

**Szigeti Lajos**  
**Vízjelek nyári égen**

**Versek**

**© Szigeti Lajos, 1996**

**Széphalom Könyvműhely**

## TARTALOM

### **A virágóra ollója**

Böjtelő hava  
Magyarság  
Radnóti  
Van Gogh  
A művészet mint áru?  
Életvonal  
Szent György hava  
Vasúton  
Pünkösdi hava  
Strandfürdő  
Széptevés  
Természetjárók  
Altató nélkül  
Kisasszony hava  
Öregdiák-találkozón  
Műélvezők  
Hívójel  
Angyalka hozza?  
Hitvita  
A világ fölépítése  
Szent András hava  
Állat(i)versek  
    Lajhár  
    A veréb  
    Férgek  
Rendezés alatt  
Alkalmi zenészek  
Falfirka  
Alapművelet  
Részeg ábécé  
Felhóalakzatok

### **Bogáncs bókól**

A Sió mentén  
Tavaszcím  
Rögtönzött zápor  
Zivatar  
H<sub>2</sub>O  
Változó égbolt  
A hold fényváltozásai  
Álomittasan  
Vegyesbolt  
Bogáncs bókól  
Virágének  
Présháznál  
Ki otthontalan, hontalan  
Egy kis hazai

### **Napfogyatkozás**

Gondolkodó  
Napfogyatkozás  
Haláltusa  
János öcsém temetése  
Anyám halálos ágyánál  
Nekropolisz  
Régi képek hátlapjára  
Láttelep  
Évek múltán

## **A virágóra ollója**

### **Böjtelő hava**

Amerre népek vándoroltak,  
országút, hadiút  
most kánya ríkató dülő  
- kifordult gyökér a kolonca,  
hengermalom zúgású facsoportban  
porhó örlemény kavarog.

Már fagy-pecsét töretik,  
a csontok alatt szén, vasérc,  
csőr-csákány csipog - föl pattan a héj,  
a lárva-koporsót fakopács szögezi,  
pocsolyából is fölkel a nap.

Fehéren-feketén  
a táj ceruzarajz, grafit  
ágak satíroznak, tövis-  
bokron hússzín maradék,  
egy szárny szitalenyomata, levélé  
pókfonálon a cégér,  
szemléltető csontváz  
ágakra szövetet próbál  
az ódivatú tavasz.

S mohón, mint a kábítószer-élvezők,  
szívjuk a mákonyt - a friss levegőt.

### **Magyarság**

Lélekölő szétszórattatásban  
siratóénekekkel, balladával  
pusztába kiált e nép -  
a szabadságharcait elbukó  
Himnusza gyászinduló,  
hazája ezeréves töredék.

## **Radnóti**

Sérülten háborús repesztől,  
Krisztus száll le a keresztről  
- magát sem tudta megváltani.

Fölsír szögesdrót-jászolban  
az ember fia,  
ösztöne súgja, hogy halál fia,  
szerelme rejtett 'csillagrendszerét'  
vizsgálja, hasonlattel él, amíg él,  
puskatus a toll,  
fegyver a szó -

'Járkálj csak, halálraitélt!'

Eltiporta az 'eröltetett menet',  
még fölkelte a tarkón lőtt remény,  
egy ország hullott sárba vele!

Mennyi vers bukik tömegsírba.  
De az ő viharkabát kötésű versesfüzetét  
exhumálta az ég - vetíti nagyítva.  
Csak emberszabású élete töredék.

Költeményes bibliát  
ki emel pogányok arca elé? -  
Ki maga sosem ölt,  
inge örökké vérpecsétés.  
Művében rend, remény, 'könnyüléptű béke'.

## **Van Gogh**

Az ég színe  
élet vize,  
hullámozó búzatenger,  
s a napraforgók sárgája,  
mezők eleven vászna,  
üdvözült lelkek ciprusa,  
megváltó Krisztusa,  
a vér és olaj  
hétszín világa sem kellett -

de energiája: a Nap,  
az ősrobbanástól szaggatott erővonalak,  
s egy modern művészi eszme  
megszállottja csak festett, festett.

## **A művészet mint áru?**

Rendel a Bosch-hasú,  
Rubensi rózsaszín húsú  
tisztas házaspár -

Shakespeare vér-drámát ajánl,  
Michelangelo márványkővel töri magát,  
lélek templomában  
orgonál Bach.

Beethoven mogorva, süket.  
Van Gogh, Csontváry vibráló örület.  
S kiknek idegein játszik a XX. század,  
- 'a költők mind soványak'.

## **Életvonal**

Borostyán foglalatában  
ösméh DNS karátja -  
tudósok ujjain kincses  
pecsétgyűrűn koronás címer  
- titokzatos varázsa.

Középső szem a láncban:  
sok millió éves  
föltámasztható fehérje -  
rezdül fénytörő szárnya,  
még megszúr fullánkja.

## **Szent György hava**

A jégkristály szívű  
elvézrik cseppenként.  
Hamis gyöngy, féldrágakő  
betört kirakatban ragyog -  
repedés éllel miattuk párbajoz.

Szélfuvallatnak fölszállópályák  
a síkos háztetők,  
égbolt ejtőernyője  
szálló maggal ér földet.

Légáram hajtotta selyemfátyol a kócsag,  
bükkös ajtaján küllőmadár kopogtat,  
harmatért villan a sárgarigó csőre.  
Egy akasztófa forma  
akácot bújtatna lombja  
- ahány gyűrűje, annyi élete,  
követő árnya melléje térdepel.

Gémberedett ágakban, tagjainkban  
életnedv zsibbad,  
erős, mint csont forradása,  
görcs a fában.

## **Vasúton**

*150 éves a magyar vasút*

A párhuzamos sínszálak  
célállomása a végtelen -

Fülke-térben utazunk  
(mellékvágányon a múlt)  
szabad pályát kap  
űrben az álom -

Botló talpfákon, kavicságyon  
pályamunkás apám  
csákányoz csillagot,  
a síposzlopnál gőzmozdony zihál,  
szikrányi szemvillanás - az utasok,  
s a légáramtól zendülő távíróhuzalok  
már a kanyarban keringőznek -  
a hasznos teher nem fáj a földnek.

Egy országrész vasidegei,  
égtájak forgalmas csomópontja  
a rendező pályaudvar  
- térképet hitelesít.

\*

Emberi történetem a vasút:  
a szakítópróba munka  
- egyenes gerinc -  
ösztön után tapasztalat,  
szerszámok meghosszabbítanak,  
hegy- és vízrajz meggyötört,  
égő tenyerem;

forróság karikázik szemem előtt -  
vasolvasztó nyárból kilobbanó izzás  
az ívben sikongó sínpár.  
Majd váltót állít az ég -  
jégcsapokkal a tél aláver,  
megfagy az izzadságcsepp.

És menetrend szerint  
átdübörög a föld.

## **Pünkösd hava**

Hófúvás-piramisban áttelel  
a csíráképes mag,  
lángnyelv a sziklevél.  
A föld sarkában primer színt kever  
gólyahír, szegfű, számarkenyér.

Bolond szél tépdés levelet:  
szeret, vagy nem szeret?

Rezdül madárvárta lomb,  
gyűrődik virágmintás szoknya,  
lágyminták, kezes idomok  
öleléséből a szemérem kicsiklandozna,  
szép lábak ollójába fog,  
hatalmában tart a vágy.

Eső paskolta termőtájakon  
bibét dajkál a hímnős virág.

## **Strandfürdő**

Pirul anyaszült meztelen  
- Napisten öleli kedvesem.

Belső tüzén fehér teste  
már testem-lelkem megégette.

Laza szellőbe font haját  
sok kéjsóvár ujj lebontaná.

Telt pocak nagydobján pereg  
a bütykös férfiujj - ideges.

Bájra rakódott hájréteg -  
falánk nejét nyögi a mérleg.

Szárnyas erényöv kendőzi,  
tüskés öle is napfürdőzik.

Elkent rúzsfoltt a zárt ajak,  
mosdótálnyi izzadság szakad.

Testsúlyából annyit veszít,  
amennyit a vízből kiszorít.

Csóva csobban sisteregve  
- fejest ugrik a sihederje.

Hullámlovasként bukdácsol  
sakkasztóval néhány megszállott.

Gyeptégla szorosan ágyak -  
hátat fordítunk a világnak.

## Széptevés

Gyönyörű nő szemébe  
vers-tükröket villantok -

Karkötője, nyakéke  
- kiforrázott csontjaim.  
Bőrömből szíjat hasít,  
hogyan dísz hordjon, sallangot.

Még ártatlanul kérdez:  
Másnak is tetszenék-e?

## Természetjárók

Útitársam egy virágporra allergiás,  
csalánkiütéses városi lány.  
Kóc hajából az álmod  
ki sem fésülte még,  
rám villantja sok dioptriás  
csontkeretes szemüvegét -  
„Boglárka vagyok” - rebegi a mimóza,  
s visszabújik egy Növényhatározóba,  
könyvjelzője préselt virág.

„Gyökér-, termés-, kéregdrog  
vértisztító és feldob” - csacsogja.

„A líra nyitvatermő,  
zárvatermő a próza”  
- hoznám zavarba én.

Nem éppen jókor  
kerül szóba az Ókor.  
Meglopva égi örömök tüzet,  
kaszáló torzsain  
nyújtózunk, mint két fakír.

## Altató nélkül

Csipkefüggönyön csillag  
- hálóját szövö az éj.  
Szellem világát oltogatja  
sok félrecsúszó hálósapka,  
meg nem szolgált babér.

Az asszonyi állat elveri álmom -  
Pegazusból nem lesz igásló!

## **Kisasszony hava**

Kőedényből a hó kiforrt,  
mint bőségszaru önti most  
a záporvirágot, aranyesőt.

Gyökér és lomb kettős korona,  
vérrokon a kéz s a rózsatő.  
Napelemes tátikák nyílnak,  
nagyfeszültségű vezetékekben mintha  
tücskök ciripelnének -  
elektromágneses közegben  
szikrányi élet.

A fény rugós mérlegén  
fűzfakosár harmonikáz,  
zöltség és gyümölcs,  
hasbeszélő befőttesüveg  
celofán ég alatt piheg.  
Elgurult rajzszög csótányok  
padkája az éléskamraküszöb.

Sárgás fű, árvalányhaj  
nyarunk napsugara.

S óráikat visszaállítják  
a kezes katicabogarak.

## **Öregdiák-találkozón**

Öröklét derűjével az óváros  
Fogadalmi templom hajója  
kettős tornyával a Tiszára billen,  
háztömbnyi árnyakat bocsát a vízre  
a megáradt alkonyi fény.

Hol a csigalépcső mennybe visz,  
szobrok, szentképek  
repedező merevsége  
térdeltet imához,  
árkádok boltívei,  
kőnehéz szívű nagy szellemeink  
Nemzeti Pantheonja,  
a történelmi megyék címerkoszorúi.

Létünk félmúlt,  
sötétkamrában előhívott  
élmény a fényérzékeny papíron -  
Toronyóra ormótlan percmutatója  
pöccinti tovább az időt -

A fűvészkert felől  
délszaki növények illata száll,  
tővisbokrok sűrűfésűjével  
bontja haját a szél,  
színt vált boszorkánysziget televény,  
iszapban megfeneklett liliom.

Itt kísért iskolás álom:  
becsöngetnek, szólítanak  
holtukban is szigorú tanárok.  
Benyitok szertárba, laborba -  
Ora et labora!

Napsugár metszi a tanulószoba ablakát,  
íróasztalra számárvezetőt  
vetít a redőny -  
eseményekhez rendelni éveket,  
zsenge verssoraimmal fűzve  
megsárgult számtanfűzet zizzen:  
„Nem a levél hagyta el a fát  
- fatörzs a levelet”.

## **Műélvezők**

Isten a művészetben nyilvánul meg  
- jelen van  
színe, formája, hangja,  
habár egész valója láthatatlan,  
kompozícióban ő a szervező erő,  
tetten ért szépség, eszmei mondanivaló

- lelkesedik a tárlatvezető  
(maga is mozgó esztétika)  
aurája szinte tapintható.

Az alkotó nyugodjék békében,  
már biztos örökléte,  
szenvedése nem volt hiábavaló.

Egy modern fémszobor körül  
növekvő térerősség,  
mint amikor kifekszünk  
a napra, holdudvarra,  
végtagjainkat négy égtájnak adva,  
valami földöntúli sugárzás  
pazarolja ránk energiáját -  
aranybetűs felirat fénylik:

„Ars longa, vita brevis.”

## Hívójel

Védőpajzsuk sastoll és pálmaág -  
a bennszülöttek harci díszben  
körültáncolják a leereszkedő gépmadarat  
- félistenként száll alá  
a napellenző-maskarás néprajzkutató,  
s fordul vissza, ha tiszta a légifolyosó.

Ősi népek szalmából, nádból  
repülőmodelleket készítenek,  
örök figyelik az eget -  
szárnyaszegett mozdulatlan  
várják, hogy esőkabátba csavartan,  
rakétarobajjal, fényözönben  
leereszkedik a hatalmas,  
hoz megváltást, ismeretlen veszélyt,  
gyökér, gumó, majomkenyér  
bővében van, idegen félretolja  
(mást gyűjtöget, van egyébre gondja)  
kíváncsi, mohó és kevély.

De mintha ő is félne, lopva  
magasba kémlel, - 'a jövő emlékei'  
rejtvény megfejtésért kiált  
(Istent keres a civilizált?!)  
vár földön kívüli hódítókra.

## Angyalka hozza?

Testhez álló, formatervezett,  
nagy horderejű tűzfegyverek  
mintái őrzik a karácsonyfát,  
más ajándékait túlragyogják  
- tanuljon, tudjon a gyerekek.

## Hitvita

Ha van e világnak széle,  
van kezdete, vége,  
van Isten, ahány vallás,  
szentélye annyiféle.

## **A világ fölépítése**

A mindenséget mutatni föl  
elég a molekulányi Föld -

Atommag isteni  
erőterében itt kering  
mezonmezőben fényesen  
az elektron parányi  
tömegével az értelem.

## **Szent András hava**

Mérsékelt égöv alatt  
évszakot vált a park.  
A Jeges-tenger felől  
több csomóval betör  
a szél, fény-árnyék söpredék.

Járdánk mozaiklap: öntapadó levél,  
s botlunk fagyos rögbe - földgolyóba.  
Egy kitaposott kérgű félcipő  
- útszélen bomló tetem,  
a fészkeről levert  
telefonkészülék még csipogna.  
Fákban a tűz szénsötét indulat,  
s mint akibe a villám belébújt,  
gyilkot emel a magányos cédrus.

Allegro barbaro  
nagyvárosi zajok -  
légkalapácsok, lármás  
fémalkatrészek szagatják a dobhártyát,  
eltévedünk a jelzőablák erdejében,  
magaslatok havasi kürtje hallik -  
huzatos földalattik  
- modern kori barlangjáratok  
falain absztrakt festmények.

És lett mesterséges világosság:  
csak fölfelé terjeszkedhet az ország,  
csipkés határok,  
nagyívű hidak zárójelbe teszik  
folyóink befagyott vizeit,

s a sirályok sikongva  
fészkelnek jégtorlaszokra.

Szállingózó hófüggöny mögött  
füst kéménye inog,  
torlódó háztetőkön  
tv-antenna képíráselek,  
hegyek hóláncán megindult egek.

## Állat(i)versek

### *Lajhár*

Sok idegbeteg rá hivatkozik  
Lógós, nincs tartása, tunya,  
mint akasztón a ruha,  
disznóság a füstölőn,  
csöpögve ejtőző túró.

Vagy csak ég felé húzó,  
kimért, lelassult úrutas,  
ki súlytalan térbe lépett,  
így idejében fékez?

Fogást keres, ha fogy is,  
lustaságra hagyatkozik,  
mert neki  
vannak elvei.

### *A veréb*

Nem címerállat büszke a veréb,  
potyadék szarba veri a fejét,  
de válogat, s kivárja idejét.

### *Férgek*

Lapos, hengeres, gyűrűs,  
villás, kerekesféreg -  
örvénylik galand, métely  
- fonál, húr, buzogány,  
kevéssörtéjű, nadály,  
simafejű, hólyag,  
istenverte horgas  
vérszívó, élősdikerge.

Földet is megforgat  
bomlás, televény, trágya  
kukaca, gilisztája.  
Növény, állat és ember  
vakon rátaposna,  
szaggatva, kettészelve  
még nyüzsög - undok pondró.  
S hiába zár koporsó.

## **Rendezés alatt**

Szemgolyóálló kirakattüveg -  
lótéren pucér próbababák  
(visszanéz a szemüreg)  
múmosoly a divat,  
múmárvány Aphrodité  
torzó szobroz,  
reklámpapírba csomagolva  
a tűzveszélyes gipszmadonna  
megőrjíti a poroltót,  
s amint belibben a kirakatrendező,  
sorjázó vállfák  
járják a kánkánt  
hálátlan közönség előtt.

## **Alkalmi zenészek**

Kesergő, vigadó,  
kísér hangosítható  
gitár, harmonikaszó,  
duda, dob, nyenyere,  
csápolók tenyere,  
fafúvós, a rezes,  
nyelvsíp és ajaksíp,  
csak a bőgő haragszik,  
járja inaszakadt is.

Bár a szöveg együgyű,  
cifrázza a hegedű,  
szaggatja citeraszó -  
táncol cifraszúr, bő szoknya,  
leégeti diszkó pokla  
- ma minden lány eladó!

## **Falfirka**

„Om mani padme huni”  
- rejtvény tibeti betűjeggyel?

Repedések titkosírása,  
rovátkolt runák, hieroglifák,  
s a rombusz, obszcén ábrák mellett  
nyállal átlótt szív -  
‘Csöcsikém, szeretlek!’  
Itt jártam,  
‘Jocó, 1990...’  
vagy: ‘Minden hatalmat! -  
Hüje, aki olvassa.’

Ékírásos fatörzsön,  
meg WC oldalán  
némelyik a keservét kitölti,  
mielőtt kitörli.

### **Alapművelet**

Óskáosz,  
csírasejt  
különbsége: élet.

Éghető  
és gyújtó  
különbsége: tűz.

Porhüvely  
és lélek  
különbsége: fény.

Terméskő  
s műremek  
különbsége: szép.

### **Részeg ábécé**

Itt **a** boroshordó, **Ó**,  
**h**ozzá lopótök **p**,  
**e** fonott korsó **k**,  
**m**ellé dugó **í**,  
**e**gy kalapos **Q**rva **Ő**.  
**I**gyál mindörökké,  
**ny**akaid, ne is kortyold  
**tölcsér** nagy torkú **V**,  
**m**ely varázslattal **W**  
és gyűszűnyi **ü**,  
üvegpohár **u**,  
**s** te, bögreszájú,  
koccintó **y**,  
hogya **x**-lábú  
asztal alá bukj.



## Bogáncs bókol

### A Sió mentén

Sió vize sí-  
rí, - törjék malomkerékbe,  
inkább tél verje vasba,  
mint búzló hal pipálja  
Ó-Sió, nádas holtágak  
ívóhelyei, hínár,  
árterek zöldje híján.

Öklendező befolyók  
hordalék mérges medre,  
levél szeméttelapja, falura  
Balatontól a Duna  
folyásáig nyarat leúszató  
vadvíz villantó Sió.

Mosók zsvivaja visszhangzik  
a harcsázó s a híd közt.  
A sás mit suttogott? -  
verte a sulykoló,  
bokor szoknyát borított,  
halk sikoly fogott siklót.

Buborék-gyöngyöt fűz  
horgászbót, háló szála.  
Sió: partszagató  
hajók, kötélverő csónakok  
zsilipéit csatornája  
csillan jegenyenyárra.

### Tavasváró

Télvíz árad - jégcsapra vert,  
hóba hűtött napsugár,  
porlasztott eső szítál,  
fagyásra gyógyír gyanta, nedv.

Borpincékben korgó hordó,  
jégtörő Mátyás jelez:  
zsákban hoznak meleget,  
zöld ággal jön Gyümölcsoltó.

Virágvasárnap megáldlak,  
április bolondja, én,  
májusfát tűző legény,  
öröm pünkösdi királya.

## **Rögtönzött zápor**

A mozgás egyenes vonalú,  
az utazósebesség egyenletes  
 $s = c \cdot t$  képletét  
radírozza kipörgő gumikerék  
de a műszerek nyugalma emberfölötti,  
villámlanak az ég ablaktörői,  
reflektorfény vetít  
elsuhanó tájképeket -

Füstölgő bokrok,  
hétrét hajló fák  
vízi utunkat sűrűn szegélyezik,  
kifordult óriási ernyő  
a lombos erdő.  
Gyors tüzet nyit ránk  
a mennydörgés tornya,  
körben veri föl sátrait  
esőcsepp, vízhatlan ponyva,  
kibocsátja tapogató csápjait  
egy ólmos felhő,  
jégeső-korbács suhog.

Mikor a túlsordult Tejút  
földünkön tócsákban áll,  
a megtelt bárkából mind kiszáll,  
szivárvány - Ararát ragyog,  
s párállunk, mint az állatok.

## **Zivatar**

Hangyaboly-futószalagon  
szétszerelt bogártetem -  
verőfényben idegen gyászmenet.

Földközelen fölhevült szárnyak  
- féregvadász fecskék cikáznak,  
fűben kiscsikó szél hempereg.  
Mohás oldalon zszibongva  
tipródik seregnyi gomba.

Kígyószisz körül tánc -  
virágkehelyben darázs hintáz,  
a kútágas lepkeszedítő libikóka  
- míg eleven, mind így repes.

Az alacsony légnyomástól tompa  
érzések horkolnak,  
nyáj göndörül száraz réteken,  
elgyomosodott földünk  
mérges párat lehel.  
Gyógyító cseppekért könnyörgünk:  
jöjj ismétlő eső,  
bőrig vetkőztető.

Már csak a tükrök állják  
a ragyogást - visszaverik.  
Céltalan mennykövek közeli  
becsapódásai, torkolattüzei -  
villám tekereg az ágon,  
magasabb fordulatszám  
a szélörvény tövestől kiszakad.

Eperfák levelét hars zápor csipkedi,  
forrásponton minden pocsolya,  
már jégeső uszonya  
söpri a kavicsokat,  
tördel zsindegy-pikkelyes házat,  
több emeletes fákat -  
hirtelen nagy vihar  
perel kárvallottaival.

És tenger, ég  
helyet cserél -  
örök körforgás, ár-apály.  
Fél testünk lenn a földben,  
ábrázatunk sár-ragyás,  
hajunk, mint kimosott gyökér,  
ég és föld között szivárvány-kötés.

## **H<sub>2</sub>O**

Édesvíz, vagy sós  
tenger - sok könny ered,  
arcom szabályzott meder,  
hullámtörő homlok -  
még visszamosolygok.

Sejtet duzzasztó  
élet vize, forrás  
csobog a vércsatornán -  
átmossák szívemet  
hullámvölgyek, -hegyek.

Nap-aranymosó  
aqua, water, vesi -  
hajó, hal, háló szeli,  
mélyvízi gyümölcse  
olcsó, s drága gyöngye.

Eső, jég, a hó  
álmában is beszél,  
míg hét tengerig elér,  
párát, felhőt lehel,  
fő éltető elem.

Ér, patak, folyó  
ver szikla-habokat,  
majd ár-apály óceán  
füröszt, mint holdvilág,  
hullámsír befogad.

### **Változó égbolt**

Csillag-kristályszerkezetű  
hópehely kaleidoszkóp  
virágcsokor légyökerű  
csavart sugár-oszlop

hópehely kaleidoszkóp  
virágcsokor légyökerű  
csavart sugár-oszlop  
csillag-kristályszerkezetű

virágcsokor légyökerű  
csavart sugár-oszlop  
csillag-kristályszerkezetű  
hópehely kaleidoszkóp

hópehely kaleidoszkóp  
csillag-kristályszerkezetű  
csavart sugár-oszlop  
virágcsokor légyökerű

### **A hold fényváltozásai**

Első negyed: - Jégbordás égen léket üt,  
fényugáron függ életünk -  
nyaktiló vérfoltosan  
fölkel, s nyugszik pontosan.

Holdtölte: - Ott fõnn Szent Dávid hegedül,  
egy tányérantennán megül,  
mint holdkóros úrhajós,  
imbolyog holdudvaron.

Utolsó negyed: - Mennyország kulcsa, vert arany,  
poklok kapuin nem matat,  
nyit földkörüli pályát,  
rengeti árapályát.

Újhold: - Ültess fát, termõre fordul.  
Visszfény sarlója kicsorbul -  
fehér botjával vakon  
körbe tapogat a Hold.

### **Álomittasan**

A csõnd éteri, tiszta  
- violinkulcs a nyitja.

Pezsgõ felszínre fölött  
fény-trillák: igazgyõngyök.

Csak félig nyílt világok  
törlik szembõl az álmot.

A vert csipkefüggõnyõn  
szûrõdõ sugárõzõn.

Szórt fények üvegporát  
görgeti könnyem tovább.

Mint vércsatornás vasra  
alvad kiserkent gyanta.

Friss, fagyálló nedveit  
alélt ág csepegteti -

Éjjel mindig meghalok,  
s költõgetnek nappalok.

### **Vegyesbolt**

Ugrottam, mint aprópénz,  
perdülve a boltba  
(magam is vásárfia volnék)  
fontoskodva álltam sorba  
kenyérért, filléres fûszerért,  
keserû, édes ízekért,  
mindegy erõs, vagy savanyú,  
ha számban a cukorka.

Mint keleti kereskedő,  
kit a vásár fölízgatott,  
vettem aromát, illatot,  
csábított szín és forma,  
bűvölt a szatócs,  
játszott a mérleg  
(szűkösen futotta pénzem)  
déli gyümölcs, kávé, párlat  
még most is csiklandozza  
ínyemet, orrcimpámat.

### **Bogáncs bókol**

Szemem világát  
szépséged elveszi -  
színekép-legyezővel  
Napját nem rejtheti.

Lélek tisztásán  
vélt nehezék billen -  
fény sugar-bokréta:  
szitakötő, pille.

A szív kamráját  
bánat fosztogatja -  
testem tüskevárát  
belülről nyithatja.

### **Virágének**

Tiltott fa ágáról  
kívánatos gyümölcs  
hull emberpár ölébe.

Eget verő zápor  
közös fedél alá  
terel - villám nem érhet.

Szerelem hajléka  
a kontyos nádkunyhó,  
vakablakos albérlet.

Éhbér a csók, néha  
megejt az árvaság.  
Várlak sóval, kenyérrel.

## **Présháznál**

A vulkanikus hegyoldal  
tüzes óborral köszönt -  
áttetsző őszi éggel  
muskotály zöld pohár.

Törköly aranyrögök  
füstölnek, mint a tőzeg,  
musicák zümmögő  
kórusát hallgatom,  
maligánfoka van a levegőnek.

Bent gerendára aggatott  
szőlőfürtök csendülnek össze,  
mindig az utolsó csöppet  
sajtolja ki a prés,  
ablak öblében gyertyafény  
fullad a mustborba.

A falhoz csapott sötét  
hull csillag-szilánkokra.

## **Ki otthontalan, hontalan**

Fészket, földvárat itt  
valahol meghúzódni  
épít az állat is.

Hazátlanul még élhatsz,  
ha összetart kisebbséged,  
lehet honvágyad  
csonka országban.

Betonelemként kötne véred,  
szentelve házat - lenne várad.

## **Egy kis hazai**

Ahogy megszületünk sorban,  
iskolázunk porban, hóban.

Álmodunk mesevilágról,  
s lám, egy mondóka kiszámol.

Faágon négy évszak hintáz,  
csak játékos kedvünk mintás.

Pattogatott kukorica:  
ugrál ördög lánya, fia.

Kút körül cselez a labda,  
durván ránc csörren az ablak.

Bús, fakard-forgató honfi,  
még fontosabb a baromfi.

Fütyyre pulykaméreg prüszög:  
„Inkább a leckével küszködj!”

„Anyaszomorító gyerek,  
majd megtudod, ha nem leszek!”

## Napfogyatkozás

### Gondolkodó

Ne zavard köreit!  
Kozmikus fekete lyuk  
dobban a szíve helyén.  
Fénygörbület-glóriás  
fejében táguló világ -  
Bejut csillagközi résen,  
mélyhűtötten, félébren  
a fotocellás kapun át -  
A cseppkőbarlang koponya  
hallójárataiban requiem  
mennydörög - Isten közelít.

### Napfogyatkozás

Délben éjsötét  
égbolt zárult fölénk -  
örök világosság  
helyén kriptafödél.  
Tudós papok imádkoznak,  
hogy félelmesen együtt álljanak  
a Föld, a Hold, a Nap.

### Haláltusa

Csalitban csapkod  
meglőtt madár,  
mérgező gázban,  
vízben rúgkapál  
levegőért, kékül,  
mint az akasztott,  
buborék puffasztja már -  
fulladás végül  
minden halál.

## János öcsém temetése

ítéletidő harsonázik:

„Dies irae, dies illa...”

a koporsó-hangszekrény fölnagyítja  
jajkiáltásunkat e kórházzagú télben -  
a gyülekezet holtta nyilvánít  
cserbenhagyott áldozat.

Hóvihar-gyászlepel ránk szakad,  
összeborul élő és halott,  
fölsír a búcsúztató ének:  
„Én esendő, árva lélek...”

Fölenged nagy szívedtől  
a jég-röggé dermedt föld,  
ha zokogását hallod -  
anyánk a sirató asszony!

S fölszívódsz, mint a méreg,  
a fagy tükrei torzítják  
még dacosabb arcéled,  
a fák deres koronái  
lobogtatják bozontos hajad,  
a holdkorong immár karnyújtásnyi,  
ereszen jégcsapok szögcsiterái  
ujjbeggyel tavaszt tapintanak.

Föltelefonálni egy futó indán -  
itt csöndül fülemben  
kalapács, üllő, kengyel  
- testvérem, nem hallik szavad!  
- segítenék is már,  
de gyalul szembeszél,

csontig hatol száлка jég,  
nem önkezed illesztette koporsón  
hagyod, hogy a csontváz doboljon.

Meg nem szólaltatott hangszer szomorúsága,  
nem Isten hagyott félbe, te árva.  
Ki dalba fojtott vágyait ki nem éli,  
boldogtalan szerelme: a szép  
költemény, muzsika, kép,  
agysejtjeit idegen bánat emészti,  
lelke röpköd az ég üvegfalának.

Ne hagyd, hogy zokogás vállon veregessen,  
most te oldozz fel engem.  
Lehelnék beléd életet,  
mint mikor kiskorodban  
darázscsípés ijesztett félholtra  
(nem a halál fullánkja!)  
hátadra ha gúnycédulát tűztek,  
vagy szégyenkörbe üttek,  
számíthattál gyors szabadulásra.

Nem tűzre való rossz fa  
voltál, könny jó anyánk szemében.  
Szörnyekkel küzdöttél ébren,  
s mint aki szárnyakat növeszt,  
forgattad könyöködét  
dúlt idegeid villamosszékében,  
most suhansz a végtelen alagútban  
fény felé, hogy égben keressél fészket.

### **Anyám halálos ágyánál**

A szem hal meg előbb  
- tükör a száj előtt,  
megsüketít e csönd.

Életem szülője,  
halálom bölcsője,  
kereszttem vivője.

\*

Csak nyugovóra térni,  
csöndesen elaludni,  
már semmiről se tudni,  
meghalni hangtalanul -  
Hozzá irgalmas volt az Úr.

### **Nekropolisz**

Az élővel határos  
közeli falu, város,  
évgyűrűsen növekedő  
ország már a temető.

## Régi képek hátlapjára

Lavórban meztelenkedő  
csecsemő a fényképen  
(baby-étel reklámmosoly)  
aztán hintaló táltoson  
kivont fakarddal fenekedik  
a durcás kisgyerek -  
rontana hétfejű sárkányra,  
s ledönti tűszúrásos nátha.

Telihold léggömbje ellebeg,  
utána sugarak Jákob-létrája,  
ébredtenek tátika harsonák -  
rózsa-királylányt véd a kardvirág.

S íme, első áldozós fényképem  
- anyám kisimuló emléke.

Előző életében ő  
tanítókisasszony, bölcselő,  
fölszabadult kérője ezermester.  
- írástudóvá így lehettem.

Mostoha sorsuk kitelt,  
még néhány békeév,  
s megint világégés emészti meg,  
romba dőlt az ország  
- Kelet és Nyugat hídja.

Kizökkent ötvenes évek,  
itt négy gyerek a 'béke frontján',  
mosolyalbum - villanófényben,  
ezüstben gyászol negatívja.

## Látletet

Öregszem.  
Ráncot vet a tükör  
- a feneketlen kút,  
ha nézem benne arcom -  
Készül halotti maszkom.

## Évek múltán

Mély homlokránc a horizont -  
Összegyűjt fényt meg könnyet  
a messze látók szemgödre.  
Testközeli, ami távoli volt.

Szívünk: huzatban gyertyavilág,  
de Isten tenyere vigyáz.

Órangyalként követ  
árnyunk - sötétség hírnöke.  
De várhat még az éj  
- az öröklét övé.

Akár a mohazöld,  
benövi házunkat a csönd.  
Redői függönyén kinéz  
szülők szomorú arca:  
fénytöréstől vérekes  
szürke hályogos szemek,  
motyogó, aszalt szilva ajkak -  
romba dől a ház lakatlan.

Holdsütésben napoznak öregek -  
panasszal aládúcolt az eresz.  
Nagyothallónak muzsikál  
lehangolt, régi zongoránk,  
himbál torziós ingaként  
a hintaszék,  
ha csont törik, szilánkosan,  
mint drága porcelán.

Jelen van a múlt  
mindenütt, mint az Úr -  
Szerszámokkal örökölt mozdulatsor,  
mozsár-harangban tört hangok,  
véráldozatot kér e föld:  
acél-, vagy bukósisak koponya  
kelyhéből kilocsant agyvelőt.

Suhanó álomból kihajolni veszélyes!  
Túloldalra átvezet a félelem,  
vár egy lefoglalt sírhely - évszámra  
fölerősítve ragyog a márvány,  
dália-kandeláberek égnek,  
gyásznövény aszfodélosz  
virraszt - királyné gyertyája.  
Élősködő fehérfagyöngy  
halált visszarettent.

Orpheusz elejtett furulyája  
nyomában ibolya serked.

-&-