

L. SIMON LÁSZLÓ

NEM  
LOKALIZÁLHATÓ

---



ORPHEUSZ – MAGYAR MŰHELY

L. SIMON LÁSZLÓ  
NEM LOKALIZÁLHATÓ

L. SIMON LÁSZLÓ

NEM  
LOKALIZÁLHATÓ

---

ORPHEUSZ – MAGYAR MŰHELY

A kötet kiadását a  
Nemzeti Kulturális Örökség Minisztériuma és a  
Nemzeti Kulturális Alapprogram támogatta.



Én maradok: magam számára börtön,  
mert én vagyok az alany és a tárgy,  
jaj én vagyok az ómega s az alfa.

*B. M.*

## **tartalom**

- nem lokalizálható / 7
- helyzete térben és időben / 10
- mozdulatainak száma / 12
- nehezen értelmezhető / 14
- némiképp változott / 17
- lassan átalakult / 19
- hirtelen megmozdult / 21
- váratlanul kiderült / 24
- hallgatásom okát / 27
- akaratom ellenére / 30
- határozott mozdulatokkal / 32
- feltűnően elindult / 36
- felelősségem teljes tudatában / 39

## nem lokalizálható

nem lokalizálható az eredete

\*

*amikor elza meghalt  
nem tudtam beszélgetni  
egy mély kútba dobtak  
majd furcsa dolog történt*

*nekem azonnal el kellett mennem egy világ körüli útra  
tanítottam  
és élveztem az életet*

*nem szerettem volna előadásokat tartani  
mégis ezrekhez szóltam  
rettegtem de élveztem  
megfenyegettem mindenkit  
hogy lelövöm őket  
ekkor érkeztem meg és megkérdeztem  
ki adakozik nekünk  
pont itt  
új-zélandon vagy hol is vagyunk  
ti birkák*

*ez különösen akkor volt fontos  
amikor mellettem dolgoztak  
soha nem szerettem  
mégis féltékeny lettem  
mindenbe beleszóltam  
félbeszakítottam a munkát*

*azon kevesek közé tartoztam  
akiket meghatott  
a szerepem győzte meg  
amit nem én éltem át*

*én nem éltem át  
azt hitte  
mint ahogy én is hittem  
hogy az emberek jobban megértik az állatokat  
pedig ők nem is sütkéreznek a sikerben*

*semmi méltóság nincs bennem  
nem hiszem hogy valaha is jelentősebb  
összeget  
egyáltalán nem is érdekelt a fizikai jólét  
szinte mindig fürdőruhafelsőben jártam  
és rájöttem hogy az esetem  
korántsem egyedi  
környezetem mégis kezdte megsínyleni  
perfekcionizmusom  
állítólag lehetetlen dolgokat vártam el másoktól*

*csak az állatok érezték rajtam azt a különös feszültséget  
amelytől én is féltem  
viselkedésem veszélybe sodort  
aggódtak miattam  
az emberekhez szokott állatok  
félelmetessé tették a mindennapjaim*

*a szándék hogy hozzájáruljak  
a tudomány fejlődéséhez  
sikertelenné tett  
korom előrehaladtával természetem még rosszabbá vált  
írással és kampányszervezéssel foglalkoztam  
összetartozásunk már csak a nyilvánosságnak szóló  
illúzió volt  
a tömegek vágyának sajátos tükröződése*

*vértócsában fekve találtak meg  
éppen zenét hallgattam  
tudatlan barmok öltek meg  
akik nem tudtak táncolni  
és büdösek voltak  
még nálam is büdösebbek*

\*

megreggeliztem  
köszönöm szépen  
nincs szükség írókra  
szólt a pincér

sajt és savanyúság  
pont annyi a súlya amennyi kell  
büdös vagyok  
meg kell fürdenem  
kimosnom a seggemből az elmúlt három nap  
papírdarabjait

izgatott vagyok  
állítólag mások apjára hasonlítok  
gyorsan rendeltem

anyám a könnyeit pótolja  
valahol befecskendezik neki  
szeretnék már menni  
elmennék mielőtt elfajul a dolog

## helyzete térben és időben

helyzete térben és időben alig meghatározható

\*

*nem volt köztünk semmi gond  
a munkám része volt  
nyereségessé tettem  
első osztályú  
szigorúan zárt kaszinót csináltam  
belőle*

*sobasem értettem félre  
nem akartam a kezébe kerülni  
reggelente történeteket meséltünk és edzettünk  
közepes nehézségű súlyokat emeltünk  
nem vettem tudomást a scheuermannomról sem*

*minden ellátó céget a kezében tartott  
megállítani nem tudtam  
mindeniütt ott volt  
és épp ez a bökkenő*

*ezt a várost felülről kell megfogni  
mikor rájöttem  
egy üveg bort ittam meg  
de nem játszottam el mindent  
bár gazdag és tekintélyes polgár vagyok*

*arcul köpött  
én tűrtem a megaláztatást  
éreztem a jogosságát  
de már fontosabb volt  
ő volt a fontosabb*

*túl sokat tudott  
a nevemre már nem is emlékezett  
lassan baladtam  
de nem szívárogtathattam ki mindent  
nem foglalkoztathattam félkész teóriákkal  
én feltaláló vagyok  
éjjel kimegyek és kettőkor becsukom a kaput*

*ide senki sem jöhet be  
csak reggel  
reggelente nézek ki  
minden reggel kint ül egy padon  
egy régi hangszeren játszik  
pengetős hangszeren*

*olvasási zavarai vannak  
akárcsak nekem  
a betű teste  
a nagy bé izgat  
semmi más nem érdekel  
csak egy pocakos, kidülldő köldökű  
puba test*

\*

*rá sem nézett a képre  
pedig ő volt ott  
ő volt a halott  
de nem volt egyértelmű  
kinek a fejéből ömlött a vér*

## mozdulatainak száma

mozdulatainak száma csak az én erőmtől függött

\*

*a szavannákon éltünk  
a szex alapjait akartuk elsajátítani  
közben a világ harminchét országában folytattam  
vizsgálatokat  
az agy és a test szimmetriájával foglalkoztam*

*akár egy marokkói császár  
nyolcszáznál több gyermeket nemzettem  
éjszakáról éjszakára kutattam az eget  
kimondtam a világegyetem tágulásának tételét  
űrteleszkópot építettem  
és lenyűgöző fotókat tártam a világ elé*

*tudásom alkalmassá tett a legképtelenebb szerepek  
eljátszására  
minden helyzetben megfelelően viselkedtem  
aranyláncot hordtam  
gazdagnak mutattam magam  
rajongóimnak a pszichológia és a szociológia új  
eredményeiről beszéltem  
érettnek tűntem  
és jó környéken laktam*

*az ajánlatokat visszautasítottam  
alkalmi próbálkozásaimat a szüleim biúsították meg  
hogy a piacon maradjak  
keményen dolgoztam  
állítólag a tudomány nem tartott igényt  
a tapasztalataimra  
kísérleteim megalapozatlannak bizonyultak  
a genetikailag beprogramozott vágyaim rabja lettem*

*feleslegesen vagyok tudós  
és felfedező  
ha a világon másodpercenként hatmillióan  
szeretkeznek*

*eltérő stratégiákat alkalmaztunk  
én egy anyát szerettem volna  
de lassan anyagilag is független lettem  
szabályos szaporodási programom többeket zavart  
hiába hangoztattam  
hogy a homokosok párválasztási stratégiái  
heteroszexuális jegyeket mutatnak  
s hogy szokásaik evolúciós szempontból  
alig értelmezhetőek*

*az én alkalmatlanságomat bizonyították be*

*ekkor elhagytam dél-amerikát  
és hazatértem*

\*

reakcióimat a számítógép segítségével  
bináris számsorral alakították  
génrészletek cseréjéről beszéltek  
valaki fölém hajolt  
és letörölte a vért

bevizeltem  
akár egy disznó  
a perzselés előtt

## nehezen értelmezhető

nehezen értelmezhető a szerepe

\*

*japánul beszéltem  
magam sem értettem mindent  
rab voltam egy nagy nyugati börtönben*

*végül lejutottam a folyóhoz  
pánikba estem  
diatómák jutottak a szervezetembe  
megfulladtam  
vagy csak úsztam  
hogy minél messzebb kerüljek  
távol a tébolyult tömegtől  
emberkísérleteket folytattam  
a háziassá válás folyamata izgatott  
tudni akartam mindent*

*kudarcaim elől a televízióhoz menekültem  
az úrszekerek germán változatával  
kábítottam magam  
mikrokristályos reszelővel lecsiszoltam  
és fényesre políroztam  
a körmöm  
gyógyhatású olajokkal kenegettem a kezem*

*utam során igazi művészekkel is találkoztam  
egyszer egészen közelről láttam egy költőnőt  
egót fitymáló pipihúst  
de az írókat nem nagyon szerettem  
inkább a festők társaságát kerestem  
mert érdekelték őket a kutatásaim*

úgy éreztem eleget tudok abhoz  
hogy csillagtáncot járjak  
szerzetesruhát öltöttem  
végső célommá a halbatatlanság elérése vált

vágyamat le akartam küzdeni  
de maga a küzdés vált legnagyobb vágyammá  
ezt gyengeségnek találtam  
porított jáde és higany keverékét vettem magamhoz  
lebénultam  
állandóan habzott a szám  
halálom pillanatában is gázokat termeltem  
de szerencsére még időben sikerült  
kristálydugókkal lezárni a testnyílásaim

hirtelen újra világra jöttem  
megfogadtam  
soha többé nem eszem bőföggést okozó gyökereket  
valóságot akartam teremteni a mítoszokból  
megszabadulni a terheimtől  
fáradozásom nem volt hiábavaló  
hiszen varázsló vagyok  
jós és vallási vezető egy személyben

ondómban levő életenergiám  
azonban nem tudtam rendszeren szabályozni  
állandóan ejakulációm volt  
mesterem megtagadott  
a császár elé mentem  
s hogy szégyenem eltakarjam  
ágyasaim szoknyájába szárított halat rejtettem

paranoiában és megalomániában szenvedtem  
rájöttem  
őseim nem az utódok javát akarják  
ezért védekezniem kellett  
álcáztam magam  
és újra a kutatószobámba menekültem

\*

látszatra valamennyi hernyó egyforma  
most október eleje van  
dél-afrikában ez tavasznak számít

ragacsos nektárt nyalogatok  
elűzöm az ártó szándékú rovarokat  
fejem rothadó bőrdarabra hasonlít  
hamarosan elpusztulok  
bűzlök  
akár egy csillag alakú dögvirág

## némiképp változott

némiképp változott az állapota

\*

*a szabványosítás veszélyeiről írtam tanulmányt  
amikor találkoztunk  
átfogott a lábával  
megbasztam  
a tanítója lettem  
az lett belőle  
amire vágyott*

*franciául beszéltem  
a perverz gyönyör megöli a normálisat  
az ablaknál ültünk  
a parasztokat vasvillával a falhoz szegezték  
szánalmat éreztem  
de próbáltam átérezni azt a kéjt  
bogy valamit csak azért csinálnak végig  
mert megtehetik*

*a középpontból kiinduló vonal  
kezdetben dél felé tart  
majd irányt vált  
mindez akciók  
romantika és cselszövés keveréke  
turisztikai látványosság*

*egy darabig amerikában éltem  
űrkutatóként dolgoztam  
názáretbe küldtek  
ahol idegenekkel találkoztam  
állítólag ők látták az égen jézust  
gagarin tévedett*

*egy időben az érzékelés folyamatát vizsgáltam  
a lovas eltakarja a fát  
a fa is a lovat  
a navahók földjén jártam  
sajnos a nyelvükben nem szerepel a művész szó  
ezért sámánnak neveztettem magam  
így tudtam a legkönnyebben megérinteni  
életem értelmét*

\*

merülés közben polip tapadt az arcomra  
vajon mennyi az eszmei értéke  
lélegzetem elakadt  
valakinek mégiscsak harcolnia kell  
ich bin mein körper  
mein körper ist für sich  
wie das all für sich ist

## lassan átalakult

lassan átalakult a szerkezete

\*

*kóborlásaim alatt beszerzett  
ízületi bántalmaimra  
egy kakasviadalon elpusztult állatot  
kellett megennem  
állítólag kezelésekre jártam  
a szívemet vizsgálgatták*

*ekkor még igazi tudós voltam  
az elme kutatója  
zenész és performer*

*egyszer egy egész koncertermet akartam hangszerré  
alakítani  
pácienseim épségére gondosan ügyeltem  
a fejüket vertem  
és üvöltözve követeltem  
hogy asszociáljanak*

*a neuronelmélet kidolgozása után  
a mentális aktivitás értelmezésével foglalkoztam  
munkám során képtelen voltam döntéseket hozni  
így vizsgálatom kiterjedt a saját elfojtásaimra is  
egy szomszédos országbeli tudóssal  
a nazális reflex neurózisáról  
és a saját perverzióimról leveleztem*

*egy időben óceánia valamelyik eldugott szigetén éltem  
ahol a bennszülöttek meghámozzák az idegeneket  
egy hatalmas bozótvágó késsel a fejüktől lefele  
haladva  
arasznynyi szélességben fejtik le a bőrt*

*okádtam ettől a barbárságtól  
pedig az emberhámozás a kulturális sokszínűség része  
gyengeségem miatt  
folyamatosan felülvizsgálták a nézeteimet  
álmaimban egy kifinomult rasszistának tartott  
hábermasz nevű fehérférfival verekedtem  
majd fejbe lőttem  
belső sérüléseiről röntgenképeket készítettem  
apró pöttyök száza jelezte a sörétek helyét*

*szenvedéseim napjaiban  
munkatársaim cinikus közönyt mutattak  
tigrisbalzsamot kentek az orromba  
kávéházba jártam  
ahol két idős férfi a munkámat elemezte  
rájöttek arra hogy mindent abba kell hagyni:  
a művészetnek ne legyenek korlátai –  
se ütem se vonal se szín  
vagyis az a művészet amit az ember gondol  
és ha nem gondol semmit az is művészet –*

*ennyit bajszról  
hábermaszról  
kárloszról  
a tigrisbalzsamról  
és a többiekről is*

\*

szép állatokat láttam a mezőn  
nekem perszonális kapcsolatom van istennel  
aztán hirtelen rám jött a fosás  
és egészen lassan átázott az új bársonygyatám

## hirtelen megmozdult

hirtelen megmozdult a szeme

\*

*napok óta feküdtem  
tudományos munkásságom  
korai időszakának emlékképei gyötörtek*

*régészeti kutatásaim során  
egyszer egy marék végbélkúpot találtam  
egy megfejthetetlen feliratú régi  
agyagcserépben  
az első lépés  
a világ természetes megértése  
gondoltam rágas közben*

*afrikai utazásaim során  
alaptalanul megvádoltak  
állítólag egy tucat nőn alkalmaztam a gudniint  
hiába bizonygattam  
egyetlen nőt sem metéltem körül  
csak a sunnát kedvelem  
ami nem gátolja a klitorális orgazmust  
lefogtak  
elavultnak kikiáltott módszereimért megbüntettek  
végtagjaimat tőből levágták  
elvették a nagyítót  
és a müller-féle klinikai recepte könyvemet*

*őszinte voltam  
mert a lányok közt akartam maradni  
de védtelen özvegyekkel találkoztam  
ők sosem hallottak az infibulációról  
pedig évtizedeket töltöttek  
egy twinpíksz nevű kisvárosban az egyenlítő mentén*

egy ilyen találkozás alkalmával írni kezdtem  
grafológus barátaim szerint  
betűim határozottságról tanúskodtak  
ezért később részt vállaltam  
a hold és a mars felparcellázásában  
a jövőben tett utazásaim meggyőztek arról  
hogy az ufókutatók próféciai  
valóban az emberi tudat feletti  
éntudat nélküli tudattal folytatott kommunikáció  
lenyomatának fragmentumai

a probléma megközelítésekor  
dilettáns kutatók szellemvilágról beszéltek  
leegyszerűsítve ezzel az információközvetítés  
e sajátos formáját  
hiába bizonygattam  
hogy a más tudatokkal való közvetlen  
kapcsolatteremtésnek  
a spirituális állapota megtanulható

rövidebb ideig tartó elmezavaraim  
rendszeresen visszatértek  
ilyenkor félretoltam az elmúlt évtizedek  
aprólékos kutatómunkájának eredményeit  
idegenekkel történt beszélgetéseim hatására  
figyelmem a bioenergetika és a bioinformatika felé  
fordult  
ezért egy vej már nevű kisvárosba utaztam  
majd átruccantam  
bubhenváldba  
ahol már többen végeztek hasonló vizsgálatokat  
itt azonban szembesülnöm kellett a legújabb kori  
barbarizmussal

megfutamodtam  
s visszamentem a kisvárosba  
ahol egy híres ásvány- és kőzetgyűjtővel találkoztam  
aki annyira ismertté vált  
hogy még egy ásványt is elneveztek róla  
gőtitnek

*állítólag írt is mindenféle fontos és kevésbé lényeges  
dolgot  
nekem a stabilitásról beszélt  
mert politikus is volt  
de engem ekkor már a képzőművészet érdekelt  
egy vitatkozásunk alkalmával szembesítettem azzal  
hogy a bauhaus bölcsőjében él  
de csak nézett rám  
s a külföldi cégekről és a tőkeáramlásról értekezett  
valamint a művészet áruvá válásáról*

*ekkor felkeltem*

\*

egy reggel kiestem az ablakon  
fűzőld foltok éktelenkedtek  
a fehér nadrágomon  
felkészületlenül ért  
ez az utazás

## váratlanul kiderült

váratlanul kiderült a feladata

\*

*az ember a természeti csapásokat  
gyakran a vég kezdetének tekinti*

*én piramist építettem  
meg akartam szabadulni a halál és  
az újjászületés végtelen körforgásától  
hogy hibessek a végpont felé haladó világban  
és isten haragjában*

*az utóbbi években az erőszak vizsgálatával foglalkoztam  
beléptetőrendszereket  
és tűzfalakat dolgoztam ki  
koktélokat kevertem  
de egy hibás paszvärd miatt el kellett hagynom az  
állomáshelyem  
internáltak és áprgredeltek*

*azóta utazásaim során egy turul és egy griff őrszi az  
álmomat  
szociálisan érzékenyebb lettem  
a boldogság érzete az élet értelme  
vallottam akkor  
s vallomásaimat a technikai fejletlenség miatt  
tanítványaim nagyapám régi írógépén rögzítették*

*valaki más országa volt a mienk  
emeletes házakkal és kis nyaralókkal  
abol a férfiaknak nincs felesége  
és a gyerekek úgy énekelnek  
mint a csalogány*

*elégedett vagyok  
erős a lelkem  
a belső nyugalmam  
elektronikus jelekkel védem  
előjegyezték az új szemem  
újra kutatni vágytam  
feltérképezni távoli világokat  
megkeresni a karatecsippen  
kókkriptába zárt lelkét*

*telepatikus és telekinetikus erőm miatt sokan  
veszélyesnek tartottak  
megműtöttek  
felnyitották a fejem  
egy időre mindenem elvették  
de nem vesztettem el a hatalmam  
csak a nagy érzelmi viharokat nem bírom  
ilyenkor semmi sem igaz  
de minden megengedett*

*egy egészséges emberi lény mellett akartam fekéüdni  
trombitálni kezdtem  
tudományos karrieremet zeneire akartam cserélni  
dallamokat jegyeztem le egy kottás füzetbe  
pszichologizáló tanulmányokat írtam  
a tibeti zenéről  
marékszámra dobáltam magamba szpídet  
s évekig inasként dolgoztam egy keleti bazárban*

*a hit és a tudomány elválaszthatatlan  
ezt véstem egy kötöblába  
mikor szerelemes lettem a második feleségembe  
felépülesem érdekében kolostorba vonultam  
ápolóimmal az arisztokrata művészet problémáiról  
társalógtam  
aggályaimat jeleztem az illetékeseknek  
de csak a vizsgálat lezárása után válaszoltak*

*a hazai művészettörténet elfelejtkezett rólam  
miközben én már párizsban báboztam  
iskolát alapítottam*

*és egy röhögő törpét követtem  
akivel szétbaszott zsidó kurvák seggéről készítettünk  
gipszlenyomatokat*

*stílust és technikát váltottam  
ősi szötteseim  
indiai tudományos kutatásaim emlékeit dolgozták fel  
ráadásul  
szerda esténként  
nő voltam  
és a vasárnapi matiné idejére  
lombszoknyát búztam*

*díjakat nyertem  
jellemem tisztasága  
politikusi alkatom és kompromisszumképességem  
korunk legnagyobbjai közé emelt  
s életem derekán felavatták  
daliás termetem első monumentális emlékművét*

*lehetőséget kaptam saját társulatom megszervezésére  
saját életemről írtam darabot  
de képzeletem szabadjára engedése  
problémák sorát generálta  
ezért művem megszabadítottam  
a dekadens improvizatív elemektől*

\*

a bársony ráncai kisimultak  
a festékfoltok eltűntek  
a formák torzulásai  
alig észrevehetővé váltak  
már a szar szagát sem érzem

## hallgatásom okát

hallgatásom okát nem mondhattam el

\*

*szemem sárgasága veszélyes betegségeről árulkodott  
így nebezen kaptam állást komoly akadémiai  
intézetekben  
kommunisták és pszeudokommunisták között  
buddhista lettem  
ötévente adtam magamnak egy fontos díjat  
pásztor alakjában istenként ereszkedtem a folyó mellé  
mészfüvek illatát ittam  
és szanszkritul szavaltam*

*izgatásért újra börtönbe zártak  
ahol verseket fordítottam  
latinból  
magyarból  
törökből  
és németből*

*megtanultam tizennégy cigány nyelvjárást is  
cellatársam kutyafejeket tetovált  
a karomra  
és a szárnyaimra*

*intoleráns és antiszemita félvér istenekkel  
találkoztam  
ültek a hegytetőn  
szotyiztak  
egyszer az egyikük engem is leköpött  
az utcán  
mert nem hittem a megváltás erejében  
sem az örök boldogságban  
sem a szeretet erejében*

*mert én tudós vagyok s feltaláló  
kutató  
felfedező  
s szabad elme  
individuum  
vagy valami hasonló betegség  
kóros elváltozás  
kelés  
seb*

*évekkel ezelőtt tagja lettem  
a nemzetközi bálnabizottságnak  
a disznódelfinekkal  
majd a bektordelfinekkal foglalkoztam  
sajátos hangjaik megismerése  
a füttyeik megtanulása után  
kommunikáltam is velük  
én voltam az egyetlen bálnául tudó ember a földön  
ennek a sajátos őstudásnak a birtokosa*

*párosodni is próbáltam velük  
de erre nem voltunk beprogramozva  
én csak az ősi  
fogakkal rendelkező cetek násztáncát ismertem*

*sokáig planktonokat ettem  
reggeltől estig úsztam  
sajtókonferenciákra jártam  
ültem és hallgattam  
mellettem egy közíró kómába esett  
ezért áldozatot mutattam be istennek  
faxon küldtem át neki  
új belépési kódot kaptam  
bezárkóztam  
egy üres szobában  
a fal mentén haladva  
körbe-körbe üldöztem egy sorozatgyilkost  
majd levágtam a lábam  
és sávot váltottam*

*isten keresése  
alkotói válságot okozott  
nem írtam  
nem festettem  
félíg kidolgozott installációim  
alkotóelemeit szanaszét szórtam  
testrészek vettek körül  
megtaláltam az ötös számút  
egy szike állt a kezembe  
mezítelenül ültünk az ebédhez  
videóztunk  
búslevest ettem  
csigatésztával*

\*

hazamentem  
anyám elkeseredetten néz  
apám elkeseredetten néz  
feleségem elkeseredetten néz  
testvéreim és gyermekeim elkeseredetten néznek  
én is elkeseredetten nézek

## akaratom ellenére

akaratom ellenére ereszkedni kezdtem

\*

*egy tengeralattjárón dolgoztam  
első munkanapomon átalakítottam a szonárbhelyiséget  
kivívtam feletteseim elismerését  
ám hamarosan kiderült életem igazi célja és értelme  
klausztofóbiát színleltem  
koporsóval álmodtam  
csak így akadályozhattam meg vallási programom  
titkos letöltését*

*éppen jó idő van az utazáshoz  
különleges érzés ez  
olajat és gyertyát cseréltem  
mértem a köridőket  
mert szépségkirálynő akartam lenni  
ekkor már csak az éltetett  
hogy a kifutón fotózzanak  
s címlapra kerüljek*

*emlékeztem a jövőre  
írógéppel írtam jelentéseket az ufókról  
fedélzetükön végzett legújabb tudományos kutatásaim során  
fetisisztákat vizsgáltam  
a fröccsenéscsoporttal dolgoztam  
bogarakat tapostunk szét  
és éléveztünk  
cipőfetisiszták előjátékait  
a függőség kialakulását  
a rögeszmévé válás folyamatát elemeztem*

*a szexualitás kreatív kifejezési módjait kerestem  
a gumi- és a latexfetisizmus*

*bennem is vágyat ébresztett  
minden esőkabáttól és műanyag kvarcórától lázba  
jöttem*

*ez most rövid volt  
jegyezte meg valaki  
miközben kibúzta a kábelt  
és sebhintőport szórt a csatlakozási pontra*

\*

reggelente gyalog megyek a munkahelyemre  
fáradtan  
serkentők nélkül  
anyámra gondolok  
s a szomszéd kutyájára  
aztán hazamegyek

## határozott mozdulatokkal

határozott mozdulatokkal összekevertem valamivel

\*

*a felejtés a kreativitás kulcsa*

*sót és borsot tettem hozzá  
lenyeltem  
a hatására nem emlékszem*

*mindent töröltem  
családom védelme érdekében  
álnevet vettem fel  
nem akartam mást  
mint sok pénzt keresni  
egy kis nyugodt helyet  
a világtól elzárva  
könyvtárral és laboratóriummal*

*tanítványaim később a szememre vetették  
hogy életem e nehéz szakaszában  
azt mondtam  
épeszű ember nem lesz sem politikus  
sem hadvezér  
sem pap  
sem költő  
kizárólag orvos  
a bágyadt lelkek  
és megfáradt testek gyógyítója  
(vagy alkimista  
esetleg hajóskapitány)*

*a szembesítés nem hozott eredményt  
töredezettségmentesítettem magam  
s közben átstrukturáltam a rendszert*

az egész univerzumot  
így az értelmezési pontok szabad vegyértékekké  
váltak  
ölelésem halálos volt  
a hangom fekélyeket fakasztott  
pillantásom nyomán égési sebek keletkeztek

a vallási örületnek köszönhetően  
taktikám bevált  
akkor kitisztult a látásom  
visszatértem híveimhez  
átugrottam az időt  
s a jövőben a szólásszabadságért dolgoztam  
fellebbezésem nyomán megsemmisítették  
a bíróságokat  
a bírságokat  
a szabadság alkotmányos jogáról szóló  
valamennyi értelmetlen kiadványt  
cenzust vezettem be a választásokon  
a nagykorúság feltételévé  
a 123,57 pontos intelligenciabányadost tettem  
és a normális dolgokhoz való abnormális vonzódást

akkor hasba lőttek  
lebénultam  
a fehér felsőbbrendűségért küzdöttem  
kiborultam a fekete nők látványától  
meg a sárgákétól is

a vallásban kerestem megnyugvást  
imádkoztam  
minden pátoz nélkül kerestem a szót  
azt az egyetlen szót  
és istent  
aki van  
létezik

egyre fárasztóbb utazásaim elől  
a családomhoz menekültem  
vissza az időben  
egy másik állományba

*ahol újra találkoztam kamaszodó fiammal  
aki szerint a család  
a cenzor trágár szinonimája*

*nevelési kudarcaim miatt pályát és nemet váltottam  
újságíró lettem  
vagy újságíró  
és tévébemondó  
vagy tévébemondónő  
s közben titokban a nettelevíziózás úttörőjévé váltam  
strómanom segítségével világelsővé fejlesztett  
új óriásvállalatom lehetővé tette  
hogy megint önmagam legyenek  
elővehettem a kelta paprubám  
bemutattam áldozatomat  
rituális szertartásaink közben  
a legmodernebb mikrocipeket vertük szét  
kalapáccsal  
az oltár kövén*

*ekkor figyeltem fel a szentély közelében élő  
szarvascsordára  
vadászni kezdtem  
még nem volt puskánk  
ezért a sziklaperecnek hajtottuk az állatokat  
megalapítottuk a gímszarvasrendet  
de kihaltunk  
hiába imádkoztunk a védőszentünköz  
hiába szedtünk vitaminokat  
hiába (v)ettünk szünetmentes tápot*

*évtizedekkel később részt vettem  
sírjaink régészeti feltárásában  
szakértői véleményem  
új irányokat adott a történelemtudománynak  
felfedeztem egy őskeresztény temetőt  
csupa női koponyával  
lekerekített állkapcsokkal  
koponyalékelésre utaló lyukakkal  
és memóriabővítő interfészekkel*

*hetek óta nem esett az eső  
abbahagytam a munkát  
napoztunk  
s elméláztunk a régi idők emlékképein  
lerajzoltam mindent  
elporladt csontjaimat magammal vittem  
sebeimet bekötöttem  
és új életet kezdtem*

\*

délben  
fájdalmat éreztem  
nem értettem az üzenetet  
szerettem volna pihenni  
határozottságomat tétovázásra cserélni  
utamon visszafordulni  
és eljutni

## **feltűnően elindult**

feltűnően elindult valamerre

\*

*a háttérből figyeltem  
meglestem  
a táncát  
bokája kecses ívét*

*egy pillanat alatt lett világhírű  
miként magam is  
nyüzsgötek körülöttünk a paparazzik  
sosem értettem  
miért érdekes egy tudós magánélete  
akit csak a hosszúszárnnyú bálnák  
titokzatos éneke érdekel*

*a környéken laktam  
a háttérből letölthető keretek között  
életmódkutatással foglalkoztam  
a himalája óriásait tanulmányoztam  
ők lopták el az ég egy darabját  
a kasmíri kék zafír alapanyagát*

*indiába költöztem  
a maharadzsa kincstárnoka  
és udvari ékszerésze lettem  
muzulmán vallásom miatt  
azonban korán elüldöztek  
titkos zafírgyűjteményem  
egy denevérbárlangba rejtettem  
abol mindent félméteres ürülék borított*

*új munkabelyemen  
halottak feltámasztását kíséreltem meg  
múmiákat klónoztunk  
áldozatokat mutattunk be*

*új hadseregem 540 ezer főt számlált  
katonáim sokáig kitartottak mellettem  
először akkor csalódtak bennem  
mikor nem fogott rajtam sem a golyó  
sem a kard  
halhatatlanságomat nem tudtam titkolni  
s rejtett kincsem híre  
katonai kudarcához vezetett*

*a háború beszüntetéséért harcoltam  
inkognitóban a békéért küzdők táborához sodródtam  
statáriumot állítottunk fel  
személyes kivégzőosztagom elé küldtem mindenkit  
aki elutasította a béke lehetőségét  
közben megnősültem  
bét fiam született egyszerre*

*termékenységünk lelki örömet  
okozott családi környezetünknek  
de én csak a fürdetést élveztem  
azt a disznóvágásához hasonló rituálét  
abogy a kellékeket sorba raktuk a pelenkázón  
miként a késeket és a bárdokat a teknők mellett*

*megjártam a polgárháborút  
lebombázott házak sorát  
és szétégett emberek tömegét láttam  
egy elnyűtt kabátban jártam a várost  
tetteimet életemben először  
határozottan a sötét erők irányították  
élet és halál között lebegtem  
ami adottságaimat tekintve  
kegyelmi állapotnak tűnt  
valaki csinált egy fényképet rólam  
egy dagerrotípiát  
mindmáig ez az egyetlen biteles portrém*

*ez látható minden iskola falán  
tankönyvben  
és templomban*

*fekete inget húztam a barnára  
politikailag korrekt eszméket hirdettem  
újra elnyertem a tömegek kegyét  
anyám ekkor lett öngyilkos  
kitaszított  
elkárbozott lelke figyelmeztetett  
ideológiám ürességére  
az ideológia fölöslegességére  
az erkölcs  
az erkölcsből fakadó általános értékrend fontosságára  
isten nagyságára  
a szélsőséges körülmények túlélésének lebetőségeire  
a jövő kiszámíthatatlanságára*

*ebben az időben állandóan bőrcsizmát viseltem  
szolgáimat nyakukra kötött láncon vezették elém  
titokban félttem és szégyenkeztem  
ugyanakkor a félelem és a szégyen örömmel töltött el  
hogy mégsem váltam teljesen gátlástalanná*

*hosszú és nehéz volt ez az út  
de tévelygésem után újra megtaláltam  
a helyes irányt*

\*

ma este tojásos rántottát tett elém a nejem  
tegnap nokedlit ettem  
minden íz anyámra emlékeztet  
az is  
ami nem hasonlít semmire

## felelősségem teljes tudatában

felelősségem teljes tudatában kijelentkeztem

\*

*így nebezen kaptam állást komoly akadémiai  
intézetekben*

*már*

*nem lokalizálható*

*semmi sem*

*gondoltam*

*a természetet ugyan zárt rendszernek fogtam fel*

*és a pozitív filozófiáról tartottam tanfolyamot*

*rá kellett döbennem*

*a kozmikus világrend hiányára*

*és az emberiség hitét megrengető*

*evolúcióelméletem hibáira*

*ezért újra elutaztam*

*a bálsoj színbáz melletti szállodában*

*hullafáradtan elaludtam*

*mindenütt poloskákat gyanítottam*

*nem sokkal a halálom előtt*

*még egyszer utoljára*

*lefényképezkedtem*

*tekintetemben*

*valami reménytelen várakozás tükröződött –*

*talán korán haltam meg*

*még a haláltusám is provokáció volt*

*amiközben prokofjevre gondoltam*

*aki szándékosan egy napon hunyt el sztálinnal*

*krisztus után*

*1920 évvel*

egy reggel  
kinéztem az ablakon  
a gyorsvonatot láthattam  
amelyen utazni fogok  
amely megtévesztésig hasonlít a zongoránkra  
amelyre megtévesztésig hasonlít a zongoránk

eszembe jutottak szülőföldem régen elfelejtett értékei  
és a pompa  
mely gyermekkoromban körülvett  
a fapisztoly  
amit apám faragott  
a biztonság  
amelyet a kiváló fejlesztői környezetnek köszönhettem  
a stabil operációs rendszernek  
amely az egész keringésemet meghatározta  
amely a munkatábor alatt is  
erőt adott

később az ellenségeim  
és a barátaim is  
számos ismerős és ismeretlen  
kutatott utánam  
végignéztek minden dns-mintát  
de nem találták meg  
az életbe kódolt kirakós játék  
elemeit

én sejtelmesen mosolyogtam  
kivételesen magam elé néztem  
és észrevétlenül megérkeztem

\*

minden megváltozott az elmúlt években  
szüleim fakuló képe  
a hálószoba falán  
gyermekeim mosolya  
de még  
a vasárnap déli ebéd is

És ímé vannak utolsók, a kik elsőik lesznek,  
és vannak elsőik, a kik utolsók lesznek.

*Lukács 13,30.*

A kötetet a szerző tervezte.

Az Orpheusz Kiadó és a  
Magyar Műhely Kiadó közös kiadása.

Budapest, 2003

Felelős szerkesztő: Bengi László

Felelős kiadó: Deák László

Kiadványszám: 250

ISBN 963 9377 42 2

Készült a Mondat Kft. nyomdájában, Budapesten.