

*Reviczky Krisztina*



**Vészkiárat**  
versek

**Reviczky Krisztina**

# **VÉSZKIJÁRAT**

– versek –

**Veszprém, 2000**

**ISBN 963 7199 84 5**

**Kiadja:**

**A veszprémi Eötvös Károly Megyei Könyvtár,  
és az ajkai városi könyvtár**

**Felelős kiadó:**

**Halász Béla, a megyei könyvtár igazgatója**

## TARTALOM

### Lélekvirág

Fehér ház  
Testvéremnek  
Infantilizmus  
Lélekvirág  
Mozdulatlan lavina  
Árvaház  
Amnézia  
Gond-olkodás  
Hasonlóság  
Kávéházi egyedüllet  
Haza rádiórok  
Pszichológusnál  
20:20  
Munkácsi kalaposok  
Gondtál-e  
Hét pecsét  
Diókert  
Térdkopás  
Botcsinálta  
Nyomokban  
Búcsúzó gyerekkor  
Örök rabként

### Ködtáncoló

Élet a világ mögött  
Fák  
Hűvösödő  
Ünnep  
Más szögből  
Elernyedve  
Téli rozsdá  
Dominó  
Zümmögés  
Krumplibogár  
...lemente  
Napfogyatkozás  
Táblák  
Beszakadt táj  
Ködtáncoló  
Kegyetlen  
Albérlet  
Álmos mozdulat  
Kör  
Szezon  
Önmérgezés  
Egres  
Magyarázat nélkül  
Kőágy

### Égett cserép

Láng  
Félszeműek közt szemtelen  
Ezüst ing  
Téli álm  
Ámítás  
A Mc Donald's mellett  
Téli napsütés  
Születésnap  
Modor  
Bosszú  
Vetemény  
Torlaszok  
Sárga vasárnap  
Töredék  
Mai Pilátus  
Virtuális reggel  
Égett cserép  
Csend, élet  
Összefüggés  
Biztos módszer  
Tömegmonológ  
A virág  
Tüskék  
Áldozat  
Kőhalom  
Tüzelő  
Szomj  
Képzavar  
Boldog névnapot  
Jótevény  
Részeddé válva  
Tévedés  
Kukukk  
Héjanász a zavaron  
Diafilm  
Megtisztulás  
A fiók  
Egyszerű üzenet  
Lila esernyő  
Elhullott lombok  
Panoráma  
Meztelen

## **Csillagtáncoltatás**

**Porhintés**  
**Hazai történetek**  
**Szóló**  
**Láz éjszakája**  
**Zónák**  
**Horvát üdülés után**  
**Dalmát gyöngyszemek**  
**Meggyűrűztek**  
**Korok**  
**Elbujdosó**  
**Alul járók**  
**nemTéma**  
**Megharcolni**  
**Ismerősök**  
**Zátony**  
**Meddő magyarázatok**  
**A boldog herceg háború után**  
**A semmi koldusa**  
**Keringő**  
**Csillagtáncoltatás**  
**Ismeretlen**  
**Hatvankodás**

## **Zúzalék**

**Örvény**  
**Hamu**  
**mégsem-mondom mondatok**  
**Nyomolvasó**  
**Április**  
**Anatómia**  
**Betöretlenül**  
**Segítenek**  
**Számottevő**  
**Táncos gondolatok**  
**Őszi csendélet**  
**Halászat**  
**Ítélet**  
**Séta**  
**Lidérc**  
**Amóba**  
**Megint neked**  
**Botladozva**  
**Szűrt fény**  
**Mozgás!**  
**Kísér-tett**  
**A jövő után**  
**A kincs**  
**Repülni**  
**Diós kefir**  
**Megszállás**  
**- ha már -**  
**Álomöntés**  
**Hétköznapiak**  
**Zúzalék**  
**Lehetőség**  
**Utóirat**

# LÉLEKVIRÁG

## Fehér ház

Áll egy tiszta ház  
A parton, a hegyekben  
Erdőben, fürödve levelekben  
Valahol a képzeletben  
Minden felnőtt gyerekben.

## Testvéremnek

Többet nem szenvedsz soha.  
Örökbe fogadott gyerek vagy  
Már az égben, nem mostoha.  
Felnőttkorú örök négyéves.  
Sötét a menny-asszonyi ruha.  
Feldíszítve vár a fa  
Csomagod magára hagyva.  
Feletted vágott virágok.  
Nem is játszottunk együtt,  
És csak egy mozdulatra várok.

## Infantilizmus

Fel akartam nőni, de felejtsük el!  
Csináljuk vissza, elképzelve egészen más!  
Felnőttnek tilos réten a csillagfogdosás,  
Felnőttnek nem jöhet a Mikulás.  
A felnőttet kiszívják a szavak  
És komoly nőn hülyén áll  
A tarka-lila körömlakk,  
Tragikus a kopottas pofaszakáll.  
Bőrradírként nyúzzák le egymásról  
A fáradtságot apró, préselt bogyókba.  
Mérgesek egymásra, vagy másra  
Mint füstmérgezetek a krematóriumra.  
S ellent mond masszívan rám  
Záruló jókedvemnek  
A gumi grimaszba torzuló köszvényes kezed.

## Lélekvirág

Nedves, hűvös tapéta  
Lapul szemhéjadra  
S neked dől a  
Kéregtelen, síró fa  
Nevetve, bele a viharba.

Ág nélkül, a domb  
Tetejéről áll ki  
Mint akit gond  
Kényszerít kiáltani.

Úgy áll ott újra  
és újra  
Mint egy kérges tenyér  
Darabja, gémberegett  
Óriás tagja,  
Kit eltemetett  
Az idő, de ujját  
Dacosan kidugta.  
S tavasszal néha  
Kihajt rajta egy-egy  
Lélekvirág.

## Mozdulatlan lavina

Hiába, én próbáltam segíteni,  
A magányról lebeszélni.  
Hiába, te konok?  
Ugyanaz vagy éveken át  
Akkor is, ha más a világ,  
Ha tudod, hogy hibád,  
És végleg eltűnnek a korok.  
Tehetetlen vagy, és vagyok.  
Erőtlen. Velőtlen.  
Lötyögök, mint a kávé  
Koszos vizespohárban.  
Nekicsapódok  
Hirtelen az életnek  
Mint felesleges zacsczemek.  
Aztán leülepszem, lehullok.  
Akár szemedről a burok, a  
Puha, vakító kis ruha.  
Nincs több fogócska,  
Bújócska, és kacagva  
Sincs több „hahó, itt vagyok!”  
Nem pörgetlek  
Mint házát a

Bolond csiga,  
Vagy a gyerekhinta.  
Hisz hiába, velem is  
Mással is egyedül vagy.

## **Árvaház**

Tisztába tettem  
De nem szerettem,  
Soha nem vittem  
Magukkal sehová.

Hidegen hagyott az étel,  
S te hagyta kihűlni.  
Nem volt kedved, csak ülni.

Beleforrtál a karosszékbe  
Mint ceruza a kemencébe.  
Pletykás szeleknek susogtál  
De baglyokkal nem huhogtál.

Vadlesről vadak lestek  
Kulcslukon át kutattak, kerestek.  
Majd megtaláltak és sajnáltak,  
Finom kenyérrel kínáltak.

Etettek, de nem szerettem,  
És még emberség se tellett.

## **Amnézia**

Igen, jó lenne,  
ha néha eszembe  
jutna, amit agyam  
elfelejtett, vagy élve  
eltemetett.

Igaz, az úgyis  
meghalt már,  
de jó tudni,  
ki voltam akkor:  
Hogy kit is ölt meg  
az ember.

## **Gond-olkodás**

Hajnali három.  
Vagy álom?  
Ülök az asztalon  
Pizsamában, és  
Illatos gyertyánál  
Melegszen.  
A függönyön nézem  
Óriás-árnyam,  
S ha rád gondolok:  
Öregszen.

## **Hasonlóság**

Milyen volt először sírni?  
Edzés, hogy tudd levegővel bírni.  
Milyen volt először elesni?  
Mint tömegben egyedül lenni.  
Milyen volt szerelmeskedni?  
Heves, mint egy pofon,  
és nyugodt, mint zizegő  
levél az asztalon.  
Milyen félni?  
Mint megszületni,  
vagy nem élni.

## **Kávéházi egyedüllét**

Azt teszem, amit a nyomor.  
Álmodom.  
Árva háló-pilláidon  
megcsillan a magány-  
pók, s a szemedből  
ütő sugáron  
egyre csak szó tovább.  
S a súlyos szöttesek  
Újába állnak  
néhány ölelkező párnak,  
kik megbéklyózva szállnak  
csorgó ökönyálon  
az idő kávéillatába.

## **Haza rádiórozok**

Jani bácsi, Jani bácsi!  
Ha jössz, itt a  
gyerekkorom.  
Karácsonyi dísz,  
az ajándék Quo vadis  
anyunak. A ribizlis,  
zselés torta, és a  
rohanó Latorca  
folyó a csodás  
híd alatt. És a parton,  
a drága parton  
az öreg diófa...

## **Pszichológusnál**

Fekszem, ahogy az  
alázatra lapuló fűszálak,  
mint a nagy titkok előtt  
a széles gabonakörök.  
A metszett fák, régi-  
vágású pipadohányként  
illatoznak.  
Lassan gyermekízek kopnak  
ki a számból,  
s az órámból  
kicsipentett mutatóval  
kardozok az idővel.  
Ha néha győzők,  
ugrókötelezik  
örömében a szív, és  
pislog fekete szőlőszemekkel.  
A kukorica sárga  
tejfogakkal kicsit  
megharap, s a kenyér  
alján a héj még  
langymeleg, mint  
a kérges pék-tenyér.

## 20:20

Borostaként forrok mellkasodra,  
S te megkérdezni nem mered,  
Most, 20 óra 20-kor mit érzek.  
Pedig csak azt mondanám,  
valami édeskés, meleg  
illatot érzek.  
Nem az a tipikus szálloda szag.  
Azt mondanám,  
jó az esti csöndben,  
az erkélyről rámboruló  
táj-esőben fürödni  
lustán, és mindent kizárni  
odakint, az embereknek visszalökni.  
Azt mondanám,  
persze csak ha  
úgy adódna,  
hogy apám is szereti  
az ilyen mintás ágyneműt,  
és a ceruzacsíkos beiglit.  
Na meg hogy anyámmal  
mindig ezen vitatkoznak,  
hogyan a mák vastagon jó,  
vagy vékonyan.  
És ez 20 év múlva is jó  
téma lesz a vitákra.  
De most 20 óra 20 van.  
És jó így is, mert  
boldogok vagyunk.  
Igaz, csak órákra.  
Igaz, csak halkán,  
nem beszélve, nem pajkosan vitázva.

## Munkácsi kalaposok

Jó érzés volt kislányként  
elmenni a kalapszalomba,  
ahol apám osztogatta  
a gyakorlott jó tanácsokat.  
Volt ott sok csoda,  
félkész anyag, kalapforma,  
szög, gőz, kefe,  
hajszál-zizegős selyempapír,  
mit a fém szőrme-  
fésűre fektetve  
született a műhelyzene.

Voltak óriás szabóasztalok,  
melyek széle fekete  
lakkal lett fedve,  
hogy fennakadjon  
a nagyfejű tű  
lepottyanó jókedve.

Volt sok csat, szalag, pántlika  
és került néha  
egy-egy alma is.

## **Gondoltál-e**

Gondoltál-e arra,  
Mi lenne, ha  
Azt mondanák neked  
A hazád nem a földed?

Gondoltál-e, ha  
Várnál arra,  
Legyen MINDEN  
Felhővel takarva,

Hogy ne tévedjen  
Repülőgép a radarra,  
S kimehess a  
Síró, szürke szabadba.

Ha az lenne  
Minden vágyad,  
Hogy gyaloglástól  
Ne fájjon a lábad.

Hogy tovább  
Maradhass egy helyen  
Egy napnál,  
És ne legyen  
Határőr, kit becsapnál.

Hogy ne állítson  
Meg senki fegyverrel  
Kényszerítve családod térdre,  
Hogy ruhájába öltöztesse,  
S sajátjaid közé  
Legyenek kivégzésre küldve...

## **Hét pecsét**

A metróban visz hátra a vonat  
Fut a gyerekkor, fél, hogy lemarad.  
Szerettem volna göndör, vörös haját...  
A múltban állomásonként  
Kevesebb a gondolat, s áldott  
A pillanat, ha végleg kiürül a tisztátalan  
Tudat és leplombázva ott marad.

## **Diókert**

Abban a parkban  
nyugodtan elbújhattam.  
Sokan nem tudták,  
hogyan létezik.  
Azt csináltam,  
amit kitaláltam,  
csak a diószemek  
csodálkoztak rám.  
E színes szagú,  
csacsogó elhallgatás  
hiányzik néha.  
A diókert a  
karusszel mellett.

## **Térdkopás**

Kordbársony a fölszántott föld.  
S mint az örökölt  
nadrágon, itt-ott egy kis kopás.  
A szemed alatt is barázdás  
rejtélyek, mögéjük  
bújnak az évek.

## **Botcsinálta**

Gyerekként minden  
letörött ágban  
a varázspálcát kerestem.  
Ki is próbáltam  
mindet, hogy eltüntessem  
dolgokat. Még nem tudhattam,  
hogyan még az ág is...

## Nyomokban

A hinta előtti halvány homokban  
Nyomok közt hever  
A hold és a napocska.  
23 éves lóként ülök  
Hosszú lábaim kulcsolva lakattal,  
Kicsi rácsokban szorongva  
Várok krétára, homokozó-perpatvarra.

## Búcsúzó gyerekkor

Álmomban ott jártam  
Újra a játszótéren,  
Amit már 12 éven  
Át nem láttam.  
Üres volt minden,  
Mint a kisvedrem,  
Mit szomszédomra hagytam.  
Mellkasomban ruha  
Szikkad homlokomra.  
Emlékleplet ácsol a  
Fonnyadt láncos hinta.  
Mi van a fejemben?  
Folyik a festék szememen.  
Jön a víz, a Latorca,  
Csendesen bújik a homokba.  
S az ég világlik  
Benne – itt a  
Szőke cigány ablaka.  
(tényleg az volt,  
Vajon él-e még?)  
Szomorkás-savanyú  
Meglopott  
Egresbokor alatta.  
A libikóka lebeg  
Céltalan, mérve  
Az időt, s másik  
Karján a szelet.  
Egyik javára se  
Dönthet, így hát  
Búcsúzva integet.

## Örök rabként

Fogam alatt zöld ízű avar  
Elém villan az iskolaudvar.  
Pár emlék matat a hátizsákban.  
Csontváz – biosz szertár,  
Kitört ceruzahegyek gurulnak,  
Kopogva – nagy kár!  
Kirándulás egy sárga erdőben  
Kifulladás és tornaterem  
Szorongás, jegyek a füzetben  
Szendvicsek a nagyszünetben.  
Gyerekrajj maszatol egy falat  
Jelképezett őskori gondolat.  
Az iskola még mit jelentett?  
Naivitást és hitet,  
Hatalmat és önuralmat,  
Unaloműzöt és unalmat.  
Kedves romok voltak  
Szanaszét itt régen,  
De a falak újak már.  
Vajon a pincében  
Van-e még a ruhatár?  
Az álmos kapu tátong. Nyitva.  
Belőlem valahogy kiszívott  
Egy gyerekdarabot,  
S mint egy rabot  
Elenged, aztán bezár.  
Mert tudom, nem csak diákokot,  
De néha engem is  
Visszavár.

# KÖDTÁNCOLÓ

## Élet a világ mögött

Kihullok a világból  
Mint dohos zápfog a  
Sorvadt fogágyból.

Magány virágzik szememen,  
Agyamba gyökerezik,  
Meggöt. Fogva tartó verem.

Hangyamászta padok  
Korhadnak megalázottan  
Hirdetve: lassan nem vagyok!

Bosszúból fagyival félrecsapod hasad  
És lapítva figyeled irigykedve  
Az ostoba, groteszk galambokat.

## Fák

Találj vigaszt egy üveg tejben  
Találj vigaszt széltölcsérben,  
Mutasd meg annak, ki perel  
Erős vagy, de valami kell

Van, hogy esőerdők esnek el,  
És a pap sietve keresztel.  
A szélmalomnak forogni  
Célja. Ereszd, nem lehet lefogni.

Irigyen nézi a lapátot a fa,  
Azt hiszi élő deszka,  
Szortyog, hogy ő is forogna.

## **Húvösödő**

Eltűnik egy kép  
Az ajtóban jobbról balra,  
Mint a víz ha fordul  
A lefolyóba.

Tárgyak vagyunk  
Zálogházba vágva  
Várva a megváltásra.

Az emberek árnyéka  
Száraz, kopár  
Mint kiégett fű,  
Sivatagban havasi gyopár.

Sétál a fagyott galamb  
Az őrtorony fele,  
Ahonnan egy darab  
Puha zuzmó virít ide.

## **Ünnep**

Fakó varjakat  
Zavarnak  
El a hollók.  
Körbeülik  
Sötét arcomat,  
Fonják koszorúnak  
Gyolcsfehér hajamat.  
Szárnyukkal  
Betakargatnak  
és hallgatnak.

## **Más szögből**

A váza alá fekve  
Virágokat nézek fel  
Alulról az égre.

A villa rácsain át  
Minden olyan nagy falat.  
Hab-szivacsból keksz-falak.

A pléh doboz tele.  
Benne savanyúcukor, gyümölcsös pite.  
Édes és savanykás, mint te.

Ha kiszáradok, mint víztelen dokk,  
Égess el, ahogy kivénhedt  
Erdőt, avart az indiánok.

Ahogy félig gondolt mondatok,  
Hajad szálai közt bujkálva,  
Úgy kukucskálok.

Ahol bársony van minden  
Széken, ott nem kell  
Senkinek sem éppen.

Az ijesztőn pihenő, kitárt szárnyú  
Madar billeg illedelmesen  
Mint egy zavart hattyú,  
Ki tollat talál a levesben,  
Amiben úszkál.

Karikái változók  
S rajtuk keresztül  
A tányér mintái  
Hol nagyok, hol aprók.

## **Elernyedve**

Kergén kergetőznek  
A megvadult levelek.  
S szelet sodor  
Szemcséi közt a por.

Az óralapon percek  
Rohangásznak. Kerek  
Óramester ablakában  
Narancsok gurigáznak.

A földön ül a város.  
Inog rajtad a sáros  
Kabát, mint oszlopnak  
Dőlő kolduson, vagy  
Meglazult korlát,  
Mi még kéreti kicsit magát.

Csalános ölelés  
Zsályalevél lebegés  
Sirat benned  
Minden boldog percet.

## **Téli rozsdá**

Egy lila színű, meddő  
Szinte porzó felhő  
Ül villanypóznán az égen  
Csúszkálva a vezetéken.

Integet lógva az olvadó,  
Tetőkről leájuló hó.  
Porcukros a világ,  
Egy pocakos meggy  
Fotelban konyakozva  
Kényezteti magát.

A fehér alatt minden más.  
Hideg csendélet nyugtatja,  
Ha megint gyulladt, rozsdás  
Az idő nyálkahártyája.

## **Dominó**

Aranyhasú Napmadarak  
Mellüket düllesztve suhognak,  
Padláson körtét lopkodnak.

A fára mászva nézem őket,  
Én is lopom a felhőket.  
A falon fennakad a levél  
Szárnyát kitérve szélhez ér,

Lopja tőle amit látott,  
Talán az egész világot.

## **Zümmögés**

Vár, vár, vár  
egy fekete madár.  
Kár, kár, kár  
hogy erre jár.  
Már, már, már  
idesúgta pár  
száradó bogár,  
hogy őket is  
bekapta már  
egyszer a madár.

## **Krumplibogár**

Nézlek, fel-felcsillan szemed,  
Egy-két tájra visz el veled,  
Mely mind furcsa,  
Bolond és olyan szép.  
Krumpliföldön állva  
Nevetsz széttárt karokkal kiabálva:  
Nézd, mennyi barna gumó!  
S örülök veled forogva-pörögve  
Szedjük őket gyorsan vödörbe,  
Pedig csak zümmögve  
Tágul a szembogár.

## **...lemente**

Vannak pillanatok,  
melyek kesztyűként  
átölelik kezed,  
és a szempille, fáradt  
hártya is elszakad.  
Ilyenkor a tekintet  
puhafényes,  
mint a térd,  
S a jávorszarvas  
táguló sötéttel nézi,  
milyen rőt a napkorong.

## **Napfogyatkozás**

Borostyán alatt aranyszín,  
örvénylő moszatvilág.  
Ülök a verandán, s a fény  
mögé bújok napokra,  
ahogy az a pár bogár  
mászott a sárgás tokba.

## **Táblák**

Az én ablakaim  
Nem izzó palák!  
Tábla föld az,  
angyal világ,  
nyílnak rajta

keresztül a  
téli kertben  
férhang-tulipánok,  
és az égen, mint  
réten sok a  
jégmező.

## **Beszakadt táj**

Ahogy az őszből a télbe  
megyünk át, ránk  
törnek a hűvös csodák.  
Leukémiás fák  
keserű dérrrel siratják  
a borzas lombokat.  
Súlyos hószag  
pettyezi a lócát.  
Gyémántporos szánkó-  
piócák nyargalásznak.  
Életunt szatyrok lógnak  
zörgetve a fogason,  
mint megérett gondolat,  
és a kasszánál  
libasorban állnak.  
Vért köpnek az  
érszükületes ereszcatornák...  
Görnyedt hátakként  
púposodnak az ernyők,  
és szűrős esődísz-  
tartók a fenyők.

## **Ködtáncoló**

Tejföl-köddel locsolt  
Földbarnára sült mezőn állok.  
Fátyolruhában fehér,  
Zenétlen táncot járok.  
Talpam égetik a  
Fagyos rögök, de járom  
A didergős táncot.  
Fehéret, mint a köd.

## **Kegyetlen**

Nem kíméllek, ne félj!  
Befonlak, mint paszuly a karót,  
Mint a sárga szőnyeg emléke,  
Min elvesztettél valamit örökre.  
Dagadt folyóként viszlek magammal,  
Nem győzhetsz le szöges botokkal,  
Én leszek, ki gyönyörbe ejt,  
és elvarázsol,  
Napraforgó, a Napnak  
Szigorúan háttal.  
Fekete kakas leszek,  
kit saját asztalára vágnak  
Csattogó számóca  
Mellé tüzes vacsorának.

## **Albérlet**

Kék szilvába költözöm  
Bronzmagnak öltözöm,  
És ha rozsdás, nehéz lennék,  
Az ágak puhán leejtenek.  
Lepuffanok egy édes rögre  
Beásom magam örökre  
Velem pihen a perc, az óra,  
Így térek majd nyugovóra.

## **Álmos mozdulat**

Megrándult a kilincs,  
Pedig nem nyúltak hozzá.  
Biztosan álmodik, s mint  
A kutyák álmukban  
Vakaróznak és futnak,  
Talán a kilincs is  
Bebocsát valakit  
Az életünkbe.  
Valaki fontosat.

## **Kör**

Hangyalepte csont a fűben.  
Kárba veszett kutyaeledel.  
Én a csont mellé,  
Te pedig mellém fekszel.  
Látjuk majd, hogy  
Sunnyin kúszik a Nap,  
Mint rajtakapott, menekülő  
Szégyenkező szerető.  
Halljuk a kukoricadaráló  
Automata, zörgő hangját,  
Apám a fészerben  
Csinál a tyúkoknak vacsorát.  
S ha az óra kongat,  
Anyám a konyhában  
A tyúkokból csinál csontokat.

## **Szezon**

Orrom körül,  
Mit a kéknek vetek,  
Örült muslincák legyeskednek.  
Hanyatt fekvő a felhők  
Egymásnak ugornak, keringnek  
Mint kosok párzás idején,  
Mert ez olyan mutatós!  
Mindez nem téveszt meg,  
A tikkasztó nyár már vén,  
Itt kószál láncán  
A kiszívott fűben a porhanyós  
Őszi fájdalom.

## **Önmérgezés**

Ha torkomon akad  
egy almafalat,  
vajon én vagyok-e  
Hófehérke, vagy csak  
a Gonosz Mostoha,  
akire nem hat,  
csupán ingerel  
a saját mérge?

## **Egres**

Mintha hosszú, nedves,  
hideg ereszbe  
zártak volna  
kondenz csíkokkal érezve.  
Olyan vagyok, mint  
az éretlen egres.  
Fintorba vágom arcodat,  
ami belerepedve ottmaradt,  
és nem lehet kipiszkálni  
onnan.

## **Magyarázat nélkül**

Miért köröznek a madarak  
Csönd hangján, galambszürkén  
Suhogva újra, meg újra  
Ugyanazt a gyászos kört,  
Kegyeltként leróva, mintha  
Átlátszó óriás fújta volna?  
A napernyőn apró pöttyök  
Ragyognak, mint a szurok,  
Elszorul a torok,  
Feketeszín szagok  
Olajos csapása gagyog.  
Az ég egy síkos korcsolyapálya,  
Minek matt színét fényesre  
Sikálom mezítláb csúszkálva.  
Egy-két, csapattól leszakadt madár  
Ostobán a sokasággal szembe száll.

## **Kőágy**

Üres klumpa kong a korzón.  
Kőmalom zörög a kosárban.  
Apró fehér virág rezeget az árvákban.  
Alacsonyan hasítanak a fecskék.  
Ha lenne erőd, az ágyadat is,  
Mint fűmagot – bevetnéd.  
Nézem az üres eget,  
Lezuhanok a kőre.  
Fejem akár bogár  
Koppan a betonon,  
Mert néha jó nagyon  
A hűvös nyugalom  
Titokzatos időtlensége.

# ÉGETT CSERÉP

## Láng

Gyorsan égnek a szitkok  
Mint a sziromból  
Sodort szivarok.

## Félszeműek közt szemtelen

Egy kukoricaszem vagyok  
a tengernyiben, vagy  
Tengeri vagyok  
a kukoricásban?

## Ezüst ing

Pulóvert kötök neked  
Apró magokból,  
S a bolond madarak  
Éhesen bekapnak.

## Téli álom

Templomdombon csúszunk szánkón.  
Te meg én.  
Összekoccan hideg ajkunk harangozva:  
te-meg-én-te-meg-én.  
A visszhangok felocsúdnak szánkón futva  
Te meg én.

## Ámítás

Ő lehet az,  
- talán, talán -  
aki levelet írt,  
- bután, bután -  
hogyan szeret,  
- lehet, lehet -  
pedig csak kíván  
- nyilván, nyilván -

## **A Mc Donald's mellett**

Száz forintért vettem négy verset.  
25 darabja.  
Egy hajléktalan ennyiért adta.  
Verseiben száradtvér színű korpuszok  
kéregetnek az utcán,  
és a könnyek  
felszöknek a magasba.

## **Téli napsütés**

Kacarászva szaladnak  
a levélkék a téren.  
Ősz van, ősz kicsit  
a komor télben.

## **Születésnap**

Nagyot kapsz,  
hatalmas csoki tortát!  
Már teleszórták  
fecskékkel az eget,  
mint színes darával  
a süteményeket.  
És várj, várj csak estig,  
meggyúlnak rajta a  
gyertyák is neked.

## **Modor**

Sikamlós, sima vagy  
Mint a tengeri kavics,  
és zörögsz  
Ha az árral  
hömpölyögsz.

## **Bosszú**

Őszi levélszín anyókák,  
Lötyögő barna kabát,  
Ráncos botra támaszkodva  
Botozzák óvatosan az utcát.

## **Vetemény**

Ívesen virágzik a  
Tavaly ültetett jég,  
Min leheleted  
Az első lék.

## **Torlaszok**

Elakadnak a  
kocsik a hóban,  
Mint cipzár a  
fehér garbómban.

## **Sárga vasárnap**

A korrektor, javítórúzs  
alatt a vasárnap  
egy pasztell pöttyé  
szenderül e hibátlan,  
smink nélküli világban.

## **Töredék**

...valami úszik  
benned kéken,  
úszva alábukik  
csönded tűzében...

## **Mai Pilátus**

Ujjakat súrolok, kefélek  
A világ mocskaitól  
Félve mosom kezeimet.

## **Virtuális reggel**

Szervizben az álmaink.  
A takaró alatt ágaskodó,  
Üres pizsama nyújtózkodik.

## **Égett cserép**

Képed kopott zománc,  
A minta rajta:  
Szár az permet.  
Homlokodon sós üveggolyók,  
Miket morzsolsz rózsalánc  
Helyett.

## **Csend, élet**

Olyan mazsola lett  
A világ. Lassan sorvadó.  
S a rendszer sem flott,  
Nem csap nagyot az egérfogó.  
A felhők este levetik  
A fehér egyenruhát,  
Mint megfáradt katonák.

## **Összefüggés**

Vigyázz, látod, fogy a hold  
Ahányszor a sajtot  
Simára faragod.

## **Biztos módszer**

Ha nem akarod,  
Hogy elfelejtsenek,  
Búcsúzáskor  
Nyújtsd át  
Anyajegyedet.

## **Tömegmonológ**

Kialvatlan a levegő  
A kar táguló, ölelő  
Ahogy tér és az idő  
Örömet ígérő  
Mint hírlapban  
Egy ócska hirdető.

## **A virág**

Nyílj meg, mint egy virág  
Csak én látlak majd, nem a világ.

## **Tüskék**

Minden szál rózsza  
Szeg a koporsómba.

## **Áldozat**

Gázkamrába zárt eleven  
Álmaim visítanak félve,  
Hogy kieresztem őket,  
Magam nem kímélve.

## **Kőhalom**

A temető szélén szeretnék feküdni,  
Mert onnan legkönnyebb megszökni.

## **Tüzelő**

Mikor hamuszín talpam napoztatom,  
Árnyék óriás lába a betonon  
Kérdőjelként hajlik meg térdben  
Játszadozva a forró térben.

## **Szomj**

Száradnak a diók a fán  
Ahogy utánad szokott a szám.

## **Képzavar**

Fegyencnek lenni azért nehéz,  
Mert a szabad rab mind lenéz.

## **Boldog névnapot**

Legyetek boldogok,  
Oscar, Miklós, Endre, Sylvia,  
Jim, Gyuri, Péter, Pisti, Attila.  
Szeretlek titeket,  
Akkor is, ha vége a nyárnak,  
Ti tudjátok,  
Hogy minden mondat  
Vészkijárat.

## **Jótevény**

Kezedben, ölelésben kitaszított  
Védelem. Félelem tanított,  
Nem beszélhetsz arról  
Mi kizökkent a nyugodt  
Puha, biztos homályból.

## **Részeddé válva**

Takarómba varrva hurcolászlak.  
Beléd rejtem fázó kezem,  
S odabújok egészen,  
Hogy gyomrod is emésszen.

## **Tévedés**

Néha szemhéjam mögül  
Egy-egy álm kiül  
napozni. S van, hogy  
Kíváncsi árnyak  
Csápjaikkal erőszakkal  
Kibujkálnak.  
Ilyenkor őket is  
Valódinak hiszed,  
S a többi létezővel  
Vágóhídra viszed.

## **Kukukk**

Csupasz cseresznyeágra  
Pattannak madárvirágok  
Télen virulni rügyként.  
A Jóisten besúgói ők,  
S kezelnek minket is  
(fontos üggyként).

## **Héjanász a zavaron**

Jégbe verve zajlik a szívem  
Ha a magányt összefoglalom.  
Hagyjuk a félelmet másnak,  
Szeressük egymást Dávid,  
Csillagom.

## **Diafilm**

Ölekezik egy pár a hídon.  
A fiú beletúr a lány hajába,  
S néhány kerge szálba  
Kapaszkodik féltékenyen a szél.  
És a pimasz tavasz is  
Megráncigálja, miközben  
Pestről átvonul Budára  
Látogatóba az arisztokratikus  
Télhez.

## **Megtisztulás**

Lelkemből valami kiszállt.  
Tegnap még látták  
Szökni a villamoson.  
Ma egyre ingemet mosom,  
Min foltot hagyva átsuhant.

## **A fiók**

Nem írok neked,  
mert itt hagyod  
az asztalon, el  
sem viszed,  
vagy fáradt, terhelt  
fiókodba ejted,  
hogyan elfelejthesd.

## **Egyszerű üzenet**

Akarom.  
Azt akarom.  
Azt akarom mondani  
Amit mondani akarok.  
Amit mondok  
Amikor hallgatok.

## **Lila esernyő**

Légnemű határok közelében  
A csillagokat karolod.  
Széles borostád  
Mosolyként feszül rád,  
És úszol a térben  
Mint nyúlós csigák a gereblyében.  
Repül az ernyő kifordulva  
Mint vízben a lila medúza.

## **Elhullott lombok**

Egyszer mindennek vége.  
A babérkoszorút, és  
A tövisből szőttet is  
Többől letépik a mélybe.

## **Panoráma**

A falra akasztom  
a csöndet, képkeretbe.  
Kicsit elcsúsztatom.  
Úgy jó, ha ferde.  
Ha ránézek majd,  
még reggelihez is  
pukedlizik alázatosan  
a Nagyvilág.

## **Meztelen**

Vesd le inged,  
Égetve ölelj meg.  
Hadd érezzem,  
Ezek eleven kezek.  
Még messze a temető,  
Legyek izgató szerető.

# CSILLAGTÁNCOLTATÁS

## Porhintés

A széllel sodródó porszem  
Sorsa könnyebb, azt hiszem,  
De mázsás kövekkel szárnyalok,  
Mert erős vagyok  
Míg ki nem fulladok.  
Földemre zuhanok.

Akadályként elém állnak  
Libabőr-hegyek határnak  
Zsilipként magamba zárnak  
Vereckét hozva fel példának.

## Hazai történetek

Lassan folyunk az utcán le  
A zenével a torony felé.  
Mint bizonytalanul folyó vizek,  
Ahogy szem követi a földeket.

Szembe jön veled  
Egy intelligens szemüvegkeret  
Néz rád és nevet,  
S te naivan azt hiszed,  
Azért mert jó, és szeret.

Aztán szemedbe ugrik  
A tudat, és azon múlik  
Hogy tudod,  
Te csak lencse vagy,  
Mi illik a keretbe, erősít,  
Vagy egy tálnyival  
Sorsokat kaparint.

## **Szóló**

Láncra vert  
Szabadság szobor  
Ami csak egy  
Országnak szól.

A szeretet-szegényház  
Közben sűrűn lakott  
Itt mind, ki elhagyott  
És érzelmet lopott.

A benne lakó csupa görcs  
Csupa görcs  
De akad édes közte  
Édes közte  
Mint mangó, körte  
Körte,  
Egzotikus gyümölcs.

Törött múlton hempereg  
A gázzal fűtött szeretet.  
Hálás vagy, de megköszönni  
Butaság, mert nem lehet.

Lemming-hangulatú emberek  
Az ürességben menetelnek.  
Eladom a versemet  
És szeder szemeket veszek,  
Hogy gyönggyé fűzzem neked.

## **Láz éjszakája**

Beteg ég vacogtat  
Könnyű, gyötrő kis láz.

Beszéltet, vallat  
Minden szót darabonként kiráz.

Jól van, te akartad  
De nem felelek érte!  
Torkon imámat  
Miért ragadtad?

Vattaként szállnak  
Belőlem a gondolatok  
Mint érett gyermekláncfű  
Labdacs-virágból a magok.

Törött zenére beszélünk  
Üvegbe befőttet főzünk.  
Az üveg bőrömben megáll  
Valaki a ruháimban jár.

Abban, amit rá hagyok.  
Hát nem lát,  
Hogy még itt vagyok?

## **Zónák**

A sofőr kulcsait keresi tapogatva  
Pergeti a motort vadra, vadabbra  
Visz a kocsí magával, szárnyalunk  
Vágyva a szabadba  
Szemet villantunk a városra.

Kitárulnak zónákra osztott létek  
A terek, ahol emberek élnek.  
Túl nagy a csend a lelkekben  
Hiába van az étel edényekben.

Ránk borulnak a csodák  
Mint egy pléd  
Citromos vidámság  
Lóg elénk.

A sarkon levetkőzik az erény  
És erőszakos minden tény.  
Itt a századunktól bujkáló múlt idő  
Mit ijeszteget a szarkalábon álló jövő.

Kiles egy kisfiú az ablakon  
Integet az anyag a balkonon.  
Csillogva vigyorog egy szalon  
Előtte áll száz-karátos barát  
Villanyt gyűjtve dicséri magát  
És sötétség lesz bennem.

A falakon plakát  
Fecnikre vágott világ,  
Egymásra hagyott adósság,  
Idegbaj-szuvenír, rongy-virág.

Városhatár, koszorú a fán.  
Sok fa egymás után.  
A sztrádán a választóvonalak:  
Elgázolt hős-csigák, madarak,  
Pont nélküli felkiáltójelek,  
Miket idevésnek kerekek.

A taxi célhoz ér.  
A mezőn átsiet a tér  
Lassan kezemre hull a dér.  
Itt egy kivénhedt ló ruhámban  
Mi felesleges lett e  
Traktoros világban.

### **Horvát üdülés után**

Karlovacban még látni  
Lerombolt házakat,  
Máshol pedig még többet.  
Gazdalótte kutyák kóborolnak,  
Pamacsfüveket szagolva  
Himnuszot csaholnak.  
A galambok mintha  
Odaragadtak volna  
A hozzájuk szürkült háztetőkre.  
Az esőtől talán  
Lekopnak jövőre...  
De ha dörög (az ég),  
A bődönben a tej is  
Megalvad, mint a vér.  
A falon csont, varacskos szilánk –  
Ilyen otthon a szitánk.  
Az édes hárttyával bevont  
Jelen alól így bukik elő  
fekélyként a kétes múlt.  
Lakatlan falvak tátognak,  
Száradó kagylók teste,  
Mit fogva tart a part,  
S mint a tenger  
Sós-keserűn haza viszek  
Egy darab tájat  
Szuvenírnek.

## **Dalmát gyöngyszemek**

Trogirban az éjszakák?  
Nem tör rám a menekülés,  
Mint sötéten a rés.  
Denevérek táncolnak a  
fényes szélben,  
Galériák sorakoznak  
Minden utcaszélen.  
A teliholdas dagályáztatta parton  
fényes ráncot vet a víz,  
a kavicsfalhoz csapódva  
az új kő-sejtek lassan, csalódva  
alágörögnek a mélybe.  
Sült hal és sós pára  
szaga ring át a sikátorokba  
fűszeres ízekkel csábítva.  
Kagylóárus alkuszik a  
kemény, kacskaringós tárgyra,  
Miben hallod a nedvek zaját.  
Fagyit mindig bőven mérnek,  
a férfiak mind a szemedbe néznek,  
és mint a méreg,  
benned maradnak a  
trogiri daloktól boldog,  
reszkető esőszemek.

## **Meggyűrűztek**

Ha fecske lennék,  
Frakkot hordanék  
Télen délre utaznék  
Egzotikus emlékektől  
Visszhangoznék.  
Bejárnám az egész  
Világot, meglátogatnék  
Sok, diaszpórában  
Élő rokont.  
Aztán haza térnék.  
Mindig koszorút  
Viselnék.

## **Korok**

Savószínű berzenkedés  
Labirintusban menekvés.

Feltámadást vársz hiába,  
Gyötör a bőrönd hiánya.  
S ha maradsz, ostoba!  
Nem köszönik meg soha  
Hogy hazafi voltál  
Vagy éppen menni gyáva.

Mindenki máshova fut,  
Mert itt nem jut  
Egy reményteli vekni,  
Itt nem lehet élni,  
Csak ide születni.

Felnézek a  
Munkácsi várra.  
Vajon ha élne  
Zrínyi Ilona,  
Mit látna?

## **Elbujdosó**

Moha, puhazöld szemekkel  
Madárlátta tájat viszek  
Maradékként mindenhova.  
Fellépve a vonatra  
Kapaszkodva kongó korlátba.

Csak csend és nyugalom maradhat.  
Talpamba szökik a gondolat,  
Úgy élsz, nehezen  
Mint minden kezdet.

Letaszítom az ürességet  
Mikor indul a vonat  
És felém jövet  
Belém rúgnak szövet-kövek.

Hullamerev a levegő,  
Oda a rózsaszín jövő.  
Ott maradt becsomagolva  
Odakozmált vattacukorba.

## **Alul járók (a Diogenes-nemzet)**

Ázott padok  
Teát kapok.

Menhely,  
Ahová nem  
Mennek el.

Üzenetek,  
Falfirka marad.

Alatta gyötört cseléd  
Ki fojtogatva ragad  
Nyakon egy üvegcsét.

A metróban csövezve  
Gondolt  
Kevésbé hidegre,  
Fennakadt  
Morzsa-szemekre.

Pékilatú térdkalács,  
Teli leves bogrács.

Kamillás kiscipő,  
Hisz mégis  
Csak egy nő.

Cukormázas kanál  
Miben összefut a nyál.

A rút kiskacsák  
Maradnak továbbra is  
Kacsák, és hagyják,  
Ugassák csak egymást  
A pozitív figurák.

## **nemTéma**

Körülvesznek minket a nemtémák.  
Csöndben vannak, mint a némák.

A láthatatlan mögött  
Szállnak ki szívemből  
Feketén, mint a köd.

Nem késő mentőt hívni még,  
Elfelejtett szétpukkadni  
Eszméletlen egy buborék.

Burjánzik a spenót kikelet.  
Terhesek a kilós,  
Turkálós érzések.

Kicsit rongyosak és fontosak  
De a gombok fényesek  
és nem is olyan kényesek.

Hogy imitáljam a győzelmet  
A boltban V-vitamint keresek,

A földön van sok ország  
Elférnek hát a nemtémák.

## **Megharcolni**

Kétszer találkoztunk.  
A szeme féktelen,  
Leomló öreg fal.  
Mégsem csodálkoztam,  
Hogy csendes,  
Mint szerelmes szerzetes.  
Mosolya távol lebegett,  
(Képen látni  
Így a szenteket?)  
Pedig csak férfi  
Aki úgy próbál élni  
Egyedül, hogy másokat  
Tanít meg mesélni.

## **Ismerősök**

Koccannak frontálisan  
Fogaid csont-  
Zongora billentyűi.  
Ez a nap is olyan  
Mint a többi  
Nekem kell  
Előre köszönni,  
Mert nem ismernek fel  
A kirakatbabák.

## **Zátony**

Felólem a macska  
Rekedtre recsegheti  
Magát a domboldalon,  
Akkor sem hallom.

Felólem döröghet kint.  
A villámok mögé nézek,  
Figyelek, és nem félek.

És eláthatják a földbe,  
Ha sugárszennyezett a lélek,  
Én nem mászom gödörbe!

Felólem a frissen  
Hullott diószag  
Huppoghat feszengve  
Ütemes füledbe.

Felólem rázhatnak  
A rövidre zárt sorok,  
Ha hozzájuk  
Nem nyúlok.

Felólem elmaradhat  
A tél, és sok  
Nyakról a kötél.

Felólem várhatsz,  
Ha nem vágyok utánad.

Felólem kiegyenesedhet  
A DNS-spirál,  
Ha ezek közül bármi  
Valakit harcra inspirál.

## **Meddő magyarázatok**

Dolgok, amikre nincs magyarázat,  
S ha van, azok még jobban megráznak  
Azzal, hogy oknak túl kicsik.

Haláltábor.

Zárva még a Freud-dossziék.  
Hiába ezer irattárnyi kartoték,  
Már mind száraz, könnyen ég.  
Néha nincs simító ég.

A tűz az ő temetésük  
Tűz a lelkük, emlékük.  
Sül a kenyér, és kérges a tenyér.

Kérges kell, hogy legyen a szív  
Minden pernyeszem velem sír.

Mondd, túl álmos,  
Vagy túl józan vagyok a világra,  
Mikor letérdelek  
Tarkómon tartott kezekkel – imára?

Milyen állat az ember,  
Hogy kreatívan akar ölni,  
Módszeresen, akár vízcseppel?

Élve eltemetett holtak,  
Kísértetek!

Ti, a föld alatt  
Levő terhes hasak,

Kik ívet adtak  
A domború hantnak,  
Kik lefogott férjek  
Előtt mozogtak, és  
Azután nem!

Kiabáljatok,  
Történelem órát tartsatok!  
Törjete ki a levegőre,  
Ki a lágerből,  
Akkor is, ha aknamezőre.  
Fussunk, s az utolsó perc  
Legyen szabad.  
S azzal mindenki bosszút állt,  
Ha túléljük a halált.

## **A boldog herceg háború után**

Egy veréb a fejeden  
szajkózza szüntelen  
„esélytelen, esélytelen”.  
A szúnyogok is leszédülnek,  
mert nem édes a vér,  
hanem méreg.  
És a veréb Oscar Wilde helyett  
Nietschét fog olvasni neked,  
a szétesett világban  
semmi sem kerek.  
És rubinszíve megremeg.  
Még remeg.

## **A semmi koldusa**

Éltél, s e múlt időbe  
Más is belehalt már  
lelkileg egy kicsit.  
Az elmúlt lehetőségbe,  
hogymint foghasson kezét  
Veled.  
Urak közt néha  
játszottad a bambát.  
(mert az ucca  
gyermeke vagy)  
Lásd, a világ is változik,  
mert ma az urak  
játsszák ugyanezt.

## **Keringő**

Gyöngybe fűzöm a vizet,  
millió darabra  
töröm a tükrét.

Vérszekéren tolva  
dacomat, kincseimet  
vonulok sk. megváltóként  
keletnek.

Pultnál időzöm,  
nadrágot veszek.  
Ez a jeans-divat kora.  
(Elcsúsztatva ő függvényem vektora)

Útközben megfog egy  
érdekes tetőszerkezet,  
s a földön kivetett  
néhány szem-érme,  
metafora.

Leülök a lépcsőn.  
De nincs már a Dunán  
se dinnyehéj, se citrom.  
Csak én ringok  
a folyó bánatában.

## **Csillagtáncoltatás**

Üljük körbe az ég abroszát!  
Jól mutatnak kék asztalon  
a sárga gyertyák.  
Tavaszt zenélnék a  
madárcsontú angyalok,  
táncoltassunk csillagot!  
Tenyerem öt ága a  
terítő ráncait markolássza,  
Nagymedve a Göncölben  
talicskáztat, és rosszállóan  
kárál a Fiastyúk.

## **Ismeretlen**

Tegnap láttam.  
Tenyerén tűz lobogott,  
Láng nélküli gyulladás.  
És volt egy rakás  
Pont, ahol hívta az otthont.  
Szökevény karja hátamra  
Kúszott naivan, mint  
Don Quijote trombita-  
patás táltosa. Közben  
Fekete böjti hideg  
Ült rám figyelmesen,  
Mint ijesztően dongó légy.  
Aztán meg lógott,  
Vásott cérnák fűzték  
Össze tagjait.  
Láttam, mondom,  
De nem tudom, hogy kit.

## **Hatvankodás**

Képzeld, ha az óra  
Nem hatvan cikkre  
Lenne osztva.  
Sok kis hajszál-gerezdre.  
Minden perc  
Rövidebb lenne,  
A szó, ha szeretsz,  
Bele se férne.  
Tovaszállna az  
Enyhe elhatározás,  
Csak sodorna  
A sok változás.

Képzeld, ha az óra  
Nem hatvan cikkre  
Lenne osztva.  
Nagy szita-szünetekre.  
Sose érne a csiga  
Át a túloldalra.  
Nem lenne  
Befonott szakáll  
Ha az idő minden  
Csavarnál megáll.  
Unatkozva kalimpálnának  
A hasra fordított hidak  
Zavarna, mi feltűnt,  
Hogy lassan piszék a betűk.  
Nyitva maradna  
Az ölelés  
Mert közbeszólna  
A feledés.

# ZÚZALÉK

## Örvény

Mint egy tyúk, kotlok ötleteimen.  
Közben hívom a szelet,  
ami ruhámban körbeleng,  
Megrohanom a tanulmányokat,  
mint futónövények sütis tálakat,  
Meleg, őszi virágszagot árasztok,  
és hiába kotlok,  
ha az egészséges, rozsdaizü  
almák is megrohadnak.

## Hamu

Esőben ázó madár,  
Az vagyok.  
Neked nyíló magány,  
Az vagyok.  
Sáros út vagyok.  
Bizarr alakú toboz,  
Halszálka, átlátszó doboz  
Hős anya – egy tyúk vagyok.  
Süteményben kockás háj,  
Jósda, jóleső borzadály.  
Keserű csóka, sőtlan lép  
Meglazult kóc, faláb,  
Az vagyok, az vagyok  
Egy pillanatra legalább.

## mégsem-mondom mondatok

Csak azt szeretném  
valahogy elmondani,  
hogyan ha velem vagy,

a karod, mint a köd  
egy pasztellszín kanyar,  
félegyenes gondolat – beleng,

hogy olyankor, ha  
lekváros is a hajam,  
a kormorán főnökmadár  
sem ró meg,  
mint egy katona,

hogy szeretem az illatod,  
tárgyaidat, a szemüvegtokod.

De nem mondom,  
mert olyan nehéz  
ezekre szavakat találni.

## **Nyomolvasó**

Téged mindig érdekelt a múlt,  
A befagyott tavak, az  
Azonosíthatatlan repülő  
Tárgyakként közlekedő szavak,  
A Gólemek, az uralkodó  
Kőköpeny, palást,  
A rágópapírba csomagolt  
Alighasznált csikkek titka,  
A rúzsnyomok,  
Ami lesz, és főleg ami volt.

## **Április**

Áprilisban szabad egy kicsit  
bolondnak lenni,  
a fűszálakat egyenként  
számba venni.  
Szabad a vizes fűre hasalni,  
feszes bimbókat uralni,  
beléjük bújva  
zárkózottként tetszelegni,  
és nyíltosztályon bolondnak,  
boldognak lenni.

## **Anatómia**

Minden nap  
Kevesebbet látok  
A tükörben:  
Színek, tónusok  
Tartó csontok.

Minden nap  
Kevesebbet látok  
A világban:  
Szintek, pólusok  
Tartós gondok.

## **Betöretlenül**

Ha elmész, nem fogsz hiányozni.  
Majd lefekszem szépen aludni.  
Nem leszek nyomott és lapos  
Mint a földön szétterülő  
Csikkek, vagy lábtörő.  
Nem törődöm bele a közönybe,  
Mint ló a vacak nyergébe.  
Engem szeretni fognak,

Hiába nap, mi furcsán rám rivallt.  
S a levelek elsodródnak,  
Ujjaid hátamon sosem futkoztak.

## **Segítenek**

A lélek fájó anyag  
S nem tartósítható.  
Azt hiszik, gyógyítanak  
Ha magába csavar a folyó

És selyemként szakítanak,  
Mint csendes pasztell gombokat,  
Ha lélekrepedéssé  
Teszik a lélekrekedést,  
Hogy kitörjön a felhalmozott  
Salak.

Ha körülötted menetel  
A körmenet,  
S titokban rágod  
Hajad, kitéped körmödet.  
Hétezerszer s hétszer  
Meböknek,  
Mint jégcsápjával párnádba  
Bök a napsugár

S az özvegyek utcája  
Sajnálkozva, félve kizár.  
Te mégse hajtsd el fejedet,  
Hisz mindezt régóta ismered.

## Számottevő

007-es porszívó ügynök  
00 a minősítő  
Büvös 99, hiányt keltő  
76-os vagyok, 22  
A kerek 100 tökéletes  
A lukakon át szemem  
Valamit keres.  
88 a körzetem  
Csak a 20-ad rangú  
09 a tudakozó  
A milliós nem adakozó  
Derékba tört 33 a 3/3  
Szerencsésebb a 13  
39 a házsámom  
A változás jogát  
Fenntartom.

## Táncos gondolatok

Egy flamenkó-táncos.  
Magányos  
Mint a világegyetem,  
Rajta szerelem,  
Térképrajzolt falevél,  
Színesen zenélő szél  
Szederjes, hullafoltos ég  
Ernyedten ejti le kezét.  
Százszor leírt nevek,  
Melyekkel személyt  
Idézni nem lehet.  
Kedves, én írok,  
Én írok Neked.

## Őszi csendélet

Öledbe rogyva  
Becsavarsz egy rongyba.  
A meleg dohánnyal  
Beszippantom a tüzet.  
Lehet, hogy elégek  
Karodba sodorva.  
  
Az enyém mélyen ülő  
Lábtörlő-tekintet.  
Szemüvegen elterülő  
Esőtől pöttyös a világ.

Kettő, egy, egy, kettő,  
És nem is látni át.  
Ráncolva gondolok rád.  
Függsz tőlem, mint  
Alvástól az ágy.  
Óvatosan ajkamba harap  
Az acélkék szilvماغ.  
Gereblyézed a hajad,  
Mi egyre kezedbe ragad.

## **Halászat**

Mindegy, hogy csontkukac,  
Pondró, vagy féreg,  
A lényeg, hogy  
Harapjon a hal.  
Vízöntő vagyok,  
A halakkal megvolnék...  
Harapjatok!  
Én mosom kezeimet  
A vízzel, amit  
Örökké öntök, és merek  
Öntök és merek.  
Moss kezet fiam,  
A halálba menet.  
Míg van víz, és  
Van kezed.

## **Ítélet**

A kerti sámlin ülve  
Bámulok a nedves vödörbe,  
Ahová a keddi vágás során  
Csirkefejek okádtak dühöngve.  
Gurulva egymást tették  
Vakká csőrükkel  
A másik szemébe hullva,  
Megalvadva pihentek  
Kis idő múlva.  
Vájkálás, üres tekintet,  
Ami üvegesen odaragadt  
Örökre az edénybe.

## Séta

Ha most kocsim lenne,  
Gondolom  
Legurulnék kertek alatt  
Hozzád.  
Megnéznénk a Balatont,  
Néhány kongó pavilont,  
A sok bolondot a strandon,  
Vennék egy könyvet a standon.  
Elmondanám, hogy jó veled,  
és szép néha a világ.  
Este aztán becsukódna  
Sorban minden virág,  
S miután szépen  
elköszöntél,  
Sétálva haza mennél,  
Én meg hontalanul,  
Sötéten verődnek vissza,  
Mint egy kóbor,  
Tóparti hullám.

## Lidérc

Én, én sírok.  
Más helyettem nem sírhat.  
Székekre vésett betűk kapaszkodnak,  
Olvasóknak panaszkodnak.  
Földre rogy a kőd,  
Megadja magát.  
Elkapja egy áramlat,  
Viszi zsákmányát.  
Jó lesz tüzelőnek,  
A dióhéjak  
Gyorsan égnek,  
Akár a lélek,  
Mi elhaló,  
Csak egy szárnycsapás.  
Meddig szeretsz még, mondd?  
Én, én sírok.  
Helyettem nem sírhat más.

## **Amóba**

Te vagy, ki mindig a túloldalon állt,  
Ahol a lámpa csak pirosra vált.

Mindig is azt hitted,  
Az emberek néma sakkfigurák,  
S a játszma után örjönghetsz tovább.

Általában azt mondtad,  
A pénz sose számít,  
De feladtál érte bárhol bármit.

Mindig is dicsérted  
Kifinomult ízlésed  
S egy nő, mit tőled kaphatott -  
Állott szagú, rém mutatós virágot.

Mindig is szeretted  
A karakteres győzteseket,  
S a meccs után mégis  
A veszteseket kérdeztetted.

Nem vagy, csak egy-két  
Borongós, üres négyzet,  
Mibe írhatasz nullát  
Vagy esetleg egy X-et.

## **Megint neked**

Lett volna más megoldás.  
Flóra, versek, biztos állás.  
De tudtad, ha nem tennéd,  
Mit képzeltél – elvesztenéd.  
Mert a valóság mindig más.  
Mégis sírok érted, látod?  
Mert akartad, ígérted  
Te is gyógyulásod.

## **Botladozva**

Néha járod, csak úgy az utcákat.  
Nagyokat lépsz. Akkorát,  
Hogy megfeküdd a beton gyomrát,  
Mint egy unott, gyerekkori barát.

Fényes cipőorrok kopnak  
Utadban piramisok,  
Képzelt hangyabolyok  
Tornyosulnak.

Zsebemben dudorodik, húz  
Egy fióknyi lekvár.  
Jobb híján ide ürítettem.  
(Átmeneti, lukas raktár)

Ahol eddig bőrösödött  
A nyugodt kamrahűvösökben -  
A zsírosbödönökben  
Álmokat tárolok már.

### **Szűrt fény**

Nézlek a szalagfüggöny  
Színes indáin át  
Apró csíkokra gyötörve.  
Rácsain keresztültörve  
Nyúlványokkal foglak át.  
Acsarkodom homlokodra  
Mi lábaim közé ejti kezét,  
Vágysz meleg gondolatokra  
Kompótként párologva.  
S ahogy az almaital,  
Szűrt az őszi fény,  
Mi sietve elgurul  
A csend horpadt peremén.

### **Mozgás!**

Csobbanás. Vizes medence,  
édes öl. Atomjait szétfeszítve  
hasítom bőrét lágyan.  
Beférközöm, ő simít.  
Fejemen sapka virít.  
Az úszómester a szomszéd  
Sávban fegyelmez,  
Jól áll neki a  
Piros (jel)mez.  
Buborékok forognak orromban,  
Ki tudja minek  
Képzelem el magam.  
Azt érzem, édes naspolya vagyok,  
minek ráncos füle  
nedvesen ragyog.

Bukfenceznek a hullámok,  
A vízen ráérősen sétálok,  
Majd borzongva odébb állok.  
Csatt! Bekapcsolták a reflektort.  
Fénylik a felszín,  
Egy kád higany.  
Klórszag, úszó árnyak alattam.  
Utána elsietek a  
Sárga, bárgyú busszal,  
és megúszom egy óra hosszal.

### **Kísér-tett**

Tüzes vagy, remeg a kezed  
Combom támasztja fejed  
Csúszkálva simogatsz  
A gondolat eltévedt.  
Sötét van, így majdnem  
Valónak hiszed,  
De kijózanít egy hang,  
Ugyanakkor azt is mondja:  
„Jó lett volna, te bitang!”  
Ijedten elemzünk  
Helyzetet, egymást,  
Arcunk lábunk közt hever.  
Mégis boldogan vagyunk kutyák,  
Kiket a hűség édes láncra ver.

### **A jövő után**

Hajlatokba bújva kereslek  
Ujjaid ágaiba szédülve,  
E szokatlan kerengőbe.

Az ujjak, mint egy paplak,  
Mint férfizárdák hőse.  
Fájdalmat tartanak,  
Egy nőért emelik égre,  
Imádkozva érte.

Belém költözik  
A bizonytalan.  
Tenyeredben dér sötétlik  
És hozzám érve  
Magával húz a télbe.

## **A kincs**

Nekünk ennyi jutott.  
Se több, se kevesebb.  
Mindkettőnk tudta  
Mikor belekezdett.

„Mi választottuk”,  
mondod. Ez a helyzet.  
De volt-e választásunk,  
ha kellettél?  
Mindenáron.  
Ezen az áron.

S Mindent jelent a  
Pár év, nap, perc, vagy óra  
Amivel feltöltesz.

Nekünk ennyi jutott.  
Se több, se kevesebb.  
S ennél nem is lehetne  
Se szebb, se kedvesebb.

## **Repülni**

Egy repülő csíkja  
fénylik, mint  
óriás égi csiga  
utáni sűrű nyálka.  
Motoszkáló seprűk zaja.  
Csalánok zöld illata.

S mint hosszú nyárfa  
magja a szélben,  
forró falak közül  
röpül, hullik a szerelem.  
Halkan, hófehéren.

Ma szeretnék boldog lenni.  
Mondd csak, tudsz-e  
még nevetni?

Átsüt körmöm  
végén a nap,  
s mutogatja  
a szivárványnak.

Miközben álldogálok,  
gyerekkocsi nyekergése  
kibírhatatlankodik,  
és cérnalábon  
ugrál a tér, ábrándozik.

Izzik a dohány vakon.  
Vissza nem pattanó labda  
ragadt meg ablakomon.

Vitorláznak a magaslatok.  
Borzolgom a rét fülét  
(mint bolondgomba, jó nagyok)  
Lepkehátú nő vagyok  
és mint élni vágyó spórák,  
csak röpködök örökké  
tovább, tovább, tovább...

### **Diós kefir**

Mikor a sötét tükörben  
Fájón felizzik a parázs  
És csiklandós kibírás ül szemben  
Elalszik százezredszer kis Balázs.  
És meleg bilincsben remélsz  
Dió-agyú emlékezést, félsz  
Mert kefir darabos a Tejút,  
És zárt kulcslukon át lesve  
Megcsap a templomszagú múlt  
Egy kedvesre emlékezve,  
Várva őt kétségbe esve.

### **Megszállás**

Én vagyok neked a zene  
Szemen a finom remegés  
Harisnyán a repedés  
A pepita, partra  
Sodort elefántkoponya -  
Az emlékezés.  
A folyó sodrásába  
Fagyott hajó.  
A lebegés, a vitorlád,  
Sajtos rolád,  
Háklis asztalláb,  
Kisbetűs világ  
Bőrön a bézs színű  
Vágyvirág,

Fogatlan eső  
Harapós lepedő.  
A fájdalomból épült  
Csend-falak  
Piros temető-bogarak  
Fiait öledbe ejtő vallatás.  
A vágyott megbánás.  
A soha nem kopár  
Hetedhét határ.  
A fény a gyöngyszemen,  
Redő a kezeden.  
A szíven szúrt gyűlölet  
A makacs fogköved,  
Kopasz szeled.  
Rád nehezedő malomköved.  
És igazán unod,  
Hogy én vagyok mindened.

### **- ha már -**

Kedvem van rossznak lenni.  
Gyilkolni és nem temetni,  
A tüzet is elégetni.  
Amerre megyek,  
A varjak megremegnek,  
Reszketnek a hűvös termék,  
Kimennek a szívekből a lelkek.  
Hajam őszfehér, szabálytalan,  
Mint egy mutáns margaréta  
Ostoba, őrjöngő szirma.  
S ha az ördög kísértene,  
Megátkoznám üldözve, nevetve.  
Áldozatként fekhethnél mellém,  
Eleven oltáradra,  
Ha már a meghittség is fáj...

### **Álomöntés**

Ha dörög az ég  
Paplant ráznak  
Az angyalok,  
S az emberek álmodnak.

Ne légy szomorú,  
Hogy szeretsz,  
S én viszont szeretlek.  
Mert élsz, és élek.

Hiába lenne térképed,  
Tervezet, hogy merre  
Folyna „megmenekült” életed,  
Mert nem teszed.

Tudom, hogy soha  
Nem lesz minden  
Nap a miénk,  
De tiéd lesz mindig  
Ez az üres szék.

Pókhálójajon lógó  
Ördöghinta a  
„tudom, hogy soha...”,  
Mert úgy érzem  
Mindig, örökké.

S hiába tudom,  
Mégis várom, hogy mikor.  
S mint az ólom  
Nehéz ez az álom.

## **Hétköznapiak**

Olvadt közhelyekben cuppogok  
Iszapos csokit szopogatok  
Gyerek-kéznyom a levegőben  
Elül a csend az érverésben  
Betört ablakú szemüveg  
Zúzott világkirakat reped  
Hullahopp karikák szemed körül  
Hímezés hámozásnak örül  
Narancs fogú szőke kalap  
Égen úsznak hab-halak  
Pihe medveszívvel fogni  
Sós ikrában nyalakodni  
Szemhéjadba, hólapát,  
Merem december havát  
Bágyadtsárga dallal kelek  
Egy kiló zoknit veszek neked  
Köd-szín pihegés  
Porhanyós ölelés  
Nem utazok  
Nem maradok  
Csapzott  
Fáradt vagyok.

## **Zúzalék**

Ha mint aranyosó átszitálsz,  
A tálban homokot találsz.  
Vonagló esőgilisztát  
Zápor után az utcán,  
Megérintett, kérges fát  
Mi nem növeszt koronát,  
Félbehagyott verseket,  
Mert írok én, de kinek?

Vastag szájú poharat  
Hová beesnek a bogarak,  
Mint napban a levelek,  
Csillogó halvány borostyánkövet,  
Mibe beleragadt a múlt,  
Mert a fény után mohón nyúlt.

S találsz vágózó növényeket,  
Különálló kagyló-feleket.  
Meglátod, ha akarom,  
Vasindás, rozsdás templomom,  
Vízbe pottyant alakom.  
Hogy kezelnek...  
S akad egy-két lélektemető.

Meg sok-sok szemetet,  
Lehet, hogy majd megveted,  
De ne hagyd soha,  
Hogy szavak, értelem és tudat  
Nélkül legyek papírlap –  
Üres, és tiszta.

## **Lehetőség**

Talán egy nap majd  
Itt ülünk megint  
Nevetve a mai kint.  
Talán egy nap  
Itt ülsz majd megint.  
Talán egy nap  
Üres lesz ez a pad.

## **Utóirat**

Ha én volnék neked  
Hiába lennék  
Sánta, vak és süket.  
Nem mondhatnád,  
Hogy repülni, látni  
Tanítalak téged,  
Ha nem szerethetsz,  
Ha nem szerethetlek.

Másfél éve jelent meg Reviczky Krisztina első, *Kapaszkodó* című verseskötete a megyei és az ajkai könyvtár kiadásában. Költői pályája könyvének megjelenésével indult, azóta számos helyen publikált, elsősorban a Veszprém megyei Naplóban, de versei bekerültek a Bakonybalatoni Kalendárium idei kötetébe, a Hévíz művészeti és művelődési folyóirat is közölte verseit, és egy készülő antológiában is szerepel majd költeményeivel. A *Kapaszkodóról* a kaposvári szerkesztésű *Somogy* folyóiratban írtak dicsérő hangvételi kritikát. Reviczky Krisztina nevét és kibontakozó munkásságát tehát egyre szélesebb körben ismerik.



Mostani, második kötetében a költőnő megőrizte korábbi verseinek lendületét és dallamosságát, ám témavilága elmélyültebb lett, mondanivalója tömörebb, célratörőbb. Költői eszközei egyszerűsödtek, takarékosabban, visszafogottabban bánik a szavakkal, jelzőkkel, következtetései, megállapításai koncentráltabban jelennek meg. A *Vészkijárat* öt ciklusa felöleli egy huszonnégy éves, a világot nyitottan, érdeklődően szemlélő hölgy érzésvilágát. Felfénylik a múltból a munkácsi gyerekkor, a rohanó Latorca, az almákat rejtő kalapszalon emléke, mert „de jó tudni, / ki voltam akkor”; a költőnő játékosan rácsodálkozik a természet titkaira, más szögből látja őket, olykor „Kék szilvába költözöm / Bronzmagnak öltözöm”; rövid, frappáns verseiben csiklandozóan szellemes bölcsességeket fogalmaz meg az élet észrevehetetlen, lappangó dolgairól, majd az újabb fejezetben keserűen szól utazásokról, sorsokról, szenvedésekről; a befejező ciklusban pedig többnyire személyes ihletésű versek találhatók, a rezignált sóhajok az örök vágyódást és várakozást közvetítik: „Tudom, hogy soha / Nem lesz minden / Nap a miénk, / De tiéd lesz mindig / Ez az üres szék.”

A *Vészkijárat* tartalmi sokszínűségével, kifejezésbeli, nyelvi változatosságával méltó folytatása Reviczky Krisztina előző, sikeres kötetének.

Balatonfüred, 2000. május

Kellei György