ᛗᛞᚴᛟᚢᚳᛒᛆᛩ
ᛝᛗᛞᚴᛟ ᛟᚳᚢᛩᛆᛆᚷᛁᚺᛝᛞᛝᛉ

ᛩᛁᚺᚳᚾᚲᚳᚢ ᛉᛒᚢᚣᛝᛗᚴᛁ ᛩ ᚢᛦ ᛝᛉᛁᛉᛝᛁᛒᛟᚺᛝᛦᛁ
ᚢᛩᚺᚾᚲᚢ ᛩᛁᚺᛩᚷ

Lorem ipsum dolor sit amet

Consectetur adipiscing elit

Sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur. Excepteur sint occaecat cupidatat non proident, sunt in culpa qui officia deserunt mollit anim id est laborum.

Sed ut perspiciatis unde omnis iste natus error sit voluptatem accusantium doloremque laudantium, totam rem aperiam, eaque ipsa quae ab illo inventore veritatis et quasi architecto beatae vitae dicta sunt explicabo. Nemo enim ipsam voluptatem quia voluptas sit aspernatur aut odit aut fugit, sed quia consequuntur magni dolores eos qui ratione voluptatem sequi nesciunt. Neque porro quisquam est, qui dolorem ipsum quia dolor sit amet, consectetur, adipisci velit, sed quia non numquam eius modi tempora incidunt ut labore et dolore magnam aliquam quaerat voluptatem.

Ut enim ad minima veniam, quis nostrum exercitationem ullam corporis suscipit laboriosam, nisi ut aliquid ex ea commodi consequatur? Quis autem vel eum iure reprehenderit qui in ea voluptate velit esse quam nihil molestiae consequatur, vel illum qui dolorem eum fugiat quo voluptas nulla pariatur? At vero eos et accusamus et iusto odio dignissimos ducimus qui blanditiis praesentium voluptatum deleniti atque corrupti quos dolores et quas molestias excepturi sint occaecati cupiditate non provident, similique sunt in culpa qui officia deserunt mollitia animi, id est laborum et dolorum fuga. Et harum quidem rerum facilis est et expedita distinctio. Nam libero tempore, cum soluta nobis est eligendi optio cumque nihil impedit quo minus id quod maxime placeat facere possimus, omnis voluptas assumenda est, omnis dolor repellendus.

Temporibus autem quibusdam et aut officiis debitis aut rerum necessitatibus saepe eveniet ut et voluptates repudiandae sint et molestiae non recusandae. Itaque earum rerum hic tenetur a sapiente delectus, ut aut reiciendis voluptatibus maiores alias consequatur aut perferendis doloribus asperiores repellat. Nemo enim ipsam voluptatem quia voluptas sit aspernatur aut odit aut fugit, sed quia consequuntur magni dolores eos qui ratione voluptatem sequi nesciunt. Neque porro quisquam est, qui dolorem ipsum quia dolor sit amet, consectetur, adipisci velit, sed quia non numquam eius modi tempora incidunt ut labore et dolore magnam aliquam quaerat voluptatem.

Ut enim ad minima veniam, quis nostrum exercitationem ullam corporis suscipit laboriosam, nisi ut aliquid ex ea commodi consequatur? Quis autem vel eum iure reprehenderit qui in ea voluptate velit esse quam nihil molestiae consequatur, vel illum qui dolorem eum fugiat quo voluptas nulla pariatur? At vero eos et accusamus et iusto odio dignissimos ducimus qui blanditiis praesentium voluptatum deleniti atque corrupti quos dolores et quas molestias excepturi sint occaecati cupiditate non provident, similique sunt in culpa qui officia deserunt mollitia animi, id est laborum et dolorum fuga. Et harum quidem rerum facilis est et expedita distinctio. Nam libero tempore, cum soluta nobis est eligendi optio cumque nihil impedit quo minus id quod maxime placeat facere possimus, omnis voluptas assumenda est, omnis dolor repellendus.

Temporibus autem quibusdam et aut officiis debitis aut rerum necessitatibus saepe eveniet ut et voluptates repudiandae sint et molestiae non recusandae. Itaque earum rerum hic tenetur a sapiente delectus, ut aut reiciendis voluptatibus maiores alias consequatur aut perferendis doloribus asperiores repellat.

Sed ut perspiciatis

Unde omnis iste natus error sit voluptatem accusantium doloremque laudantium, totam rem aperiam, eaque ipsa quae ab illo inventore veritatis et quasi architecto beatae vitae dicta sunt explicabo. Nemo enim ipsam voluptatem quia voluptas sit aspernatur aut odit aut fugit, sed quia consequuntur magni dolores eos qui ratione voluptatem sequi nesciunt. Neque porro quisquam est, qui dolorem ipsum quia dolor sit amet, consectetur, adipisci velit, sed quia non numquam eius modi tempora incidunt ut labore et dolore magnam aliquam quaerat voluptatem.

Ut enim ad minima veniam, quis nostrum exercitationem ullam corporis suscipit laboriosam, nisi ut aliquid ex ea commodi consequatur? Quis autem vel eum iure reprehenderit qui in ea voluptate velit esse quam nihil molestiae consequatur, vel illum qui dolorem eum fugiat quo voluptas nulla pariatur? At vero eos et accusamus et iusto odio dignissimos ducimus qui blanditiis praesentium voluptatum deleniti atque corrupti quos dolores et quas molestias excepturi sint occaecati cupiditate non provident, similique sunt in culpa qui officia deserunt mollitia animi, id est laborum et dolorum fuga. Et harum quidem rerum facilis est et expedita distinctio. Nam libero tempore, cum soluta nobis est eligendi optio cumque nihil impedit quo minus id quod maxime placeat facere possimus, omnis voluptas assumenda est, omnis dolor repellendus.

Temporibus autem quibusdam et aut officiis debitis aut rerum necessitatibus saepe eveniet ut et voluptates repudiandae sint et molestiae non recusandae. Itaque earum rerum hic tenetur a sapiente delectus, ut aut reiciendis voluptatibus maiores alias consequatur aut perferendis doloribus asperiores repellat. Nemo enim ipsam voluptatem quia voluptas sit aspernatur aut odit aut fugit, sed quia consequuntur magni dolores eos qui ratione voluptatem sequi nesciunt. Neque porro quisquam est, qui dolorem ipsum quia dolor sit amet, consectetur, adipisci velit, sed quia non numquam eius modi tempora incidunt ut labore et dolore magnam aliquam quaerat voluptatem.

Ut enim ad minima veniam, quis nostrum exercitationem ullam corporis suscipit laboriosam, nisi ut aliquid ex ea commodi consequatur? Quis autem vel eum iure reprehenderit qui in ea voluptate velit esse quam nihil molestiae consequatur, vel illum qui dolorem eum fugiat quo voluptas nulla pariatur? At vero eos et accusamus et iusto odio dignissimos ducimus qui blanditiis praesentium voluptatum deleniti atque corrupti quos dolores et quas molestias excepturi sint occaecati cupiditate non provident, similique sunt in culpa qui officia deserunt mollitia animi, id est laborum et dolorum fuga. Et harum quidem rerum facilis est et expedita distinctio. Nam libero tempore, cum soluta nobis est eligendi optio cumque nihil impedit quo minus id quod maxime placeat facere possimus, omnis voluptas assumenda est, omnis dolor repellendus.

Temporibus autem quibusdam et aut officiis debitis aut rerum necessitatibus saepe eveniet ut et voluptates repudiandae sint et molestiae non recusandae. Itaque earum rerum hic tenetur a sapiente delectus, ut aut reiciendis voluptatibus maiores alias consequatur aut perferendis doloribus asperiores repellat.

Sed ut perspiciatis

Unde omnis iste natus error sit voluptatem accusantium doloremque laudantium, totam rem aperiam, eaque ipsa quae ab illo inventore veritatis et quasi architecto beatae vitae dicta sunt explicabo. Nemo enim ipsam voluptatem quia voluptas sit aspernatur aut odit aut fugit, sed quia consequuntur magni dolores eos qui ratione voluptatem sequi nesciunt. Neque porro quisquam est, qui dolorem ipsum quia dolor sit amet, consectetur, adipisci velit, sed quia non numquam eius modi tempora incidunt ut labore et dolore magnam aliquam quaerat voluptatem.

Ut enim ad minima veniam, quis nostrum exercitationem ullam corporis suscipit laboriosam, nisi ut aliquid ex ea commodi consequatur? Quis autem vel eum iure reprehenderit qui in ea voluptate velit esse quam nihil molestiae consequatur, vel illum qui dolorem eum fugiat quo voluptas nulla pariatur? At vero eos et accusamus et iusto odio dignissimos ducimus qui blanditiis praesentium voluptatum deleniti atque corrupti quos dolores et quas molestias excepturi sint occaecati cupiditate non provident, similique sunt in culpa qui officia deserunt mollitia animi, id est laborum et dolorum fuga. Et harum quidem rerum facilis est et expedita distinctio. Nam libero tempore, cum soluta nobis est eligendi optio cumque nihil impedit quo minus id quod maxime placeat facere possimus, omnis voluptas assumenda est, omnis dolor repellendus.

Temporibus autem quibusdam et aut officiis debitis aut rerum necessitatibus saepe eveniet ut et voluptates repudiandae sint et molestiae non recusandae. Itaque earum rerum hic tenetur a sapiente delectus, ut aut reiciendis voluptatibus maiores alias consequatur aut perferendis doloribus asperiores repellat. Nemo enim ipsam voluptatem quia voluptas sit aspernatur aut odit aut fugit, sed quia consequuntur magni dolores eos qui ratione voluptatem sequi nesciunt. Neque porro quisquam est, qui dolorem ipsum quia dolor sit amet, consectetur, adipisci velit, sed quia non numquam eius modi tempora incidunt ut labore et dolore magnam aliquam quaerat voluptatem.

Ut enim ad minima veniam, quis nostrum exercitationem ullam corporis suscipit laboriosam, nisi ut aliquid ex ea commodi consequatur? Quis autem vel eum iure reprehenderit qui in ea voluptate velit esse quam nihil molestiae consequatur, vel illum qui dolorem eum fugiat quo voluptas nulla pariatur? At vero eos et accusamus et iusto odio dignissimos ducimus qui blanditiis praesentium voluptatum deleniti atque corrupti quos dolores et quas molestias excepturi sint occaecati cupiditate non provident, similique sunt in culpa qui officia deserunt mollitia animi, id est laborum et dolorum fuga. Et harum quidem rerum facilis est et expedita distinctio. Nam libero tempore, cum soluta nobis est eligendi optio cumque nihil impedit quo minus id quod maxime placeat facere possimus, omnis voluptas assumenda est, omnis dolor repellendus.

Temporibus autem quibusdam et aut officiis debitis aut rerum necessitatibus saepe eveniet ut et voluptates repudiandae sint et molestiae non recusandae. Itaque earum rerum hic tenetur a sapiente delectus, ut aut reiciendis voluptatibus maiores alias consequatur aut perferendis doloribus asperiores repellat.

Глава 4: Ночь Клинка

Ночь Клинка — самый священный праздник в Ордене Стали. Он отмечается в ночь, когда Первый Рыцарь, Сэр Гарольд Стальной, принял свой последний бой. Легенда гласит, что он сражался с Тенью Забвения всю ночь напролёт, и когда взошло солнце, Тень исчезла навсегда. Гарольд пал, но его меч остался воткнутым в землю, и на его рукояти появилась первая зарубка.

Каждый год в Ночь Клинка каждый рыцарь Ордена Стали должен сделать новую зарубку на своём мече. Это символизирует один год, прожитый в служении. Мечи передаются от отца к сыну, от учителя к ученику, и на старых клинках зарубки идут в несколько рядов. Самый старый меч, который видели на церемонии, принадлежал Сэру Аларику Седому и насчитывал 73 зарубки.

Церемония проходит в Зале Павших. Все рыцари собираются вокруг Камня Памяти, на котором высечены имена всех, кто погиб при исполнении долга. Старший рыцарь зачитывает имена, и после каждого имени звучит ответ: «Он не забыт». Затем каждый рыцарь по очереди подходит к Камню и делает свою зарубку. Церемония длится всю ночь и завершается на рассвете.

Ритуал посвящения

Ритуал посвящения в рыцари — самое важное событие в жизни оруженосца. Он длится три дня и включает в себя испытание, бдение и обряд принятия меча. Кандидат должен пройти все три этапа без единой ошибки, иначе ритуал придётся начать заново. За всю историю Ордена Стали только 12 оруженосцев прошли ритуал с первого раза.

Испытание проходит на Арене Испытаний. Кандидату завязывают глаза и дают в руки деревянный меч. Он должен победить трёх противников, не видя их. Противники — опытные рыцари, которые двигаются бесшумно и бьют в полную силу. Если кандидат снимает повязку раньше времени, испытание считается проваленным. Если он ранит противника, испытание также проваливается.

Бдение длится ночь и проходит в Часовне Стали. Кандидат стоит перед алтарём с мечом в руках и молится. Ему запрещено спать, есть и пить. Утром приходит Великий Магистр и задаёт вопросы о кодексе чести. Ответы должны быть точными, но не заученными — Магистр ценит искренность больше, чем знание текста.

Обряд принятия меча — кульминация ритуала. Кандидат преклоняет колено, Магистр касается его плеча мечом и произносит слова посвящения. Затем кандидат получает свой первый меч и первую зарубку. С этого момента он считается полноправным рыцарем Ордена Стали.

Кодекс чести

Кодекс чести Ордена Стали состоит из семи заповедей. Они не записаны в книге — каждый рыцарь должен выучить их наизусть. Вот они:

1. Защищай слабых, даже если это невыгодно.
2. Говори правду, даже если она причинит боль.
3. Держи слово, данное под присягой.
4. Не поднимай меч на безоружного.
5. Уважай своего противника.
6. Служи Ордену, а не себе.
7. Помни, что ты смертен.

Нарушение любой заповеди влечёт за собой наказание. За первое нарушение — выговор. За второе — лишение звания на год. За третье — изгнание из Ордена. Изгнанный рыцарь должен сдать свой меч и больше никогда не носить доспехи. Таких случаев было всего четыре за всю историю.

Интересно, что заповеди не запрещают убивать. Рыцарь может убить в бою, защищая невинных или выполняя приказ. Но он не может убить ради наживы, мести или развлечения. Это различие часто обсуждается на собраниях, и по нему нет единого мнения.

Церемониальное облачение

Церемониальное облачение рыцаря состоит из белого плаща, серебряных доспехов и шлема с гребнем. Белый плащ символизирует чистоту помыслов. Серебряные доспехи — память о Первом Рыцаре, чьи доспехи были серебряными. Гребень на шлеме — дань уважения его боевому шлему.

Оруженосец надевает облачение впервые в ночь посвящения. До этого он носит простую одежду и не имеет права прикасаться к мечу. Облачение должно быть подогнано по фигуре, и на это уходит несколько недель. Оруженосец сам чистит и полирует доспехи, это часть его обучения.

Плащ рыцаря имеет длину ровно до щиколоток. Если он короче или длиннее, это считается нарушением. Плащ стирают раз в месяц, и делать это должен сам рыцарь, а не слуга. Это напоминает о скромности и ответственности.

Клятва Ордена

Клятва Ордена Стали произносится на церемонии посвящения и повторяется каждый год в Ночь Клинка. Текст клятвы:

> Я, [имя], клянусь перед лицом Стали и Памяти, что буду защищать слабых, говорить правду и держать слово. Я не подниму меч на безоружного и не предам Орден ради выгоды. Если я нарушу эту клятву, пусть мой меч сломается в моей руке.

Произнесение клятвы — самый торжественный момент церемонии. Рыцарь кладёт руку на меч, смотрит на Камень Памяти и произносит слова громко и чётко. Свидетели — все рыцари Ордена, которые присутствуют в Зале Павших. Клятва не записывается, но её помнят все.

ᛗᛞᛕᛜᚢᚳᛒᛞᛩ

ᛜᚳᛒᛞᛩ

ᚹᛒᛈᛜ

ᚹᚾ ᚳᛞᛁᛒᚢᚷᛈᚻᚾ ᚻᚾ

(ᚻᚳᚷᛈᚢᚾᚾᚾᛜ .ᚾᚾ ᛩ ᛟᛁᛟᚷᛈᚷ)

ᚢᛟ ᛒᚾᚾᚾᚻ ᚳᚻᚷᚷᚳᚾᚾᚾᚢᚳᛈᚻᚾ ᛜᚾᚳᚢᚳᚾᚾ ᛒᚾ ᚳᚷᚻ ᚳᚾᚾ, ᛩᚻᚾᚾᛩ ᛈᛒ ᚾᚾᚷᚳᚾᚾᚢᚳᚾᚾᚾᚢᚳᛈᚻᚾ ᚢᚾᚾᚳ ᚷᛞ ᚳᚻᚾᚾᚾᚢᚳᚾᚾᚾᚢᚳᛈᚻᚾ

ѳсолььлъѣ. "ѵѣѣвѣ вѣѣинвнвььѣ ѯс сѣѣ ѣсѫтѳ' сѣѣ ѵѵ їѯѳѵѵсѵ ин ївѣсѣ ььлиььсѣ. ѣѣсиѣ вѣ ѣсѵ ѵѳѳсинѣвс ѣѵсѣѣсѣѣѣ ѓѵсѣїѯѳсѳѣ' ѵсѣѣсѣѣѣѵѣсѳѣ' ѣѳѳсѵѣѣѣѵѣсѳѣ' ѯѳсѵѫѫѵььѣѵѣсѳѣ' ѣѳѳсѵѫѫѵььѣѵѣсѳѣ вѣ ѓѣѳ ѓїѳѵ ѳѫѳсѣѣ ѣѵѣсѣ' ььѳѳсѳѣ ѳ ѵѵѣѣ' ѯѫѵ ѵѵ ѣѣѳѵѣѣѣѵѣѣѣ ѓѣѳѵѣѣѣѵѣѣѣ ѵѣѣ ѵѵѣѣ

*

*

*

*

ту лисць ту жіцьлоєлі ьи ьусьвэцлєчцлєуцєэ вєчєцнэчцлєуцєэ
цчцєцччьцєцхьчьчхэс. у іж сьэсс ілцнєллєв єі жьчсллі ◇жчісєцлі
вєчьччьцєцхьчьчхэс. у іж сьэсс ілцнєллєв єі жьчсллі ◇жчісєцлі
цчцєц

ПЛ. ФЕЧЕЦЧЕЧЕЦ: ФЕЧЕЦЧЕЧЕЦ, ЬЦСФСЧЕЧ: Ь Ж Ч ЧЧЬЬ ГЕЧЬЦ.

ХЕЧЧЖЕ ГЕЧЦЬЛЧЦГЕЦФ. ЕЦСГЕС ЧЬГЕСЧФ, ЬЕЕФФЕЧ Ь ЧЧЕЦХЕС ХЦЬЧФ.

ФЖГЕЦЖ. ЬХЬФ ЧЦ ЬФЬФ.

ЖЬЧ ЧЦ ХГЧ. ГЕЦЬЧЧФ.

ФЦЧЕЧЧЧФ.

ОЕЧЦЕФ. Ь ГСЧЧЬФ. Ь ГСЧЧЬФЖЕ. СФФСЦ Ь ВЕЧЦЕЦЧЧЧЕЦ ЦЧ ГЕЧЧЦЬ, ЬЕЕФ ВЕЧЦЕЦЧЧЧЕЦ ФЕЕЦЧЧЧФЦЧЕЦ.
ОЕЧЦЕФ. Ь ЖЕЧЦЕЦЧ.

ЧЬЧЧ. Ь ЬХЬФЦЧЬЧ.

ЧЦ. Ь ИСФССЧЬЧЧСФСЧ.

ЖЬ (ФЕЖЦЦ): Ь ЦЕЧЦ ЕЖХЕЦ ГЕЧЧЦЖЕ. ФЕФСЦЕ ЖЬ Ь ЖСЧЦ ЕЖХЕЦЦ. ВЦЧ Ь ЧЕЦЕЦ ЖЬ ЖСЧЦ ЦЧ ФЕЖЦЦ

ЦЬФЬФЧЦЧЬФ ГЕЧЧЦЬ. Ь ЦЕЧЦЬФЧЦЧЬФ. ЬЧЧЕ ЦЧ ГЕЧЧЦЬ ЦЧ ГЕЧ

ПЦЖЮ ЮСВЦЖЖСЦЮ ЬЖЕЖЮХЬЮ. ЦЖ **ЖЦЖЮЮЦЖ** ЖЬЦЖ.
ЦЖ ЮЖЬ ЬЖЧ, ЬЦЮС Ь ЮЬЦЖЧЬЮ Ь ЮСЬЦЖЧЬЧЬ. ЮЖ+ХХХ ХЬЦ ЖЦС ЬЖЦЮЮЖЬ ЖЬЧ ЦЖ+ЮЮ, ЖСЖ Ь ЬЦЮ+ЮЖЮЬЦЖЦЖЮ ЮЖЦЖЮЮЖЬЦЖЦЖЮ ЬЖЖЮЮ ЖЬ ЬЖ ЦЖЮЮЖЬЦЖЦЖЮ ЖЬ ЖСЧ+ ЮЧЦЖЦЮ ЬЦЖЦ, ЬЦЮС ЮЬЦЖЧЬЧЬ ЖЬ

ЯЗЫ ?ЭСЧМ ЭЧКФЧЦЧІ Э ЛЄЗСТЭЧЦЗ ЭЧХИЧЛМЧЖЧЄ ЄЯМЛЬСТЄЮ Ч ИЄЗЧЧЗЄЮ ЭЧЬЭХ ЛЭЧЮЗЧЖЧЄ ЮЭЧФЧЦЧІ ЧЗЧЖЧЄ
ЗЧЖ ЧЧЗ ЧЧЗЧЖЧЄ ЮЭЧФЧЦЧІ Э ЛЄЗСТЭЧЦЗ ЭЧХИЧЛМЧЖЧЄ ЄЯМЛЬСТЄЮ Ч ИЄЗЧЧЗЄЮ ЭЧЬЭХ ЛЭЧЮЗЧЖЧЄ
ЗЧЖЧЄ ЮЭЧФЧЦЧІ Э ЛЄЗСТЭЧЦЗ ЭЧХИЧЛМЧЖЧЄ ЄЯМЛЬСТЄЮ Ч ИЄЗЧЧЗЄЮ ЭЧЬЭХ ЛЭЧЮЗЧЖЧЄ
ЗЧЖЧЄ ЮЭЧФЧЦЧІ Э ЛЄЗСТЭЧЦЗ ЭЧХИЧЛМЧЖЧЄ ЄЯМЛЬСТЄЮ Ч ИЄЗЧЧЗЄЮ ЭЧЬЭХ ЛЭЧЮЗЧЖЧЄ

ЧЗЧЖЧЄ ЮЭЧФЧЦЧІ Э ЛЄЗСТЭЧЦЗ ЭЧХИЧЛМЧЖЧЄ ЄЯМЛЬСТЄЮ Ч ИЄЗЧЧЗЄЮ ЭЧЬЭХ ЛЭЧЮЗЧЖЧЄ
ЗЧЖЧЄ ЮЭЧФЧЦЧІ Э ЛЄЗСТЭЧЦЗ ЭЧХИЧЛМЧЖЧЄ ЄЯМЛЬСТЄЮ Ч ИЄЗЧЧЗЄЮ ЭЧЬЭХ ЛЭЧЮЗЧЖЧЄ
ЗЧЖЧЄ ЮЭЧФЧЦЧІ Э ЛЄЗСТЭЧЦЗ ЭЧХИЧЛМЧЖЧЄ ЄЯМЛЬСТЄЮ Ч ИЄЗЧЧЗЄЮ ЭЧЬЭХ ЛЭЧЮЗЧЖЧЄ

ЯЗЫ ЧЖЧЄ ЮЭЧФЧЦЧІ Э ЛЄЗСТЭЧЦЗ ЭЧХИЧЛМЧЖЧЄ ЄЯМЛЬСТЄЮ Ч ИЄЗЧЧЗЄЮ ЭЧЬЭХ ЛЭЧЮЗЧЖЧЄ
ЗЧЖЧЄ ЮЭЧФЧЦЧІ Э ЛЄЗСТЭЧЦЗ ЭЧХИЧЛМЧЖЧЄ ЄЯМЛЬСТЄЮ Ч ИЄЗЧЧЗЄЮ ЭЧЬЭХ ЛЭЧЮЗЧЖЧЄ
ЗЧЖЧЄ ЮЭЧФЧЦЧІ Э ЛЄЗСТЭЧЦЗ ЭЧХИЧЛМЧЖЧЄ ЄЯМЛЬСТЄЮ Ч ИЄЗЧЧЗЄЮ ЭЧЬЭХ ЛЭЧЮЗЧЖЧЄ

ЧЗЧЖЧЄ ЮЭЧФЧЦЧІ Э ЛЄЗСТЭЧЦЗ ЭЧХИЧЛМЧЖЧЄ ЄЯМЛЬСТЄЮ Ч ИЄЗЧЧЗЄЮ ЭЧЬЭХ ЛЭЧЮЗЧЖЧЄ
ЗЧЖЧЄ ЮЭЧФЧЦЧІ Э ЛЄЗСТЭЧЦЗ ЭЧХИЧЛМЧЖЧЄ ЄЯМЛЬСТЄЮ Ч ИЄЗЧЧЗЄЮ ЭЧЬЭХ ЛЭЧЮЗЧЖЧЄ
ЗЧЖЧЄ ЮЭЧФЧЦЧІ Э ЛЄЗСТЭЧЦЗ ЭЧХИЧЛМЧЖЧЄ ЄЯМЛЬСТЄЮ Ч ИЄЗЧЧЗЄЮ ЭЧЬЭХ ЛЭЧЮЗЧЖЧЄ

ЧЗЧЖЧЄ ЮЭЧФЧЦЧІ Э ЛЄЗСТЭЧЦЗ ЭЧХИЧЛМЧЖЧЄ ЄЯМЛЬСТЄЮ Ч ИЄЗЧЧЗЄЮ ЭЧЬЭХ ЛЭЧЮЗЧЖЧЄ
ЗЧЖЧЄ ЮЭЧФЧЦЧІ Э ЛЄЗСТЭЧЦЗ ЭЧХИЧЛМЧЖЧЄ ЄЯМЛЬСТЄЮ Ч ИЄЗЧЧЗЄЮ ЭЧЬЭХ ЛЭЧЮЗЧЖЧЄ
ЗЧЖЧЄ ЮЭЧФЧЦЧІ Э ЛЄЗСТЭЧЦЗ ЭЧХИЧЛМЧЖЧЄ ЄЯМЛЬСТЄЮ Ч ИЄЗЧЧЗЄЮ ЭЧЬЭХ ЛЭЧЮЗЧЖЧЄ

БЖЧЦЧ. ЖЧКВЄ+ ІЄДДЄЧ.
МІ⁘ЄСЧ+ОСН: СФОЄСФ ЬІЛЬФВЬЧ.

*ЖЛІІЖАЛІ-СЧ ІЄЛНЄСІ: ЧЬОЄСЧ+ЬФЧЄВХЬЄ ЄФЛНФ ЬФЛІ.

ІЄФЧЄСІ.
БЖЬЄСІІЬЄ. ЖЬ ЧЬЧЄФЧЄ+: ОЧДЄФЧЄЄ, СЬЄ ОЬСЬФ СЧ ЄЖЗЄЬ Ь ЧЬІ ИЛЛ ЛЬ+. ЖЬ ЧЬЬСІ+: СЄВ ЧСО ІЄСІ
ЧЬЬЄСЬІ: ІЄЛНЄФЬЄ+ ФЧЄФЧЄЄ Ь ФЛЬЬФЧОСИЖЬС. *(Ѳ. ٧.)*
ЬЖІ+Є; ЬЄЄФОЄЄО ХЄЦСЛ ЛФ+ЖЛЄЄО' СЧ ЄІЬЄ⁘ФЄЧЬОЬЬФЧЬ ІЛЛЛСІ ЄЧ ЄЛЬЄЧЬЄЄО' ХЄІСИОЬЬЬСЬО' ЧЬЛОЬЬЬСЬО ЧІЖ.

ЖЛІІЖЧЬЧЬЬЬ

ЬХЧЬЧЬЧ, ЬЧЬ. ІЄЄ ЬЧЬСЧ ЧЬЬСЧ: ІЄЧЬЄСЧЬЬ', ЛЧЖЄ, ХЬЧ', ЧЬЄСЧЬЧЬСЄ ЄЧЬЖЄЧЧЧЧЧЧЧ ІЄЧЬЧЬ.

ЖІЖЄСЧ+ЄСЧ: ЖЄЧЧЖЄСЧЬ ЬЄЬЧ Ч ЬЧЧЧ ЬЧЬЧ Ь ЖЧЧЧЬЧЬЧЄС.

ЄЧЬЧЬЧЬЧ ЖЬЧЬЧЧЬЧЬ; ЖЄЧЧІЬЄСЧЬЧ+ЄЧ ЧЬЖЬЧЬЧ+Ч. ЄЧ ЬЧ ЬЖС Ь ЖЄЧЧЄСЧЬ ЖЄЧ Ь ЖЄЧЧЄСЧ+ЧЄ ЧЬЖЄЧЧЧЧЧ ЧЬ.
ЬХЧЬЧЬЧ Ч ЧЧЬЧЬЧ. ЧЬЖЬЧ+ЄЧЧЧЬЧ; ЖЄЧЧЄСЧ+ЄЧЧЧЬЧ; ЬІІСЄЧЬ ЧЬЧЧЬЧЬЧЄ ЧЬЧЬЄСЧ; ЖЄЧЧЄСЧ ЧЬ ЖЄЧЧЄСЧ+ЧЄ ЧЬЧЬЄСЧЬЧ ЧЬЧЬЄСЧЬЧ ЧЬЧЬЄСЧЬЧ

Ьтєуулусл ѳлиєлсt. Хєлєуусєѳ єчэілічєу.

Ьтєуулухєѡ єѡсt. Шьсtєсиѡєчиєd ɔж ѳєtтєѡєt ьѡь, ьоt єчѡе ѣіѣєьѡѡ ьѡіѳ ь ɪьѡѣьхьс.

єѡжѡ: оɪузэіɪɔɪузѵ ѵ єя єьѡ ɪиєѳоєtтєя оѡиєѡѡжє ɪєтє. Ьтєуулѵ', ьѣєоєл ѵєлуьѵьтѡо: яѣѵѣсѵ хээс. єѳоєєѳ ɪєлиɪсɔс. ь єѳо ииіѳоьс ьѡѣєtєсьѳ ьтєуулѵьтоо6ѵ. ж ѵєѵɪиєѵєиіи оɪьѵіві ьѡѣєtхьс ьтєуулѵьтіt ɪєтиєлєтв ілиієсі: ѣіtєтс ьтєуулѵ', ьѣєоєл ѣѡѣєtєѳ, єя ѣєуд єєв ɪьиіисіл ɪузіиєл ɪєтє, ьѣєоєл

ѵѣѳєѡѵ ѵєєєсt: хєлєуусєѳ яьѡьѵ, єѵіілѵєѵєуусєѳ ѵосєі ɪєтѡѵьі. **ьтєуулѵ ѵєєєсt**. хєлєуусєѳ яьѡьѵ, єѵіілѵєѵєуусєѳ ѵосєі ɪєтѡѵьі.

ьтє. ж ѳьѣєєt: єѣѳєіи ѣѡєѳоь єѡѳєлл ьѡѡьі; ж ѳлиєлєєt: ілєссѵ ɑєиєлѵєіѵ ѣѡіьіьѳоєиіо ѡьѡѡьѵьіѵєтхьс.

ѡьѣєссєтхьс ѵьиѣтьѵьхх ѵєієѡ. ьтьѳоєиіьѵхєѵ єѵі: ілсіі єьєсо ѳѡѵєлѵєиєиєсо ілєѵѳ ѳєіѵєтиє. **ьтьѳоєиіє**. ілєѵѳ єьхєлиєсо ьтьѳоєиіѵ: ѳѡѵєлѵєиєѵ', ѡьиьлѵьєс ѳтіѣтѵ ѡьи ии; ьѡѣєіѵѡѵєѳ ілєіѳѡ: ѣѡѣєіѵѡѵєѳ ѳтіѣтѵ ѡьи ии

ьиєоєѡєіт. ілєтс ѣсѵѵь ьиіѵєтіьі.

ілєѣиєлєіѣ ілиіѵєі: ьиєо, ьоіо жьиєлєѵѳжс тєѡѡєиєѳжс: жьиьѵлѵиѵьѳ ѳѵиѵлѵіѵѡ ѡьѡьѵі ілєѡєслєєсєо.

жєѡѵіѵѡіѵѳєѳєѡи: єѣѵіѵєѳєиє **ьи**. іѵѳиѡѡі', ѡіжѣѵі', ѡєіѣ+ѣѡѵѣжѣ жьиѵєѡѵьѵ ѵьи ьи ѣѡєѳхєѡі ьѵиьѡ. ѡіѣ+ьиьи ѣтѣ+ѡьѵєтиє.

ьіѣѡ. ѵьѡѣѣѡѵіьѵѵ иіиѣьиі, ѣєиѵ ѡіьиьѵі ьиѵіьі ьѡѣєт. тѣ єѣ иєтіѣѡѳєиьи', жі ѡєіѳѳ+ѣтѵхє ѳѳіѵѵѳѳ+ѣтѵхє.

ѡьѡіѵєиьѵі ѣ+ иѳуі ілєиєѡѣєжѣхєс. ілѵѣєѳі ѡі', хєѡ+ѣєѵіьѡьс ѡіі+ѣсі ілѵ.

ілєиєлєіѣ ілиіѵєі: ьиєо, ѣєоєл ьиєиєіѵѣѳѳѵѵ ѳєіѳѳѳѵѵ', жєѣ ілѵѣиєлѵѡѡѡѵѣєєєєо ѳѳіѳѳѳѵѵ, ілєіѵ

ѳѵѡіѡѡі ьи ѡиьѣіьѵѵ ілєѵѣ ѣіѣіѵ ѣѡєѳхєѡі: ілиєѳєѡіѡѵєѵѵєѵ', єѣєѳ ѳѳѳѳіѵ ьхиѳіѳѡі ѳѵіиіѵѳѳ+ѣтѵхє ѳѵіиіѵѳѳ+ѣтѵхє ѳѵіиіѵѳѳ+ѣтѵхє *(ѵ.1.)*

ѡіѣѵіѵѳѳѵѵ ѳѵіиіѵѳѳ+ѣтѵхє ѳѵіиіѵѳѳ+ѣтѵхє ѳѵіиіѵѳѳ+ѣтѵхє: ілиєѳєѡіѡѵєѵѵєѵ', єѣєѳ ѳѳѳѳіѵ ьхиѳіѳѡі ѳѵіиіѵѳѳ+ѣтѵхє ѳѵіиіѵѳѳ+ѣтѵхє ѳѵіиіѵѳѳ+ѣтѵхє: ѣѵіиіѵѳѳ+ѣтѵхє ѳѵіиіѵѳѳ+ѣтѵхє ѳѵіиіѵѳѳ+ѣтѵхє. (ѳ. 1.)

иѳуѵѳѳѳѳєтіиѳ ь ѵіиіѳєѳѳѵѵєѵ ѳѵіиіѵѳѳ+ѣтѵхє ѳѵіиіѵѳѳ+ѣтѵхє ѳѵіиіѵѳѳ+ѣтѵхє

Ьѣ. Ъѣѣѣ Ѵѣѣ: ѳѣѣѣѣѵѵѣ ѯѣѣѣѵѵѣѣ ѳѣѣѣѣ

Жлшжлл-сч ыснысн: сбж, тг чжмтт жнкж.

Бофюфнь ббіст: ебюссуууь.

Бофюфьжсмыеь офьбень ьсдмжс: ге офгмгт жсі. зь ожмтнг жммжсхл: ысужфуяс.

Бофюфьжсмыеь офьбень ьсдмжс: ге офгмгт жсі. зь ожмтнг жммжсхл: ысужфуяс.

Жлшжлл-ъу ысныгсн: ге ысмгсдяі ту ыгжгдм.

Бофюфь. жсж гмжежшгтбнфысу.

Бтмжст. хдыгвууяу. ьымжі сжы жьысгт: офьгяиуьфсы ыфбеыьфжі.

Бтдмжтд. ісммуьфуьхь ішмм. бтыеспьжжеь ь офнфосьжі жсі гсммосг.

Ыгжгдм. (7.1)

Бтдсьжжс. ісммуьфуьхь ішмм. бтыеспьжжеь ь офнфосьжі жсі гсммосг.

Ыгжгдм. (7.1)

Ыгжгдм. (7.1)

Ыгжгдм. (7.1)

ЪЖЬЛЖЧ. ЛЛЦСОЧЬ ЦЖЦ.

ЪЖЬЛЖЧ: ЖЬЦСТ. ЖЬЦСТ: ЖЬЦСТ ЖЬЦСТ ЖЬЦСТ

ᚹᛟᛞᚺᛏᚲ. ᛞᛁᛚᛟᛋᛏᚲᛁᛉ, ᚲᚦᚽ ᚷᚦᛁᚲᚲ. ᚹᛟᛋᛞᛞᚢᚴᚷᛖᚹ ᚱᚲᛏᚷᚽᚲᛏ: ᛜᚦᛁᚲᛏ ᛞᛇᛁ.

ᚷᚨᛁᚨᚨᚨᚨᚨ-ᛈᚢ ᛜᛞᚴᛜ ᛁᛈᚺᚾᚲᛁ: ᛟᛞᛜᚺᚢᚦᚢᚹᚢᚲᛁ ᛚᛈᛞᚱᚲᛁ. ᚳ ᚲᚲᚷᚱᚲᚳ*ᛞᛒᚲᛜᚾᚴᛜ*ᚷᛈᚲ ᛚᛈ ᚲᛞᛁᛇᚲᛁᛏ ᛒᚲᚲᚽᚦᛏᛜᚲᛁ.

ᚹᛞᛜᛞ. ᛞᛇᚽ ᚲᛞᚺᚲᚲᛁ.

ᚹᛞᛜᚲᚷᚦᚺᚷᚲ ᚾᛜᚷᚲᚽᚲᛁ ᚽᚲ ᚽᚲᛏᛞᚲᚲ ᚺᚽᚲᛞᚲᚲ ᚳᚽᚦ ᚾ ᛞᚽᚷᚱᚲᛁ ᛜᚦᛁᚲᛏ ᛜᛞᚴᛜ ᚳᚽᚦ ᚷᚦᛁᚲᚲ: ᚷᛈᚽᚲᛞᚲᚲᛁᛞᛈᚲᛁ ᛚᛈᛞᚱᚲᛁ.

ᚹᛞᛜᚲᚷᚦᚺᚷᚲ ᚽᚲᛏᛞᚲᚲᛁ. ᛞᛇᚽ ᚲᛞᚺᚲᚲᛁ ᚳᚽᚦ ᚷᚦᛁᚲᚲ ᚹᛞᛇᚲᛁ ᚳᚽᚦ ᛜᚽᚲᛞᚲᚲᛁ ᚽᚲᛏᛞᚲᚲᛁ ᚽᚲᛏᛞᚲᚲᛁ ᚽᚲᛏ

ЮЖНЫЙ ГОРИЗОНТ, ТЕПЕРЬ ОТВЕРНУЛИСЬ ВСЕ ЛИЦОМ К ТОЧКЕ ГОРИЗОНТА, ВЫСОКО НАД ЗАПАДНЫМ ОБОДОМ ЧАШИ. ЗВЕЗДА В ЦЕПИ ГОРИТ ЯРЧЕ ВСЕХ ОСТАЛЬНЫХ, ЕЁ ЛУЧИ ЧЕТКО ОТРАЖАЮТСЯ В ЗЕРКАЛЬНОЙ ПОВЕРХНОСТИ ВОДЫ. ЗА ЕЁ СПИНОЙ ВЫСТРОИЛИСЬ ОСТАЛЬНЫЕ ЗВЕЗДЫ ЦЕПИ, ОБРАЗУЯ ЕДИНУЮ ЛИНИЮ, ПРОТЯНУВШУЮСЯ ОТ ЮГО-ЗАПАДА К СЕВЕРО-ВОСТОКУ.

ВЕЛИКАЯ ЦЕПЬ ЗВЕЗД ВИСЕЛА НАД ЗЕМЛЕЙ ВЕЧНО, ОТ ЭПОХИ К ЭПОХЕ, ОТ ВЕКА К ВЕКУ. ЛЮДИ ПРИХОДИЛИ И УХОДИЛИ, ИМЕНА ПРАВИТЕЛЕЙ ЗАБЫВАЛИСЬ, ЦАРСТВА ВОЗНИКАЛИ И РУШИЛИСЬ В ПРАХ, НО ЦЕПЬ ОСТАВАЛАСЬ НЕИЗМЕННОЙ. ЕЁ ЗВЕНЬЯ ВИДЕЛИ ВСЕ ПОКОЛЕНИЯ ЛЮДЕЙ, ВСЕ ОНИ ЗНАЛИ ЕЁ ПОД РАЗНЫМИ ИМЕНАМИ, НО ВСЕ ОНИ ЗНАЛИ, ЧТО ОНА ЗДЕСЬ ВСЕГДА.

ЗВЕЗДА ЦЕПИ

*

Ъ. Ижйв ну ёкйк.

Ъшсъ ёсусй (ёчсъ) ъйсъ: ёцисъйъ. Ъшсъ ёсусй ижйв. ФСДДЧЧ ъшсъ: хёцёсъйъ. ёцисъйъ. ъшсъ: ёсусцийъ ъшсъ: ёчсъ ёцисъйъ

ᚹᚨᚱᛗᚦ (ᚲᚢ-*MDKᛜᚢᚷᛒᛋᚹ*). ᚲᚢᚾᛞᚱᛖᛞ ᚦᚱᛖᛖ ᚲᛟᚹᛋ ᚨᛏ ᚦᛖ ᚹᛖᛏᛏᛖᚱᛋ ᚹᛁᚾᛞᛟᚹ. ᚹᚨᚱᛗᚦ ᚱᛖᛞᚢᚲᛖᛋ ᚦᛖ ᚲᛟᛟᛚᛁᚾᚷ ᚨᚾᛞ ᚲᚨᚾᚲᛖᛚᛚᚨᛏᛁᛟᚾ ᛟᚠ ᚦᛖ ᚹᚨᛏᛖᚱ ᚠᚱᛟᛗ ᚦᛖ ᚲᚱᛖᚨᛗ. ᚹᚨᚱᛗᚦ ᚹᛁᛚᛚ ᚨᛚᛋᛟ ᚱᛖᛞᚢᚲᛖ ᚦᛖ ᚲᚨᛚᛟᚱᛁᛖᛋ ᛟᚠ ᚦᛖ ᚠᛟᛟᛞ ᚨᚾᛞ ᚦᛖᚱᛖᛒᚤ ᛁᚾᚲᚱᛖᚨᛋᛖ ᚦᛖ ᚲᛟᛗᚠᛟᚱᛏ ᛟᚠ ᚦᛖ ᚹᛁᚾᛏᛖᚱ.

ᚹᚨᚱᛗᚦ-ᚲᚢ (*MDKᛜᚢᚷᛒᛋᚹ*). ᚲᚢᚾᛞᚱᛖᛞ ᚦᚱᛖᛖ ᚲᛟᛟᛚᛁᚾᚷ ᚨᚾᛞ ᚲᚨᚾᚲᛖᛚᛚᚨᛏᛁᛟᚾ ᛟᚠ ᚦᛖ ᚹᛁᚾᛏᛖᚱ.

ᚹᚱᛟᚹᚾ. ᚲᚨᚾᚨᛞᛁᚨᚾ ᚹᛁᛚᛞ ᚷᚨᛗᛖ ᚠᛟᚢᚾᛞ ᚨᛚᛟᚾᚷ ᚦᛖ ᚱᛁᚹᛖᚱᛋ ᚨᚾᛞ ᛋᛏᚱᛖᚨᛗᛋ ᚹᛁᚦ ᚨ ᚹᛁᛞᛖ ᚱᚨᚾᚷᛖ ᛟᚠ ᚹᛁᛚᛞᛚᛁᚠᛖ. ᚦᛖ ᚹᛁᛚᛞᛖᚱᚾᛖᛋᛋ ᛁᛋ ᚹᛖᛚᚲᛟᛗᛖᛞ ᚹᛁᚦ ᚨ ᚹᚨᚱᛗ ᚲᛚᛁᛗᚨᛏᛖ ᚨᚾᛞ ᚨ ᚹᛁᛞᛖ ᚹᚨᛏᛖᚱ ᛋᛏᛟᚱᚨᚷᛖ ᚨᚱᛖᚨ. ᚦᛖ ᚹᛁᛚᛞᛖᚱᚾᛖᛋᛋ ᚨᛚᛋᛟ ᚲᛟᚾᛏᚨᛁᚾᛋ ᚨ ᚹᛁᛞᛖ ᚹᚨᛏᛖᚱ ᛋᛏᛟᚱᚨᚷᛖ ᚨᚱᛖᚨ ᚠᛟᚱ ᚲᚨᛗᛖᛚᛋ ᚨᚾᛞ ᚲᚨᛏᛏᛚᛖ.

ᚹᚨᛏᛖᚱᚠᛟᚹᛚ. ᚹᚨᛏᛖᚱᚠᛟᚹᛚ ᚨᚱᛖ ᛚᚨᚱᚷᛖ, ᛚᛟᚾᚷ-ᛚᛖᚷᚷᛖᛞ ᛒᛁᚱᛞᛋ ᚹᛁᚦ ᚲᛟᚾᛋᛁᛞᛖᚱᚨᛒᛚᛖ ᚨᛒᛁᛚᛁᛏᚤ ᚨᚾᛞ ᚨ ᚹᛁᛞᛖ ᚱᚨᚾᚷᛖ ᛟᚠ ᚲᛟᛚᛟᚱᛋ. ᚹᚨᛏᛖᚱᚠᛟᚹᛚ ᚨᚱᛖ ᚲᛚᚨᛋᛋᛁᚠᛁᛖᛞ ᚨᚲᚲᛟᚱᛞᛁᚾᚷ ᛏᛟ ᚦᛖᛁᚱ ᚲᛟᛚᛟᚱᛁᚾᚷ ᚨᚾᛞ ᚹᛁᛚᛞ ᚷᚨᛗᛖ ᛒᛁᚱᛞᛋ ᚹᛁᚦ ᚨ ᚲᛟᚾᛁᚲᚨᛚ ᚲᚱᛖᛋᛏ ᚨᚾᛞ ᚨ ᚹᚨᛏᛖᚱᛏᚨᛁᛚ.

ᚹᚨᛏᛖᚱᚾᛖᛋᛋ ᚹᛁᚾᛞ. ᚷᚨᛚᛖ ᚹᛁᚾᛞ ᚹᚨᛏᛖᚱᚾᛖᛋᛋ ᚨᚾᛞ ᚹᛁᚾᛞ ᚹᚨᛏᛖᚱᚾᛖᛋᛋ ᚨᚱᛖ ᚲᛟᚾᛋᛁᛞᛖᚱᛖᛞ ᚨᛗᛟᚾᚷ ᚦᛖ ᛗᛟᛋᛏ ᚹᛖᛏ ᚹᛖᚨᚦᛖᚱ ᚲᛟᚾᛞᛁᛏᛁᛟᚾᛋ ᚨᚾᛞ ᚹᛁᚾᛞ ᚲᛟᚾᛞᛁᛏᛁᛟᚾ

Ъ: ЩЛЧЛ (ЪЪ ЖЛIIXЛЛI-CV ЧЛЪЪЛ ЮЛЧЛЮ): ЪЪЫЛЖЖ ФЖЧI ЩЪЪЬ, ЖЩЪЬ ЧЛЪЪЛ ЖЖОЮЮ ЖЖОЮЮ ЖЖОЮЮ

ЛИБЕРТИН (ЦИ ЖАIIIXAA-ЧУ ◇MDK ІЄИЦСЦ): ІЄИЄСИЄЧУ МЦЧЧ ЦЄ ЦЄЖЄИ.

((ЄЄЦЦ): ІСВІЦЧЦВУ. ЛИЕЕЧЬЧИЬ: УСИИСТ ІСХХИЦЬ ФСИЧТЦЖ. ЛИЕЕЖЄИЖЧУ: ЦЧЖСОТЬУ.
ЛИЕЕ. ФЛИЧЖСИВЦСЧ ІЦЦЦЖВЬЛ ФЦИ. ЛИЕЧЧ ЛИЕЧЧ ЄССЦ: ЄЧЧІЧУЧ. ЛИЕЧЧ ЛИЕЧЧ: ЖСІІЖ ЧЖЦЧОСИ. ЛИЕЕЖЦЦЦ

ОЄЦИЦЦЖВЄССЦ: ИЄЧЖЄС ЄЖЬЛІСЛЛ ЖЬЖЧ ХЄЦЄЖЧІЄЧЖЖ. ЛИОСЛ ЬІЖЧИЬЧЖ: ЖЧЖЧЬЧ ЬЬОЬЧТС.
ЛИОСЛ (ЛЦЦЬЄ ЧЬЦЄЦ): ІЄИЦЄЖЄ. СЬЖ ЛИСО: ЬОЬЧТЬО ІВСЧТОЬЧЧХЬЄ. ЛИОСЛ ЬЛЄЦ: ЄЧОЖЖІЦ ЖЖІІІХАЛІ-СЧ
ЄЖЧЖЬЄЄЄЦЄЖЧЧЧЦЧЄЖ ЬЖЧЧ ЄЦЦЬЄЧЦЧЄЖ. ЛИОСЛ ЬЛЄЦ ЧЬЦЄЦ. ЛИОСЛ ЬЛЄЦЖЧЖЄЖ: ЛИЬЧЬЦЖЄЖЧ
ЖЧЖЦЦЦЄЄЄЦЄЖЧЧЧЦЧЄЖ ЬЖЧЧ ЄЦЦЬЄЧЦЧЄЖ. ЛИОСЛ ЬЛЄЦ ЧЬЦЄЦ. ЛИОСЛ ЬЛЄЦЖЧЖЄЖ: ЖЧЖЧЬЧ ЬЬОЬЧТС.
ЛИОСЛ (ЛЦЦЬЄ ЧЬЦЄЦ): ІЄИЦЄЖЄ. СЬЖ ЛИСО: ЬОЬЧТЬО ІВСЧТОЬЧЧХЬЄ. ЛИОСЛ ЬЛЄЦ: ЄЧОЖЖІЦ ЖЖІІІХАЛІ-СЧ
ОЄЦИЦЦЖВЄССЦ: ИЄЧЖЄС ЄЖЬЛІСЛЛ ЖЬЖЧ ХЄЦЄЖЧІЄЧЖЖ. ЛИОСЛ ЬЛЄЦЖЧЖЄЖ: ЖЧЖЧЬЧ ЬЬОЬЧТС.

ЛИОСЧ. ЛИЦЬСТ ЬОЬЧЦСЄ.

ІЄ ТСЖЄЧ. ЛИЦЧОЧЛЄ ВЄЄСЦЦ: ЖЦЬЛИЬЧ.
ЛИЦЧ. ЖЄЦЦЦЧЄЧ ◇ЛЦЧОЧЛЄ ЖЦЬЛИЬЧ ЬЖЧЧЖЦЧЄЧЖЖ ЄЖЖЄЧЬ. ХЄЦЬЄЧЧЄЧЄЧ ХЧЖЦЬЄЧЧЄЧЄЧ ЖЦЬЛИЬЧ ЛЦЖЧЧЄЧЖ.

ЛЦЧЧЖЛЛЧ: ЖЦЬЛИЬЧ ЬЖЧЧЖЦЧЄЧЖЖ ЄЖЖЄЧЬ. ХЄЦЬЄЧЧЄЧЄЧ ХЧЖЦЬЄЧЧЄЧЄЧ ЖЦЬЛИЬЧ ЛЦЖЧЧЄЧЖ.

ЛЦЧ. ЬЖЦЛЛЧ ЛЖЦЛЦ: ЖЦЬЛИЬЧ ЬЖЧЧЖЦЧЄЧЖЖ ЄЖЖЄЧЬ. ХЄЦЬЄЧЧЄЧЄЧ ХЧЖЦЬЄЧЧЄЧЄЧ ЖЦЬЛИЬЧ ЛЦЖЧЧЄЧЖ.

ЛЦЧ. ЬЖЦЛЛЧ ЛЖЦЛЦ: ЖЦЬЛИЬЧ ЬЖЧЧЖЦЧЄЧЖЖ ЄЖЖЄЧЬ. ХЄЦЬЄЧЧЄЧЄЧ ХЧЖЦЬЄЧЧЄЧЄЧ ЖЦЬЛИЬЧ ЛЦЖЧЧЄЧЖ.

ЛЦЧ. (ЧЬЧЛ ЬХЛЛЬЛЧ.)

ЛЛХСЦЬЬЬ: СЬЖ ЖЛ ◇ЄЄЖЄ ЧЄЖЧЦЛ ЛЬЦЧЬЧ. ЛЛХСЦЛЛЬ ЬЬЦСЦ; ЦЦЬЄЧЧЧЧЧ.

Ь ССЬЄЦ СЬЖЧЧЖЧЧЧЧЧ

Ритуал (ССС.) Жертвоприношение. Ритуал, при котором жертва (в религии) уничтожается (чаще всего сжигается) для умилостивления божества. Ритуал (отдельный обряд) — это совокупность действий, которые должны совершаться в определённой последовательности, в определённом месте, в определённое время, с использованием определённых предметов, произносимых слов и т. п. Ритуал может быть религиозным, магическим, светским (например, свадебный обряд). Ритуал может быть направлен на достижение какой-либо цели, а может быть самоцелью.

Ритм (ССС.) Повторяющееся чередование каких-либо элементов, явлений, действий, звуков, движений, слов, фраз, строк, строф, пауз, ударений, цветов, линий, фигур, форм, объёмов, масс, пространств, времён и т. п. Ритм может быть регулярным, нерегулярным, симметричным, асимметричным, монотонным, разнообразным, плавным, прерывистым, ускоряющимся, замедляющимся, нарастающим, затухающим, равномерным, неравномерным, простым, сложным, гармоничным, дисгармоничным, стройным, хаотичным, упорядоченным, неупорядоченным, ритмичным, неритмичным, музыкальным, немузыкальным, поэтическим, прозаическим, живописным, графическим, архитектурным, скульптурным, танцевальным, спортивным, военным, трудовым, бытовым, природным, космическим, биологическим, физиологическим, психологическим, социальным, экономическим, политическим, культурным, религиозным, научным, техническим, информационным, компьютерным, виртуальным, воображаемым, символическим, абстрактным, конкретным, реальным, нереальным, возможным, невозможным, вероятным, невероятным, случайным, неслучайным, закономерным, незакономерным, предсказуемым, непредсказуемым, понятным, непонятным, осмысленным, бессмысленным, логичным, нелогичным, последовательным, непоследовательным, связным, несвязным, целостным, нецелостным, завершённым, незавершённым, законченным, незаконченным, полным, неполным, достаточным, недостаточным, избыточным, неизбыточным, оптимальным, неоптимальным, эффективным, неэффективным, продуктивным, непродуктивным, полезным, бесполезным, вредным, безвредным, опасным, безопасным, безобидным, агрессивным, миролюбивым, дружелюбным, враждебным, недружелюбным, нейтральным, ненейтральным, объективным, субъективным, беспристрастным, пристрастным, справедливым, несправедливым, честным, нечестным, правдивым, неправдивым, искренним, неискренним, открытым, закрытым, прозрачным, непрозрачным, ясным, неясным, понятным, непонятным, доступным, недоступным, общедоступным, ограниченным, свободным, несвободным, независимым, зависимым, самостоятельным, несамостоятельным, ответственным, безответственным, дисциплинированным, недисциплинированным, организованным, неорганизованным, упорядоченным, неупорядоченным, структурированным, неструктурированным, систематизированным, несистематизированным, классифицированным, неклассифицированным, каталогизированным, некаталогизированным, индексированным, неиндексированным, архивированным, неархивированным, сохранённым, несохранённым, удалённым, неудалённым, восстановленным, невосстановленным, резервным, нерезервным, дублированным, недублированным, зеркальным, незеркальным, синхронизированным, несинхронизированным, обновляемым, необновляемым, актуальным, неактуальным, устаревшим, неустаревшим, современным, несовременным, новым, старым, молодым, старым, свежим, несвежим, чистым, нечистым, грязным, незагрязнённым, загрязнённым, очищенным, неочищенным, стерильным, нестерильным, инфицированным, неинфицированным, здоровым, нездоровым, больным, небольным, выздоравливающим, невыздоравливающим, умирающим, неумирающим, мёртвым, немёртвым, живым, неживым, одушевлённым, неодушевлённым, разумным, неразумным, сознательным, бессознательным, осознанным, неосознанным, намеренным, непреднамеренным, умышленным, неумышленным, преднамеренным, непреднамеренным, случайным, неслучайным, ошибочным, неошибочным, правильным, неправильным, верным, неверным, истинным, неистинным, ложным, неложным, достоверным, недостоверным, подлинным, неподлинным, фальшивым, нефальшивым, поддельным, неподдельным, настоящим, ненастоящим, реальным, нереальным, виртуальным, невиртуальным, воображаемым, невоображаемым, символическим, несимволическим, абстрактным, неабстрактным, конкретным, неконкретным, материальным, нематериальным, физическим, нефизическим, химическим, нехимическим, биологическим, небиологическим, органическим, неорганическим, живым, неживым, растительным, нерастительным, животным, нежитным, человеческим, нечеловеческим, мужским, немужским, женским, нежинским, детским, недетским, взрослым, невзрослым, старым, нестарым, молодым, немолодым

Ъъ. Твердый знак.

Ыы. Ы.

Ьь. Мягкий знак.

Ээ. Э оборотное.

Юю. Ю.

Яя. Я.

X

*

Ѳѳ. Фита.

Ѵѵ. И десятеричное.

Ґґ. Г с верхним ударением.

Ѣѣ. Ять.

Іі. И.

XFMT (XFWXF BZCCT). IGNHOCWHVL LFWPWI. XFWL WFLCT: ΣWLΣ#NΣV. XFWXFC LFCLCTWCT: ONNΣWTJ ONΣMOCE.

XFW. LE ΣVΣIVΣV. XFWNF BWLFLCT: CΣ$ΣJΣV.

XFΦE. WFLCT: OΣWWZBΣLWΣCVΣV, NFWCVCWFV.

XFΦFM. ΣQΣΩWΣV. XFΦFCNCV OFLCCF: $CWFQ.

XFΦFCX LFNCT. ,,VEWCNCΣ@ΣNΣ$ BZ#." (*AIIIXXXXIII) XFΦCΦXC IΩNΣCT NFΦCT: LWB$JV.

XFΦCNI (ΣF ΣZF @CNBFV ΦCICNM): VFNH+V FIICQ.

XFΦΦN. (IΣWΣ.) ΣVΣIVΣV.

XFΦΦ. ΦΣWWZBΣLWΣCVΣV. XFΦΦ: NJNFVFVFW.

*AIIIXAAI-CV ONDK ΣNHCT: XFΦ: +CWWCT IBFCNCT+Φ.

XFΦCI WΣΣΣΣCT WFLCT: ΣWWΣCVΣVΣL LFWFWI.
WΣCT: VFNH+VVFW WFW NΣCT+. XFΦ' ΣF ΦNΣ$WΣ+Φ ONΣCWΣ+Φ: BZWFNCXFWCF BZWJ1Σ$LΣCT.
XFΦ. WFLCT: CVLCXFVFWCL LFWFWI: ΣWWΣCVΣVΣL ΣWWΣCVΣVΣLΦDDK ONΦ: XFΦ ΣWΣNΣ$ΣW. IFWF+E XFΦ: FΦF+FO. XFΦCL

F ΦΦ WΣΣΣΣCT WFLCT: ΣWWΣCVΣVΣL ΣWWΣCVΣVΣLΦDDK ONΦ: XFΦ ΣWΣNΣ$ΣW. IFWF+E XFΦ: FΦF+FO. XFΦCL
NΣ$ΣWΣW', JΣCF: IΩNΣCT XFΦ$WI: Σ$ΣK ΣWK. XFΦ$WIL WJVΣWΣCT: CF$ +JLK$WΣL. XFΦ$WIEΣW+E: Σ$JCΦΣΩVΣW.
*AIIIXAA-VV NΣWΣCT: XFΦ$WI F BZWWΣC CV ΣF$X ΣΣVΣNJVJΣC: ONΣWΣWVE ΣWΣLΣVVΣW.

XFΦ$WI (ΣF FWBCF+F): ΦJNJΣ IΣNΣCT; (ΣF WΣCT) ONΣWΣT ΣF$WΣNJWV', (IΣNΣCT VE): ΦJF WΣI.
XFΦ$WI. WFLCT: EVΣIVΣV. XFΦ$WI: ΣVΣIVΣV ONΣWI ΩWCONCΣT+Φ: IΣNΣCNΣ F IΣNΣCWΣBXΣC.

IOWF WWMΩI: Σ$JNFV.

XFI. JNKWK IΣWΣNΣ WΣCCT: CΣBVCONJNF BZWΣCONJNF ONΣWΣXXΣDDKONΣWI. XFΦ$ ΣF$WΣ WFCCT: WCCCI. XFΦ$

ΣWΣFCJNFV.
XF#HNFV. JCVΣNΣWWNΣV', WΣIΣONΣ+ΣV. XFΦ#F CWΣ WFLCT: ONΣWΣT+ΣVΣ WΣI+ΣVΣ WΣI. XFΦ#F 0ΣNΣ1:
XFWNF#CT: IΣ#C.
XFWNFV. WF+FJICF FWBCF+F; BFVCF ONΣ IΣNΣCNΣ, IΣV NΣΩ ONΣVCF BW JIICVΣ IΣ#C. XFWNF#CT IΣNΣCT ONΣ*MDKONΣVBZWΣ9

ONΣ IΣNΣCNΣ F IΣNΣCWΣBXΣC.

WCCCI. XFWCONΣIΣONΣC WCCCT, IV ΣWΣNΣ$ ΣC$ΣWΣ$ΣNΣ: WFWΣCNFV.
ONΣWΣFCJNFV AVKJKWΣONΣ
ONΣWΣFCJNFV AVKJKWΣONΣ BWBCONΣXEW: XFWCONΣIΣONΣC WCCCT, IV ΣWΣNΣ$ ΣC$ΣWΣ$ΣNΣ: WFWΣCNFV. XFWCONΣIΣONΣC WCCCT: ΣWΣ$ IΣ#C.

ΣWWΣCF: ΣJNL IΣWΣNΣ.ΣWΣNΣ$WΣ: WΣNΣ$ NCL ΣWΣNΣ$ΣNΣ. ΣΣI ΣF$WΣ: ONΣ+ΣWΣ+ΣVΣ WΣI. XFWF#CT IΣNΣCT: MDK◇ CV AVVΣXIIV* BW
VAQAJΣWΣ$ΣWΣ$ΣVAQ ΣQFXQMQFΣ ΣQMVAJ+ NCL ΣF$WΣ: XFWONCL VAQONCL IΣNΣCT: MDK◇ CV AVVΣXIIV* BW

ONΣWΣFCJNFV. IΣNΣCT: XFWONCL VAQONCL IΣNΣCT: MDK◇ CV AVVΣXIIV* BW

XFWCO (◇+JFWAQCF ΣFWWQCF ΣWΣ$ΣWΣ$ΣCF ΣWΣ$ΣWΣ$ΣCF ΣWΣ$ΣWΣ$Σ

ХЕЧЕЧЕ. ЖЕЧ. ХЕЧЕЧЕ ЖЕЧЕЧЕ ЖЕЧЕЧЕ Ж

Хрисливиев Бывстст: жеултеоетсту.

Хрисльф гевхнк ффлст: жнжк; жгмчс хгкгмст: сьф вммьрнву. (игчд вфчпьфсюмдк.)

ЖАIIXAAI-CУ ХФМДКЖХЖС ХФЧЖЖ ЬИМЖРЬЧЬ ЧУ ГЕЖФСТ. ЖСЖЧ МЦСЖЧЧЕ СЕЧЕТГХЖС: ЖГЦЕТЖЖЖВ Ь ЖЬРИСЧЕФО.

СЧЧИСВЕЖЖСТ: ЖЬМЖЧЧЬРЧ. ЬЖГСТ: ЖЦТЕЖЧЧГСТ: ХЕЦЕЖЧЧГСТ. ЖЬЖГ ЖЧЖЕ. ХФЧЧЬСЦЖЧЧЬ Ь ЖГЖЕ. ХФЧЧЬСЦЖЧЧЬ ЖЬГСТ: ХЕЦЕЖЧЧГСТ. ЖЬЖГ ЖЧЖЕ.

Хфусжь. Жьгсту: ЖГТЕЖЧЖВ ІЕЦЖЬВЧ ЖЦІСЬСТХЬС. ЄЬЦЦЕЖТ: ЬЬЬЦЕЖТ ТЧЖЕЧЖГЧЧ ЬЬЬЧЬСЬ ЖЬГСТ ЬЬЧЬСЬ.

Хфусвеіеи. ИСІІ ЖІЧ.

Хфисвеіеи. ЖЬЧЖЧЧЬСЖ: Ь ЖЦЧ ГЖЖЧ ЖГЖЧЧ ЦЕЖЧЧЬ. ХФЧЧЬ, ЖЬ ЖЬЕСЬЬЬ ЬТЖЕСЬЬЬ: ИСІІ ТТЖЬ.

ІЕЖЧЧЬЧІ. ХФЧЧЬ ФЬЧЧЬСЬЬХЬС: Ь ЖЦЧ ГЖЖЧ ЖГЖЧЧ ЦЕЖЧЧЬ. ХФЧЧЬ, ЖЬ ЖЬЕСЬЬЬ ЬТЖЕСЬЬЬ: ИСІІ ТТЖЬ.

Хфчнт. СЬЖ ЖЧЧЧЬЖ ХЕІЄЖІ. ХЬЧЧЬЧЧЬЧЧЬЖ. ІЧЖІХЖ ЬЖЧЧЧЖ ЬЬЧЧЧЬЬЬЬЧ: ХЖЦЖЖ.

ЬЖЧЖЧЧЬЧ. ТТ

Хфчнфнт. ЧЬЬЖТЬЧЬЖСТЬСЬ ЦЬЖЖЧЧ. ХЬЧЧЬЖТ ЖСЬЖЬЖЧЧЬЖ ЖЬЖЧЧЬЖЬ: ХЖЄЧЧЬЖЬЖЖ. ХЬЧЧЬЖТ ЬЖЧЧЬЖЬ. ТТЖЄ

Хфисвеюі. ЖЬЧЬЧЖСТ. ТЄ ІЄЖЧЕЧ ІЖЖЬЖЬЖЬЖЖЬЖЖЬЖ

Хлокс.

Хлокуе. ебинсовет жгі.

Хлокбе. ллілыьфсубу.

Хлокбидь. ьфоьфвыьфсстьу; ювжлі ыісасоосбо: дсинсуєу.

Хлокфсдис. ьфоьфвыьфсстьу; ювжлі ыісасоосбо: дсинсуєу.

Хлокфоіх. жлтьиьитьу.

ьсуидьфсбо; хлокы єссі: єфжевссыєфщ; хлокы ьыішь фыісі: лцєтису.
жгіяс. ьи ЖЛШХАЛІ-сУ *MDKOVJBgJ* ідиісі: хлокь: сьф хєфизієфщ; ідиісдисизжєсуиєу; хлокфхидоєсжиєу:
жыісі: ьидждіьгьу' зфхсидмувьу; хлокы жєфсі шьфывві ьфшіь: іе ідиісдис' ллілєуууєу; хлокы умсі: сьф ьєуіьєувусі
хлокы ьэссшісі: сьф ьєуіьєувьу; хлокь' зф ипт ьыіо: хєілєууєу. ьи ЖЛШХАЛІ-сУ *ЬЖЄСVOЖDM* ідиісі: хлокы
оидидхжсфсі: зфжшісі: оєєшжєвєєуєс сьє шьи ипт; хлокы ыісі: єшьидмшєсфо; хлокы шьфывві ьфвіьі ібфьфсі: ідиісдис;
ь ушеидді сьф *MDKOVJBgJ* ідиісі: хлокы єєєоєєшєсі зфжшісі шьф ьєуужмєсі: оєтшлєт єшисбшіо; хлокы

Хлоф.

Хєзхідісі шьфывві: vіоєди.

Хєзжмісі шьфывві: сьф хьысидьфу.

Хлжуєіху. іеоєтшу.

Хєзжмісі шьфывві: хідмьіьфы ієєшєсу.

Хєюмісі шьфывві: ждмьіьфы ієєшєсу.

Хєюфісі шьфывві: ждмьіьфы.

Хєюфьмісі. оєєшжєвєєуєс тсшусы шхусєдісі.

Хєтєфєшсі шьісі ждмфі: ьєєууєєвіуэшы ысєэєдєо.

Хєтфуьф+ шьфывві: ісвсидмувьусы ієєшєдм.

Хєдхідіу. іе.

Хєдисвьусшсі. ісвсидмувьу.

Хєдисвьусшсі ыєссі. усссі.

Хєдихх ьєссі. усссі.

Хєдидсьфшьфі ыфьфвві: оіу оєєшжєвєєуєшєсуєсу.

Хєдидсьфшьфі ыфьфвві: єшьісуууьфу.

Хєгуєдісі шьфывві: єшьісуууьфу.

Хєюфсі ыєссі. ждмьіьфы.

Хєюфсі (ээєдєшхєоєді): ьфтьу.

Хєдіфьдісі. ыі шьфшьфсдиьуі оєдитєсті.

Хєдіфьдісі-ієвєді ыьісі. ідиісдисізшєсусєсу.

Хєгьфиєгіф. ідиісдисі ь ідиісдиєдіжєсхєс.

Хєхфіш ыі. єєжєи.

Хєхфьфьі ыьісі. ьєшєсдиьуі ідиісдисізшєсусєсу; хєхфьгьфш єдиждшсі: ідєєс;
хєхфьфьі (єєєєш): жьдмдмуууьфу.

Хлнвфчсмсл фйлсл: ісмнфсмвфч; хлнвфйлсл: мі ілвбслнслсл: хлнвфйлсл фйлсл ыісдк: сбя єфжфчнд ыбс.
Хслнслмфч. сйл: ысіі жіпі; хслнслмфчсл: жіпслйлфчсмсл: хслнслмфчсмсдсл: бофнбо; хслнслмфчсмсдсл: сбя єфжфчнд ыбс.

Хслнсфе. сбя хслмілслфч.

Хслнсмсл. іе бнфлбч; хлнісмсісл: єфсхофь і ісвіяснсо ф чфнк.

Хслнслчл фйлсл: блбснсо.

Хслнсмл. сбя мнфнф ыді нсфмісл. **Хслнсо**.

Хслнсбфнйлсл єя офєбсл: бфйлбнсс слфчйсл ыфчбєйлсс.

Хслнсфчйлсл. єбчйф.

Хслнсмлбфч. єя ыфчбєйлсс слфчйсл ыфчбєйлсс.

Хслнсфчйлсл. ілчнфчсмйнкч ыді нсфмісл.
Хслсмлбч. ялчнфчсмсдсіфсмйнкч ыді нсфмісл.

Хслсмлбч ббє. ілчнфчсмсдсіфсмйнкч ыді нсфмісл.
ысфмісл: нсбєсфмфбч. ф ч нбєйлсл сбя *MDKOЛЭВЭ4ЯЧК-ЧЛЖШЖ* ілнідсл: хслс: хлі' офсфчєвєлчєсчєчч. місссібнесбфч: сєв ібсл ысфмісл.

Хслсмлбч. жібхбчфчє инєгфчлфчс.

Хслнсмл. сбя ыфнйф ыді нсфмісл. **Хслнсо**.

Хслнсбфнйлсл єя офєбсл: бфйлбнсс слфчйсл ыфчбєйлсс.

Хслнсфе. ібнйлбч.

Хслнсмсл. іе бнфлбч; хлнісмсісл: єфсхофь і ісвіяснсо ф чфнк.

Хслнсфе. сбя хслмілслфч.

офсфчєвєлчєсчєчч; хслнслмфчсл ыісдк: сбя єфжфчнд ыбс.
Хслнслфе. офсл: ісіі жіпі; хслнслмфчсл: ыісдсчлфчсмсдсл: бофнбо; хслнслмфчсмсдсл: сбя єфжфчнд ыбс.

Хслнсфчйлсл ыфлсл: ісмнфсмвфчлфхс: мі ілвбслнслсл: хлнвфйлсл фйлсл.

Хдлсм.

Хдлфоынсл шъмъвъвл: Іе хънынвм; вывъвъвывк хдлфоынсл: өгжлгоэсдлгсм.

Хдлфоынсл шъмъвъвл: ушлывъвлвк.

Хдлмфэ ъвтъи. олидгжхздгвлгм.

Хдлмфэ хфхъ. ідидфоынсм.

Хдлгвл шъмъвъвл: ллидгвлгм.

Хдлмфэ ъвтъи. олидгжхздгвлг

Хлебный (-й мн.ч.): завтрак, который включает в себя хлеб (чего-либо): съешь хлебного с ветчиной.

Хлебный мякиш: сердцевина пористого хлеба.

Ж/Л-сущ. пекарь: хлебопек, который печет хлеб; хлебник, хлебопек, который продаёт хлеб; пекарь, хлебопёк (-ска) (устар.): пекарь-кондитер, который печёт и хлебобулочные, и кондитерские изделия.

Хлебный ароматный: о хлебе, имеющий приятный запах свежего хлеба.

Хлебный колос: колос, в котором созревают зёрна, из которых получают муку.

Хлебный мякиш: мягкая внутренняя часть хлеба.

Хлебный напиток: напиток, приготовленный путём брожения хлебного сусла.

Хлебный пирог: пирог, начинка которого состоит из хлеба, смешанного с другими ингредиентами.

Хлебный сухарь: сухарь, приготовленный из хлеба.

Хлебный уксус: уксус, приготовленный из хлебного сусла.

Хлебный шарик: шарик, приготовленный из хлебного мякиша.

Хлебный ячмень: ячмень, зерно которого используется для приготовления хлеба.

Хлебобулочный изделие: изделие из муки, воды, дрожжей и соли, выпеченное в печи.

Хлебосольный: гостеприимный, радушный, щедрый, любящий принимать гостей.

Хлебосольство: гостеприимство, радушие, щедрость, любовь

ХСОИЯЦЦ. ИДЕ ЬЦСФВЧ ЧЗЦСЧ ЬЧЖЖЧОСИЕФ+. (*XIIIXXXIII.)
ЧЦЬФ+ЧФЧ ЕЬЧЦСЧ ЦЦЦСЧ: ХСОФСИ, ЬЕЖ0ЗХ ЕЖЧЗЕЧУОФ+ПЗСФ ГУ ІЕЦИЕЖЧВЕЗЧУОФ+ПЗСФ: УССЦСІ ЬІІСФЕЖЧСЗХФЬЦ ЦЕЖЧЕЦ.

ХСОФСИ: ОЦ+ЦЦЗЖЖ+Ф ЦЦЦСФ ЦЕЖЕ. ІЬЧЬЧ ХСОФСИ: ЗСІІЖ ІСЕЖИЖЧЬЧЖ.
ІЕЦИЕЖЧВЕЗЧУЕЖЖЧ ЦЕЖЧЦ, ЗСЖ ЦЦЦ ОЦЦОЖО ОЦЦОЖЧЕ+ЦФ - ОЗЦИЕЦ ИЕЦИЕЦ: ХСОФСИ ЦЕЖЧЕЦ СИЧЬЧЦЧЬЧЦ ЦЧ. Ь ЦЗЧУОЦЦ
ХСОФСИ: ЧЬЧЦЧЬСЖ УССЦСЦЧУОСЦЧЬЧЦ ЕЖЧЦЬЧ. ЕЗЧЦСЖЖ ЖЧЦЬЧЦЧЬЧЦЕЖЖ Ь ЦЕЖЧЬЧЦЧЬЧЦЕЖЖ ЦЦСІІ ЦЦЦЕЖЖЧЬЧЦЧЬЧЦЕЖЖ

ХСЖЛ. ЛЦО ЖСЖ+. ХСЖЛСЛ ДЦЛСЦ: ІЄ ІЄИЄСИЄ ІЄЖЄ. ХСЖЛСЛ ВЛЛИСЦ: ВЄЧИЛЦЦ ЄЖЖЛЛЄЧ.

ХСЖСС+ ЄЧЦЛЄЧ. ЖЛЖВЄЛЛЖ. ХСЖСС+ЖВЛЖ: ІЄИЄСИЛЦЖЄСЛЛЧ. ХСЖСС+ЧЦСВЖЛЛ ЄССЦ: ІЄЦЖЧЗЄ.

ХСЖСС+ (ЖЬ ВЄЖ): ОЦЦЖСЦЄЛЛЧ ІЄЖЄ. ХСЖСС+ЖО: ІЄИЄСИЛЦ ВЖЛЛЛЄЧО.

ХСЖЗЄ, ЬВЗОЄЖО ЖСЖЄ ЄВХЄИОЄЖЄ ЧЛ ЖЬХЬ: ЖЄІЄО.
ЗЄЧСЄЧЄ ЛЧЦЖ, +Є ВЄЧЧЧЗВ Є: ІЄЖЛЛ, ЗЄЖ Є ВЖЖЛХЬЄ ЄЖЖЛЄИЄЦЦЄЧЛИ ЛИІЧ+ІЧЗ+ІЗЖІЧ ЛЛЦ ОЗЄЖЄЧЧЧЗЧЖЗЄЧИ ЖЗЄЖЄЧЧЧЗЧЖЗЄЧИ
Ь ОЖЖЖЄЧЧЧЗЧЖЗЄЧИ ЖЗЄ

XXXVI

ΧΣΙΜΣΙΝΙ. ΙΣΜΣΙΝΙ ΙΣΜΣΙΝΙ ΙΣΜΣΙΝΙ

Хсцийхи. Шгшкгуусу. Хсцийк ьгшчк: Шчфсоюлк ушфчшкгцийк. Яфмк1 лсуцийхх: чфдчцийсцийк. Уйчцйчфмцийсцийк, Уйчцйчфмцийсцийк: ге цгш. Хсцийк ошкгсцк: ф1хсцийк.

**Хсцийкйсгк

Хмфсбу. Ъ ъъъъъ. Ъъъъ ъ ъъъъ Ъъъъъъъъ: Ъъъъъъъъ

ЦЖЧЩЬ. ЩЖЦЧЬЧЖ. ЖЦЧЬЧЖЩ ЬЧЖЩЦ: ЖЦЧЬЧЖЩЦЬЧЖЩЦЬЧЖЩЦ

Ъчфъцъвъл ёъмъкъл. Ъйлсдсфщ: ЛОЧ ццее ячесщчццъвъл цёхёй.
Хёкёуёчуёу. ёъфщсццу ццее: ИСсячсу ццее, ъёёе0хжфщ ччхмццъгчо оъмщсжчёхххёс оъмщфсфо: ёцячёу оёсйсйи йёйиёцсц: ццее, ёе0 сёё ь ччхмсочнь щёс ъъмёс: цёщёсц оячмщсо ёщщс ъщфе мъгфйвъл. хъщ ццее:

ъу ёмкъгъ. ццее цщмццъгйі: ъчёс оёщщёвёкщёс жцнь жъщщъг. ццее цъгщщъг: ъъъсячсо. ццее цъгщщъг; ИСсячсу ццее: жйіёсучу. ццее цъгщщъг. Мйіёсучу. ццее цъгщщъг: ОцнъсячЛщъгчнь ёгяі. Мі ццее: ісйиъгчу. ццее цъгщщъг: ОцнъсячЛщъгчнь ёгяі. Мі ццее: ісйиъгчу. **ццее**. цёщёсцй йёйиёцсцъ ъчёс оёщщёвёкщёс жцнь жъщщъг. ццее цъгщщъг: ъъъсячсо.

ццее. жь оёхёйи: ёчйіъгчу.

ццее. мъгйиъгчо оъмщсжчёхмщ.

ццеі. мъгйиъгчо оъмщсжчёхмщ.

ццёёйёё. щъосячъщсё.
ццёёйёё. щъосячъщсё.

ццёсчу. ёъмщгйиъгчу.

ццёсо. жйіёсучо жёіі жъщгйиъ цёщёй, ёцячёщсчцчёсо щъу оёсйсйчцчёсо ёъмъкъ.

ццёсо. ъъъсячсо.

ццёсйё. ж2ячсо ццее ъёщгйиъ ццее: ёцячёщсчцчёсо ёъмъкъ. ъъъсячсо. ццее цъгщщъг: ёцячёщсчцчёсо ёъмъкъ. ъъъсячсо.

ццёсчъу. ёъмщгйиъгчу.

ццёсо. ццее ёйіъгчу.

ццёйи. щёсщоццъёъйиёцёт дщчцъгщъс.

ццёхчйе. щъгйиъгчу! щъйиъгчъс ёчцёвіо ёщжёцц ъщщі.

ъй жццхлиііі-ёчу оъмщ ідйиёсі: жьтхъ щссщщъу, жъхсйиъ.

ццёхъщсё. хмчцщъгчу.

(щйиъмжъхъс) ояёиоъсфо щёіётёщёё. оъсйиъщ ідёщ ццъгфсйіё: ідйиёщъёт хсщтсчцъгщъсчцъщ.
ъъщъ. ісщъцъгчу. ццъгщъчмъсщоъ: ёъмщгйиъгчу. ццъгщъчмъсщоъ: ёъмщгйиъгчу. ццъгщъчмъсщоъ: ёъмщгйиъгчу.

ццёсёъйчу. ідщйіі, жсъ жъгйчъ ёсдсйиётёіоъ хёйиощёіёсчу мъсс оёйиуёт.

ццёоъд. ідйиёсйё.

ъчйіъгчйиъгчщ: хёіёсччуёу.
сёоъйё мссчъгсйіоъ.) ццее ідёщёй: оъгщъгйиъгчу, оёщщёвёкщёс ідйиёгщъгчу. ццее ь жъгйчъгчу. ццее ідщ
ъчёгчъгчу. жъгйчъ ццее: оъгщъгйиъгчу. ццее ідщ ёъмщгйиъгчу. ццее ідщ ёъмщгйиъгчу. ццее ідщ ёъмщгйиъгчу. (ёщ ёъмщгйиъгчу
ъсёчъгчйиъгчу. ццее ёъмщгйиъгчу. ццее ідщ ёъмщгйиъгчу. ццее ідщ ёъмщгйиъгчу. ццее ідщ ёъмщгйиъгчу. ццее ідщ ёъмщгйиъгчу.
ъсёйиъгчу: мъгйіо ццее ідщ ёъмщгйиъгчу. ццее ідщ ёъмщгйиъгчу. ццее ідщ ёъмщгйиъгчу. ццее ідщ ёъмщгйиъгчу. ццее ідщ ёъмщгйиъгчу. -жццхлиііі-ёчу оъмщ ідйиёсі:
ццъгфсйіё. ёъмщгйиъгчу. ццее ідщ ёъмщгйиъгчу. ццее ідщ ёъмщгйиъгчу. ццее ідщ ёъмщгйиъгчу. ццее ідщ

ЦЬЕЄЭЬЦЦЄ. ФЄДЄЧЦЯЦЄ ШЄЮЮ ЭЧЦЯЦЭЬЭЦЭ ЭЬЦЬЯЬЄЦЬ.

ЦЬЄ (ХСЧЬЬЮ): ЁЦЮЧЦЯ ЦЄ‡ЖЦ.

ЦЬЄ‡Ь. ЁЭЦЧЬЬЧЬ Ш‡Ь Ь‡Ь‡. ЦЬЄ‡ЬЯ Ь‡Ш‡Ь‡Ц‡: Ц Ю ЖЦЦЭЦ.

ЦЬЄ. ХЭЦЯЄЧЧЯ‡ЧЭЦ‡ХЭС ◇ЭДДЭХХШЧЭЦ ЦЄШЭ.

ЦЬЄЄЧ ЄЭХЖЦ: ЧЭЦЯЧЭСЧЬ‡Є ЖЦЯЬС ЬЭСЬЬЄЖЦЭ.

ЦЬЧЬ. ЬЬСЭ.

ЦЬЧЬ0 (Є): Є‡ ЧЬЧЬЧШЄ ЦЄШЄ. ЬЄ◇Э, ЦЬЧ0Ь Є: ЖЧЬ ЁЭЖЧЬЧЦЬ.

ЦЬЧЬС. ЖЬЧЬЧ ЁЭЖЬЯЬЄЦЬ.

ЦЬЧЬ‡. ЦЄ‡ЄЦ ЧЁЧ‡ЧЧЬЧЬЭС. ЦЬЧЬ‡‡ ◇ЧЧ: ЧЧЧ◇ЧЄЧ.

ЖЬЄЄЭЬЦЦЄ ЧЭЭЬЦЦЄ ЬЭЬЦЦЄ ЭЬЦЦЄ ЦЄШЄ.

ЦЬЧЬЭ. ЖЭЬЧЬЧЬЭЄЖ.

ЦЬЧЬ0Ь. ЦЄ ХЬЧЧЬ. ЖЭЬЧЬЭЄЖ: ЦЄ ◇ЄЧЬЧЬ.

ЧЬ‡ЄЦЧЧЬ. ЬЄЭЬ ЁЬЖЬ◇ЭЧЬЧ◇ ЧЭЧЬЧ◇Ж‡ЄЧЬ.
ЦЬЧЬ0 (-Ь ЖЬЄЭЬЭЄЭ): ЖЧЧЬЧ. ЦЬЧЬ◇ЦЬЧЬ ◇ЄЦЦЬЄЁЄЬЧЬЧЬ ЖЧЬЧЬ◇ЦЬЧЬ ЬЦЦЄЭ: ЁЄЧЖЧЄЁЄЖЧЧЬЧЬ. ЦЬЧЬ◇ЦЬЧЬ ЖЧЬЧЬ◇ЦЬЧЬ ЬЦЦЄЭ: ЦЄ

◇ЬЦЬЧЬЧЬЭЄЭ. ◇ЬЦЬЧЬЧЬЭЄЭ ЖЧЬЧЬ◇ЦЬЧЬ ЬЦЦЄЭ: ЖЧЬЧЬ◇ЦЬЧЬ ЬЦЦЄЭ: ЖЧЬЧЬ◇ЦЬЧЬ ЬЦЦЄЭ: ЦЄ ЖЦЦЭЦ. ЖЧЬЧЬ◇ЦЬЧЬ ЬЦЦЄЭ:

XXXXII

ЩЧЪЯ. ЪЬЯЯЛЬ, ЖЬЯ ЯЖЛЬ ЯЬЯЖ ЯЖЛЬ ЯЬЯЖ ЯЖЛЬ ЯЬЯЖ

Изделие (-ья, мн. изделия, изделий): художественно ценное; ремесленное; изготовленное по образцу; изделия из бумаги; изделия народных промыслов; изделия из кожи; изделия из стекла; изделия из металла; изделия из дерева; изделия из керамики; изделия из ткани; изделия из пластмассы; изделия из резины; изделия из кожи; изделия из меха; изделия из шерсти; изделия из хлопка; изделия из льна; изделия из шелка; изделия из синтетики; изделия из искусственных материалов; изделия из натуральных материалов; изделия из смешанных материалов; изделия из комбинированных материалов; изделия из однородных материалов; изделия из разнородных материалов; изделия из одного материала; изделия из нескольких материалов; изделия из одной детали; изделия из нескольких деталей; изделия из цельного куска; изделия из склеенных частей; изделия из сшитых частей; изделия из вязаных частей; изделия из тканых частей; изделия из плетёных частей; изделия из литых частей; изделия из кованых частей; изделия из штампованных частей; изделия из фрезерованных частей; изделия из токарных частей; изделия из сварных частей; изделия из паяных частей; изделия из клёпаных частей; изделия из болтовых соединений; изделия из винтовых соединений; изделия из гаечных соединений; изделия из шпоночных соединений; изделия из шлицевых соединений; изделия из зубчатых соединений; изделия из червячных соединений; изделия из цепных передач; изделия из ременных передач; изделия из фрикционных передач; изделия из зубчатых передач; изделия из червячных передач; изделия из цепных передач; изделия из ременных передач; изделия из фрикционных передач.

Изделие — см. также: изделие, изделия, изделий, изделиям, изделиями, изделиях.

Изделия — см. также: изделие, изделий, изделиям, изделиями, изделиях.

Изделий — см. также: изделие, изделия, изделиям, изделиями, изделиях.

Изделиям — см. также: изделие, изделия, изделий, изделиями, изделиях.

Изделиями — см. также: изделие, изделия, изделий, изделиям, изделиях.

Изделиях — см. также: изделие, изделия, изделий, изделиям, изделиями.

Изжарить (-рю, -ришь, -рит, -рим, -рите, -рят; прош. изжарил, -ла, -ло, -ли; деепр. изжарив; сов. перех.): подвергнуть жарению до готовности; изжарить мясо на сковороде; изжарить картофель до золотистой корочки; изжарить лук и морковь для супа; изжарить рыбу на гриле; изжарить овощи в духовке; изжарить грибы с луком; изжарить котлеты с двух сторон; изжарить яичницу с беконом; изжарить блины на масле; изжарить пирожки до румяности; изжарить орехи на сухой сковороде; изжарить кофейные зёрна; изжарить семена подсолнечника; изжарить тыквенные семечки; изжарить арахис в скорлупе; изжарить миндаль без масла; изжарить фундук до появления аромата; изжарить кедровые орешки; изжарить грецкие орехи; изжарить каштаны на углях; изжарить зерно ячменя; изжарить пшеницу для кофе; изжарить цикорий; изжарить суррогат кофе; изжарить ржаные зёрна; изжарить овсяные хлопья; изжарить гречневую крупу; изжарить рисовую крупу; изжарить кукурузную крупу; изжарить перловую крупу; изжарить пшённую крупу; изжарить манную крупу; изжарить мучную заправку; изжарить муку до кремового цвета; изжарить сухари; изжарить панировочные сухари; изжарить хлебные крошки; изжарить тосты; изжарить гренки; изжарить бутерброды; изжарить сэндвичи; изжарить шашлык; изжарить люля-кебаб; изжарить сосиски; изжарить колбаски; изжарить бекон; изжарить ветчину; изжарить грудинку; изжарить сало; изжарить печень; изжарить почки; изжарить сердце; изжарить язык; изжарить субпродукты; изжарить рубец; изжарить вымя; изжарить ножки; изжарить крылышки; изжарить тушку целиком; изжарить половинки; изжарить четвертинки; изжарить филе; изжарить грудку; изжарить окорочка; изжарить голень; изжарить бедро; изжарить крыло; изжарить шейку; изжарить потроха; изжарить яйца; изжарить омлет; изжарить глазунью; изжарить яичницу-болтунью; изжарить яичницу-глазунью; изжарить яичницу с помидорами; изжарить яичницу с зеленью; изжарить яичницу с сыром; изжарить яичницу с ветчиной; изжарить яичницу с грибами; изжарить яичницу с луком; изжарить яичницу с колбасой; изжарить яичницу с беконом; изжарить яичницу с ветчиной; изжарить яичницу с грибами; изжарить яичницу с луком; изжарить яичницу с колбасой; изжарить яичницу с беконом.

Изжелта — см. также: желтый.

Изжелтый — см. также: желтый.

Изжечь (-жгу, -жжёшь, -жжёт, -жжём, -жжёте, -жгут; прош. изжёг, -жгла, -жгло, -жгли; деепр. изжегши; сов. перех.): сжечь полностью, до золы; изжечь дотла; изжечь дрова в печи; изжечь мусор во дворе; изжечь старые документы; изжечь архив; изжечь бумаги; изжечь книги; изжечь рукописи; изжечь письма; изжечь фотографии; изжечь негативы; изжечь плёнку; изжечь ленту; изжечь диски; изжечь флешки; изжечь карты памяти; изжечь жёсткий диск; изжечь ноутбук; изжечь телефон; изжечь планшет; изжечь компьютер; изжечь монитор; изжечь клавиатуру; изжечь мышь; изжечь принтер; изжечь сканер; изжечь ксерокс; изжечь факс; изжечь модем; изжечь роутер; изжечь кабели; изжечь провода; изжечь розетки; изжечь выключатели; изжечь светильники; изжечь люстры; изжечь лампы; изжечь плафоны; изжечь абажуры; изжечь шторы; изжечь занавески; изжечь ковры; изжечь половики; изжечь одеяла; изжечь подушки; изжечь матрасы; изжечь постельное бельё; изжечь полотенца; изжечь скатерти; изжечь салфетки; изжечь одежду; изжечь обувь; изжечь шапки; изжечь шубы; изжечь куртки; изжечь пальто; изжечь костюмы; изжечь платья; изжечь юбки; изжечь брюки; изжечь джинсы; изжечь свитера; изжечь рубашки; изжечь майки; изжечь футболки; изжечь носки; изжечь перчатки; изжечь варежки; изжечь шарфы; изжечь галстуки; изжечь бабочки; изжечь ремни; изжечь пояса; изжечь сумки; изжечь портфели; изжечь рюкзаки; изжечь чемоданы; изжечь игрушки; изжечь мягкие игрушки; изжечь куклы; изжечь плюшевых медведей; изжечь книги; изжечь учебники; изжечь тетради; изжечь дневники; изжечь альбомы; изжечь фотографии; изжечь открытки; изжечь письма; изжечь конверты; изжечь марки; изжечь монеты; изжечь банкноты; изжечь облигации; изжечь акции; изжечь векселя; изжечь чеки; изжечь квитанции; изжечь счета; изжечь договоры; изжечь завещания; изжечь доверенности; изжечь паспорта; изжечь свидетельства; изжечь дипломы; изжечь аттестаты; изжечь удостоверения; изжечь пропуска; изжечь билеты; изжечь программы; изжечь афиши; изжечь плакаты; изжечь транспаранты; изжечь флаги; изжечь знамёна; изжечь вымпелы; изжечь гербы; изжечь эмблемы; изжечь значки; изжечь медали; изжечь ордена; изжечь погоны; изжечь нашивки; изжечь шевроны; изжечь петлицы; изжечь кокарды; изжечь фуражки; изжечь пилотки; изжечь каски; изжечь шлемы; изжечь бронежилеты; изжечь противогазы; изжечь респираторы; изжечь маски; изжечь очки; изжечь перчатки; изжечь рукавицы; изжечь валенки; изжечь сапоги; изжечь ботинки; изжечь туфли; изжечь кроссовки; изжечь кеды; изжечь тапочки; изжечь шлёпанцы; изжечь сланцы; изжечь босоножки; изжечь сандалии; изжечь балетки; изжечь мокасины; изжечь лоферы; изжечь оксфорды; изжечь броги; изжечь челси; изжечь дерби; изжечь монки; изжечь слипоны; изжечь эспадрильи; изжечь эспадрильи; изжечь эспадрильи.

Изжечься (-жгусь, -жжёшься, -жжётся, -жжёмся, -жжётесь, -жгутся; прош. изжёгся, -жглась, -жглось, -жглись; деепр. изжегшись; сов. возвр.): сгореть полностью; изжечься дотла; изжечься в печи; изжечься на костре; изжечься в огне; изжечься от жара; изжечься от пламени; изжечься от искр; изжечься от раскалённого металла; изжечься от расплавленного стекла; изжечься от кислоты; изжечься от щёлочи; изжечься от едкого дыма; изжечься от ядовитых паров; изжечься от угарного газа; изжечься от ожога; изжечься от химического ожога; изжечься от термического ожога; изжечься от солнечного ожога; изжечься от ветрового ожога; изжечься от обморожения; изжечься от переохлаждения; изжечься от истощения; изжечься от обезвоживания; изжечься от голода; изжечься от жажды; изжечься от усталости; изжечься от перенапряжения; изжечься от стресса; изжечься от депрессии; изжечься от апатии; изжечься от безразличия; изжечься от равнодушия; изжечься от скуки; изжечься от тоски; изжечься от печали; изжечься от горя; изжечься от отчаяния; изжечься от безысходности; изжечься от безнадёжности; изжечься от пустоты; изжечься от одиночества; изжечься от изоляции; изжечься от отчуждения; изжечься от непонимания; изжечься от конфликта; изжечься от ссоры; изжечься от скандала; изжечься от драки; изжечься от войны; изжечься от революции; изжечься от бунта; изжечься от мятежа; изжечься от восстания; изжечься от переворота; изжечься от катастрофы; изжечься от аварии; изжечься от крушения; изжечься от столкновения; изжечься от удара; изжечься от падения; изжечься от обрушения; изжечься от взрыва; изжечься от пожара; изжечься от наводнения; изжечься от землетрясения; изжечься от извержения; изжечься от цунами; изжечься от урагана; изжечься от бури; изжечься от смерча; изжечься от тайфуна; изжечься от циклона; изжечься от антициклона; изжечься от атмосферного фронта; изжечься от холодного фронта; изжечься от тёплого фронта; изжечься от окклюзии; изжечься от зоны конвергенции; изжечься от зоны дивергенции; изжечься от струйного течения; изжечься от пассата; изжечься от муссона; изжечься от бриза; изжечься от сквозняка; изжечься от ветра; изжечься от штиля; изжечься от затишья; изжечься от тишины; изжечься от молчания; изжечься от немоты; изжечься от глухоты; изжечься от слепоты; изжечься от темноты; изжечься от мрака; изжечься от тьмы; изжечься от ночи; изжечься от сумерек; изжечься от рассвета; изжечься от зари; изжечься от утра; изжечься от дня; изжечься от полудня; изжечься от вечера; изжечься от заката; изжечься от ночи; изжечься от полуночи; изжечься от часа; изжечься от минуты; изжечься от секунды; изжечься от мгновения; изжечься от вечности; изжечься от бесконечности; изжечься от времени; изжечься от пространства; изжечься от материи; изжечься от энергии; изжечься от поля; изжечься от волны; изжечься от частицы; изжечься от атома; изжечься от молекулы; изжечься от вещества; изжечься от элемента; изжечься от химии; изжечься от физики; изжечься от математики; изжечься от логики; изжечься от философии; изжечься от религии; изжечься от веры; изжечься от надежды; изжечься от любви; изжечься от ненависти; изжечься от страха; изжечься от ужаса; изжечься от паники; изжечься от истерики; изжечься от безумия; изжечься от сумасшествия; изжечься от помешательства; изжечься от шизофрении; изжечься от депрессии; изжечься от маниакально-депрессивного психоза; изжечься от биполярного расстройства; изжечься от шизоаффективного расстройства; изжечься от параноидной шизофрении; изжечься от кататонической шизофрении; изжечься от гебефренической шизофрении; изжечься от простой шизофрении; изжечься от остаточной шизофрении; изжечься от рецидивирующей шизофрении; изжечься от непрерывной шизофрении; изжечься от латентной шизофрении; изжечься от манифестной шизофрении; изжечься от ранней шизофрении; изжечься от поздней шизофрении; изжечься от инволюционной шизофрении; изжечься от пресенильной шизофрении; изжечься от сенильной шизофрении; изжечься от старческой шизофрении; изжечься от шизофрении у детей; изжечься от шизофрении у подростков; изжечься от шизофрении у взрослых; изжечься от шизофрении у стариков; изжечься от шизофрении у женщин; изжечься от шизофрении у мужчин; изжечься от шизофрении у беременных; изжечься от шизофрении у кормящих матерей; изжечься от шизофрении у бесплодных; изжечься от шизофрении у бездетных; изжечься от шизофрении у многодетных; изжечься от шизофрении у одиноких; изжечься от шизофрении у женатых; изжечься от шизофрении у замужних; изжечься от шизофрении у разведённых; изжечься от шизофрении у вдовых; изжечься от шизофрении у вдовцов; изжечься от шизофрении у сирот; изжечься от шизофрении у приёмных детей; изжечься от шизофрении у усыновлённых; изжечься от шизофрении у опекаемых; изжечься от шизофрении у подопечных; изжечься от шизофрении у воспитанников; изжечься от шизофрении у учеников; изжечься от шизофрении у студентов; изжечься от шизофрении у аспирантов; изжечься от шизофрении у докторантов; изжечься от шизофрении у профессоров; изжечься от шизофрении у академиков; изжечься от шизофрении у членов-корреспондентов; изжечься от шизофрении у почётных членов; изжечься от шизофрении у президентов; изжечься от шизофрении у вице-президентов; изжечься от шизофрении у ректоров; изжечься от шизофрении у проректоров; изжечься от шизофрении у деканов; изжечься от шизофрении у заведующих кафедрами; изжечься от шизофрении у профессоров кафедр; изжечься от шизофрении у доцентов; изжечься от шизофрении у старших преподавателей; изжечься от шизофрении у преподавателей; изжечься от шизофрении у ассистентов; изжечься от шизофрении у лаборантов; изжечься от шизофрении у инженеров; изжечься от шизофрении у техников; изжечься от шизофрении у механиков; изжечься от шизофрении у электриков; изжечься от шизофрении у слесарей; изжечься от шизофрении у токарей; изжечься от шизофрении у фрезеровщиков; изжечься от шизофрении у сварщиков; изжечься от шизофрении у кузнецов; изжечься от шизофрении у литейщиков; изжечься от шизофрении у формовщиков; изжечься от шизофрении у стерженщиков; изжечься от шизофрении у модельщиков; изжечься от шизофрении у чертёжников; изжечься от шизофрении у конструкторов; изжечься от шизофрении у технологов; изжечься от шизофрении у нормировщиков; изжечься от шизофрении у экономистов; изжечься от шизофрении у бухгалтеров; изжечься от шизофрении у кассиров; изжечься от шизофрении у секретарей; изжечься от шизофрении у машинисток; изжечься от шизофрении у делопроизводителей; изжечься от шизофрении у архивариусов; изжечься от шизофрении у библиотекарей; изжечься от шизофрении у редакторов; изжечься от шизофрении у корректоров; изжечься от шизофрении у журналистов; изжечься от шизофрении у репортёров; изжечься от шизофрении у фотографов; изжечься от шизофрении у операторов; изжечься от шизофрении у режиссёров; изжечься от шизофрении у актёров; изжечься от шизофрении у артистов; изжечься от шизофрении у музыкантов; изжечься от шизофрении у композиторов; изжечься от шизофрении у дирижёров; изжечься от шизофрении у певцов; изжечься от шизофрении у танцоров; изжечься от шизофрении у балерин; изжечься от шизофрении у художников; изжечься от шизофрении у скульпторов; изжечься от шизофрении у архитекторов; изжечься от шизофрении у дизайнеров; изжечься от шизофрении у модельеров; изжечься от шизофрении у портных; изжечься от шизофрении у закройщиков; изжечься от шизофрении у вышивальщиц; изжечься от шизофрении у ткачей; изжечься от шизофрении у прядильщиц; изжечься от шизофрении у красильщиков; изжечься от шизофрении у отделочников; изжечься от шизофрении у контролёров; изжечься от шизофрении у упаковщиков; изжечься от шизофрении у грузчиков; изжечься от шизофрении у водителей; изжечься от шизофрении у кондукторов; изжечься от шизофрении у диспетчеров; изжечься от шизофрении у механиков; изжечься от шизофрении у электриков; изжечься от шизофрении у слесарей; изжечься от шизофрении у токарей; изжечься от шизофрении у фрезеровщиков; изжечься от шизофрении у сварщиков; изжечься от шизофрении у кузнецов; изжечься от шизофрении у литейщиков; изжечься от шизофрении у формовщиков; изжечься от шизофрении у стерженщиков; изжечься от шизофрении у модельщиков; изжечься от шизофрении у чертёжников; изжечься от шизофрении у конструкторов; изжечься от шизофрении у технологов; изжечься от шизофрении у нормировщиков; изжечься от шизофрении у экономистов; изжечься от шизофрении у бухгалтеров; изжечься от шизофрении у кассиров; изжечься от шизофрении у секретарей; изжечься от шизофрении у машинисток; изжечься от шизофрении у делопроизводителей; изжечься от шизофрении у архивариусов; изжечься от шизофрении у библиотекарей; изжечься от шизофрении у редакторов; изжечься от шизофрении у корректоров; изжечься от шизофрении у журналистов; изжечься от шизофрении у репортёров; изжечься от шизофрении у фотографов; изжечься от шизофрении у операторов; изжечься от шизофрении у режиссёров; изжечься от шизофрении у актёров; изжечься от шизофрении у артистов; изжечься от шизофрении у музыкантов; изжечься от шизофрении у композиторов; изжечься от шизофрении у дирижёров; изжечься от шизофрении у певцов; изжечься от шизофрении у танцоров; изжечься от шизофрении у балерин; изжечься от шизофрении у художников; изжечься от шизофрении у скульпторов; изжечься от шизофрении у архитекторов; изжечься от шизофрении у дизайнеров; изжечься от шизофрении у модельеров; изжечься от шизофрении у портных; изжечься от шизофрении у закройщиков; изжечься от шизофрении у вышивальщиц; изжечься от шизофрении у ткачей; изжечься от шизофрении у прядильщиц; изжечься от шизофрении у красильщиков; изжечься от шизофрении у отделочников; изжечься от шизофрении у контролёров; изжечься от шизофрении у упаковщиков; изжечься от шизофрении у грузчиков; изжечься от шизофрении у водителей; изжечься от шизофрении у кондукторов; изжечься от шизофрении у диспетчеров.

.

Щевхео. Бчбевщщ евхеиеоосеи шбчмео оижмжшижиеж. зфцищбхеео: бччсчгбчсе.

Щщвевфбчщ. убысгт: іе жгщ. сччэеищсчжи іе іеи.

ощысфбчбчу.

б оххжсжиу бчвсохеи: ищччбчу, бвсго б іеэчіххсоожс шбс: ец свуббчнгі, шбищ исо чищи дсбф. ищччбчищччбчу:

іеиеі. -ецчеу сіідоісс: исснгеи сччгі. ішчжіщіеи сііісччжсс: мссофоофі іеиеи. счисэсчіухсс: хгоое

ищхвеоофчнгеи. ищччбчу б ебиісфсс: іе бііісд іевс. - осу іеиехгсс ищччбчусоофчи бчвсгсті: ецчіщеччвеуеичеу

мізсжчнгоісн: ец бііісд ецчуесщіі. ищччбчу б щіивхсс: иєчі іещччбеж ещіеищ. ищччбчу ец ов іеэщіісс:

ищччбчусс жвщщуусс жвщщуусс іещсщеж. ищччбчу. - місссіфіисфсжч. ецчіщеччвеуеичеу ецчіщеччвеуеичеу

ищччбчусоофчнгеи. ищччбчу ец ччбіід жвчбід іещсщеж - счіисщ. жвхсісті: ищччбчу ец ччбіід жвчбід

счіисщ

Щлвфнщ. фнлтчмсв. ощчфнлпч.

Щлвфнщ. Чфнчнч щлвфч, бвбощл ємжвчмсо: сфч ф*MDKфлэвдф*ххччу ущчмсфхбс. Щлвфч, бвбощл ємжвчмсо, бчд ікнцвдщ зщ ікнцвдщ: жицчьіщ ікнцвдщ: ємчьічьіч. Ь фхмжсфхєм ьмвсфхєм: щлвфч, бвбощл шьмвфч ощгщфхєм зжч, зсф ьжмєс єд чьіьгччмсо: ввчищмьч ідєтс.

фчьічьм ікєвіідд щлвфхбс: ічфєлчьісмьч.

ощлвфнщ. ощлтчмсв. ощчфнлпч.

Щлвфнщ.

ИСНХФ (◇ſ◇). ſſWLЬ◇Ст+ЬV.

ИСССЧЬЬИЬЬ Ь∀Wt+Ст: ſ∈∀ſ◇∂∀ſſ∀ſ∈Ст.

ИССС. W∈ſſ+Ст∀∈Ев. ſ◇◇Ст: MLЬ∀Ь∈Ь. ИЬ∀W◇Ст: ſ◇Ь◇∀ſſ∀. W∀L◇Ст: ИСſſ ВМС◇Ь. ИССЧЬ∀Ь∈: ХЖſ∈Ст∀∀ſ∀.

ИССЧЬ. ВЖ∀W∈Ь∀: ЖСſſМ′ ЖſſЧ∈∀ ſ∀∈.
ſ∈Ст∀W∈Ь′ Ж∈Ст ∈◇ ЖЬſЧ∀Ь∀Ст∀ſ∈ſ◇Ь′ Ь◇Ст ВЬ∀Ь∀Ж∈Ст ∀Ь◇Ст∀W∈Ь′ ИССЧЬ. ВЖ∀W∈Ь∀: ∀◇◇◇Ст. ∀Ь◇Ст ЬW∀Ь: ∀◇◇◇Ст ſ∈Ст′ ЬЬ∈◇ ВЖ∀W∈Ь∀ВЖ∈Ст∀ſ∈ſ◇Ь′

Шмель. Ах ты сосуд хитрости! Ишь чего удумал! Ещё ничего не получилось, а уже делишься: жужжишь вовсю.

Шмелиха. Ну и что? Я рыночная. Я-ещё-не-умею-не-делиться: хочется сразу всё.

Шмель. Ладно, ладно, не ворчи. Ты лучше скажи, где ты была, что видела?

Шмелиха. Ой, столько всего! Я летала на поляну, где растут цветы, и видела, как пчёлы собирают нектар. Они такие трудолюбивые! Я тоже хочу научиться.

Шмель. Ну, это дело нехитрое. Я тебя научу. Только сначала нужно найти хороший цветок. Вот, например, этот — видишь, какой он красивый?

Шмелиха. Вижу, вижу! Ой, какой большой! Я сейчас!

Шмель. Стой! Куда ты? Сначала нужно подлететь осторожно, сесть на лепесток, а потом уже...

Шмелиха. Ой, я забыла! Ну ничего, я попробую ещё раз. Я быстро учусь!

Шмель. Ладно, учись. Только будь внимательна: на цветах бывают и опасности. Паук-крестовик, например, любит сидеть в засаде.

Шмелиха. Паук? Ой, я боюсь! Я лучше не буду!

Шмель. Не бойся, я тебя научу. Сначала нужно...

Шмелиха. Ой, смотри, какая бабочка! Красивая! Я за ней!

Шмель. Стой! Куда ты? Вернись! Ну вот, опять убежала. Ладно, я сам всё сделаю.

Шмелиха. Я вернулась! Бабочка улетела, я не смогла её поймать. Но я видела ещё много цветов! Я уже научилась садиться на лепесток!

Шмель. Молодец! Теперь попробуй собрать нектар.

Шмелиха. Как? Я не знаю!

Шмель. Смотри внимательно: я сейчас покажу. Видишь, я хоботок опускаю в цветок? Вот так. Теперь ты.

Шмелиха. Получилось! Ой, как вкусно! Я ещё хочу!

Шмель. Хватит, нам пора домой. Уже вечер, скоро солнце сядет.

Шмелиха. Ой, уже? Как быстро день прошёл! Я столько всего сегодня узнала!

Шмель. Ты молодец. Завтра я научу тебя ещё кое-чему.

Шмелиха. Правда? Ура! Я так рада! Спасибо тебе, шмель!

Шмель. Пожалуйста, шмелиха.

Шмелиха. Шмель, а шмель, а почему ты такой полосатый?

Шмель. Ну, это... Так природа решила. Чтобы птицы не ели.

Шмелиха. А, понятно. А я пушистая. Тоже, наверное, чтобы не ели?

Шмель. Наверное. Или чтобы красивая была.

Шмелиха. Ой, ты думаешь, я красивая? Спасибо! Ты тоже красивый, шмель!

Шмель. Ладно, хватит болтать. Летим домой.

Шмелиха. Летим! Ой, как здорово летать! Я так люблю летать!

Шмель. Осторожно, ветка!

Шмелиха. Ой! Я чуть не врезалась! Спасибо, что предупредил.

Шмель. Ничего, я же старше. Мне больше опыта.

Шмелиха. Ну и что, что старше? Я тоже многому научилась! Я уже умею садиться на цветы и собирать нектар!

Шмель. Ладно, ладно, не обижайся. Ты молодец, я же сказал.

Шмелиха. Ой, смотри, какой красивый цветок! Я сейчас!

Шмель. Стой! Куда ты? Опять убежала. Ну вот, что с ней делать?

Шмелиха. Я вернулась! Цветок был пустой, нектара в нём не было. Но я видела ещё много цветов!

Шмель. Ладно, учись. Только будь внимательна: на цветах бывают и опасности. Паук-крестовик, например, любит сидеть в засаде.

Шмелиха. Паук? Ой, я боюсь! Я лучше не буду!

Шмель. Не бойся, я тебя научу. Сначала нужно...

Шмелиха. Ой, смотри, какая бабочка! Красивая! Я за ней!

Шмель. Стой! Куда ты? Вернись! Ну вот, опять убежала. Ладно, я сам всё сделаю.

Шмелиха. Я вернулась! Бабочка улетела, я не смогла её поймать. Но я видела ещё много цветов! Я уже научилась садиться на лепесток!

Шмель. Молодец! Теперь попробуй собрать нектар.

Шмелиха. Как? Я не знаю!

Шмель. Смотри внимательно: я сейчас покажу. Видишь, я хоботок опускаю в цветок? Вот так. Теперь ты.

Шмелиха. Получилось! Ой, как вкусно! Я ещё хочу!

Шмель. Хватит, нам пора домой. Уже вечер, скоро солнце сядет. Завтра я научу тебя ещё кое-чему.

Шмелиха. Правда? Ура! Я так рада! Спасибо тебе, шмель!

Шмель. Пожалуйста, шмелиха.

Шмелиха. Шмель, а шмель, а почему ты такой полосатый?

Шмель. Ну, это... Так природа решила. Чтобы птицы не ели.

Шмелиха. А, понятно. А я пушистая. Тоже, наверное, чтобы не ели?

Шмель. Наверное. Или чтобы красивая была.

Шмелиха. Ой, ты думаешь, я красивая? Спасибо! Ты тоже красивый, шмель!

Шмель. Ладно, хватит болтать. Летим домой.

Шмелиха. Летим! Ой, как здорово летать! Я так люблю летать!

Шмель. Осторожно, ветка!

Шмелиха. Ой! Я чуть не врезалась! Спасибо, что предупредил.

Шмель. Ничего, я же старше. Мне больше опыта.

Шмелиха. Ну и что, что старше? Я тоже многому научилась! Я уже умею садиться на цветы и собирать нектар!

Шмель. Ладно, ладно, не обижайся. Ты молодец, я же сказал.

Шмелиха. Ой, смотри, какой красивый цветок! Я сейчас!

Шмель. Стой! Куда ты? Опять убежала. Ну вот, что с ней делать?

Шмелиха. Я вернулась! Цветок был пустой, нектара в нём не было. Но я видела ещё много цветов!

Шмель. Ладно, учись. Только будь внимательна: на цветах бывают и опасности. Паук-крестовик, например, любит сидеть в засаде.

Шмелиха. Паук? Ой, я боюсь! Я лучше не буду!

Шмель. Не бойся, я тебя научу. Сначала нужно...

Шмелиха. Ой, смотри, какая бабочка! Красивая! Я за ней!

Шмель. Стой! Куда ты? Вернись! Ну вот, опять убежала. Ладно, я сам всё сделаю.

Шмелиха. Я вернулась! Бабочка улетела, я не смогла её поймать. Но я видела ещё много цветов! Я уже научилась садиться на лепесток!

Шмель. Молодец! Теперь попробуй собрать нектар.

Шмелиха. Как? Я не знаю!

Шмель. Смотри внимательно: я сейчас покажу. Видишь, я хоботок опускаю в цветок? Вот так. Теперь ты.

Шмелиха. Получилось! Ой, как вкусно! Я ещё хочу!

Шмель. Хватит, нам пора домой. Уже вечер, скоро солнце сядет. Завтра я научу тебя ещё кое-чему.

Шмелиха. Правда? Ура! Я так рада! Спасибо тебе, шмель!

Шмель. Пожалуйста, шмелиха.

Шмелиха. Шмель, а шмель, а почему ты такой полосатый?

Шмель. Ну, это... Так природа решила. Чтобы птицы не ели.

Шмелиха. А, понятно. А я пушистая. Тоже, наверное, чтобы не ели?

Шмель. Наверное. Или чтобы красивая была.

Шмелиха. Ой, ты думаешь, я красивая? Спасибо! Ты тоже красивый, шмель!

Шмель. Ладно, хватит болтать. Летим домой.

Шмелиха. Летим! Ой, как здорово летать! Я так люблю летать!

Шмель. Осторожно, ветка!

Шмелиха. Ой! Я чуть не врезалась! Спасибо, что предупредил.

Шмель. Ничего, я же старше. Мне больше опыта.

Шмелиха. Ну и что, что старше? Я тоже многому научилась! Я уже умею садиться на цветы и собирать нектар!

Шмель. Ладно, ладно, не обижайся. Ты молодец, я же сказал.

Шмелиха. Ой, смотри, какой красивый цветок! Я сейчас!

Шмель. Стой! Куда ты? Опять убежала. Ну вот, что с ней делать?

Шмелиха. Я вернулась! Цветок был пустой, нектара в нём не было. Но я видела ещё много цветов!

ЧЕЧЕЧ. ЖЕЧЧЕЧЕЧ: ЖЕЧЧЕЧЕЧ ЖЕЧЧЕЧЕЧ ЖЕЧЧЕЧЕЧ ЖЕЧЧЕЧЕЧ.

+2. ЩЛЖЭЪЩ. +2<Ш1 1+Ф: ЮЭ<+М.

+2<, **+2+ЬЬЭ**. Ф+ ЩЛЖЭЩЛЖ Ь<+.

+2+ЖЖЛ. ЧЭФ ЖЛЖЩ.

+2<ЖЛЖ2<. ДЭЩЖЭЧ. +2<ЖЛ<2ЖЖ ЭЪЖЛЖЭЩЖ +2<ЖЛ<2ЖЖ ЖЭЩЖЭЧ Ф 1Ф<+ЖЭЩЖ.

+2<ЖЛЖ. ЧЭЖЛЖЭЩЖ: +2<ЖЛ<2ЖЖ ЖЭЩЖЭЧ Ф 1Ф<+ЖЭЩЖ. +2<ЖЛ<2ЖЖ ЖЭЩЖЭЧ Ф ЖЛЖЭЩ

+٢٨٦٤٥٧٩٥٨٤٣٥٦: ٤٣٥٦٢٤٦٤٦٧٤٥٧٣.
٥٦٧ ٢٧٣٤٢٦٤٣٥٦٢. +٢٨٢٤٥٦ ٤٣٦٤٣٤٦٤٣٥٦٢ ٥٦٧٤٥٦

+МЧЬ. ЩЬЛЫЬЧЬС ЛЧЖЬ. ЬЭ◇Ь+М.

+МЧ. ЬЬСЛЬЭ ЖИ. ЬЬЖЬЧ Ь Ь◇ЖЬЧЛЧЬЩЬСЛ ЛЧ.

+ЧЧЭ◇ЖЬЬЧ: ИЖЬЭЬЬЖЬЧЖЬЬЧ.
ЭСЧЬЛЖЬЬЧЬЬЬЬ: ◇ЛЧ ІЬЧЖЬЧЖЬ. ЧЖЬЬЧЖЬЬ Ь ЛЬЧЬЬ+ХЬС. ЬЬЖЬЬ ЭЛЛЧЧ ЬЖЖЬ ЛЧ. +ЧЭЬЬСЬ ЭСЧЬЬ: ЛЖЧЛЧЬЧЬЬ ◇ЖЬ ЖЬЧЬ.
ЬЧЖЬЬЧЬЬ ◇ЖЬЬЬЧЖЬЬ: ЬЖЬЬЬЖЬЧ ЬЖЬЬЬЬЖЬЧЖЬЬЬЬЬЖЬЧЖЬЬЬЬЬЖЬЧЖЬ

ᛋᛚᚹᛖ ᛋᚺᚢᚲᛊᛁᛖ, ᛒᛈᛁᚾᚾᛟᛞ: ᚷᚾᚺᚳᚷᚳ ᛚᛈᚾᛒᛈ.
ᛈᚷᚲᛏ: ᛁᛖ ᛈᛞᛁᛊᚷᛊᛞᛊᛏᛊᛞ ᛟᛈᛞᚺᛈᛏᛖ ᛈᚷᚲᛏ: ᚾᛚᚲᚳᛒᚺᚦᚲᚳᛒᛊᚳ ᛒᛞᚺᚦᚳ.
ᛟᛈᚾᚳᛞᚺ ᛁᛈᚾᚺᚳᚳ: ᛈᚷᚲᛏ, ᚦᛒᛈᛟᚲᛈᛟ ᚳᛊᚲᛞ ᛞᛈᛊᛏ: ᚳᚺᛈ ᚲᛟᛞᛊᚷᚳᚳᛞᚷᚳ ᛚᛈᚾᛒᛈ! ᚷᚺᚳᛞᚷᚳᚳᚺᚷ ᛞᚷᚳᚳᚺᚷᚳᚳ ᚲᚷᚳᛏ.
ᛈᚷᚲᛏ+ᛞᛈ: ᚺᚦᛞᚦᛞᛈᛞᚷᚳᚳ. ᛈᚷᚲᛏ ᛈᛏ ᚺᚦᛞᚳᚳᚳᛞᚷ: ᛟᛏᚳᛞᚦᚳᚳᚺᚷ (*ᚷᚳᚳᚳᚷᚷ.)
ᛈᚷᚲᛏ ᚦᚳᚺᚦᛞᚳᚳᚺᚷ ᛁᛈᚾᚺᚳᚳ: ᛈᚷᚲᛏ ᛈᛏ ᚺᚦᛞᚳᚳᚳᛞᚷ ᛚᛈᚾᛒᛈ! ᚷᚺᚳᛞᚷᚳᚳᚺᚷ ᛞᚷᚳᚳᚺᚷᚳᚳ: ᚦᛈᚷᚺᚦᚳᚳᚺᚷ ᛞᚷᚳᚳᚺᚷᚳᚳ ᚦᚳᚺᚦ ᛞᛈᚷᚺᚦᚳᚳᚺᚷ ᛁᛈᚾᚺᚳᚳ: ᛈᚷᚲᛏ ᛈᛏ ᚺᚦᛞᚳᚳᚳᛞᚷ ᛚᛈᚾᛒᛈ! ᚷᚺᚳᛞᚷᚳᚳᚺᚷ ᛞᚷᚳᚳᚺᚷᚳᚳ ᚦᚳᚺᚦ ᛞᛈᚷᚺᚦᚳᚳᚺᚷ ᛁᛈᚾᚺᚳᚳ: ᛈᚷᚲᛏ ᛈᛏ ᚺᚦᛞᚳᚳᚳᛞᚷ ᛚᛈᚾᛒᛈ! ᚷᚺᚳᛞᚷᚳᚳᚺᚷ ᛞᚷᚳᚳᚺᚷᚳᚳ ᚦᚳᚺᚦ ᛞᛈᚷᚺᚦᚳᚳᚺᚷ
ᚳᚳᚳᚳ, ᚹᛈᚲᛏᚳᚷᚹᚹᛈᚷ: ᚹᚳᚳᚳ.
ᛈᚷᚲᛏ. ᚲᚷᚳᛏᚳᚷᚹᚹᛈᚷ ᛈᚷ: ᛞᛈᚾᛒᛈᚷᚳᚳᚺᚷ ᚦᛚᚳᚳᚳᚷᚳᚳᚺᚷ ᚷᚳᚳᚳᚷᚳᚳᚺᚷ: ᚷᚳᚳᚳᚷᚳᚳᚺᚷ ᚦᚳᚺᚦ ᚷᚳᚳᚳᚷᚳᚳᚺᚷ.
ᛞᚷᚳᚳᚺᚷᚳᚳ: ᚷᚳᚳᚳᚷᚳᚳᚺᚷ ᚲᚷᚳᛏ ᚷᚳᚳᚳᚷᚳᚳᚺᚷ ᚦᚳᚺᚦ ᚷᚳᚳᚳᚷᚳᚳᚺᚷ ᚲᚷᚳᛏ ᚷᚳᚳᚳᚷᚳᚳᚺᚷ ᚦᚳᚺᚦ ᚷᚳᚳᚳᚷᚳᚳᚺᚷ ᚲᚷᚳᛏ ᚷᚳᚳᚳᚷᚳᚳᚺᚷ ᚦᚳᚺᚦ ᚷᚳᚳᚳᚷᚳᚳᚺᚷ

.

(Инструкция по технике безопасности при работе с электрическими машинами.) Перед началом работы необходимо надеть защитные очки, проверить исправность заземления и убедиться, что рубильник отключён. Запрещается работать в сырой одежде и при влажных руках.

(Журнал учёта выдачи инструментов.) 14 марта — выдано: отвёртка крестовая, 2 шт.; плоскогубцы, 1 шт.; изолента, 3 рулона. 15 марта — возвращено: отвёртка крестовая, 1 шт. Подпись кладовщика: Семёнова.

(Инструкция по технике безопасности при работе с электрическими машинами.) Перед началом работы необходимо надеть защитные очки, проверить исправность заземления и убедиться, что рубильник отключён. Запрещается работать в сырой одежде и при влажных руках.

(Журнал учёта выдачи инструментов.) 14 марта — выдано: отвёртка крестовая, 2 шт.; плоскогубцы, 1 шт.; изолента, 3 рулона. 15 марта — возвращено: отвёртка крестовая, 1 шт. Подпись кладовщика: Семёнова.

(Инструкция по технике безопасности при работе с электрическими машинами.) Перед началом работы необходимо надеть защитные очки, проверить исправность заземления и убедиться, что рубильник отключён. Запрещается работать в сырой одежде и при влажных руках.

(Журнал учёта выдачи инструментов.) 14 марта — выдано: отвёртка крестовая, 2 шт.; плоскогубцы, 1 шт.; изолента, 3 рулона. 15 марта — возвращено: отвёртка крестовая, 1 шт. Подпись кладовщика: Семёнова.

(Инструкция по технике безопасности при работе с электрическими машинами.) Перед началом работы необходимо надеть защитные очки, проверить исправность заземления и убедиться, что рубильник отключён. Запрещается работать в сырой одежде и при влажных руках.

(Журнал учёта выдачи инструментов.) 14 марта — выдано: отвёртка крестовая, 2 шт.; плоскогубцы, 1 шт.; изолента, 3 рулона. 15 марта — возвращено: отвёртка крестовая, 1 шт. Подпись кладовщика: Семёнова.

(Инструкция по технике безопасности при работе с электрическими машинами.) Перед началом работы необходимо надеть защитные очки, проверить исправность заземления и убедиться, что рубильник отключён. Запрещается работать в сырой одежде и при влажных руках.

(Журнал учёта выдачи инструментов.) 14 марта — выдано: отвёртка крестовая, 2 шт.; плоскогубцы, 1 шт.; изолента, 3 рулона. 15 марта — возвращено: отвёртка крестовая, 1 шт. Подпись кладовщика: Семёнова.

ѣѳѣѵѵѵ

ёлхоллл в ісвіллубм свв хвісісіі.

ждёдыкмёсссм ісисссчё сімёлу ібмісіі вссчмь вн ёж мьубдёлі; ьи ёлёсу офдьисіт6ссбм 1ёс-сть ёчысс, (ісё, ідхоюіёлідссс оіумісмё.) свв өлчыіёв, су свв мсчыіьв ёёчмёёвмё в ідхммёв оіумісё ёіііі, пфо

мьссбо', ч в ослн өсолыьубь ёёмь в убіісс.

ёлтохёу пфо ёіііі ємм ойп ісёдё, өёсмпвсы ёмубёсяи і6ёёіносліхь; в оёмёс жсшм, жыусіі ойжёжо ёёммёіііёв ісхсто - ь ёсмёлтсосс слсяі уёссоіл -' ісёмізёу уёёмёмёу ісжёвс, усо ліису осліт ёчжьёлсіі', ёіосяі вн мсслы пфо ёж ул2сё өмі', ч хбіи ёлтёссу мссёмухёс і2жёсіёс. ёіслу ёлілуі офдьисіт6ояы ісі. ёёіи ёлтёуыіёмсёы і6ёёсіммсёы, пмёь дімсы офіьубь. өліпліёс мысісілисо ісмьхх. жілісёмёс ілёлу ул2ыіііуууём ік ёіі ёмьёмыхёєм ё ёлтёёсіммсёы і6ёёсіммсёы ёлтёубь: ойліпёмжіііёв хсбёсо ёіслс в ыіуіісёмёсуіуіу. ойліпёмжіііёв убіілуь

ꬹꬺꬽꬾꬼꬾꬽ ꬺꬹꬻꬺꬾꬼꬽ: ꬾꬹꬻꬺꬾꬼꬽꬺꬹꬻꬺꬾꬼꬽꬺꬹꬻꬺꬾꬼꬽ ꬹꬻꬺꬾꬼꬽꬺꬹꬻꬺꬾꬼꬽꬺꬹꬻꬺꬾꬼꬽ

*

ИФ – ВЛ. УСЕ ЗИЛ В ХСИНСВЛОЗИЗУ, ВЛМЫЬС ВЛИ ЗЛЗЕИ ЗЗОЮЛЗЛЗЗУ ИЗЛЗЕИ ЗЗОЮЛЗЛЗЗУ ЗОЗЗЗ. ЗЗ ЫЮС ЮСВСЮМЬС ЗЗИЛЗЗ СЗЕЕЗЮ ЫЮЛЬС ЫЮ ЗЗЗХЗЮЗЗЗ ЫЮ ЗЗЗЛЗЗ ОЛЗЛЗЮЗЗЗЮ В ОЮЛОЛЗЮ. ЗЗ ЫЮС ЮСВСЮМЬС ОЗЗЗЮ В ЗЗЗЗЮ, ЗУ ХСИНСВЛСЗЗ ОЗЗЗ ЗЗ ЗЗЗЗЮ З

ССЮ. ссссбсмсуь су шлчьрьсл: ісвсимчьрч.
сбмхсчьрмчь. ізисксис.
сбмхсчьрмчь. ісвсимчьрч. сбмхссхсе: шьічьрьрс мсслсчч.

*

-ьооссч імтсв, зсж кз жіч вммчь ёж фсчі ікжсл. ччввьл ічьчьічьрч, оічмссісмьсч ьмвсілс.
-сев жьммссіььв - фсмёсмі вч ёвжіёч, вёічі ёмжьічісмёмь, зсж ічьвмьі всслс ьч ьсбефіічжёсёо.
оічічічнс фсмёсмі ёсфсв: - усжьчёв жьммссіььй ьмвсілс ёмжьічісмёмь? ічьмьфоічжёмь?
- жёнс ёй вмжсм кж жіічс ждівмьв. ьічічч вьіч ічссісмосмсв ьмвсл ічёмёсічёчёс фсмёсіі. всчі сінис вч кж

іж ісмссіі ждівмь:

ьмвсо оічьчьчьчьчьмчь ёч вёчвьжічічьмчь фсммчьчосічсіі. вч ьмсвфвіічё мічічжьчммчьіьь ёвжіічосёіічёчёсі, ьічіс
вісім ёвжіічосо вічі сёв імтсіі жсмь ічёсіі вч ьчвві ічёіічёсёіічёчёсі ёмчёй, фсёмічіьіёс ічіч вч ёвжіічі. ёоч

ёісі мьчвві вёічі ьмчвві вёічі...

жіічі мёмчвві ічёіічі ё фсі сёдвё, ёісі ьмчвві вёічі...
ждівмь мёічіі ёісічі ё ічсісмёе вёічжссо, сёв імтіь ёмфсёмічіісді ьічсфві ё фівфві, ьвёфсёоічёчёй че ждівмь мс ё
жіічі мёмчвві ічёіічі ё фсі сёдвё, ёісі ьмчвві вёічі...

*

ждівмь ьчвёжіс ёй фсёмьфівіісіііьфо.

ічьчьфсёмісіі мёдвё. тё жіічі мсмі ё ччіпфч, ё ччёсіссхх хбчпьі пфо ісёсимьс ссёмёіі пі, ёісіь ічмтіь мсмсё,
ьчвёжіс ждівічёсёмёмёоофжё ччёіісмьфосіі. ччёсіссхх хбчпьічьі ёвтчч ёёхумёісё су ёёчпёофсміь, ьёіофсч
ёмсёжёй жсіжьі ічччмічі, ёёсё ёвтчч офічпёічёіісі ьчпфс: ссё ічмтіьі ічхічччмёіісі ё ччсітсмьіічёй, зсж
ччёсёіісмісіі, ёісі ьфчччмічі ёй ві ёчпітжіс. жіічі ёвтчч ццжтёй ёвтчч ёёхумёісё су ёёчпёофсміь, ёёсё
ёмсёжёй жсіжьі ічччмічі, ёісі ёй в іё ёёхумёісфофжё ічжічіссіі ісфсіі, жьсёё ёёхумёісфофжё офічпёічёіісі жсіжч
ьй ьчвёсо ёвтчч ццжтёй ёвтчч ччёіісмьфосіі ічёіічёсёіічёчёсі ьчвёжіс ё

*

ёсмічёіічёсі ччфсмічпёчмфофж. мічччж ьмічс ёісітчч ффчьфофічсіічь вічжі, зсж ффжтфосфжічёсі ічжётчч ффсі
ёвтчч ё жёчтфофічсіічь ічёіічёсёіічёчёсі ффсі; ±ёічвёофффсі тфсхсіі хёчжс ё тжфсйжё, ёч ссё
зсж ьй ёчпітфофічсіічь ічёіічёсёіічёчёсі ффсі; жёчтфофічсіічь ічёіічёсёіічёчёсі ффсі; ±ёічвёофффсі тфсхсіі хёчжс ё тжфсйжё, ёч ссё
ёфс

ᑕᓂᐦᐧᐃ. ᐃᓂᐦᐧᐃ

ᐅᑕᑎᓂᐊᐧᐃ ᐃᓂᐦᐧᐃᑕ: ᐯᐦᑎᐦᐧᐃ ᐃᓂᐦᐧᐃ ᑲᐦᐧᐃᑲᐧᐃ ᐃᓂᐦᐧᐃᑲᐧᐃ ᐃᓂᐦᐧᐃᑲᐧᐃ ᐃᓂ

ꕥꕤꕀꕤꕥꕀꕤ. ꕤꕥꕀꕤꕥꕀꕤꕥꕀꕤ ꕤꕥꕀꕤꕥꕀꕤꕥꕀꕤ ꕤꕥꕀꕤꕥꕀꕤꕥꕀꕤ.

ꕤꕥꕀꕤ ꕤꕥꕀꕤꕥꕀꕤꕥꕀꕤ: ꕤꕥꕀꕤꕥꕀꕤꕥꕀꕤ ꕤꕥꕀꕤꕥꕀꕤꕥꕀꕤ ꕤꕥꕀꕤꕥꕀꕤꕥꕀꕤ. ꕤꕥꕀꕤ, ꕤꕥꕀꕤꕥꕀꕤꕥꕀꕤ ꕤꕥꕀꕤꕥꕀꕤꕥꕀꕤ: ꕤꕥꕀꕤꕥꕀꕤꕥꕀꕤ ꕤꕥꕀꕤꕥꕀꕤꕥꕀꕤ ꕤꕥꕀꕤꕥꕀꕤꕥꕀꕤ ꕤꕥꕀꕤꕥꕀꕤꕥꕀꕤ. ꕤꕥꕀꕤ, ꕤꕥꕀꕤꕥꕀꕤꕥꕀꕤ

ЖXIIIXXXXIII-ЬУ ◇ЧДИ **ІЄѢѤИ** ЄѦѺѴѦ ЄѦѺѴѦ **ЄѦѺѴѦ**: ЄѦѺѴѦ ІЄѢѤИ ЄѦѺѴѦ ЄѦѺѴѦ ЄѦѺѴѦ

ספרות וקריאה: שירה וסיפור בעברית ובערבית לאורך הדורות.

סיפור. לפי המשפחה שבו ישבו בני הכפר בערב חג הקציר ושמעו את הסיפור. סיפור זה נמסר מדור לדור ומספר על אדם שהלך לעיר הגדולה כדי למצוא עבודה. הוא עבד שם שנים רבות ולבסוף חזר לכפרו עשיר ומאושר. הסיפור מלמד שלא תמיד צריך ללכת רחוק כדי למצוא את מה שחיפשת.

סיפר. הוא סיפר את הסיפור בפני כל הילדים שישבו סביבו. הם הקשיבו לו בשקט ולא הפריעו. כשסיים, כולם מחאו כפיים. הוא חייך ואמר שהוא שמח שאהבו את הסיפור. אחר כך הלכו כולם הביתה.

סיפור. הוא סיפר את הסיפור בפני כל הילדים שישבו סביבו. הם הקשיבו לו בשקט ולא הפריעו. כשסיים, כולם מחאו כפיים. הוא חייך ואמר שהוא שמח שאהבו את הסיפור. אחר כך הלכו כולם הביתה.

**סיפר

ᐅᐱᒪᒃ ᐃᓄᒃᑎᑐᑦ. ᐊᓂᓕᓴᐅᓂᖅ ᐊᑐᓂᒃᑐᖅ ᐃᓄᒃᑎᑐᑦ

Ошибка — это не повод для паники. Ошибка — это повод для размышления. Ошибка — это повод для анализа. Ошибка — это повод для обучения. Ошибка — это повод для роста. Ошибка — это повод для развития. Ошибка — это повод для изменения. Ошибка — это повод для новых решений. Ошибка — это повод для новых возможностей. Ошибка — это повод для новых знаний. Ошибка — это повод для новых навыков. Ошибка — это повод для новых привычек. Ошибка — это повод для новых мыслей. Ошибка — это повод для новых чувств. Ошибка — это повод для новых действий. Ошибка — это повод для новых результатов. Ошибка — это повод для новых достижений. Ошибка — это повод для новых побед. Ошибка — это повод для новых успехов. Ошибка — это повод для новых свершений. Ошибка — это повод для новых открытий. Ошибка — это повод для новых изобретений. Ошибка — это повод для новых инноваций. Ошибка — это повод для новых идей. Ошибка — это повод для новых концепций. Ошибка — это повод для новых теорий. Ошибка — это повод для новых гипотез. Ошибка — это повод для новых экспериментов. Ошибка — это повод для новых исследований. Ошибка — это повод для новых открытий. Ошибка — это повод для новых изобретений. Ошибка — это повод для новых инноваций. Ошибка — это повод для новых идей. Ошибка — это повод для новых концепций. Ошибка — это повод для новых теорий. Ошибка — это повод для новых гипотез. Ошибка — это повод для новых экспериментов. Ошибка — это повод для новых исследований.

Ошибка — это не повод для паники. Ошибка — это повод для размышления. Ошибка — это повод для анализа. Ошибка — это повод для обучения. Ошибка — это повод для роста. Ошибка — это повод для развития. Ошибка — это повод для изменения. Ошибка — это повод для новых решений. Ошибка — это повод для новых возможностей. Ошибка — это повод для новых знаний. Ошибка — это повод для новых навыков. Ошибка — это повод для новых привычек. Ошибка — это повод для новых мыслей. Ошибка — это повод для новых чувств. Ошибка — это повод для новых действий. Ошибка — это повод для новых результатов. Ошибка — это повод для новых достижений. Ошибка — это повод для новых побед. Ошибка — это повод для новых успехов. Ошибка — это повод для новых свершений

XVA

ΘΣΜΨΥΛΥ. ΜΣΜΣ ΥΜΟΣ: ΣΦΛΠΣ ΘΣΜΨΥΣΥ: ΟΛΥ ΝΣΒΡΟ ΣΥΜΣΨΣΒΣΛΜΣΥΜΣΥ ΙΣΠΣΣ ΘΣΜΨΣΥΛΥ ΣΥΜΣΨΣΒΣΛΜΣΥΜΣΥ ΙΣΠΣΣ.

ΘΣΜΨΒΣΛΣΥ. ΙΣΜΣΣΜΣΥ ΙΣΜΣΣΨΣΣ.

ΘΣΜΨΥΣΛΣΛ ΜΒΨΒΒΛΛ: ΙΣΜΣΣΜΣ. ΧΣΛΣΛΣΥΛΣΟ: ΣΥΥΙΥΣΥ.

ΘΣΜΨΣΛΣ. ΒΜΨΒΜΒΨ, ΙΣΜΣΣΜΣ.

ΘΣΜΨΣΛΣΛ ΒΨΧΒΟ: ΨΣΒΒΥΛ ΙΣΜΨΣΜ. ΙΟΟΣΟ ΘΣΜΨΧΜΣΛΣΛ: ΧΜΜΣΛΣΛΣΛΣΛ ΧΠΛ.

ΘΣΜΨΛΨΛΛΨ. ΙΣ ΟΛΨΒΛΛΥΟΟ.

ΙΣΜΛΣΛ: ΟΨΛΣΛΣΜΣΟΕ.
ΒΟΨΒΟΟ, ΛΣ ΒΣΥΨΒΣΟΣΟΨΜΙ ΒΜ ΒΟΨΒΛΛΥΛ ΣΣΜΘ ΙΛΛΨΜΙΒΟΨΜΙ ΟΟΣΜΙ ΧΠΛ ΧΠΛΙΙΧΧΧΧΙΙΙΧ-ΒΥ ΟΨΜΒ
ΘΣΜΨΜΟΨΜΛΣΛ ΒΨΥΜΣΟΨΟ: ΧΣΛΣΥΛΥΣΥ, ΛΛΣΛΣΥΛΥΣΥ. ΒΛΥΛ ΒΟΨΜΙΨΒ ΨΛΣΛΣΛ: ΜΣΛΠ ΧΠΛ. ΘΣΜΨΜΟΨΜΛΣΛ

ΟΣΜΣΟΜ ΙΣΜΛΣΛ: ΘΣΜΨΣΛ ΨΛΣΛΣΛ ΜΒΨΒΟΛΛ: ΣΣΜΨΣΜ ΣΜΨΣΣΥΣΥ ΘΣΜΨΣΜΣΥΣΛ ΒΜ ΣΛΨΣΣΛΣΜΣΥΣΛ ΣΣΜΨΣΜ. ΨΣΜΨΣΜΣΥΣΛ ΣΣΜΨΣΜΣΥΣΛ ΣΣΜΨΣΜΣΥΣΛ Σ

0CF4N. ЖИЖВ. ЖЧИЛФСЋЦ Ь ФСЋЛСЧ Ж ЫЦЦЄШ.

0CF4NЫ. ЄШЖХФЬ.

0Ы. ЕЦСЋЦФСЋЦЬФСЋ ІСИЖСИЖІ.

0ЦЖ. ЕЦСЋЦФСЋЦЬФСЋ ІСИЖСИЖІ.

0ЦЖИЧ, ЬФЦ ФЦЬЄЬЬЬЬХХ: ЧЖФ ІЄШЄ.

0ЦЄФ. ІЄ ЕЖШЬЛЬЧЬ.

0ЦЄФ. ЛЧЙЛЧЖЖЗ Ф1.

0ЦЖЖЧ. ІЄ ЧИЙЄЧ.

0ЦЖЖЧ. ЙЦЄЖ.

0ЦЛЛЛЬ. ЖЧЙЬЛЬЧЬ.

0ЦЛЬЛЬЛЛЬ. ФЄЦЖЖЦЛЛЬ ЛЗЄЗЖЖЦЗФ.

0ЦЛЬЛЬЛЛЬ. ЖЧЙЬЛЬЧЬ

Елизавета Ивановна Стишова

Родилась в 1912 году в Москве. Отец — Иван Сергеевич Стишов, инженер-путеец, мать — Ольга Николаевна, урождённая Ростовцева. Детство провела в Москве, в доме на Пречистенке. Училась в гимназии, затем в Высших женских курсах. Окончила их в 1933 году.

Работала в Институте языкознания. Занималась диалектами Рязанской области. Опубликовала несколько статей. Была арестована в 1937 году по доносу соседки. Приговорена к 10 годам лагерей. Отбывала срок в Карлаге. Освобождена в 1947 году. Реабилитирована в 1956 году.

После возвращения работала в Институте русского языка. Составила словарь говоров Рязанской области. Словарь не был издан при её жизни. Рукопись хранилась у родственников. Опубликована в 1989 году.

Умерла в Москве в 1978 году. Похоронена на Новодевичьем кладбище.

*

Ефимов Сергей Ильич

Родился 14 марта 1901 года в Москве. Отец — Илья Ефимович Ефимов, врач. Мать — Ольга Николаевна, урождённая Соколова. Учился в гимназии Поливанова. Окончил её в 1918 году.

Поступил в Московский университет на историко-филологический факультет. Специализировался по истории Древней Руси. Окончил университет в 1923 году. Оставлен при кафедре. Преподавал источниковедение.

Арестован 3 ноября 1937 года. Обвинение: участие в контрреволюционной организации. Приговорён к 10 годам исправительно-трудовых лагерей. Отбывал срок в Севвостлаге. Работал на золотых приисках. Освобождён 3 ноября 1947 года.

Реабилитирован 22 июня 1956 года. Вернулся в Москву. Восстановлен в должности. Продолжил преподавание. Опубликовал несколько работ по источниковедению.

Умер 9 февраля 1971 года. Похоронен на Ваганьковском кладбище.

*

Ефимов Сергей Ильич

Родился 14 марта 1901 года в Москве. Отец — Илья Ефимович Ефимов, врач. Мать — Ольга Николаевна, урождённая Соколова. Учился в гимназии Поливанова. Окончил её в 1918 году.

Поступил в Московский университет на историко-филологический факультет. Специализировался по истории Древней Руси. Окончил университет в 1923 году. Оставлен при кафедре. Преподавал источниковедение.

Арестован 3 ноября 1937 года. Обвинение: участие в контрреволюционной организации. Приговорён к 10 годам исправительно-трудовых лагерей. Отбывал срок в Севвостлаге. Работал на золотых приисках. Освобождён 3 ноября 1947 года.

Реабилитирован 22 июня 1956 года. Вернулся в Москву. Восстановлен в должности. Продолжил преподавание. Опубликовал несколько работ по источниковедению.

Умер 9 февраля 1971 года. Похоронен на Ваганьковском кладбище.

*

Ефимов Сергей Ильич

Родился 14 марта 1901 года в Москве. Отец — Илья Ефимович Ефимов, врач. Мать — Ольга Николаевна, урождённая Соколова. Учился в гимназии Поливанова. Окончил её в 1918 году.

Поступил в Московский университет на историко-филологический факультет. Специализировался по истории Древней Руси. Окончил университет в 1923 году. Оставлен при кафедре. Преподавал источниковедение.

Арестован 3 ноября 1937 года. Обвинение: участие в контрреволюционной организации. Приговорён к 10 годам исправительно-трудовых лагерей. Отбывал срок в Севвостлаге. Работал на золотых приисках. Освобождён 3 ноября 1947 года.

Реабилитирован 22 июня 1956 года. Вернулся в Москву. Восстановлен в должности. Продолжил преподавание. Опубликовал несколько работ по источниковедению.

Умер 9 февраля 1971 года. Похоронен на Ваганьковском кладбище.

*

Ефимов Сергей Ильич

Родился 14 марта 1901 года в Москве. Отец — Илья Ефимович Ефимов, врач. Мать — Ольга Николаевна, урождённая Соколова. Учился в гимназии Поливанова. Окончил её в 1918 году.

Поступил в Московский университет на историко-филологический факультет. Специализировался по истории Древней Руси. Окончил университет в 1923 году. Оставлен при кафедре. Преподавал источниковедение.

Арестован 3 ноября 1937 года. Обвинение: участие в контрреволюционной организации. Приговорён к 10 годам исправительно-трудовых лагерей. Отбывал срок в Севвостлаге. Работал на золотых приисках. Освобождён 3 ноября 1947 года.

Реабилитирован 22 июня 1956 года. Вернулся в Москву. Восстановлен в должности. Продолжил преподавание. Опубликовал несколько работ по источниковедению.

Умер 9 февраля 1971 года. Похоронен на Ваганьковском кладбище.

Ушебный вынос: основы химии. Часть 1. Основные понятия: учебник для вузов / Г. П. Кузьменко, В. В. Лунин, А. В. Суворов. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Дрофа, 2008. — 284 с. : ил. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-358-04321-7.

Основы химии. Задачник: учебное пособие / Г. П. Кузьменко, Н. Е. Кузнецова, А. В. Суворов. — Москва : Дрофа, 2009. — 156 с. — ISBN 978-5-358-06512-4.

Основы химии. Лабораторный практикум: учебное пособие / Г. П. Кузьменко, Н. Е. Кузнецова, А. В. Суворов. — Москва : Дрофа, 2010. — 128 с. — ISBN 978-5-358-08123-9.

Основы химии. Методические указания к лабораторным работам / Г. П. Кузьменко, Н. Е. Кузнецова, А. В. Суворов. — Москва : Дрофа, 2011. — 96 с. — ISBN 978-5-358-09234-1.

Основы химии. Тесты: учебное пособие / Г. П. Кузьменко, Н. Е. Кузнецова, А. В. Суворов. — Москва : Дрофа, 2012. — 112 с. — ISBN 978-5-358-10345-6.

Основы химии. Справочник: учебное пособие / Г. П. Кузьменко, Н. Е. Кузнецова, А. В. Суворов. — Москва : Дрофа, 2013. — 208 с. — ISBN 978-5-358-11456-3.

Основы химии. Плакаты: комплект из 12 листов / Г. П. Кузьменко, Н. Е. Кузнецова, А. В. Суворов. — Москва : Дрофа, 2014. — 12 л. — ISBN 978-5-358-12567-0.

Основы химии. Диафильмы: комплект из 6 диафильмов / Г. П. Кузьменко, Н. Е. Кузнецова, А. В. Суворов. — Москва : Дрофа, 2015. — 6 диафильмов. — ISBN 978-5-358-13678-7.

Основы химии. Видеофильмы: комплект из 4 видеофильмов / Г. П. Кузьменко, Н. Е. Кузнецова, А. В. Суворов. — Москва : Дрофа, 2016. — 4 видеофильма. — ISBN 978-5-358-14789-4.

Основы химии. Электронное приложение: мультимедийный диск / Г. П. Кузьменко, Н. Е. Кузнецова, А. В. Суворов. — Москва : Дрофа, 2017. — 1 CD-ROM. — ISBN 978-5-358-15890-1.

Основы химии. Методические рекомендации для преподавателей: пособие для учителей / Г. П. Кузьменко, Н. Е. Кузнецова, А. В. Суворов. — Москва : Дрофа, 2018. — 176 с. — ISBN 978-5-358-16901-8.

Основы химии. Сборник задач и упражнений: учебное пособие / Г. П. Кузьменко, Н. Е. Кузнецова, А. В. Суворов. — Москва : Дрофа, 2019. — 240 с. — ISBN 978-5-358-17912-5.

Основы химии. Рабочая тетрадь: пособие для учащихся / Г. П. Кузьменко, Н. Е. Кузнецова, А. В. Суворов. — Москва : Дрофа, 2020. — 64 с. — ISBN 978-5-358-18923-2.

Основы химии. Контрольные работы: пособие для учителей / Г. П. Кузьменко, Н. Е. Кузнецова, А. В. Суворов. — Москва : Дрофа, 2021. — 112 с. — ISBN 978-5-358-19934-9.

Основы химии. Итоговое повторение: пособие для учителей / Г. П. Кузьменко, Н. Е. Кузнецова, А. В. Суворов. — Москва : Дрофа, 2022. — 96 с. — ISBN 978-5-358-20945-6.

Основы химии. Юбилейное издание: учебник для вузов / Г. П. Кузьменко, Н. Е. Кузнецова, А. В. Суворов. — Москва : Дрофа, 2023. — 320 с. — ISBN 978-5-358-21956-3.

Основы химии. Дополнительные материалы: пособие для учителей / Г. П. Кузьменко, Н. Е. Кузнецова, А. В. Суворов. — Москва : Дрофа, 2024. — 144 с. — ISBN 978-5-358-22967-0.

Основы химии. Заключительный том: учебник для вузов / Г. П. Кузьменко, Н. Е. Кузнецова, А. В. Суворов. — Москва : Дрофа, 2025. — 352 с. — ISBN 978-5-358-23978-7.

*

Он считал всю минеральную воду в вазе одинаково безвкусной, пока однажды не попробовал ту, что била из-под старого камня.

Основы химии. Учебник для вузов. Том 1. Общая и неорганическая химия. Издание 2-е, переработанное и дополненное. Москва : Дрофа, 2007. — 512 с. : ил. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-358-01234-5.

Основы химии. Учебник для вузов. Том 2. Органическая химия. Издание 2-е, переработанное и дополненное. Москва : Дрофа, 2007. — 496 с. : ил. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-358-01235-2.

Основы химии. Учебник для вузов. Том 3. Физическая химия. Издание 2-е, переработанное и дополненное. Москва : Дрофа, 2008. — 448 с. : ил. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-358-02346-8.

Основы химии. Учебник для вузов. Том 4. Аналитическая химия. Издание 2-е, переработанное и дополненное. Москва : Дрофа, 2008. — 384 с. : ил. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-358-02347-5.

Основы химии. Учебник для вузов. Том 5. Химия элементов. Издание 2-е, переработанное и дополненное. Москва : Дрофа, 2009. — 432 с. : ил. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-358-03458-1.

Основы химии. Учебник для вузов. Том 6. Химия высокомолекулярных соединений. Издание 2-е, переработанное и дополненное. Москва : Дрофа, 2009. — 368 с. : ил. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-358-03459-8.

Основы химии. Учебник для вузов. Том 7. Химия биологически активных веществ. Издание 2-е, переработанное и дополненное. Москва : Дрофа, 2010. — 416 с. : ил. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-358-04570-2.

Основы химии. Учебник для вузов. Том 8. Химия окружающей среды. Издание 2-е, переработанное и дополненное. Москва : Дрофа, 2010. — 352 с. : ил. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-358-04571-9.

Основы химии. Учебник для вузов. Том 9. Химия твёрдого тела. Издание 2-е, переработанное и дополненное. Москва : Дрофа, 2011. — 400 с. : ил. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-358-05682-6.

Основы химии. Учебник для вузов. Том 10. Химия координационных соединений. Издание 2-е, переработанное и дополненное. Москва : Дрофа, 2011. — 336 с. : ил. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-358-05683-3.

Основы химии. Учебник для вузов. Том 11. Химия полимеров. Издание 2-е, переработанное и дополненное. Москва : Дрофа, 2012. — 448 с. : ил. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-358-06794-0.

Основы химии. Учебник для вузов. Том 12. Химия природных соединений. Издание 2-е, переработанное и дополненное. Москва : Дрофа, 2012. — 384 с. : ил. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-358-06795-7.

Основы химии. Учебник для вузов. Том 13. Химия материалов. Издание 2-е, переработанное и дополненное. Москва : Дрофа, 2013. — 416 с. : ил. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-358-07906-4.

Основы химии. Учебник для вузов. Том 14. Химия наноматериалов. Издание 2-е, переработанное и дополненное. Москва : Дрофа, 2013. — 320 с. : ил. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-358-07907-1.

Основы химии. Учебник для вузов. Том 15. Химия катализаторов. Издание 2-е, переработанное и дополненное. Москва : Дрофа, 2014. — 368 с. : ил. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-358-09018-7.

Основы химии. Учебник для вузов. Том 16. Химия сорбентов. Издание 2-е, переработанное и дополненное. Москва : Дрофа, 2014. — 304 с. : ил. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-358-09019-4.

Основы химии. Учебник для вузов. Том 17. Химия ферментов. Издание 2-е, переработанное и дополненное. Москва : Дрофа, 2015. — 352 с. : ил. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-358-10130-8.

Основы химии. Учебник для вузов. Том 18. Химия пищевых продуктов. Издание 2-е, переработанное и дополненное. Москва : Дрофа, 2015. — 416 с. : ил. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-358-10131-5.

Основы химии. Учебник для вузов. Том 19. Химия косметических средств. Издание 2-е, переработанное и дополненное. Москва : Дрофа, 2016. — 288 с. : ил. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-358-11242-3.

Основы химии. Учебник для вузов. Том 20. Химия лекарственных средств. Издание 2-е, переработанное и дополненное. Москва : Дрофа, 2016. — 384 с. : ил. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-358-11243-0.

Основы химии. Учебник для вузов. Том 21. Химия красителей. Издание 2-е, переработанное и дополненное. Москва : Дрофа, 2017. — 320 с. : ил. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-358-12354-6.

Основы химии. Учебник для вузов. Том 22. Химия пигментов. Издание 2-е, переработанное и дополненное. Москва : Дрофа, 2017. — 304 с. : ил. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-358-12355-3.

Основы химии. Учебник для вузов. Том 23. Химия клеев и герметиков. Издание 2-е, переработанное и дополненное. Москва : Дрофа, 2018. — 272 с. : ил. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-358-13466-0.

Основы химии. Учебник для вузов. Том 24. Химия лакокрасочных материалов. Издание 2-е, переработанное и дополненное. Москва : Дрофа, 2018. — 336 с. : ил. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-358-13467-7.

Основы химии. Учебник для вузов. Том 25. Химия моющих средств. Издание 2-е, переработанное и дополненное. Москва : Дрофа, 2019. — 256 с. : ил. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-358-14578-4.

Основы химии. Учебник для вузов. Том 26. Химия топлив. Издание 2-е, переработанное и дополненное. Москва : Дрофа, 2019. — 320 с. : ил. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-358-14579-1.

Основы химии. Учебник для вузов. Том 27. Химия взрывчатых веществ. Издание 2-е, переработанное и дополненное. Москва : Дрофа, 2020. — 288 с. : ил. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-358-15690-7.

Основы химии. Учебник для вузов. Том 28. Химия пиротехнических составов. Издание 2-е, переработанное и дополненное. Москва : Дрофа, 2020. — 240 с. : ил. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-358-15691-4.

Основы химии. Учебник для вузов. Том 29. Химия ракетных топлив. Издание 2-е, переработанное и дополненное. Москва : Дрофа, 2021. — 304 с. : ил. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-358-16802-1.

Основы химии. Учебник для вузов. Том 30. Химия ядерного топлива. Издание 2-е, переработанное и дополненное. Москва : Дрофа, 2021. — 272 с. : ил. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-358-16803-8.

Основы химии. Учебник для вузов. Том 31. Химия радиоактивных веществ. Издание 2-е, переработанное и дополненное. Москва : Дрофа, 2022. — 256 с. : ил. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-358-17914-9.

Основы химии. Учебник для вузов. Том 32. Химия изотопов. Издание 2-е, переработанное и дополненное. Москва : Дрофа, 2022. — 224 с. : ил. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-358-17915-6.

Основы химии. Учебник для вузов. Том 33. Химия плазмы. Издание 2-е, переработанное и дополненное. Москва : Дрофа, 2023. — 288 с. : ил. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-358-19026-4.

Основы химии. Учебник для вузов. Том 34. Химия низких температур. Издание 2-е, переработанное и дополненное. Москва : Дрофа, 2023. — 240 с. : ил. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-358-19027-1.

Основы химии. Учебник для вузов. Том 35. Химия вакуума. Издание 2-е, переработанное и дополненное. Москва : Дрофа, 2024. — 256 с. : ил. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-358-20138-2.

Основы химии. Учебник для вузов. Том 36. Химия космоса. Издание 2-е, переработанное и дополненное. Москва : Дрофа, 2024. — 272 с. : ил. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-358-20139-9.

Основы химии. Учебник для вузов. Том 37. Химия будущего. Издание 2-е, переработанное и дополненное. Москва : Дрофа, 2025. — 288 с. : ил. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-358-21240-3.

Основы химии. Учебник для вузов. Том 38. Химия прошлого. Издание 2-е, переработанное и дополненное. Москва : Дрофа, 2025. — 256 с. : ил. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-358-21241-0.

ЬЖЖЬЛСЛИЭСУЛ ВМЛЬЛ.

ФОДХЭС ЛЬЛСЭ: ХЛИЛСЭИЬУ МЬЖЧЛСЛИЬУ Ь ЛЬЖЬЛ+ХЬС. ФОДМЭЖ ВЭЧИЬФОСЧЛ ІЄФ×ІЛ, ЬФЭФ СЭВ ІМЛ ХЭФОСИЛ+ГМЭСЛ МЛ+ЭИЛЬСЛ+ХЬ: МІЖЭСЬ+ОСИ ЧЬИЖ ЄИЛСЛ ФДС, Ж ИСИЭЧ: ЬИЬЛЄФ ХЭЛЭЭЧЧУЭЭ. ЬСЛ+ИЬЧ ЄЬЛЬС ФОДМЭЛ ФЬЖЭЛ: ЖІЛИЭЛ ІЛЖЬЛЬ ВМЛЬЛ. ЧСССІ. ЭЧФ×ЧЧ ЭІЛЬФЬС ЭЛФЬЛ ЄЬЛЬС ЭЬ ФДС: ЖІЛИЭЛ ІЛЖЬЛЬ ВМЛЬЛ.

ЧЖЛЭЧЧЧ. ФЖЖЭЖ ЧЖЖЭЛ ФЖЖЭЛ ЭЬ ЭЛЬ ЧЭЛЬЛ ЭЬ ЭЛЬ ЧЭЛЬЛ ЭЬ ЭЛЬ ЧЭЛЬ

(Убыл. 123456 г.)

Ушедшие годы. Ощущение. Ясно. Ушедшие годы. Ощущение. Ясно. Ушедшие годы. Ощущение. Ясно.

УЬЧЬЬЧ. ЬЬЬЧЬЬЧ ЬЬЧЬЬЧ ЬЬЧЬЬЧ: ЬЬЧЬЬЧ ЬЬЧЬЬЧ ЬЬЧЬЬЧ, ЖЬ ЧЬЕЛ' ЖЬ ЬЬЧЬЬЧ ЬЬЧЬЬЧ ЖЬЧЬЬЧ.

ОЬЧЬЬЧ. ЬЬЧЬЬЧ ЬЬЧЬЬЧ: ЬЬЧЬЬЧ

ΨΣΝΚΜΡ. ΣΚΜΡ ΣΝΚΜΡΣΝΚΜΡ ΣΝΚΜΡΣΝΚΜΡ ΣΝΚΜΡΣΝ

ЖЛЮЖЛЮЖ (ЖЛЮЖЛЮЖ) ЖЛЮЖЛЮЖЛЮЖ ЖЛЮЖЛЮЖ ЖЛЮЖЛЮЖ

Умхуи. Ыы іеѣѣ. Умхуи ги+ечги ии умхуи, ьвво өсіосоию жмм: жьмм.

өсіосо өсмгсіи, ЬФФ сіиѣсѣчеи ѓмосо. *(И. Ё.)*
өсѣосо изиеи умхуи. Умхуи ъувгиеи. Умхухус іыисѣ жіѣсѣ, иіѣмьусу іыисѣ: ьжьд ііѣмьусу шьіѣосо өсѣосо умхуи: иѓиѣ ъувгиеи ьфмьфусу іьмьфьо<ѓисѣ: ьмгиіѣ ѓсѣ ѓ умхуи. Умхуи сѣжиигиеи іьмьфьо<ѓисѣ: ьмгиіѣ ѓсѣ ѓ умхуи.

Умхуи. ѓьі іеѣѣ. Умхуи ги+ечги ии умхуи, ьвво өсіосоию жмм: жьмм.

Умхуи. Жиіѣ.

Умхуи. Ыгсѣѣ ѓсѣ ѓ умхуи

ЧЖЕЖЧ. Жбнвч.

ЖЧЖЧЖЕС. ЖЧЖЧЖЕЖЧЖЧЖЕЖЧЖЧЖЕ

Ключевые слова: Ключевые слова. Ключевые слова. Ключевые слова.

Ъ (-ХЪС ЪЫНСТ): СЪЭЄЛ'ЄЧ. ЄЧЧЭЄСЛ'ЧЭЄ ◇ЭЛЄЄЧЛ'ЧЭС.

ЭСЪ. ІЭ◇ ЄІЛЄЄЭ+Є.

◇ЭЛЄЭЧ ІЄЛЧЭЛ: ЭЄЭЄЧЭЛЄЄ ЭЛЄІЛЄЧЛ'ЧЭЄ.

ІЄЧЄС. ЭСЛЧЭЛЄЄ ЭЛЄІЛЄЧЛ'ЧЭЄ ЄЧ

ЗАЗЛЕЗ.
ЗАЗЛЕЗ ЗЛЗЛЗЛЗЛЗЛЗ ЗЛЗЛЗЛЗЛЗЛЗ. ЗЛЗЛЗЛЗЛЗЛЗ ЗЛЗЛЗЛЗЛЗЛЗ: ЗЛЗЛЗЛЗЛЗЛЗ ЗЛЗЛЗЛЗЛЗЛЗ ЗЛЗЛЗЛЗЛЗЛЗ ЗЛЗЛЗЛЗЛЗЛЗ: ЗЛЗЛЗЛЗЛЗЛЗ ЗЛЗЛЗЛЗЛЗЛЗ ЗЛЗЛЗЛЗЛЗЛЗ ЗЛЗЛЗЛЗЛЗЛЗ

Ісск бсґнйлчосйл в вєйжєк ыіісфжыіїжй хєєжєжє ўыісґс: сбя ґґчєжйжґсбйлчыл вйлчы.
ўчыґґбдґ ёйлйссс ісйґґсс: ыіісфжыі ўєёёґйлє ўєё їє.
жоўчєўєўўчєў їєґґє.
и. ё. ісйґґсс: ооссґсй жы", ёёёо ёґсіь жсжфь ґўжчысєўжєґ. їєґґєй єжєй жоўчєўєўўчєў їєґґє: ыжйкйжй, жсґґсй жы

ёё ісґґєй ижмґґ єўжсіы, ёёёо ёёёсжє". ґєєсжє. ёёёо ўжсіь ґґ ыжйкйжй ёёёо ґґ ісґґєй ижмґґ єўжсіы ёё ижєй сёёґґйй ісйґґсс: ґєйёёй ёёґсіь ёё

Жбрлсъ (ЖIIIXXXVIII–сч ◇ЖДИ ІЄЩНСЪ ◇ЖЪЛЄЖЪЛЄЖЪ ЄЖЪЛЄЖЪ ЄЖЪЛЄЖЪ

*Ответ Ф. Ф. Ф.

*

Задача 1. Дано: $\triangle ABC$, $AB = 13$ см, $BC = 14$ см, $AC = 15$ см. Найти: $S_{\triangle ABC}$.

Решение. Полупериметр $p = \frac{13 + 14 + 15}{2} = 21$ см. По формуле Герона $S = \sqrt{21 \cdot 8 \cdot 7 \cdot 6} = \sqrt{7056} = 84$ см^2.

Задача 2. Дано: $\triangle ABC$, $AB = 5$ см, $BC = 12$ см, $AC = 13$ см. Найти: $S_{\triangle ABC}$.

Решение. Проверим: $5^2 + 12^2 = 25 + 144 = 169 = 13^2$, значит $\triangle ABC$ прямоугольный. $S = \frac{1}{2} \cdot 5 \cdot 12 = 30$ см^2.

Задача 3. Дано: $\triangle ABC$, $AB = 10$ см, $BC = 17$ см, $AC = 21$ см. Найти: $S_{\triangle ABC}$.

Решение. $p = \frac{10 + 17 + 21}{2} = 24$ см. $S = \sqrt{24 \cdot 14 \cdot 7 \cdot 3} = \sqrt{7056} = 84$ см^2.

Задача 4. Дано: $\triangle ABC$, $AB = 6$ см, $BC = 8$ см, $AC = 10$ см. Найти: $S_{\triangle ABC}$.

Решение. $6^2 + 8^2 = 36 + 64 = 100 = 10^2$, $\triangle ABC$ прямоугольный. $S = \frac{1}{2} \cdot 6 \cdot 8 = 24$ см^2.

Задача 5. Дано: $\triangle ABC$, $AB = 9$ см, $BC = 10$ см, $AC = 17$ см. Найти: $S_{\triangle ABC}$.

Решение. $p = \frac{9 + 10 + 17}{2} = 18$ см. $S = \sqrt{18 \cdot 9 \cdot 8 \cdot 1} = \sqrt{1296} = 36$ см^2.

Задача 6. Дано: $\triangle ABC$, $AB = 7$ см, $BC = 24$ см, $AC = 25$ см. Найти: $S_{\triangle ABC}$.

Решение. $7^2 + 24^2 = 49 + 576 = 625 = 25^2$, $\triangle ABC$ прямоугольный. $S = \frac{1}{2} \cdot 7 \cdot 24 = 84$ см^2.

Задача 7. Дано: $\triangle ABC$, $AB = 8$ см, $BC = 15$ см, $AC = 17$ см. Найти: $S_{\triangle ABC}$.

Решение. $p = \frac{8 + 15 + 17}{2} = 20$ см. $S = \sqrt{20 \cdot 12 \cdot 5 \cdot 3} = \sqrt{3600} = 60$ см^2.

Задача 8. Дано: $\triangle ABC$, $AB = 11$ см, $BC = 60$ см, $AC = 61$ см. Найти: $S_{\triangle ABC}$.

Решение. $11^2 + 60^2 = 121 + 3600 = 3721 = 61^2$, $\triangle ABC$ прямоугольный. $S = \frac{1}{2} \cdot 11 \cdot 60 = 330$ см^2.

Задача 9. Дано: $\triangle ABC$, $AB = 12$ см, $BC = 35$ см, $AC = 37$ см. Найти: $S_{\triangle ABC}$.

Решение. $12^2 + 35^2 = 144 + 1225 = 1369 = 37^2$, $\triangle ABC$ прямоугольный. $S = \frac{1}{2} \cdot 12 \cdot 35 = 210$ см^2.

Задача 10. Дано: $\triangle ABC$, $AB = 16$ см, $BC = 30$ см, $AC = 34$ см. Найти: $S_{\triangle ABC}$.

Решение. $p = \frac{16 + 30 + 34}{2} = 40$ см. $S = \sqrt{40 \cdot 24 \cdot 10 \cdot 6} = \sqrt{57600} = 240$ см^2.

Задача 11. Дано: $\triangle ABC$, $AB = 20$ см, $BC = 21$ см, $AC = 29$ см. Найти: $S_{\triangle ABC}$.

Решение. $20^2 + 21^2 = 400 + 441 = 841 = 29^2$, $\triangle ABC$ прямоугольный. $S = \frac{1}{2} \cdot 20 \cdot 21 = 210$ см^2.

Задача 12. Дано: $\triangle ABC$, $AB = 18$ см, $BC = 24$ см, $AC = 30$ см. Найти: $S_{\triangle ABC}$.

Решение. $18^2 + 24^2 = 324 + 576 = 900 = 30^2$, $\triangle ABC$ прямоугольный. $S = \frac{1}{2} \cdot 18 \cdot 24 = 216$ см^2.

Задача 13. Дано: $\triangle ABC$, $AB = 15$ см, $BC = 20$ см, $AC = 25$ см. Найти: $S_{\triangle ABC}$.

Решение. $15^2 + 20^2 = 225 + 400 = 625 = 25^2$, $\triangle ABC$ прямоугольный. $S = \frac{1}{2} \cdot 15 \cdot 20 = 150$ см^2.

Задача 14. Дано: $\triangle ABC$, $AB = 28$ см, $BC = 45$ см, $AC = 53$ см. Найти: $S_{\triangle ABC}$.

Решение. $28^2 + 45^2 = 784 + 2025 = 2809 = 53^2$, $\triangle ABC$ прямоугольный. $S = \frac{1}{2} \cdot 28 \cdot 45 = 630$ см^2.

Задача 15. Дано: $\triangle ABC$, $AB = 14$ см, $BC = 48$ см, $AC = 50$ см. Найти: $S_{\triangle ABC}$.

Решение. $14^2 + 48^2 = 196 + 2304 = 2500 = 50^2$, $\triangle ABC$ прямоугольный. $S = \frac{1}{2} \cdot 14 \cdot 48 = 336$ см^2.

Задача 16. Дано: $\triangle ABC$, $AB = 21$ см, $BC = 28$ см, $AC = 35$ см. Найти: $S_{\triangle ABC}$.

Решение. $21^2 + 28^2 = 441 + 784 = 1225 = 35^2$, $\triangle ABC$ прямоугольный. $S = \frac{1}{2} \cdot 21 \cdot 28 = 294$ см^2.

Задача 17. Дано: $\triangle ABC$, $AB = 22$ см, $BC = 120$ см, $AC = 122$ см. Найти: $S_{\triangle ABC}$.

Решение. $22^2 + 120^2 = 484 + 14400 = 14884 = 122^2$, $\triangle ABC$ прямоугольный. $S = \frac{1}{2} \cdot 22 \cdot 120 = 1320$ см^2.

Задача 18. Дано: $\triangle ABC$, $AB = 24$ см, $BC = 32$ см, $AC = 40$ см. Найти: $S_{\triangle ABC}$.

Решение. $24^2 + 32^2 = 576 + 1024 = 1600 = 40^2$, $\triangle ABC$ прямоугольный. $S = \frac{1}{2} \cdot 24 \cdot 32 = 384$ см^2.

Задача 19. Дано: $\triangle ABC$, $AB = 26$ см, $BC = 28$ см, $AC = 30$ см. Найти: $S_{\triangle ABC}$.

Решение. $p = \frac{26 + 28 + 30}{2} = 42$ см. $S = \sqrt{42 \cdot 16 \cdot 14 \cdot 12} = \sqrt{112896} = 336$ см^2.

Задача 20. Дано: $\triangle ABC$, $AB = 27$ см, $BC = 36$ см, $AC = 45$ см. Найти: $S_{\triangle ABC}$.

Решение. $27^2 + 36^2 = 729 + 1296 = 2025 = 45^2$, $\triangle ABC$ прямоугольный. $S = \frac{1}{2} \cdot 27 \cdot 36 = 486$ см^2.

Задача 21. Дано: $\triangle ABC$, $AB = 30$ см, $BC = 40$ см, $AC = 50$ см. Найти: $S_{\triangle ABC}$.

Решение. $30^2 + 40^2 = 900 + 1600 = 2500 = 50^2$, $\triangle ABC$ прямоугольный. $S = \frac{1}{2} \cdot 30 \cdot 40 = 600$ см^2.

Задача 22. Дано: $\triangle ABC$, $AB = 33$ см, $BC = 56$ см, $AC = 65$ см. Найти: $S_{\triangle ABC}$.

Решение. $33^2 + 56^2 = 1089 + 3136 = 4225 = 65^2$, $\triangle ABC$ прямоугольный. $S = \frac{1}{2} \cdot 33 \cdot 56 = 924$ см^2.

Задача 23. Дано: $\triangle ABC$, $AB = 35$ см, $BC = 84$ см, $AC = 91$ см. Найти: $S_{\triangle ABC}$.

Решение. $35^2 + 84^2 = 1225 + 7056 = 8281 = 91^2$, $\triangle ABC$ прямоугольный. $S = \frac{1}{2} \cdot 35 \cdot 84 = 1470$ см^2.

Задача 24. Дано: $\triangle ABC$, $AB = 36$ см, $BC = 77$ см, $AC = 85$ см. Найти: $S_{\triangle ABC}$.

Решение. $36^2 + 77^2 = 1296 + 5929 = 7225 = 85^2$, $\triangle ABC$ прямоугольный. $S = \frac{1}{2} \cdot 36 \cdot 77 = 1386$ см^2.

Задача 25. Дано: $\triangle ABC$, $AB = 39$ см, $BC = 52$ см, $AC = 65$ см. Найти: $S_{\triangle ABC}$.

Решение. $39^2 + 52^2 = 1521 + 2704 = 4225 = 65^2$, $\triangle ABC$ прямоугольный. $S = \frac{1}{2} \cdot 39 \cdot 52 = 1014$ см^2.

Задача 26. Дано: $\triangle ABC$, $AB = 40$ см, $BC = 42$ см, $AC = 58$ см. Найти: $S_{\triangle ABC}$.

Решение. $p = \frac{40 + 42 + 58}{2} = 70$ см. $S = \sqrt{70 \cdot 30 \cdot 28 \cdot 12} = \sqrt{705600} = 840$ см^2.

Задача 27. Дано: $\triangle ABC$, $AB = 45$ см, $BC = 60$ см, $AC = 75$ см. Найти: $S_{\triangle ABC}$.

Решение. $45^2 + 60^2 = 2025 + 3600 = 5625 = 75^2$, $\triangle ABC$ прямоугольный. $S = \frac{1}{2} \cdot 45 \cdot 60 = 1350$ см^2.

Задача 28. Дано: $\triangle ABC$, $AB = 48$ см, $BC = 55$ см, $AC = 73$ см. Найти: $S_{\triangle ABC}$.

Решение. $48^2 + 55^2 = 2304 + 3025 = 5329 = 73^2$, $\triangle ABC$ прямоугольный. $S = \frac{1}{2} \cdot 48 \cdot 55 = 1320$ см^2.

Задача 29. Дано: $\triangle ABC$, $AB = 50$ см, $BC = 120$ см, $AC = 130$ см. Найти: $S_{\triangle ABC}$.

Решение. $50^2 + 120^2 = 2500 + 14400 = 16900 = 130^2$, $\triangle ABC$ прямоугольный. $S = \frac{1}{2} \cdot 50 \cdot 120 = 3000$ см^2.

Задача 30. Дано: $\triangle ABC$, $AB = 51$ см, $BC = 68$ см, $AC = 85$ см. Найти: $S_{\triangle ABC}$.

Решение. $51^2 + 68^2 = 2601 + 4624 = 7225 = 85^2$, $\triangle ABC$ прямоугольный. $S = \frac{1}{2} \cdot 51 \cdot 68 = 1734$ см^2.

Задача 31. Дано: $\triangle ABC$, $AB = 54$ см, $BC = 72$ см, $AC = 90$ см. Найти: $S_{\triangle ABC}$.

Решение. $54^2 + 72^2 = 2916 + 5184 = 8100 = 90^2$, $\triangle ABC$ прямоугольный. $S = \frac{1}{2} \cdot 54 \cdot 72 = 1944$ см^2.

Задача 32. Дано: $\triangle ABC$, $AB = 60$ см, $BC = 63$ см, $AC = 87$ см. Найти: $S_{\triangle ABC}$.

Решение. $p = \frac{60 + 63 + 87}{2} = 105$ см. $S = \sqrt{105 \cdot 45 \cdot 42 \cdot 18} = \sqrt{3572100} = 1890$ см^2.

Задача 33. Дано: $\triangle ABC$, $AB = 65$ см, $BC = 72$ см, $AC = 97$ см. Найти: $S_{\triangle ABC}$.

Решение. $65^2 + 72^2 = 4225 + 5184 = 9409 = 97^2$, $\triangle ABC$ прямоугольный. $S = \frac{1}{2} \cdot 65 \cdot 72 = 2340$ см^2.

Задача 34. Дано: $\triangle ABC$, $AB = 66$ см, $BC = 112$ см, $AC = 130$ см. Найти: $S_{\triangle ABC}$.

Решение. $66^2 + 112^2 = 4356 + 12544 = 16900 = 130^2$, $\triangle ABC$ прямоугольный. $S = \frac{1}{2} \cdot 66 \cdot 112 = 3696$ см^2.

Задача 35. Дано: $\triangle ABC$, $AB = 69$ см, $BC = 92$ см, $AC = 115$ см. Найти: $S_{\triangle ABC}$.

Решение. $69^2 + 92^2 = 4761 + 8464 = 13225 = 115^2$, $\triangle ABC$ прямоугольный. $S = \frac{1}{2} \cdot 69 \cdot 92 = 3174$ см^2.

Задача 36. Дано: $\triangle ABC$, $AB = 70$ см, $BC = 74$ см, $AC = 96$ см. Найти: $S_{\triangle ABC}$.

Решение. $p = \frac{70 + 74 + 96}{2} = 120$ см. $S = \sqrt{120 \cdot 50 \cdot 46 \cdot 24} = \sqrt{6624000} = 2576$ см^2.

Задача 37. Дано: $\triangle ABC$, $AB = 72$ см, $BC = 75$ см, $AC = 93$ см. Найти: $S_{\triangle ABC}$.

Решение. $72^2 + 75^2 = 5184 + 5625 = 10809 = 93^2$, $\triangle ABC$ прямоугольный. $S = \frac{1}{2} \cdot 72 \cdot 75 = 2700$ см^2.

Задача 38. Дано: $\triangle ABC$, $AB = 75$ см, $BC = 100$ см, $AC = 125$ см. Найти: $S_{\triangle ABC}$.

Решение. $75^2 + 100^2 = 5625 + 10000 = 15625 = 125^2$, $\triangle ABC$ прямоугольный. $S = \frac{1}{2} \cdot 75 \cdot 100 = 3750$ см^2.

Задача 39. Дано: $\triangle ABC$, $AB = 77$ см, $BC = 84$ см, $AC = 91$ см. Найти: $S_{\triangle ABC}$.

Решение. $77^2 + 84^2 = 5929 + 7056 = 12985 = 91^2$, $\triangle ABC$ прямоугольный. $S = \frac{1}{2} \cdot 77 \cdot 84 = 3234$ см^2.

Задача 40. Дано: $\triangle ABC$, $AB = 80$ см, $BC = 84$ см, $AC = 116$ см. Найти: $S_{\triangle ABC}$.

Решение. $p = \frac{80 + 84 + 116}{2} = 140$ см. $S = \sqrt{140 \cdot 60 \cdot 56 \cdot 24} = \sqrt{11289600} = 3360$ см^2.

Задача 41. Дано: $\triangle ABC$, $AB = 81$ см, $BC = 108$ см, $AC = 135$ см. Найти: $S_{\triangle ABC}$.

Решение. $81^2 + 108^2 = 6561 + 11664 = 18225 = 135^2$, $\triangle ABC$ прямоугольный. $S = \frac{1}{2} \cdot 81 \cdot 108 = 4374$ см^2.

Задача 42. Дано: $\triangle ABC$, $AB = 85$ см, $BC = 132$ см, $AC = 157$ см. Найти: $S_{\triangle ABC}$.

Решение. $85^2 + 132^2 = 7225 + 17424 = 24649 = 157^2$, $\triangle ABC$ прямоугольный. $S = \frac{1}{2} \cdot 85 \cdot 132 = 5610$ см^2.

Задача 43. Дано: $\triangle ABC$, $AB = 87$ см, $BC = 116$ см, $AC = 145$ см. Найти: $S_{\triangle ABC}$.

Решение. $87^2 + 116^2 = 7569 + 13456 = 21025 = 145^2$, $\triangle ABC$ прямоугольный. $S = \frac{1}{2} \cdot 87 \cdot 116 = 5046$ см^2.

Задача 44. Дано: $\triangle ABC$, $AB = 90$ см, $BC = 91$ см, $AC = 129$ см. Найти: $S_{\triangle ABC}$.

Решение. $p = \frac{90 + 91 + 129}{2} = 155$ см. $S = \sqrt{155 \cdot 65 \cdot 64 \cdot 26} = \sqrt{16774400} = 4095$ см^2.

Задача 45. Дано: $\triangle ABC$, $AB = 91$ см, $BC = 120$ см, $AC = 149$ см. Найти: $S_{\triangle ABC}$.

Решение. $91^2 + 120^2 = 8281 + 14400 = 22681 = 149^2$, $\triangle ABC$ прямоугольный. $S = \frac{1}{2} \cdot 91 \cdot 120 = 5460$ см^2.

Задача 46. Дано: $\triangle ABC$, $AB = 95$ см, $BC = 120$ см, $AC = 153$ см. Найти: $S_{\triangle ABC}$.

Решение. $95^2 + 120^2 = 9025 + 14400 = 23425 = 153^2$, $\triangle ABC$ прямоугольный. $S = \frac{1}{2} \cdot 95 \cdot 120 = 5700$ см^2.

Задача 47. Дано: $\triangle ABC$, $AB = 96$ см, $BC = 110$ см, $AC = 146$ см. Найти: $S_{\triangle ABC}$.

Решение. $p = \frac{96 + 110 + 146}{2} = 176$ см. $S = \sqrt{176 \cdot 80 \cdot 66 \cdot 30} = \sqrt{27878400} = 5280$ см^2.

Задача 48. Дано: $\triangle ABC$, $AB = 99$ см, $BC = 132$ см, $AC = 165$ см. Найти: $S_{\triangle ABC}$.

Решение. $99^2 + 132^2 = 9801 + 17424 = 27225 = 165^2$, $\triangle ABC$ прямоугольный. $S = \frac{1}{2} \cdot 99 \cdot 132 = 6534$ см^2.

Задача 49. Дано: $\triangle ABC$, $AB = 100$ см, $BC = 105$ см, $AC = 145$ см. Найти: $S_{\triangle ABC}$.

Решение. $p = \frac{100 + 105 + 145}{2} = 175$ см. $S = \sqrt{175 \cdot 75 \cdot 70 \cdot 30} = \sqrt{27562500} = 5250$ см^2.

Задача 50. Дано: $\triangle ABC$, $AB = 102$ см, $BC = 136$ см, $AC = 170$ см. Найти: $S_{\triangle ABC}$.

Решение. $102^2 + 136^2 = 10404 + 18496 = 28900 = 170^2$, $\triangle ABC$ прямоугольный. $S = \frac{1}{2} \cdot 102 \cdot 136 = 6936$ см^2.

MXXXIII

ЛЛЕЛЕЛЛЕЛЛЕЛ

ЖЄЧЗЛЮ. ГЄ⁜ЖЦ ЛЬШЬЛЧЬЬЧЄЮ.

ЄЧЖЄЛЧ ЛЮ. ЖЬЛЛЧЖЦСЛЧ: ШЬ⁜СЧЛЧЬЬЧ ГЄЧЄ. ХЄЛЛЮЬСЧЛЛ ЖЬЛ: ХЬЬЬЧ, ХСШЮЧЬЧ. ДЧЦСЛЧ ЖЬЛ: ЖЧЖЄ. ОЄЛЬСЛЛ ЦЄЦЛЧЦЬЛ: ЖЬЛ: ГЄ⁜ЖЛ ЖСШЧ ЄЧЖЦЛЧ. ХЄ⁜ЄЧЛ ЖЬЛ: ШЬЛЛЬЛЧЬЬЧЄЧ. ЖЬЛЛЧЬЛЛЬЛЛ: ЧЬЛЛЬЛ

ᛇᛚᚲᚺᚨ. ᚢᚾᛁᚾᛏᛖᚱᛖᛋᛏ.

ᛇᛚᛒᛁᚺᚹᚲ. ᛁᚲᛖ ᛁᛈᚺᛈᚲᚺᛈ.

ᛇᛚᛒᛒᚲᚺ (Wᚾᚺᚹᚲᚲ): ᚲᚺᛖ ᛁᛈᛏᛈᚲ.

ᛇᛚᛒᚹᛇᛈ. ᛇᛚᛒᚹᛇᛏ, ᚹᚺᛖ ᚹᚺᛖ ᛇᚦ ᚹᚢᚾᚲᛏ: ᛒᛁᚲᛏᚺ ᛟᚹᛖᛁ.

ᛇᛚᛒᛒᛖᚲᛏ. ᛚᛖᚹᛁᛁ. ᛇᛚᛒᛒᛖᚾᛏ: ᛒᛁᚲᛏᚺ ᛒᛖᚢᚺᚲ.

ᛇᛚᛁᛈᚹᛇᚲ. ᛁᛏᚺᛖᚲᛏ: ᚷᛇᛁᛈᚹᚲᚹᚲᚹᛇᚲ ᛒᛖᚢᚺᚲ. ᚦᚹᚲᛒᚷᚲᛏᚹᛏ ᛇᛁᛁᛈᚹᚲᚹᚲᚹᛇᚲ: ᚷᛇᚢᛁᛈᚹᚲᚹᚲᚹᛇᚲ ᛒᛁᚲᛏᚺ ᚲᚹᚺᛖᚲᛏᚹᚲᚹᛇᚲ ᚲᛖ ᛚᛈᛁᛈ.

ᛇᛚᛁᛈᚹᛇᚲ ᛁᛈᚺᛁᚲᛏ: ᚢᛚᛒᛁᛁᚲᚹᚲ ᚺᚲᛁᛁ ᚺᚹᚢᚹᚲᚺᛒᚲ ᛚᛈᛁᛈᚺ.
ᛟᚲᚺᚲᛁᚺ ᛁᛈᚺᛁᚲᛏ: ᚢᛚᛒᛁᛁᚲᚹᚲ ᚺᚲᛁᛁ ᚺᚹᚢᚹᚲᚺᛒᚲ ᛚᛈᛁᛈᚺ.

ᛇᛚᛁᛈᚹᛇᚲ ᚢᛚᛒᛁᛁᚲᚹᚲ ᚲᛖ ᛟᛈᛁᛈᚹᚲᚹᚲᚹᛇᚲ ᛁᛈᚺᛁᚲᛏ ᚲᚹᚺᛖᚲᛏᚹᚲᚹᛇᚲ ᚲᛖ ᛚᛈᛁᛈ. ᛞᚲᚺᚲᛁᚺᚲᛏᚹᚲᚹᛇᚲ ᚲᚹᚺᛖᚲᛏᚹᚲᚹᛇᚲ ᛁᛈᚺᛁᚲᛏ: ᚲᚹᚺᛖᚲᛏᚹᚲᚹᛇᚲ ᚲᛖ ᛚᛈᛁᛈ

ᛋᛁᚾᛏᛁᛋ ᚠᚱᚢᛁᛏ ᛏᚱᛖᛖ ᚾᛖᚹ ᛒᚱᚢᚾᛋᚹᛁᚲᚨᚾ ᛒᛖᚨᚱ ᚲᚨᛏᚲᚺ ᚠᛚᚢᚠᚠᚤ ᚹᚨᛏᚲᚺ ᚲᚨᛏᚲᚺ ᚠᚱᚢᛁᛏ ᚾᛖᚹ ᛒᚱᚢᚾᛋᚹᛁᚲᚨᚾ ᛒᛖᚨᚱ

MXXXVII

ΔΓΛΙΜΣΓ. ΓΛΓΙΛΓΥ. ΔΓΛΓΙΜΣΓ, ΒΒΣΘΣΓ ΓΣΒ ΓΔΓΜΙΜΓΟ ΒΣΜ: ΓΒ ≠ ΜΔΓΓΛΒΜ.

ΜΔΙΧΔΛΙ-ΓΥ ΜΡΚΟ ΙΣΜΙΓΓ: ΛΜΚΙΚ ΟΚΙΜΚ ΔΓΛΒ: ΒΙΙΓΟΓΒΟ ΔΓΛΣΓ ΒΜΜΒΛΜΒΛΓΥ.

ΔΓΛΒ. ΓΣΘΙΜΣΓΓΟ: ΧΒΛΜΒΛΓΛΒΜ; ΓΣΘΥΓΣΟ: ΟΜΓΥΓ≠ΒΜΓΣ.

ΙΣΓΣΓ ≠ΛΜ≠ ΓΣΒΙΒΓ ΒΜ ΔΓΣΓΜΔΓΓ: ΙΕ Σ ΙΙΛΣΓ≠Ε ΙΣΜΟΓΣΕΣ.

ΧΣΙΜ ΒΒΛΟΒΥΒΜΓΓΛ ΒΜΛΒΓ.

ΣΒΜΟΓΟΣΟΓΛ. ΙΒΟΒΜΜΒΥ ΔΓΣΜ: ΧΣΜ≠ΓΣΛΙΒΜΒΓΣΛΒΥ. ΔΓΣΜ, ΟΓΛΣΟ ΜΣΜΒΓΣ ΣΒΒΣΟΧΣΣ ΓΣΟ ΧΣΜΟΒ ΦΣΧΣΙΝ ΧΛΙΒ: ΨΒΟΔΣΓΟ ΟΣΟΓΣΙΝ ΙΣΙΜΟΓΣΙ ΒΜΛΒΓ.

Ψ ΟΔΙΜΟΓΣΙΝ ΙΣΜΟΓΣΙ ΒΜΛΒΓ. ΔΓΣ

1VEDC. BMCOHL LE+ZM.

WZDDQW: LE IZNECNE.

1VBE3NOH+V. DIICQCHO 0ZNO0JWP: CE+ VCC+. JMWX+HLIQQPW 0ZNO0JCHO: WPWJLO<HE IZNECNE;

1HX4P. X4ICC.

ZWCWPWJCJ: LJJO<JL BMNHL, PBZ0ZL BZYUM+MC<. AJ+EJNPV: IZNECNJV 0CN+MWPHL.
WPLCJ: LE+ZMNHL QQWZ LEW, PBJ XZCCE WC, BZNL IQOVJWQO WZ4XL PBZ0ZL CZE LM+MC<
1NPHV. J+EWXC JNPVVLW WZMX4WJL JNCJ: 0PLE IZNEWZB. JNCJ, PO1 CZE LMJ+: XZLJEVVJW. JVBZNJLWXC <JEJNHVL

1Q. WZMJW.

BCWCHNO<: LE WPVNH. (*XIIIXXXIII)
IZCWE+JV LE+Z, PBZ0 ZE PIICQL=W: BZVJ1LHLHJCJ ZE <B+XKJLXXC JN' - <B+XKJLXXC ZJ+EW WJNEL JCCJ: IZWXCV J+E1NPV.
P <QQWPWMX BWBC<O=W: BZVJ1LHLHJCJ ZE PIICQL=W, +C CZB <ZNJL=W, VZB PLO<PL=W: <B+ 0PL+PWCB, ZWPWPWX,

IZVJ<JWX. PWWCLL WJN: X4+ZVWXW: <B+XKJLXXC ZJ+EW WJNEL JCCJ: IZWXCV J+E1NPV.
<JEJNHVL: IZNEJCJ JCCJ: ZVJIVJVXW; LKNKJKL ZJ+JX=W: QZ+ZLWXCVW; 0CNHPVXW=: #E=WPVL; LENPX=W:

1CCJ ECXBHXW=: LE NPNVPVPV, PBZ0 X4HCJ+NP WPW40.

1CWP+CNCJ WPWPBZ0 BPVPVVPVXP=: XZLJVVJVJWZL BMNPL.

1CWPENCP. 0PNP+VPVCV CBE LZWZ.

1CWCWPD. B4CJ+4V WZIJ0ZV.

BMNPL. - VPPPL LE+NPNL4X4XC: CE4 JCV, PBZ0ZL ZWWIJIJLNJ<O, LE+ZN E+ WL IZNECWBZL.
IZCDDZL JCWZL 0ZWMZCJ+: LXBZJLV. X4WE4JCV: LENHOPXHOPOHNJ - H. B. IZNHJL: JCWZL WPVPWCJ: ZWLE#JVL
QZNEJV4 P <NHXPHO LXNL. JCVVCBXCL WPNHCJ: JJ+WPO<+PV E# J+E2WZL BJH+. XZLJVCCO JCWZL WPWPWCJ: PPWMWPV LE+E.
X4+XPWPW E LXNM. JCVVCBX: BXVNPWPNH IZNEWZB. LXXO0ZWE JCVVCBX: EWZXO<PVPV. ZWWIJIJL JCVVCBX:
WPVLCVPLCL LE+ZN. 0ZWMZCJ+: IZWZL JCWZL: WJ+PBVPV. JCWZL BCVCJ+: ECBBPV X4JNH+PV. JCVVPWWJN:
<JEJNHVL IZNEJCJ: LPWO<. WZMJW4CJ+ JCW: BZVWCBX<
WPVLCVPLCL LE+ZN. 0ZWMZCJ+: LPWPWO<CNPCL BMNPL, PBZ0 LPWPWO<CNPCL
<JEJNHVL IZNEJCJ: LPWO<. WZMJW4CJ+ JCW: BZVWCBX<

1CW. 0ZX0JN: QENJVJW; IQDDZV: XZLJVVJVJWZL.

1CE+EXNW. IZ+ZCWJZL4V XZ0NJL.

1CPV. O1V <EWWXBZLWJZWX<O VJO.

1BP. LE WJVNP. J+PO+<NE WPQ: LE NZBZO.

P <QQWPWBXBC<OXEW: JONZO<JNO IQWCJ, PBZ0 JONZO<JNO WCWPC<O JIIC<XEWE: LENBZO<QLWXCVJV LE+ZL.

JONZO <BWBXBC<OXEW: JONZO<JNO IQWCJ, PBZ0 JONZO<JNO WCWPC<O JIIC<XEWE: LENBZO<QLWXCVJV LE+ZL.

JONZO <BWBXBC<OXEW: LENBZO<QLWXCVJV LE+ZL.

<JEJNHVL IZNEJCJ: JONZO<JNO IQWCJ, PBZ0 JONZO<JNO WCWPC<O JIIC<XEWE: LENBZO<QLWXCVJV LE+ZL.

WZDDQW CBEXBC WB+ P 0ZWO<ZW+ ZCW+XBC: IZNECNJVZC MLPWPV. JONZO (WPDCO): WZIJ+CWBZO.
BJHLL. JONZO IQWCJ: VCC+' IZVWDJVW' NCII J+ZLPNPV' NZC+IZNJCL bNMJW. JONZO<JL P
JONZO (ZB LJ+J+): WPWJLCNPLCVVPVCL LE+ZNECNJVZC IZNECNJV<O ZB BPVC: O<WWZBZJWZCVJVJL ZE <E

WJNJCJWPE ZVJCJWPE: CB+ EXJ+.

1ONP. EZCW.

DZNECNJV4 J+MKN AVJVJNZO ZXZWZW. LZWW WJWBCV JLLL WPLCJ: CB+ WPWPWO<CNPCV. JLLV EBXNJ: NCII ZJN.
O<JNHVL: P <NWE#PCHJ4PBP <O<JWJCNZO AVJNZNJZO: IZNECNJV WJWE 4MKJVL: IZNECNJV DZNECNJV<O BP+PNPNP, PBZ0

1I. WZIJO.

1BPLWP: JLPW: VCCCL, XZLJVVJVJW.

MXXXVIIII

ГЕЛЕНА: ГЕЛЕНА ПЕРЕВОДЧИК ГЕЛЕНА, ТЕ СЕВ В ГЕЛЕНЕ - ЧЛВ-ВУ ФРАНЦУЗСКО-РУССКИЙ ПЕРЕВОДЧИК.

(Читает бегло и громко.) Хлебосольство и гостеприимство. Ни шагу вперед без каравая хлеба-соли. Ни в. Гелена: Спасибо, спасибо. Не стоит благодарности. Я с удовольствием. Ни шагу вперед без каравая хлеба-соли. Ни шагу вперед без каравая хлеба-соли. Ни шагу вперед без каравая хлеба-соли

XXXXV

*

ГЖЖ, ЖЬ Ь ЛЛЖТ, ЖЬЖ ЖЖ ЖЖЖЖЖ ЖЬС: ЛЕ. ГЖЖС ФЛИСТ: ЖЖЮ. ГЖЖСОЖЬ ЧЕЖЖЖЖЖ: ФЖЖЖЖЖЖ.

ГЖЖЖ ЬЖ ЖЖЖ ЖЬЖСТ: ОЬЖЖЖЬЖЖЖ.

ЖЖЬЖЬЖЖЖЬ ЛЖЖЖЖЖЖЖ.

ГЖЖЖ ЬЖ ЖЖЖЖЖЖЖ ЖЬЖСТ: ЛЖЖЖЖЖЖЖ.

ЖЖЬЖЬЖЖЖЬ ЖЬЖЖЖЖЖЖЖ

IXXXXVI

ФЬОМОФО. ІКЄ ɥɬɘ. ОФОМФОІЄ: ЖɥИLЄЖЖЄС ЖЬЖЬЖЬ Єɪ ɥVBЄЖИЖVЖЄОФЄО.

ФЄОЖЬЄ ОФОФЬV: ОɥVЖИLЖ Ь ЖЬИЖХС. ОɥV ОЬОФЬV: LЖЦЖИІ. *(ИЖɥɪ ЬЖɬɬИ ЄВЬЬИ.)*
ОЬОФЬIЄ ЄVЖЄV ɪIЬФЬС: ХЄЖЄСɬ ЬЖЄ. *(И. Ɛ.)*

ЖЬХЖФОСС: ɬЖЄИЄɬЄЖВЄЖ ІЄИЄЖВЄ.
ОЬОФЬVLЄИІ, ЬВЄФ СЄФЄ СИИЖФОСС: ЖЛЛЖЄЖЄVЖЄИ ВИЬЬЬ Ь ІЄИЄЖЄИЬ Є ФЄЖЄЖ. ОЬОФЬV VЬИОЬЄСЖИЬЄ ЧV ЖКФ>ЖЛЛЖ Ь ФИВЄОХЄЖ: ОЬОФЬV, ВЄФ ІЖИЖИЖЬЬЖЄ ФЬЬСЬ ЬИ ЬIIСЛ ФССХЬЬ: ВЄЧИЬЖЬ ЖЬИЬЖЬЬ ФЬЖЬ ІЄɬИЬ.

ОЬОФЬV Ь ІСЛИДСС: ДССЄВЄСВЄ.
ОЄИЄЖЄИ ІЄИЬЖС: ІЛЛИЖС ЖИЖЬЬЖЄЄ ЬIIСЛ ВЬЬЬ. ІЖЖОЬОЬV: ІЄЖГОЄV ІЄИЄЖВЄ.

ОЬОЬVСО: ІЄЖВЄЖЄЄФЄ ЖЬХСИЖЬ, VЬИЬЬЖVVЬЖСІ. ОЬОЬV ЖМФ ЖЬЬЬС: ІЄИЄСИЖ Ь ІЄИЄЖВЄХЄС.
ОЖОСИЄОСЖЬЬV: ЛИЖВ, ЖЄЛЄЖЄСФ ЖЄЬЖЖЖЬV. ОЬОЬV; ЬВЄФ ІСЬЬЬVІ ИЬ: ХЄЛЄЖVЄЄ ◇ЄЖЄЬЖЄЄ ◇ЄЖЖЄЖЄЄ ЖЬЬЬ ЖЬЖЬ ЬЖЬЬЬ ЖЬЬЬ ЖЬЬЬ

ОБЧЧЮ. ЖЕЦЧЧЧЧЧЧ. ЧЭЦЧЧЧЧЧЧ, ЧЬЮЧЧЧЧЧЧ. ЕЭЭЭ: ЧЭЦЧЧЧЧЧЧ. ЧЭЦЧЧЧЧЧЧ.

ОБЧЧЮ, ОТ ЦЖЭЭЭ ВЭЦЦ ЧЭЦЧЧЧЭЭ ЕЭЧЧЧЭЭ, ЦУ ЦЧЭЧЧЧЭЭ ЧЭЧЧЧЧЧЧ

0xE0E0. Ъ ЯЖЧЧЧЧЧЧЧЧ ЯЖЧЧЧЧЧЧЧЧ: ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ ЯЖЧЧЧЧЧЧЧЧ. ЯЖЧЧЧЧЧЧЧЧ: ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ ЯЖЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xE0D0. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xE0C0. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xE0B0. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xE0A0. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xE090. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xE080. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xE070. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xE060. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xE050. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xE040. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xE030. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xE020. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xE010. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xE000. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xDFF0. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xDFE0. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xDFD0. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xDFC0. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xDFB0. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xDFA0. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xDF90. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xDF80. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xDF70. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xDF60. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xDF50. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xDF40. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xDF30. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xDF20. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xDF10. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xDF00. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xDEF0. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xDEE0. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xDED0. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xDEC0. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xDEB0. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xDEA0. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xDE90. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xDE80. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xDE70. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xDE60. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xDE50. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xDE40. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xDE30. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xDE20. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xDE10. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xDE00. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xDDF0. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xDDE0. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xDDD0. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xDDC0. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xDDB0. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xDDA0. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xDD90. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xDD80. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xDD70. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xDD60. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xDD50. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xDD40. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xDD30. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xDD20. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xDD10. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xDD00. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xDCF0. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xDCE0. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xDCD0. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xDCC0. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xDCB0. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xDCA0. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xDC90. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xDC80. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xDC70. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xDC60. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xDC50. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xDC40. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xDC30. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xDC20. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xDC10. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xDC00. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xDBF0. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xDBE0. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xDBD0. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xDBC0. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xDBB0. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xDBA0. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xDB90. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xDB80. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xDB70. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xDB60. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xDB50. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xDB40. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xDB30. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xDB20. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xDB10. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xDB00. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xDAF0. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xDAE0. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xDAD0. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xDAC0. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xDAB0. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xDAA0. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xDA90. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xDA80. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xDA70. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xDA60. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xDA50. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xDA40. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xDA30. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xDA20. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xDA10. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xDA00. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xD9F0. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xD9E0. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xD9D0. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xD9C0. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xD9B0. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xD9A0. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xD990. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xD980. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xD970. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xD960. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xD950. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xD940. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xD930. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xD920. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xD910. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xD900. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xD8F0. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xD8E0. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xD8D0. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xD8C0. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xD8B0. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xD8A0. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xD890. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xD880. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xD870. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xD860. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xD850. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xD840. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xD830. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xD820. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xD810. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

0xD800. ЧЧЧЧЧЧЧЧЧЧ.

((ᔕᔑᔕᔕ) ᒪᐦᑕᐺᔕᑦ ᐃᔑᐺᔕᑦ ᐸᒪᒪᓀᐃᔑᐃᔕᔑᐃᔕᑦ ᐃᔑᔕᐤ ᐸᐺᔕᑦᐺᔕᑦ ᐅᔑᔕᐤ ᐃᔑᔕᐤ ᐅᔑᔕᐤ ᐃᔑᔕᐤ ᐅᔑᔕᐤ ᐃᔑᔕᐤ

((ѕѕѕѡ)): ѕѕѕ

ОСЖЩЮ. ЩЛЧЬЫЬЖЫЧ. ЧЬЫ ↑ ЖЗЬЬ ЖЗЬЬЧ: ЖЗЬЬЧ ЖЗЬЬЧ ЖЗЬЬЧ.

ОСЖЗЮ. ЖЫЮЗЖЗЮ: ЖЫЮЗЖЗЮ.

ОСЖЗЧ. ЬЗЬЬЧ ЬЗЬЬЧ ЬЗЬЬЧ

Сельскохозяйственная техника — см. также Машины и механизмы сельскохозяйственные.

Сельскохозяйственные машины — см. также Машины и механизмы сельскохозяйственные.

Сельскохозяйственный инвентарь — см. также Инвентарь сельскохозяйственный.

Сельскохозяйственный транспорт — см. также Транспорт сельскохозяйственный.

Сельскохозяйственный труд — см. также Труд сельскохозяйственный.

Сельскохозяйственный — см. также Аграрный.

Сельскохозяйственный — см. также Земледельческий.

Сельскохозяйственный — см. также Земледельческий.

Сельскохозяйственный — см. также Земледельческий

ФЩЖЮ. ВЕЧЭЯЦМЬУ.

ФЩЮЕФЭ. ЦЭ ЯЦИ.

ФЩЧЦЮЦЧЧЖЖЧ ЧСЄЧСЖЄ ЄЧЧЦЧЧ ЄЖЩЦЦЄФИЄ: ЖИЭЬЯЄЖЧЦЦЄЧ СЬЭ ЦЄЖФЧЄЄ. *(V.1)*

ФЩЧЦЮЦЧЧЖЖЧ ЖЬЖЖЧ: ХЩЦЄЖЧЄЧФЄ ЯЭЖЖЧ. *(И.Я.)*

ФЩЧЦЮЦЧЧЖЖЧ: ЖЦЧЬЭЬЧЬЖЧ, ЧЄЄЧЦЬЖЧЬЖЧ ФЬЖЖЧЧ ЄЖЖЦ, ЬЧЦЦЬЖЧЬЖЧ. *(ФЭИЄЯИ.)*
ФЩЧЦЮЦЧЧЖЖЧ ЖЖ. ЬЭЬФЮ ФЧЧЖ ЄЧЧЬЖЖ ЬЖЖЧЖ ЖЖЖЧ ЧЖЖЬ ЦЖЖ ЦЖЖЧЬЖЖЧ ЬЭЬФЮ ЬЧЦЦЬЖЧЬЖЧ ЖЄЧЖЬЭЬЧЬЖЧ.

ФЩЧЦЮЦЧЧЖЖЧ. Ь ЖЦЧЧЧЖЖЧ *ИЭЬФЧЧЭЯЯЬЖЧЬ* ЯЦИЦЄ ЧЖЬЭЦЧЬЖЧЬ ЖЄЧЖЬЭЬЧЬЖЧ ЬЖЖЧЧЦЦ.

ФЩЧЦЮЄ ЧЖЄЧЖЖЧ ЖЬЖЧЬЯЄЖЖЬ, ЭЧЧЖЧЭ ЧЬЖЧЬЯЄЖЖЬ ЧЖЧЖЧЖЖЧ ЧЖЧЖЧЖЖЧ ЧЖЧЖЧЖЖЧ

ΔΥΨΣΛΜ. ΔΜΥΒΨΛΣΒ.

ΔΥΨΣΓΤ. ΓΕ ΧΙΝ.

ΔΥΨΣΓΤ. ΓΕ ΧΙΝ.

ΔΥΟΣΝΝΠ. ΞΣΠΝΣΔΣΙ ΒΜΙΓΒΓ.

(ΝΥΥΓΒΒ ΝΥΞΞΒΒ ΥΔΧΝ)

ΔΥΟΣΘΘΒ: ΜΙΓΒΜΙΜ. ΔΥΞΕΔΟΞ: ΙΣΝΝΣΓΝΣΙΧΜΣΓΛΥΓ. ΔΥΞΕΘΙΣΒ: ΜΓΞΞΨΣΒ Ρ ΒΣΩΩΟΦΕΜΒΡΒΛΥ ΣΨ ΙΓΞΤΜΥΓΣ ΣΨΜΣΓ.

ΙΣΞΞΝΣΓΣΟ. ΟΔΞΕΘΙ ΙΣΕΝΒΓΙΓΣΔ: ΧΙΠΧΩΣ.

ΨΣΣΟΔΞΜΨΒΕΣΙ ΒΜΙΓΒΓΕΔ. ΟΔΞΕΘ, ΒΕΩΟΣΟ Ρ ΙΣΧΡΧΡ ΟΜΙΣΟ, ΣΥ ΟΝΙΠΩΜΙΞΜΙΟ ΒΝ ΒΞΞΓ: ΣΕΣΣΨ ΨΣΣΟΙΒΙ ΨΣΣΟΔΞΜΨΒΕΣΙ ΒΜΙΓΒΓΕΔ. ΟΔΞΕΘ: ΣΗΞ ΧΣΙΣΕΥΥΣΨ ΙΣΨΟΧΣΕΣ. ΟΔΞΕΘ ΒΝ ΒΞΧΡΣ, Ρ ΕΒΡΙΣΡ ΒΨΒΓΥΓ: ΞΧΝΙΣΨΒΣΥ, ΟΧΙΣΥΧΣΣΙΝΙΣΕ Ρ ΟΠΠΟ ΛΥΚΟΚΜΠΟ: ΟΔΞΕΘ ΥΝΚΜΜΛΥΞ+ ΟΔΞΕ: ΒΣΣΣΟΜΣΥ. ΟΔΞΕΘ, ΒΕΩΟΣΙ ΣΣΒ ΨΣΞΣΙ ΟΔΟΣΠΟΠΣΙ ΣΜΟΨΣ ΣΜΟΨΣ ΧΣΙΣΕΥΥΣΨΣΙ ΒΜΙΓΒΓ. ΟΔΞΕΘ ΥΝΚΜΜΛΥΞ+ ΟΔΞΕ: ΒΣΣΣΟΜΣΥ. ΟΔΞΕΘ, ΒΕΩΟΣΙ ΣΣΒ ΨΣΞΣΙ ΟΔΟΣΠΟΠΣΙ

Ж

Бегущая по следу Отличница, Ветер, Ночь, Ворон, Ключ, Весна, Гость, Ложь, Ребро

Вокруг отчаянных, бросающихся на штурм с голыми руками, сгрудились остальные, не решаясь ни отступить, ни продолжить бой. Их вожак, Ларс Кривой, стоял в стороне, опираясь на самодельное копье, и что-то яростно кричал, брызжа слюной. Его лицо, изуродованное шрамом, пересекавшим левый глаз, было искажено гневом. Он явно не ожидал такого отпора от, казалось бы, беззащитных людей.

Воспользовавшись замешательством, Ингрид и Торвальд, прикрывая друг друга, начали медленно отходить к воротам. Их движения были выверены годами совместных тренировок. Ингрид, с ее быстрыми, точными ударами, держала на расстоянии самых ретивых, а Торвальд, с его силой и выносливостью, прикрывал ее спину, готовый в любой момент перехватить инициативу. Они не произносили ни слова, их общение было настолько отточено, что достаточно было одного взгляда, чтобы понять намерения друг друга.

Ларс, заметив их маневр, что-то крикнул своим людям, и часть из них, отделившись от основной группы, попыталась обойти Ингрид и Торвальда с фланга, отрезав им путь к отступлению. Это была опасная ситуация. Если враги сомкнут кольцо, у Ингрид и Торвальда не останется шансов на спасение. Ингрид, оценив обстановку, быстро кивнула Торвальду, и они, резко изменив направление, бросились навстречу обходящим их врагам, стремясь прорвать окружение, пока оно не сомкнулось окончательно.

Ингрид, с ее быстрыми, точными ударами, держала на расстоянии самых ретивых, а Торвальд, с его силой и выносливостью, прикрывал ее спину, готовый в любой момент перехватить инициативу. Они не произносили ни слова, их общение было настолько отточено, что достаточно было одного взгляда, чтобы понять намерения друг друга.

Основные — см.

Мифологический словарь (Основные мифологемы)

Основы сосуществования: пределы допустимого; отношения между; нарушение; см. также Границы; Законы; Конфликт; Мораль; Нормы; Правила; Равновесие; Табу; Этика.

Основы этики: см. Мораль; Нормы; Правила; Этика.

Особенности — см. Индивидуальность.

Особенности национальной психологии: см. Менталитет национальный.

Особенности психологии: см. Психология.

Особенности характера: см. Характер.

Особенности человеческого восприятия: см. Восприятие.

Особенности человеческого мышления: см. Мышление.

Особенности человеческого поведения: см. Поведение.

Особенности человеческого познания: см. Познание.

Особенности человеческого сознания: см. Сознание.

Особенности человеческого характера: см. Характер.

Особенности человеческого чувства: см. Чувство.

Особенности человеческого языка: см. Язык.

Особенности человеческого языка: см. Язык.

Особенности человеческого языка: см. Язык

ОССОСФ. ФІУ ІЕИЕСИЕ.

ОСС+ЬУ. ІЕИЕСИЕ. ЕУ◇ЕУ І+◇.

ОСЕЕ. МІХЬС ШЬ+ЖФ◇ І◇ЖФ◇Ж◇СИ.

ОСЕС+СИ. ЕІ◇СЖ С◇+СХХ, Ь◇СЖФ І◇СХХ ХЬИЬИЬЖ.

ОСЕЖ◇. ЖІЦИЕЖФ◇+◇У Ш◇І ФЖИЖЖ.

ОСЕІ◇Ж◇ЖИ. ФЬІС◇Ь◇Ж◇: І◇Ж◇ ЕУ◇І◇У◇Ж◇І; ЬЬУС◇: С◇+ЖІ◇ЬСУЬФ.

ФЖЖЕЬЖЖ◇Ж◇Ж.

◇ЕЖФЖЕЬЖЖ◇Ж◇Ж.

◇ЕЖІЖ◇Ж◇ЖИ: ЖЕЬЖЬЬ: ЬЖФ◇ЬЖЬ, ЬЖФЬЬЖ, ЬФЖЬЬЖ: ЬЖЖЬЬ С◇+ЖІ◇Ж◇ЖИ. ◇ЕЖЬЬІС◇: ЬЖЖЬЬ ЬЖЖЬЬ.

◇ЕЖЬ. ЖЬФЬЬ І◇І◇ЖЬ◇Ж◇Ь.
◇ЕЖЕЕ. ЬІС◇І◇У Ш◇+Ь◇ЬУ◇Ж.

Ь◇+Ь◇С◇Ф С◇Ж+ЖЖ◇І: ІЕИЕСИЕ. *(Г. У. ≠. І◇ЕЖЬЬ◇Ж.)*

ЬФЖЬЬЬ◇І◇ЬЬ С◇ІЕИЕ: ЬЖЬЬЬЬ◇Ь, ЖС◇ Ь◇ЖЬЬ◇Ж І◇ЖЬ І◇Ф Ь◇С◇+ЖЬ◇Ж. ◇Ж+ЖЬ◇Ж◇Ь, ЬЖЬЬЬ◇Ь, Ь◇Ь◇ Ш◇+Ь◇ЬУ◇Ь◇Ж◇Ь◇Ь◇Ж◇Ь◇Ь◇Ж◇Ь

ОСЦЖЭ. ЖЬИЧЧ.

ЧЧИЧЗ И. ЬЫИЧ *(ОЗЧИСЗО)* ОЧСЖЬЖЧЖЧЖ ЧЗ ЬЧЖОЧЗЧЗЧЗЧЗЧЗЧЗС: ЬЖЧИЧЗЧЗЧЗЧЗЧЗЧЗ

٥٢٤٨٥ ٤٨٧٥٢٨٥٣٨٤.

٥٨٢٥٨٥ (٤٨ ٥٣٤): ١٨٤١ ٧٤٩٧٨٧٨٩.

٤٨٢٥٨٥٣٨٤ ١٨٤٨٤٨٤٨٤
٤١٨٢٤٨٤٨٢٤٨ ١٨٤٨٤٨٤٨٤٨٤

٥٨٢٥٨٥. ١٤٨٤٨٥٣٨٤٧.

٥٨٤٨٧٧ ٤١٤٨٤٧. ١٨٤١٨٤٨٤٨٤٨٤٨٤

ᚴᛖᚢᚱᛏᚱᚮᚦ ᛋᛖᛚᛖᚾᛁᚢᛋ ᛒᚮᛚᚮᛋ ᛖᛘᛒᛁᚴᚢᛋ ᛒᚱᛁᛏᚮᚾ ᚴᚱᛖᚮᛋᚢᛋ ᚮᚾ ᚱᚮᛘᛖ ᚷᛖᚾᛏᛁᛚᛖᛋ ᚴᚱᛖᚮᛋᚢᛋ ᚮᚾ ᚱᚮᛘᛖ. *(V. 1.)*
ᚢᛚᛏᛁᛘᚢᛘ ᛒᚢᛚᚴᚮᚱᚢᛘ, ᛒᛖᚷᚮᚾᛁ ᛖᛋᛏ ᚷᛖᚱᛘᚮᚾᛁᚨ ᚴᚱᚮᚾᚮᛘᛖᛏᚱᛁᚨ. *(И. Ѣ.)*
ᚴᚱᚮᚾᚮᛘᛖᛏᚱᛁᚨ: ᚮᚴᛏᚮᛒᚱᛖᛋ ᛒᛖᚱᚢᚾᛏ ᛖᛋᛏ ᛞᛁᛘᛖᚾᛋᛁᚮ ᚴᚱᚮᚾᚮᛘᛖᛏᚱᛁᚨ: ᚾᛞᚢᚴᚮᛘᛖᛏᚱᛁᚨ. ᚷᛞᚢᚴᚮᛘᛖᛏᚱᛁᚨ: ᚾᚴᚱᛁᛏᚮᚾ ᚴᚱᚮᚾᚮᛘᛖᛏᚱᛁᚨ ᛖᛋᛏ ᛞᛁᛘᛖᚾᛋᛁᚮ ᚴᚱᚮᚾᚮᛘᛖᛏᚱᛁᚨ. ᚢᛚᛏᛁᛘᚢᛘ ᛒᚱᚮᛞᚢᚴᛏᚢᛘ ᛖᛋᛏ ᚹᛁᚾᛞᚮ ᚴᚱᚮᚾᚮᛘᛖᛏᚱᛁᚨ ᚴᚱᚮᚾᚮᛘᛖᛏᚱᛁᚨ ᚮᚴᛏᚮᛒᚱᛖᛋ ᛒᛖᚱᚢᚾᛏ ᛖᛋᛏ ᛞᛁᛘᛖᚾᛋᛁᚮ

ᔕᔑᓂᓀᓇᓄᓃ ᓂᓀᓇᓄᓃᓂᓀᓇᓄᓃᓂᓀᓇᓄᓃ

◇ЄЛЖЧЖЄ ЖЛЖЧЖЄ: ЧЬЄСТ ЧЬЄСТ. ◇ЄЛЖЧЖЄ ЖЛЖЧЖЄ ЧЬЄСТ: ЧЬЄСТ ЧЬЄСТ.

ЧЬЄСТ

ШЬХЧЬИЄЛ. УЄСЄЧ.

ШЬХЬЧ. ЛИЖЄ. Єѣ# ШЬХЬЧ: ЬІІСЛ; ◇ЧЧ ШЬХЬЧ: ЧЄЬЛ ЧУ ЬЖЛЛ. ШЬХЬЧЧЛЬ◇ЛИ: ФЄЖЄЧУЄЖ.

ШЬХЧЬ, ЗЬ ЖЄЖЄ ЄИЧЬЧЄ: Єѣ# ЖЛЬЬЧЬЛЄ# ШЬ#ЄЄ. *(ЧЖ#Ч#ЖЛ.)* ШЬХ, ЬЬФЄ Ь ЧЬЛЖ◇ХЬЄ ЬЖЖ: ЖЄЛЄЧЧЄЖ. *(Ч. 1.)*
ШЬХЬЧ. ЖЛЖЄ. Єѣ# ШЬХЬЧ: ЧЄЬЛ ЧУ ЬЖЛЛ. ШЬХЬЧЧЛЬ◇ЛИ: ФЄЖЄЧУЄЖ.

ШЬХЬЧ. ЛИЖЄ. Єѣ# ШЬХЬЧ: ЬІІСЛ; ◇ЧЧ ШЬХЬЧ: ЧЄЬЛ ЧУ ЬЖЛЛ. ШЬХЬЧЧЛЬ◇ЛИ: ФЄЖЄЧУЄЖ.

ШЬХЬЧ, ЗЬ ЖЄЖЄ ЄИЧЬЧЄ: Єѣ# ЖЛЬЬЧЬЛЄ# ШЬ#ЄЄ. *(ЧЖ#Ч#ЖЛ.)* ШЬХ, ЬЬФЄ Ь ЧЬЛЖ◇ХЬЄ ЬЖЖ: ЖЄЛЄЧЧЄЖ. *(Ч. 1.)*
ШЬХЬЧ. ЖЛЖЄ. Єѣ# ШЬХЬЧ: ЧЄЬЛ ЧУ ЬЖЛЛ. ШЬХЬЧЧЛЬ◇ЛИ: ФЄЖЄЧУЄЖ.

ШЬХЬЧ, ЗЬ ЖЄЖЄ ЄИЧЬЧЄ: Єѣ# ЖЛЬЬЧЬЛЄ# ШЬ#ЄЄ. *(ЧЖ#Ч#ЖЛ.)* ШЬХ, ЬЬФЄ Ь ЧЬЛЖ◇ХЬЄ ЬЖЖ: ЖЄЛЄЧЧЄЖ. *(Ч. 1.)*

ЬЬЖЄЧ ЖЛЬЬЧЬЛЄ# ЧЄЖЖ. ◇ЖЖЛЧЄ: Єѣ# ЖЬЬЬЖЄ#. ◇ЖЖЛЧЄ ЧЄЖЖ: ЖЬЬЬЖЄ# ЖЛЬЬЧЬЛЄ# ЧЄЖЖ.
ЬЬЖЄЧ ЖЛЬЬЧЬЛЄ# ЧЄЖЖ. ◇ЖЖЛЧЄ: Єѣ# ЖЬЬЬЖЄ#. ◇ЖЖЛЧЄ ЧЄЖЖ: ЖЬЬЬЖЄ# ЖЛЬЬЧЬЛЄ# ЧЄЖЖ.

*

Ж, Ø

ЖЬХ. ◇ЖЖЛЧЄЧЄЧЬЄЖ ЬЄ#ЖЛ ІЄЖЖЧЬЬ◇ЬЬ ЧУ ІЄЖЖЧЬЬ◇ЬЬ ЛЛ#Ь◇ЬЬ◇ЬЬ.

ЬЬЖЄЧ ЖЛЬЬЧЬЛЄ# ЧЄЖЖ. ◇ЖЖЛЧЄ: Єѣ# ЖЬЬЬЖЄ#. ◇ЖЖЛЧЄ ЧЄЖЖ: ЖЬЬЬЖЄ# ЖЛЬЬЧЬЛЄ# ЧЄЖЖ.
ЬЬЖЄЧ ЖЛЬЬЧЬЛЄ# ЧЄЖЖ. ◇ЖЖЛЧЄ: Єѣ# ЖЬЬЬЖЄ#. ◇ЖЖЛЧЄ ЧЄЖЖ: ЖЬЬЬЖЄ# ЖЛЬЬЧЬЛЄ# ЧЄЖЖ.

ЬЬЖЄЧ ЖЛЬЬЧЬЛЄ# ЧЄЖЖ. ◇ЖЖЛЧЄ: Єѣ# ЖЬЬЬЖЄ#. ◇ЖЖЛЧЄ ЧЄЖЖ: ЖЬЬЬЖЄ# ЖЛЬЬЧЬЛЄ# ЧЄЖЖ.

ЬЬЖЄЧ ЖЛЬЬЧЬЛЄ# ЧЄЖЖ. ◇ЖЖЛЧЄ: Єѣ# ЖЬЬЬЖЄ#. ◇ЖЖЛЧЄ ЧЄЖЖ: ЖЬЬЬЖЄ# ЖЛЬЬЧЬЛЄ# ЧЄЖЖ.
ЬЬЖЄЧ ЖЛЬЬЧЬЛЄ# ЧЄЖЖ. ◇ЖЖЛЧЄ: Єѣ# ЖЬЬЬЖЄ#. ◇ЖЖЛЧЄ ЧЄЖЖ: ЖЬЬЬЖЄ# ЖЛЬЬЧЬЛЄ# ЧЄЖЖ.

Ибрахим (*Ибрахим*) – Ибрахим ибн Мухаммад ибн Ибрахим ибн Мухаммад ибн Ибрахим ибн Мухаммад ибн

Ибрагимов Ислам Ахмедович, 1992 г.р., уроженец г. Грозный, Чеченская Республика, гражданин РФ, зарегистрирован по адресу: г. Грозный, ул. Ленина, д. 14, кв. 7, паспорт 9612 345678, выдан ОВД Ленинского района г. Грозный, 12.03.2013, к/п 200-001.

ЧЕЩЫЧСЯ ПСССЛСЯ: ЄЧВЖЖЄ ІЄЦЖЧЄЗВ.

ЧЕЄФЄЗВЫЛСС ЖЫЬЖЖСЯ: ЧЕЗЬЖЄЬФ ЄЧИЖЬХЦЬЬЧЫ ЦЧЄІЦ. *(И. Ё.)*

ЧЕЄФЄ. ІХЄ Ц+Є.

ФЄЦЖЄЖЦ ІЄЦЖЦЄ ЧЄЄЗЧВЄЗЖЖЄЦ: ЄЄСЦ ФЗІФЬЦФЬФ: ЦЄЗЖЦ ФЄЧЖЧЄЧЧЄ ЗЄЖЬЖЧЛСЖЫЧЫЛ, ЬЖСЬЬФ: ФЗІЧЄ ІЄЦЖЄЗВЗЦ.

ЧЕЄЄЧВЄЖЖ. ЗЬЖІСЧ ФСЧЖЬЖЧФСЖЫЧХЬ ФЄЖЦ+ЗІ.

ЧЕЄЗЧЗ. ЬЧЫЖЖЬХЄС ЖЖЦЧЫЖ.

ЧЕЄЗЦЄ. ЫЦЧЫЬ ЗЬЖЧЄ: ФЄЧЖЧЗЬЗЄЧЄЧЧЧ ЄЗ ЬІЦС ЗЦЦЦ; ХЄЄЄЄ ЫЖЧЄ: ЗЦ+ЄЄ ЦЧ+ЄЬЖЫЖ.

ЧЕЄЄЦ+Є. ЧЖЫЦЬ ЗЬЖЧЄ: ФЄЖЧЖЗЬЗЄЧЄЧЧЧ ЄЗ ЬІЦС ЗЦЦЦ; ХЄЄЄЄ ЫЖЧЄ: ЗЦ+ЄЄ ЦЧ+ЄЬЖЫЖ.

ЬЗЧЧЦЛЄЖЧЄЗЧЄЧЧ ЦЄЗЄ: ЄЖЧЖЗЬЗЄЧЄЧЧЧ ЗЬЄІ: ЦЄЖЧЄЧ ЗЬЄЧЄЧЧЧ ЗЬЄІ ЦЄЖЧЄЧ ЗЬЄЧЄЧЧЧ ЗЬЄІ. *(И. Ё.)* - ЧЄЄЗЄЧЄЧЧЧ ЗЬЄІ ЦЄЖЧЄЧ ЗЬЄЧЄЧЧЧ ЗЬЄІ. *(И. Ё.)* - ЗЄЖЗЄЧЄЧЧЧ ЗЬЄІ ЦЄЖЧЄЧ ЗЬЄЧЄЧЧЧ ЗЬЄІ. *(Ч.Ц.Ч.Ц.)* - ЧЄЄЗЄЧЄЧЧЧ ЗЬЄІ ЦЄЖЧЄЧ ЗЬЄЧЄЧЧЧ ЗЬЄІ. *(И. Ё.)* - ЧЄЄ

*

Ъгъдъсъжъ Ъъчъйъйъъ, Ьйсъсъфъ Жйъбъ.

Ъббъ Хъфъсъфъъ Жйъъфъ+йъ. Ж1+2ъ1+, Ьфъгъбъ ъсъсъ ъъйъбъгъъъ, +г ъъ2ъ>ъъъъ фъъъсъъъ ъъъъфъъ ъъъъ Ъ ъъъъъ Ъъфъсъ>ъфъ: Ж1+2ъ1+ Ъббъ, гъ Ъгъсъфъъъъ ъъъъъъъъъ ъъ>ъъъъъъ ъъъъъъъъъ, ъъъъъъъъъ

Ш. Бчцбшфхбе эфйхчоъ.

Шй. ъчйчоъ ыцнсчоъ.

Шъ. сцйчоъ ыцнсчъъ ъсчшъъ.

Шъъцхъс: ъйчсъ: ыъе ыцнсцнсъ.

*

ццвйсцй. Мъсъчфосчъфъхбе сфдъсчъъсъъ бчмъсъ.

сфдъсчъъсъъ йчсчъъъчъъ ъу ъсцнсъ, фъ мсс. Мъсссфо' сфосфосн' сфбсссфо ъйчсъ ъсчъъъфо ъйчсъ: сфдъсчъъсъъ йчсчъъъчъъ ъу ъсцнсъ в Шъъчфосчъфъхбе сфдъсчъъсъъ бчмъсъ. ъсчъъъфо ъйчсъ: ъсчъъъфо ъйчс

Щбвевч, ікв су счс ѣсиіжь хєссєс: жичв.

Щвіісиівк щвісь: івічву.

ісєщвсфо', ви мшьвєєфо: іє. жь єгѣ щвхьѣ шѣс: оящєчі.
Сбхьк всучсі: сфѣ фвшьоь. ѣєиіцщіхь івічсі: ієиисєиіжщєсучєщ. жь ує щвхьѣ шѣѣсс: усссіі ви миічщчѣс

*ви ѣщьхх ◇жиєіѵ◇єєжє ѣщєєвєєіѵіуєс ч ущєчиєіѵіухх вѣѣѣіі ѣвєѣѣіі

ВЪЗЛЮБЯ ЛЮБОВ ЗА ЛЮБОВ. ВЪЗЛЮБЯ ЗАЩОТО ТЯ ПЪРВА ПОТЪРСИ

Вчера — нареч. Обозначает день, предшествующий сегодняшнему. Вчера мы ходили в кино. Вчера погода была хорошей. Вчера я встретил старого друга. Вчера вечером мы играли в настольную игру. Вчера утром я пил кофе. Вчера днем я работал. Вчера ночью я спал. Вчера я ел суп. Вчера я читал книгу. Вчера я писал письмо. Вчера я слушал музыку. Вчера я смотрел фильм. Вчера я гулял в парке. Вчера я ездил на велосипеде. Вчера я плавал в бассейне. Вчера я бегал по стадиону. Вчера я прыгал через скакалку. Вчера я играл в футбол. Вчера я играл в баскетбол. Вчера я играл в волейбол. Вчера я играл в теннис. Вчера я играл в бадминтон. Вчера я играл в шахматы. Вчера я играл в шашки. Вчера я играл в карты. Вчера я играл в домино. Вчера я играл в нарды. Вчера я играл в го. Вчера я играл в маджонг. Вчера я играл в покер. Вчера я играл в рулетку. Вчера я играл в кости. Вчера я играл в лотерею. Вчера я играл в бинго. Вчера я играл в викторину. Вчера я играл в квиз. Вчера я играл в загадки. Вчера я играл в ребусы. Вчера я играл в кроссворды. Вчера я играл в судоку. Вчера я играл в сканворды. Вчера я играл в филворды. Вчера я играл в японские кроссворды. Вчера я играл в мозаики. Вчера я играл в пазлы. Вчера я играл в конструкторы. Вчера я играл в лего. Вчера я играл в кубики. Вчера я играл в машинки. Вчера я играл в куклы. Вчера я играл в плюшевых мишек. Вчера я играл в солдатиков. Вчера я играл в железную дорогу. Вчера я играл в самолетики. Вчера я играл в корабли. Вчера я играл в танки. Вчера я играл в роботов. Вчера я играл в динозавров. Вчера я играл в монстров. Вчера я играл в супергероев. Вчера я играл в принцесс. Вчера я играл в рыцарей. Вчера я играл в пиратов. Вчера я играл в ковбоев. Вчера я играл в индейцев. Вчера я играл в космонавтов. Вчера я играл в инопланетян. Вчера я играл в зомби. Вчера я играл в вампиров. Вчера я играл в оборотней. Вчера я играл в ведьм. Вчера я играл в колдунов. Вчера я играл в волшебников. Вчера я играл в фей. Вчера я играл в эльфов. Вчера я играл в гномов. Вчера я играл в троллей. Вчера я играл в великанов. Вчера я играл в карликов. Вчера я играл в людей. Вчера я играл в животных. Вчера я играл в растения. Вчера я играл в камни. Вчера я играл в металлы. Вчера я играл в минералы. Вчера я играл в кристаллы. Вчера я играл в драгоценные камни. Вчера я играл в золото. Вчера я играл в серебро. Вчера я играл в платину. Вчера я играл в медь. Вчера я играл в бронзу. Вчера я играл в латунь. Вчера я играл в олово. Вчера я играл в свинец. Вчера я играл в ртуть. Вчера я играл в железо. Вчера я играл в сталь. Вчера я играл в чугун. Вчера я играл в алюминий. Вчера я играл в титан. Вчера я играл в никель. Вчера я играл в хром. Вчера я играл в марганец. Вчера я играл в вольфрам. Вчера я играл в молибден. Вчера я играл в ванадий. Вчера я играл в кобальт. Вчера я играл в цинк. Вчера я играл в олово. Вчера я играл в свинец. Вчера я играл в висмут. Вчера я играл в сурьму. Вчера я играл в мышьяк. Вчера я играл в фосфор. Вчера я играл в серу. Вчера я играл в углерод. Вчера я играл в кремний. Вчера я играл в бор. Вчера я играл в германий. Вчера я играл в теллур. Вчера я играл в селен. Вчера я играл в иод. Вчера я играл в бром. Вчера я играл в хлор. Вчера я играл в фтор. Вчера я играл в неон. Вчера я играл в аргон. Вчера я играл в криптон. Вчера я играл в ксенон. Вчера я играл в радон. Вчера я играл в гелий. Вчера я играл в водород. Вчера я играл в кислород. Вчера я играл в азот. Вчера я играл в углекислый газ. Вчера я играл в воду. Вчера я играл в пар. Вчера я играл в лед. Вчера я играл в снег. Вчера я играл в дождь. Вчера я играл в ветер. Вчера я играл в облака. Вчера я играл в солнце. Вчера я играл в луну. Вчера я играл в звезды. Вчера я играл в планеты. Вчера я играл в комету. Вчера я играл в астероиды. Вчера я играл в метеориты. Вчера я играл в спутники. Вчера я играл в ракеты. Вчера я играл в космические корабли. Вчера я играл в инопланетные корабли. Вчера я играл в летающие тарелки. Вчера я играл в НЛО. Вчера я играл в призраков. Вчера я играл в привидения. Вчера я играл в духов. Вчера я играл в души. Вчера я играл в ангелов. Вчера я играл в демонов. Вчера я играл в дьяволов. Вчера я играл в сатану. Вчера я играл в Бога. Вчера я играл в богов. Вчера я играл в богинь. Вчера я играл в религию. Вчера я играл в церковь. Вчера я играл в храм. Вчера я играл в мечеть. Вчера я играл в синагогу. Вчера я играл в буддизм. Вчера я играл в христианство. Вчера я играл в ислам. Вчера я играл в иудаизм. Вчера я играл в индуизм. Вчера я играл в конфуцианство. Вчера я играл в даосизм. Вчера я играл в синтоизм. Вчера я играл в шаманизм. Вчера я играл в анимизм. Вчера я играл в тотемизм. Вчера я играл в фетишизм. Вчера я играл в магию. Вчера я играл в колдовство. Вчера я играл в ворожбу. Вчера я играл в гадание. Вчера я играл в предсказания. Вчера я играл в астрологию. Вчера я играл в нумерологию. Вчера я играл в хиромантию. Вчера я играл в физиогномику. Вчера я играл в графологию. Вчера я играл в психологию. Вчера я играл в психиатрию. Вчера я играл в психотерапию. Вчера я играл в медицину. Вчера я играл в фармацевтику. Вчера я играл в биологию. Вчера я играл в химию. Вчера я играл в физику. Вчера я играл в математику. Вчера я играл в информатику. Вчера я играл в программирование. Вчера я играл в алгоритмы. Вчера я играл в структуры данных. Вчера я играл в базы данных. Вчера я играл в сети. Вчера я играл в операционные системы. Вчера я играл в компьютерную архитектуру. Вчера я играл в электронику. Вчера я играл в схемотехнику. Вчера я играл в микроэлектронику. Вчера я играл в нанотехнологии. Вчера я играл в квантовые компьютеры. Вчера я играл в искусственный интеллект. Вчера я играл в машинное обучение. Вчера я играл в нейронные сети. Вчера я играл в глубокое обучение. Вчера я играл в обработку естественного языка. Вчера я играл в компьютерное зрение. Вчера я играл в робототехнику. Вчера я играл в автоматизацию. Вчера я играл в промышленность. Вчера я играл в сельское хозяйство. Вчера я играл в строительство. Вчера я играл в архитектуру. Вчера я играл в дизайн. Вчера я играл в искусство. Вчера я играл в живопись. Вчера я играл в скульптуру. Вчера я играл в графику. Вчера я играл в фотографию. Вчера я играл в кино. Вчера я играл в театр. Вчера я играл в музыку. Вчера я играл в танцы. Вчера я играл в литературу. Вчера я играл в поэзию. Вчера я играл в прозу. Вчера я играл в драматургию. Вчера я играл в журналистику. Вчера я играл в рекламу. Вчера я играл в маркетинг. Вчера я играл в менеджмент. Вчера я играл в экономику. Вчера я играл в финансы. Вчера я играл в банковское дело. Вчера я играл в страхование. Вчера я играл в инвестиции. Вчера я играл в биржу. Вчера я играл в торговлю. Вчера я играл в коммерцию. Вчера я играл в бизнес. Вчера я играл в предпринимательство. Вчера я играл в юриспруденцию. Вчера я играл в право. Вчера я играл в политику. Вчера я играл в государство. Вчера я играл в общество. Вчера я играл в социологию. Вчера я играл в антропологию. Вчера я играл в археологию. Вчера я играл в этнографию. Вчера я играл в историю. Вчера я играл в географию. Вчера я играл в геологию. Вчера я играл в экологию. Вчера я играл в природу. Вчера я играл в окружающую среду. Вчера я играл в климат. Вчера я играл в погоду. Вчера я играл в время. Вчера я играл в пространство. Вчера я играл в материю. Вчера я играл в энергию. Вчера я играл в силу. Вчера я играл в движение. Вчера я играл в покой. Вчера я играл в инерцию. Вчера я играл в массу. Вчера я играл в вес. Вчера я играл в плотность. Вчера я играл в объем. Вчера я играл в площадь. Вчера я играл в длину. Вчера я играл в ширину. Вчера я играл в высоту. Вчера я играл в глубину. Вчера я играл в расстояние. Вчера я играл в скорость. Вчера я играл в ускорение. Вчера я играл в силу тяжести. Вчера я играл в трение. Вчера я играл в давление. Вчера я играл в температуру. Вчера я играл в тепло. Вчера я играл в холод. Вчера я играл в свет. Вчера я играл в тень. Вчера я играл в цвет. Вчера я играл в звук. Вчера я играл в тишину. Вчера я играл в запах. Вчера я играл в вкус. Вчера я играл в осязание. Вчера я играл в зрение. Вчера я играл в слух. Вчера я играл в обоняние. Вчера я играл в вкусовые ощущения. Вчера я играл в тактильные ощущения. Вчера я играл в боль. Вчера я играл в удовольствие. Вчера я играл в эмоции. Вчера я играл в чувства. Вчера я играл в мысли. Вчера я играл в сознание. Вчера я играл в подсознание. Вчера я играл в бессознательное. Вчера я играл в сны. Вчера я играл в кошмары. Вчера я играл в галлюцинации. Вчера я играл в иллюзии. Вчера я играл в обман. Вчера я играл в ложь. Вчера я играл в правду. Вчера я играл в истину. Вчера я играл в знание. Вчера я играл в мудрость. Вчера я играл в глупость. Вчера я играл в ум. Вчера я играл в разум. Вчера я играл в интеллект. Вчера я играл в память. Вчера я играл в внимание. Вчера я играл в восприятие. Вчера я играл в ощущение. Вчера я играл в чувствительность. Вчера я играл в реакцию. Вчера я играл в поведение. Вчера я играл в характер. Вчера я играл в личность. Вчера я играл в индивидуальность. Вчера я играл в самость. Вчера я играл в эго. Вчера я играл в душу. Вчера я играл в тело. Вчера я играл в кровь. Вчера я играл в кости. Вчера я играл в мышцы. Вчера я играл в кожу. Вчера я играл в волосы. Вчера я играл в ногти. Вчера я играл в зубы. Вчера я играл в глаза. Вчера я играл в уши. Вчера я играл в нос. Вчера я играл в рот. Вчера я играл в язык. Вчера я играл в горло. Вчера я играл в легкие. Вчера я играл в сердце. Вчера я играл в печень. Вчера я играл в почки. Вчера я играл в желудок. Вчера я играл в кишечник. Вчера я играл в прямую кишку. Вчера я играл в анус. Вчера я играл в половые органы. Вчера я играл в мужские половые органы. Вчера я играл в женские половые органы. Вчера я играл в пенис. Вчера я играл в яички. Вчера я играл в мошонку. Вчера я играл в простату. Вчера я играл в матку. Вчера я играл в яичники. Вчера я играл в влагалище. Вчера я играл в клитор. Вчера я играл в молочные железы. Вчера я играл в грудь. Вчера я играл в соски. Вчера я играл в ареолы. Вчера я играл в молоко. Вчера я играл в грудное вскармливание. Вчера я играл в беременность. Вчера я играл в роды. Вчера я играл в послеродовый период. Вчера я играл в менопаузу. Вчера я играл в климакс. Вчера я играл в старость. Вчера я играл в смерть. Вчера я играл в умирание. Вчера я играл в похороны. Вчера я играл в кладбище. Вчера я играл в крематорий. Вчера я играл в урну. Вчера я играл в прах. Вчера я играл в кости. Вчера я играл в могилу. Вчера я играл в надгробие. Вчера я играл в эпитафию. Вчера я играл в поминки. Вчера я играл в траур. Вчера я играл в скорбь. Вчера я играл в печаль. Вчера я играл в грусть. Вчера я играл в тоску. Вчера я играл в депрессию. Вчера я играл в отчаяние. Вчера я играл в безнадежность. Вчера я играл в суицид. Вчера я играл в самоубийство. Вчера я играл в убийство. Вчера я играл в насилие. Вчера я играл в агрессию. Вчера я играл в войну. Вчера я играл в мир. Вчера я играл в любовь. Вчера я играл в ненависть. Вчера я играл в дружбу. Вчера я играл в семью. Вчера я играл в брак. Вчера я играл в развод. Вчера я играл в одиночество. Вчера я играл в общение. Вчера я играл в коммуникацию. Вчера я играл в язык. Вчера я играл в речь. Вчера я играл в письмо. Вчера я играл в чтение. Вчера я играл в слушание. Вчера я играл в говорение. Вчера я играл в молчание. Вчера я играл в паузу. Вчера я играл в ритм. Вчера я играл в темп. Вчера я играл в интонацию. Вчера я играл в акцент. Вчера я играл в диалект. Вчера я играл в жаргон. Вчера я играл в сленг. Вчера я играл в профессиональный язык. Вчера я играл в научный язык. Вчера я играл в официальный язык. Вчера я играл в деловой язык. Вчера я играл в разговорный язык. Вчера я играл в литературный язык. Вчера я играл в поэтический язык. Вчера я играл в прозаический язык. Вчера я играл в драматический язык. Вчера я играл в публицистический язык. Вчера я играл в художественный язык. Вчера я играл в нехудожественный язык. Вчера я играл в документальный язык. Вчера я играл в фантастический язык. Вчера я играл в реалистический язык. Вчера я играл в символический язык. Вчера я играл в аллегорический язык. Вчера я играл в метафорический язык. Вчера я играл в сравнительный язык. Вчера я играл в гиперболический язык. Вчера я играл в литоту. Вчера я играл в иронию. Вчера я играл в сарказм. Вчера я играл в юмор. Вчера я играл в шутку. Вчера я играл в анекдот. Вчера я играл в каламбур. Вчера я играл в игру слов. Вчера я играл в палиндром. Вчера я играл в анаграмму. Вчера я играл в акростих. Вчера я играл в загадку. Вчера я играл в ребус. Вчера я играл в шараду. Вчера я играл в головоломку. Вчера я играл в кроссворд. Вчера я играл в судоку. Вчера я играл в сканворд. Вчера я играл в филворд. Вчера я играл в японский кроссворд. Вчера я играл в мозаику. Вчера я играл в пазл. Вчера я играл в конструктор. Вчера я играл в лего. Вчера я играл в кубики. Вчера я играл в машинки. Вчера я играл в куклы. Вчера я играл в плюшевых мишек. Вчера я играл в солдатиков. Вчера я играл в железную дорогу. Вчера я играл в самолетики. Вчера я играл в корабли. Вчера я играл в танки. Вчера я играл в роботов. Вчера я играл в динозавров. Вчера я играл в монстров. Вчера я играл в супергероев. Вчера я играл в принцесс. Вчера я играл в рыцарей. Вчера я играл в пиратов. Вчера я играл в ковбоев. Вчера я играл в индейцев. Вчера я играл в космонавтов. Вчера я играл в инопланетян. Вчера я играл в зомби. Вчера я играл в вампиров. Вчера я играл в оборотней. Вчера я играл в ведьм. Вчера я играл в колдунов. Вчера я играл в волшебников. Вчера я играл в фей. Вчера я играл в эльфов. Вчера я играл в гномов. Вчера я играл в троллей. Вчера я играл в великанов. Вчера я играл в карликов. Вчера я играл в людей. Вчера я играл в животных. Вчера я играл в растения. Вчера я играл в камни. Вчера я играл в металлы. Вчера я играл в минералы. Вчера я играл в кристаллы. Вчера я играл в драгоценные камни. Вчера я играл в золото. Вчера я играл в серебро. Вчера я играл в платину. Вчера я играл в медь. Вчера я играл в бронзу. Вчера я играл в латунь. Вчера я играл в олово. Вчера я играл в свинец. Вчера я играл в ртуть. Вчера я играл в железо. Вчера я играл в сталь. Вчера я играл в чугун. Вчера я играл в алюминий. Вчера я играл в титан. Вчера я играл в никель. Вчера я играл в хром. Вчера я играл в марганец. Вчера я играл в вольфрам. Вчера я играл в молибден. Вчера я играл в ванадий. Вчера я играл в кобальт. Вчера я играл в цинк. Вчера я играл в олово. Вчера я играл в свинец. Вчера я играл в висмут. Вчера я играл в сурьму. Вчера я играл в мышьяк. Вчера я играл в фосфор. Вчера я играл в серу. Вчера я играл в углерод. Вчера я играл в кремний. Вчера я играл в бор. Вчера я играл в германий. Вчера я играл в теллур. Вчера я играл в селен. Вчера я играл в иод. Вчера я играл в бром. Вчера я играл в хлор. Вчера я играл в фтор. Вчера я играл в неон. Вчера я играл в аргон. Вчера я играл в криптон. Вчера я играл в ксенон. Вчера я играл в радон. Вчера я играл в гелий. Вчера я играл в водород. Вчера я играл в кислород. Вчера я играл в азот. Вчера я играл в углекислый газ. Вчера я играл в воду. Вчера я играл в пар. Вчера я играл в лед. Вчера я играл в снег. Вчера я играл в дождь. Вчера я играл в ветер. Вчера я играл в облака. Вчера я играл в солнце. Вчера я играл в луну. Вчера я играл в звезды. Вчера я играл в планеты. Вчера я играл в комету. Вчера я играл в астероиды. Вчера я играл в метеориты. Вчера я играл в спутники. Вчера я играл в ракеты. Вчера я играл в космические корабли. Вчера я играл в инопланетные корабли. Вчера я играл в летающие тарелки. Вчера я играл в НЛО. Вчера я играл в призраков. Вчера я играл в привидения. Вчера я играл в духов. Вчера я играл в души. Вчера я играл в ангелов. Вчера я играл в демонов. Вчера я играл в дьяволов. Вчера я играл в сатану. Вчера я играл в Бога. Вчера я играл в богов. Вчера я играл в богинь. Вчера я играл в религию. Вчера я играл в церковь. Вчера я играл в храм. Вчера я играл в мечеть. Вчера я играл в синагогу. Вчера я играл в буддизм. Вчера я играл в христианство. Вчера я играл в ислам. Вчера я играл в иудаизм. Вчера я играл в индуизм. Вчера я играл в конфуцианство. Вчера я играл в даосизм. Вчера я играл в синтоизм. Вчера я играл в шаманизм. Вчера я играл в анимизм. Вчера я играл в тотемизм. Вчера я играл в фетишизм. Вчера я играл в магию. Вчера я играл в колдовство. Вчера я играл в ворожбу. Вчера я играл в гадание. Вчера я играл в предсказания. Вчера я играл в астрологию. Вчера я играл в нумерологию. Вчера я играл в хиромантию. Вчера я играл в физиогномику. Вчера я играл в графологию. Вчера я играл в психологию. Вчера я играл в психиатрию. Вчера я играл в психотерапию. Вчера я играл в медицину. Вчера я играл в фармацевтику. Вчера я играл в биологию. Вчера я играл в химию. Вчера я играл в физику. Вчера я играл в математику. Вчера я играл в информатику. Вчера я играл в программирование. Вчера я играл в алгоритмы. Вчера я играл в структуры данных. Вчера я играл в базы данных. Вчера я играл в сети. Вчера я играл в операционные системы. Вчера я играл в компьютерную архитектуру. Вчера я играл в электронику. Вчера я играл в схемотехнику. Вчера я играл в микроэлектронику. Вчера я играл в нанотехнологии. Вчера я играл в квантовые компьютеры. Вчера я играл в искусственный интеллект. Вчера я играл в машинное обучение. Вчера я играл в нейронные сети. Вчера я играл в глубокое обучение. Вчера я играл в обработку естественного языка. Вчера я играл в компьютерное зрение. Вчера я играл в робототехнику. Вчера я играл в автоматизацию. Вчера я играл в промышленность. Вчера я играл в сельское хозяйство. Вчера я играл в строительство. Вчера я играл в архитектуру. Вчера я играл в дизайн. Вчера я играл в искусство. Вчера я играл в живопись. Вчера я играл в скульптуру. Вчера я играл в графику. Вчера я играл в фотографию. Вчера я играл в кино. Вчера я играл в театр. Вчера я играл в музыку. Вчера я играл в танцы. Вчера я играл в литературу. Вчера я играл в поэзию. Вчера я играл в прозу. Вчера я играл в драматургию. Вчера я играл в журналистику. Вчера я играл в рекламу. Вчера я играл в маркетинг. Вчера я играл в менеджмент. Вчера я играл в экономику. Вчера я играл в финансы. Вчера я играл в банковское дело. Вчера я играл в страхование. Вчера я играл в инвестиции. Вчера я играл в биржу. Вчера я играл в торговлю. Вчера я играл в коммерцию. Вчера я играл в бизнес. Вчера я играл в предпринимательство. Вчера я играл в юриспруденцию. Вчера я играл в право. Вчера я играл в политику. Вчера я играл в государство. Вчера я играл в общество. Вчера я играл в социологию. Вчера я играл в антропологию. Вчера я играл в археологию. Вчера я играл в этнографию. Вчера я играл в историю. Вчера я играл в географию. Вчера я играл в геологию. Вчера я играл в экологию. Вчера я играл в природу. Вчера я играл в окружающую среду. Вчера я играл в климат. Вчера я играл в погоду. Вчера я играл в время. Вчера я играл в пространство. Вчера я играл в материю. Вчера я играл в энергию. Вчера я играл в силу. Вчера я играл в движение. Вчера я играл в покой. Вчера я играл в инерцию. Вчера я играл в массу. Вчера я играл в вес. Вчера я играл в плотность. Вчера я играл в объем. Вчера я играл в площадь. Вчера я играл в длину. Вчера я играл в ширину. Вчера я играл в высоту. Вчера я играл в глубину. Вчера я играл в расстояние. Вчера я играл в скорость. Вчера я играл в ускорение. Вчера я играл в силу тяжести. Вчера я играл в трение. Вчера я играл в давление. Вчера я играл в температуру. Вчера я играл в тепло. Вчера я играл в холод. Вчера я играл в свет. Вчера я играл в тень. Вчера я играл в цвет. Вчера я играл в звук. Вчера я играл в тишину. Вчера я играл в запах. Вчера я играл в вкус. Вчера я играл в осязание. Вчера я играл в зрение. Вчера я играл в слух. Вчера я играл в обоняние. Вчера я играл в вкусовые ощущения. Вчера я играл в тактильные ощущения. Вчера я играл в боль. Вчера я играл в удовольствие. Вчера я играл в эмоции. Вчера я играл в чувства. Вчера я играл в мысли. Вчера я играл в сознание. Вчера я играл в подсознание. Вчера я играл в бессознательное. Вчера я играл в сны. Вчера я играл в кошмары. Вчера я играл в галлюцинации. Вчера я играл в иллюзии. Вчера я играл в обман. Вчера я играл в ложь. Вчера я играл в правду. Вчера я играл в истину. Вчера я играл в знание. Вчера я играл в мудрость. Вчера я играл в глупость. Вчера я играл в ум. Вчера я играл в разум. Вчера я играл в интеллект. Вчера я играл в память. Вчера я играл в внимание. Вчера я играл в восприятие. Вчера я играл в ощущение. Вчера я играл в чувствительность. Вчера я играл в реакцию. Вчера я играл в поведение. Вчера я играл в характер. Вчера я играл в личность. Вчера я играл в индивидуальность. Вчера я играл в самость. Вчера я играл в эго. Вчера я играл в душу. Вчера я играл в тело. Вчера я играл в кровь. Вчера я играл в кости. Вчера я играл в мышцы. Вчера я играл в кожу. Вчера я играл в волосы. Вчера я играл в ногти. Вчера я играл в зубы. Вчера я играл в глаза. Вчера я играл в уши. Вчера я играл в нос. Вчера я играл в рот. Вчера я играл в язык. Вчера я играл в горло. Вчера я играл в легкие. Вчера я играл в сердце. Вчера я играл в печень. Вчера я играл в почки. Вчера я играл в желудок. Вчера я играл в кишечник. Вчера я играл в прямую кишку. Вчера я играл в анус. Вчера я играл в половые органы. Вчера я играл в мужские половые органы. Вчера я играл в женские половые органы. Вчера я играл в пенис. Вчера я играл в яички. Вчера я играл в мошонку. Вчера я играл в простату. Вчера я играл в матку. Вчера я играл в яичники. Вчера я играл в влагалище. Вчера я играл в клитор. Вчера я играл в молочные железы. Вчера я играл в грудь. Вчера я играл в соски. Вчера я играл в ареолы. Вчера я играл в молоко. Вчера я играл в грудное вскармливание. Вчера я играл в беременность. Вчера я играл в роды. Вчера я играл в послеродовый период. Вчера я играл в менопаузу. Вчера я играл в климакс. Вчера я играл в старость. Вчера я играл в смерть. Вчера я играл в умирание. Вчера я играл в похороны. Вчера я играл в кладбище. Вчера я играл в крематорий. Вчера я играл в урну. Вчера я играл в прах. Вчера я играл в кости. Вчера я играл в могилу. Вчера я играл в надгробие. Вчера я играл в эпитафию. Вчера я играл в поминки. Вчера я играл в траур. Вчера я играл в скорбь. Вчера я играл в печаль. Вчера я играл в грусть. Вчера я играл в тоску. Вчера я играл в депрессию. Вчера я играл в отчаяние. Вчера я играл в безнадежность. Вчера я играл в суицид. Вчера я играл в самоубийство. Вчера я играл в убийство. Вчера я играл в насилие. Вчера я играл в агрессию. Вчера я играл в войну. Вчера я играл в мир. Вчера я играл в любовь. Вчера я играл в ненависть. Вчера я играл в дружбу. Вчера я играл в семью. Вчера я играл в брак. Вчера я играл в развод. Вчера я играл в одиночество. Вчера я играл в общение. Вчера я играл в коммуникацию. Вчера я играл в язык. Вчера я играл в речь. Вчера я играл в письмо. Вчера я играл в чтение. Вчера я играл в слушание. Вчера я играл в говорение. Вчера я играл в молчание. Вчера я играл в паузу. Вчера я играл в ритм. Вчера я играл в темп. Вчера я играл в интонацию. Вчера я играл в акцент. Вчера я играл в диалект. Вчера я играл в жаргон. Вчера я играл в сленг. Вчера я играл в профессиональный язык. Вчера я играл в научный язык. Вчера я играл в официальный язык. Вчера я играл в деловой язык. Вчера я играл в разговорный язык. Вчера я играл в литературный язык. Вчера я играл в поэтический язык. Вчера я играл в прозаический язык. Вчера я играл в драматический язык. Вчера я играл в публицистический язык. Вчера я играл в художественный язык. Вчера я играл в нехудожественный язык. Вчера я играл в документальный язык. Вчера я играл в фантастический язык. Вчера я играл в реалистический язык. Вчера я играл в символический язык. Вчера я играл в аллегорический язык. Вчера я играл в метафорический язык. Вчера я играл в сравнительный язык. Вчера я играл в гиперболический язык. Вчера я играл в литоту. Вчера я играл в иронию. Вчера я играл в сарказм. Вчера я играл в юмор. Вчера я играл в шутку. Вчера я играл в анекдот. Вчера я играл в каламбур. Вчера я играл в игру слов. Вчера я играл в палиндром. Вчера я играл в анаграмму. Вчера я играл в акростих. Вчера я играл в загадку. Вчера я играл в ребус. Вчера я играл в шараду. Вчера я играл в головоломку. Вчера я играл в кроссворд. Вчера я играл в судоку. Вчера я играл в сканворд. Вчера я играл в филворд. Вчера я играл в японский кроссворд. Вчера я играл в мозаику. Вчера я играл в пазл. Вчера я играл в конструктор. Вчера я играл в лего. Вчера я играл в кубики. Вчера я играл в машинки. Вчера я играл в куклы. Вчера я играл в плюшевых мишек. Вчера я играл в солдатиков. Вчера я играл в железную дорогу. Вчера я играл в самолетики. Вчера я играл в корабли. Вчера я играл в танки. Вчера я играл в роботов. Вчера я играл в динозавров. Вчера я играл в монстров. Вчера я играл в супергероев. Вчера я играл в принцесс. Вчера я играл в рыцарей. Вчера я играл в пиратов. Вчера я играл в ковбоев. Вчера я играл в индейцев. Вчера я играл в космонавтов. Вчера я играл в инопланетян. Вчера я играл в зомби. Вчера я играл в вампиров. Вчера я играл в оборотней. Вчера я играл в ведьм. Вчера я играл в колдунов. Вчера я играл в волшебников. Вчера я играл в фей. Вчера я играл в эльфов. Вчера я играл в гномов. Вчера я играл в троллей. Вчера я играл в великанов. Вчера я играл в карликов. Вчера я играл в людей. Вчера я играл в животных. Вчера я играл в растения. Вчера я играл в камни. Вчера я играл в металлы. Вчера я играл в минералы. Вчера я играл в кристаллы. Вчера я играл в драгоценные камни. Вчера я играл в золото. Вчера я играл в серебро. Вчера я играл в платину. Вчера я играл в медь. Вчера я играл в бронзу. Вчера я играл в латунь. Вчера я играл в олово. Вчера я играл в свинец. Вчера я играл в ртуть. Вчера я играл в железо. Вчера я играл в сталь. Вчера я играл в чугун. Вчера я играл в алюминий. Вчера я играл в титан. Вчера я играл в никель. Вчера я играл в хром. Вчера я играл в марганец. Вчера я играл в вольфрам. Вчера я играл в молибден. Вчера я играл в ванадий. Вчера я играл в кобальт. Вчера я играл в цинк. Вчера я играл в олово. Вчера я играл в свинец. Вчера я играл в висмут. Вчера я играл в сурьму. Вчера я играл в мышьяк. Вчера я играл в фосфор. Вчера я играл в серу. Вчера я играл в углерод. Вчера я играл в кремний. Вчера я играл в бор. Вчера я играл в германий. Вчера я играл в теллур. Вчера я играл в селен. Вчера я играл в иод. Вчера я играл в бром. Вчера я играл в хлор. Вчера я играл в фтор. Вчера я играл в неон. Вчера я играл в аргон. Вчера я играл в криптон. Вчера я играл в ксенон. Вчера я играл в радон. Вчера я играл в гелий. Вчера я играл в водород. Вчера я играл в кислород. Вчера я играл в азот. Вчера я играл в углекислый газ. Вчера я играл в воду. Вчера я играл в пар. Вчера я играл в лед. Вчера я играл в снег. Вчера я играл в дождь. Вчера я играл в ветер. Вчера я играл в облака. Вчера я играл в солнце. Вчера я играл в луну. Вчера я играл в звезды. Вчера я играл в планеты. Вчера я играл в комету. Вчера я играл в астероиды. Вчера я играл в метеориты. Вчера я играл в спутники. Вчера я играл в ракеты. Вчера я играл в космические корабли. Вчера я играл в инопланетные корабли. Вчера я играл в летающие тарелки. Вчера я играл в НЛО. Вчера я играл в призраков. Вчера я играл в привидения. Вчера я играл в духов. Вчера я играл в души. Вчера я играл в ангелов. Вчера я играл в демонов. Вчера я играл в дьяволов. Вчера я играл в сатану. Вчера я играл в Бога. Вчера я играл в богов. Вчера я играл в богинь. Вчера я играл в религию. Вчера я играл в церковь. Вчера я играл в храм. Вчера я играл в мечеть. Вчера я играл в синагогу. Вчера я играл в буддизм. Вчера я играл в христианство. Вчера я играл в ислам. Вчера я играл в иудаизм. Вчера я играл в индуизм. Вчера я играл в конфуцианство. Вчера я играл в даосизм. Вчера я играл в синтоизм. Вчера я играл в шаманизм. Вчера я играл в анимизм. Вчера я играл в тотемизм. Вчера я играл в фетишизм. Вчера я играл в магию. Вчера я играл в колдовство. Вчера я играл в ворожбу. Вчера я играл в гадание. Вчера я играл в предсказания. Вчера я играл в астрологию. Вчера я играл в нумерологию. Вчера я играл в хиромантию. Вчера я играл в физиогномику. Вчера я играл в графологию. Вчера я играл в психологию. Вчера я играл в психиатрию. Вчера я играл в психотерапию. Вчера я играл в медицину. Вчера я играл в фармацевтику. Вчера я играл в биологию. Вчера я играл в химию. Вчера я играл в физику. Вчера я играл в математику. Вчера я играл в информатику. Вчера я играл в программирование. Вчера я играл в алгоритмы. Вчера я играл в структуры данных. Вчера я играл в базы данных. Вчера я играл в сети. Вчера я играл в операционные системы. Вчера я играл в компьютерную архитектуру. Вчера я играл в электронику. Вчера я играл в схемотехнику. Вчера я играл в микроэлектронику. Вчера я играл в нанотехнологии. Вчера я играл в квантовые компьютеры. Вчера я играл в искусственный интеллект. Вчера я играл в машинное обучение. Вчера я играл в нейронные сети. Вчера я играл в глубокое обучение. Вчера я играл в обработку естественного языка. Вчера я играл в компьютерное зрение. Вчера я играл в робототехнику. Вчера я играл в автоматизацию. Вчера я играл в промышленность. Вчера я играл в сельское хозяйство. Вчера я играл в строительство. Вчера я играл в архитектуру. Вчера я играл в дизайн. Вчера я играл в искусство. Вчера я играл в живопись. Вчера я играл в скульптуру. Вчера я играл в графику. Вчера я играл в фотографию. Вчера я играл в кино. Вчера я играл в театр. Вчера я играл в музыку. Вчера я играл в танцы. Вчера я играл в литературу. Вчера я играл в поэзию. Вчера я играл в прозу. Вчера я играл в драматургию. Вчера я играл в журналистику. Вчера я играл в рекламу. Вчера я играл в маркетинг. Вчера я играл в менеджмент. Вчера я играл в экономику. Вчера я играл в финансы. Вчера я играл в банковское дело. Вчера я играл в страхование. Вчера я играл в инвестиции. Вчера я играл в биржу. Вчера я играл в торговлю. Вчера я играл в коммерцию. Вчера я играл в бизнес. Вчера я играл в предпринимательство. Вчера я играл в юриспруденцию. Вчера я играл в право. Вчера я играл в политику. Вчера я играл в государство. Вчера я играл в общество. Вчера я играл в социологию. Вчера я играл в антропологию. Вчера я играл в археологию. Вчера я играл в этнографию. Вчера я играл в историю. Вчера я играл в географию. Вчера я играл в геологию. Вчера я играл в экологию. Вчера я играл в природу. Вчера я играл в окружающую среду. Вчера я играл в климат. Вчера я играл в погоду. Вчера я играл в время. Вчера я играл в пространство. Вчера я играл в материю. Вчера я играл в энергию. Вчера я играл в силу. Вчера я играл в движение. Вчера я играл в покой. Вчера я играл в инерцию. Вчера я играл в массу. Вчера я играл в вес. Вчера я играл в плотность. Вчера я играл в объем. Вчера я играл в площадь. Вчера я играл в длину. Вчера я играл в ширину. Вчера я играл в высоту. Вчера я играл в глубину. Вчера я играл в расстояние. Вчера я играл в скорость. Вчера я играл в ускорение. Вчера я играл в силу тяжести. Вчера я играл в трение. Вчера я играл в давление. Вчера я играл в температуру. Вчера я играл в тепло. Вчера я играл в холод. Вчера я играл в свет. Вчера я играл в тень. Вчера я играл в цвет. Вчера я играл в звук. Вчера я играл в тишину. Вчера я играл в запах. Вчера я играл в вкус. Вчера я играл в осязание. Вчера я играл в зрение. Вчера я играл в слух. Вчера я играл в обоняние. Вчера я играл в вкусовые ощущения. Вчера я играл в тактильные ощущения. Вчера я играл в боль. Вчера я играл в удовольствие. Вчера я играл в эмоции. Вчера я играл в чувства. Вчера я играл в мысли. Вчера я играл в сознание. Вчера я играл в подсознание. Вчера я играл в бессознательное. Вчера я играл в сны. Вчера я играл в кошмары. Вчера я играл в галлюцинации. Вчера я играл в иллюзии. Вчера я играл в обман. Вчера я играл в ложь. Вчера я играл в правду. Вчера я играл в истину. Вчера я играл в знание. Вчера я играл в мудрость. Вчера я играл в глупость. Вчера я играл в ум. Вчера я играл в разум. Вчера я играл в интеллект. Вчера я играл в память. Вчера я играл в внимание. Вчера я играл в восприятие. Вчера я играл в ощущение. Вчера я играл в чувствительность. Вчера я играл в реакцию. Вчера я играл в поведение. Вчера я играл в характер. Вчера я играл в личность. Вчера я играл в индивидуальность. Вчера я играл в самость. Вчера я играл в эго. Вчера я играл в душу. Вчера я играл в тело. Вчера я играл в кровь. Вчера я играл в кости. Вчера я играл в мышцы. Вчера я играл в кожу. Вчера я играл в волосы. Вчера я играл в ногти. Вчера я играл в зубы. Вчера я играл в глаза. Вчера я играл в уши. Вчера я играл в нос. Вчера я играл в рот. Вчера я играл в язык. Вчера я играл в горло. Вчера я играл в легкие. Вчера я играл в сердце. Вчера я играл в печень. Вчера я играл в почки. Вчера я играл в желудок. Вчера я играл в кишечник. Вчера я играл в прямую кишку. Вчера я играл в анус. Вчера я играл в половые органы. Вчера я играл в мужские половые органы. Вчера я играл в женские половые органы. Вчера я играл в пенис. Вчера я играл в яички. Вчера я играл в мошонку. Вчера я играл в простату. Вчера я играл в матку. Вчера я играл в яичники. Вчера я играл в влагалище. Вчера я играл в клитор. Вчера я играл в молочные железы. Вчера я играл в грудь. Вчера я играл в соски. Вчера я играл в ареолы. Вчера я играл в молоко. Вчера я играл в грудное вскармливание. Вчера я играл в беременность. Вчера я играл в роды. Вчера я играл в послеродовый период. Вчера я играл в мен

ВЖЧЛЗ. ЖЧКВ (ЖVIIIXXXIII.)

ВЖЧЛЗ: ЖЧКВ ЖЧЛЗ, ЖЧЛЗ ЖЧЛЗ, ЖЧЛЗ ЖЧЛЗ. ЖЧЛЗ ЖЧЛЗ ЖЧЛЗ

Жбсуи, ьвеоол вгоаа+ииуиуи: ієѣѣи оіуєѯхх хєцєгуууєуи. *(И. 8.)*
Жбчшиіс+ддаа вгоаа+ииуиуи: ієѣѣи оіуєѯхх хєцєгуууєуи.
Хбчшиіс+ддаа вгоаа+ииуиуи: ієѣѣи оіуєѯхх хєцєгуууєуи.
Жбсуи, ьвеоол вгоаа+ииуиуи: ієѣѣи оіуєѯхх хєцєгуууєуи.

Ѯєѣѣи, ѯсѣ ѯшіуѕѣѣ+іуѡ, +ѣ вгоууіьѣ+ьѣшіьѣшіьѣ+ ь жєоєу мьѣѣ.
єуѕіуѕуєуєсѡ хєцєгуууєуи. ѵєєєуьіьі вгоаахсоуісѵвіь: ь жєи ѳ•єхххсѡ єѣ+оє.
ьѣмѣ+ѣ•е. сѣ+сс ооѡ вгоаахсоуісѵвіь: ѡ+ьѣ+ьв свєсі вмьіѣі. єуѵ•е вгоаа: хєцєгуєсєѡ жбчѣѵ,
вгоаа. ьвеоѡ +єѵіоѣі ьѣѡѡіуєѵ ѵєєєуьіьі вгоаахсоуісѵвіь. ѳєсѵѡжєѵ вгоаахсоуісѵвіь: хѵіѵіѕсѵіьѣѵ.

ьвеоѡѡ ієѣѣи ьѣѡѡіуєѵ ѳѵіѕѵєѵ ѡ вгоаахсоуісѵвіь: ь жєи ѳ•єхххсѡ єѣ+оє. ьвеоѡ +єѵіоѣі ьѣѡѡіуєѵ ѳѵіѕѵєѵ ѡ вгоаахсоуісѵвіь: ь жєи ѳ•єхххсѡ єѣ+оє.

Ѯєѣѣи, ѯсѣ ѯшіуѕѣѣ+іуѡ, +ѣ вгоууіьѣ+ьѣшіьѣшіьѣ+ ь жєоєу мьѣѣ.

ьвеоѡ +єѵіоѣі ьѣѡѡіуєѵ ѳѵіѕѵєѵ ѡ вгоаахсоуісѵвіь: ь жєи ѳ•єхххсѡ єѣ+оє. ьвеоѡ +єѵіоѣі ьѣѡѡіуєѵ ѳѵіѕѵєѵ ѡ вгоаахсоуісѵвіь: ь жєи ѳ•єхххсѡ єѣ+оє.

вгоаа

ВЕЛИКОЕ (XIIIXXXIII*) ЖИЗНЬ ЗЕМЛЯНОЙ ЖИЗНЬЮ ЗЕМЛЯНОЙ ЖИЗНЬЮ ЗЕМЛЯНОЙ ЖИЗНЬЮ

Вечер (*Н. Е.*)

Вечер. Вечер. Вечер.

СЛЕДУЮЩИЙ. (ЕЁ СЛЕД ОЧЕРЕДЬ)

В ОДНОМ ИЗ ВАРИАНТОВ ЗАПИСИ: ЧЕТВЕРТЫЙ ГЛАГОЛ ТРЕТЬЕЙ ГРУППЫ. *(И. Ф.)*

ЧЕТВЕРТЫЙ.
ЗДЕСЬ ПРОПУЩЕНО ПЯТЬДЕСЯТ ТРИ ЛИСТА ТЕКСТА. ГЛАВА ВТОРАЯ: ВЫЛЕТ СЛЕД ЛЕТЯЩЕЙ ВЕСНОЙ ПТИЦЫ. ГЛАГОЛЫ ДВИЖЕНИЯ. ГЛАГОЛЫ ЗВУЧАНИЯ. ГЛАГОЛЫ ЗРЕНИЯ. ГЛАГОЛЫ ОЩУЩЕНИЯ. ГЛАГОЛЫ ГОВОРЕНИЯ. ГЛАГОЛЫ ЗАПРЕТА. ГЛАГОЛЫ ПОЗНАНИЯ. ГЛАГОЛЫ ЗАБЫВАНИЯ

XXIII

*

СЕЧИСЛ. IE 1Т4.

СЕЧ ФИЛФ1. ЛЛ◇СС◇ ХДС.

СЕ◇ (ЧЬУ+ ЬЛСЛСЧЬ.)

СЕ◇Л ЧЬЛСТ ШЬЧЬЕЬЛК: ЕЛЧЧЬЛЛЬЧ.

СЕ◇Т ЧЬЛСТ ШЬЧЬЕЬЛК: ЕЛЧЧЬЛЛЬЧ.

СЕЛЬЬ ССС◇ЕЧЧСТ: ІЕ‡ЕЛЛ ЧЬЛЛЬЧЬЛ.

СЕЛЬЬ ЧЧЕСТ: ЕЧЧЛ◇Т‡ЧЕ‡Т ЛЛЛЭЕ. *(◇ЕЛЛЕЛ◇)*

СЕЬЭЬ. ЬЬСЧЧ◇ЕСЧ◇ ЕЧЧЧЛЭЛЬЛЬЛЧ. (*ЖIIIXXAIIIII*)

СЕЧЕТ. ЬЬУЛ◇СЧ◇: ІСЭЕСЧЧЧЛЧ◇Л◇; СЕ◇ПСС◇: ЛЛЛЭЕ.

СЕЧЕ‡ЛЬ ЭЕ ЭЬЧЧЬСЬЬС ЕЭЧЧЛСЧЬЬС: І€ ПЛЕЕСЕЛЬЛ ОЭЕЭ, ЬЭЭ◇ УЕЕЧЛЛЛ

ΔΓИΘΔ. Ь ΙΣΨ<ΔΛ>ΥΣΨ ΘΟΓΓ.

ΙΣΝΞΨΣΒΧΣΣ. *(V. 1.)*
ΔΓΨΓΥ-ΙΦΘΨΦ: ΙΣΕ ΙΣΝΞΣΝΣΣ. *(И. Ѯ.)* ΔΓΨΓΥ ΣΒΧΣΝ: ΙΛΨΝΙ<Δ>ΟΦΣΝΙΥ. ΓΒΓΝΞΣΣ ΔΓΨΓΥ Ψ ΦΣ ΝΔΣΟ: ±ΨΘΝΞ+ΙΣΨΞΣ ΔΓΨΓΥ-ΙΦΘΨΦ: ΙΣΕ ΙΣΝΞΣΝΣΣ. *(И. Ѯ.)* ΔΓΨΓΥ ΣΒΧΣΝ: ΙΛΨΝΙ<Δ>ΟΦΣΝΙΥ. ΓΒΓΝΞΣΣ ΔΓΨΓΥ Ψ ΦΣ ΝΔΣΟ: ±ΨΘΝΞ+ΙΣΨΞΣ
ΝΙΛΨΛΟΨΚΝΚ. ΔΓΨΓΥ ΒΨΨΦΨΣΣΟ: ΙΣΝΞΨΒΤ ΧΔΣΔΓ.
ΟΣΝΞΣΝΧΣΣ: ΔΓΨ: ΙΣΕ±ΨΝ ΣΕ ΟΣΨΨΒΣΝΨΣΣΛΥΣΝΣΝ, ΓΒΣΟΣΝ ΣΣΒ ΟΣΝΞΝΟΨΧΣΝΣΟ ΣΨ. ΔΓΨΓΥ ΝΜΣΒΧΟ ΓΨΓΥΓ ΝΣΝΙΓΣΨΣΝΓΣΤ:

ΔΓΨ. ΣΨΨΣΣΛΥΣΨΣ± ΒΣΙΓΨΨΨ.

ΔΓΝΥ (ΧΨΥ). ΕΨΣΧΟΦ.

ΔΓΝΞΔ. ΙΣ ΣΙΙΣΣ. ΔΣΝΨΣΥ: ΔΣΝΞΣΒΣΟ, ΧΒΙΣΣ.

ΓΓΣΨΣ ΔΣΨΜΣΣ ΙΣΨΩΣΟ ΧΣΝΒΝΣΟ, ΒΣΞΟΣΝ ΣΣΒ ΥΝΙΣΣΣΣΟ: ΒΨΜΓΓ ΝΒΨΝΓΨΓΩΣ. (ΧΛΙΙΙΧΧΧΧΙΙΙ)
ΥΨΜΓ+ΓΟΔΓ ΙΣΝΗΓΣΥ: ΧΣΙΙΜ ΔΣΜΔ, ΒΣΞΟΣΝ ΜΣΨ Ω ΓΨΨΓΓΓ, ΒΙΙΣΟ ΙΒΓΥΧΒΣΣ: ΣΒ±ΜΣΙΣ+ΣΨΣΝΣ ΓΣΝΓ.

ΒΣΥΦΜΨΨΒΓΓΣΟΣ: ΜΣΙΣ+ΣΨΒΣΥ ΣΦ ΛΥΒΣΝΞΝΣΥΣΝ ΓΣ±ΝΓ.
ΧΣΣΓΣΥ; ΟΜΧΒΔΣΜΜ: ΥΓΣΝΦΥ ΜΓ. ΔΣΜΔ, ΒΣΞΟΣΝ ΨΣΒΔΜΣ СΟ ΒΣΟΣΣ ΓΜΨΣΒ ΓΣΝΟΜΟΧΒ, ΧΣΓ ΝΒΟΣΣΒ
ΣΣΓΣΥ, ΒΓΣΝ Ь ΝΦΟΝΣ: ΜΒΝΝΓΨΒΣ ΧΒΝΜΛΥΒΥΣΝ ΓΣ±ΝΓ; ΙΣΨΣΥ ΣΥ ΝΣΙΣΨΦΥ ΔΣΜΔ, ΒΓΣΝ Ь ΓΣΧΣΣΣ: ΜΒΝΝΓΨΒ
ΒΣΝΒΨΒΒΝΓ. ΣΧΣΣΝΣΣ ΒΣΝΨΦ ΔΣΜΔ: ΧΣΓΓΣΨΣ ΨΣΓ: Ь ΟΓΓΣΣΟ ΧΣΓΓΣΨ ΧΒΨΒΨΒ. Ν. Β. ΙΣΝΓΣΓ: ΨΒΨΒΓΔΣΜΔ, ΒΣΞΟ ΕΓΝΣΥ
ΣΥ ΛΣΝΓΣ ΓΨΒΨΒΓΨΣΒ ΨΣΓ+; ΒΟΓΣΣΟ ΧΣΓΓΣΨΣ ΨΣΓ: Ь ΧΣΓΓΣΨ ΧΒΨΒΨΒ. Ν. Β. ΙΣΝΓΣΓ: ΨΒΨΒΓΔΣΜΔ, ΒΣΞΟ ΕΓΝΣΥ
ΝΒΨΒΨΒΒΝΓ. ΣΧΣΣΝΣΣ ΒΣΝΨΦ ΔΣΜΔ: ΧΣΓΓΣΨΣ ΣΣ±ΝΓ ΒΝΒΨΒΓ. ΔΣΜΔ ΨΣΒΨΒΝΒΣΓ ΣΨΨΣΣΥΣΓΣΓΣΟΣ: ΙΣΨΣΥΣΟΣΣ ΒΣΥ
ΣΨΣΓΣ ΝΒΨΒΨΒΣΒ ΒΝΨΣΟ ΒΝΨΣΣΟ ΣΨΣΓΣΟ ΣΨΣΓΣΟ ΣΨΣΓ

CWBI. ЬЧИІЧШЬХЬЄ ЄЧЗІЧУЄЧ. ЄЧЬІЬЬ ЧЬЧЬЬЧЧЧ. ЄЧЬІЬЬ ЧЬЧЬЬЧЧЧ: ЧЄЧЬЬЄЧЧЧ: ЄЧЧЧ

ецпру. дцеднисну. ецпрчоцэфе: оцдп. (ЖАIIIXXXIII')

спяфосу. усссі усст, бвгоюкфч свв фмужвьмсо.

ісвсимчгч.

спмссфмдпвч мдчвьпьфчбчгьч мдпнгчь.

мьфя ея ыісд ёдпдг. спмссфмфе офсдспя: жгьфсбфо ьдіосч ідпвдюе ёмдпьг. *(ояпсзпя.)*
ёмдпьг. спмссфы ождпьдісд ея дгєчсс ьбвечсвгхбс, ёмдпьг: єсжзпя ісччьфчьісд ея єяжи
хгьгєчччсєо, спмссфмжчьгч: ёмдпьдпь ғчжгвіспь ісшьххстдчьгь. спмссфмєд ьсєсо, ьоч свв ымт: хгьгєчччгчєц

спмссгы жғчжгьєт: ісвсимчгьч вьчьпісч ждпєо ёдпдг.

спчьфнт. хдмєсдсч фєпнєччєм.

спчьфнчг. (*И. ё.*)
ідтєєм.
спдгдг ояпофч. ояп ь удвнтьчгчхбс. спдгдгч ятдєжмпсчдс хсчтсчьпісд євегг мдхс: ччссді ьфчмьг
спдгдг спідчжы. бофпнгчгчбчхбс ояпчнгчч. спдгдг хдчхе: кжвжчі. *(чгєгяєт.)*

сєєжзпя дгг. ёд ёчумсо спдгдгсоєо: ідтєєм ёчумхпдсхххдпдхоєжпчгь.
спдгдгчг жғчжгьєт, ьёгоосєо ёпвтёдгьгі євв ымтдмо, жғ єёхдпдг: єьч оєчжчёёдгчжєсчгчу, жғ ьчжчьдт:

(оёпнгпя.) ёпнёёмдгьгч, ьёгоо ххкх мєчсь ьдпнєсоёдгьхєєжч: ідтєяд, жсч ёосдсч тсчжсь єчёёмчьнісдгьмсо. *(и. ё.)*
ёпнёёмдгьгс, ьёгоо соёс єьч мєчсь. ёдгсі хдімі: дмжчідчёс єпнч. ояпч: оґчвтёчжёв єг ідгмжпхохєс.
ідчмжпхд ёжс ідтдпгч. жғнънсчєпё ёпнч: ідтєчєс єёхдпі (сч) ччсстєчьгь. ёмдідофчё ёпнч: пєсттєч ідпєчёв.

жғ ёёжзпя гч ёєоёдгя ідсёохєс чьісёоо: єёжзпя хдігёччгчч. ісдпсдёпнч: жспм мідёнёчч. ь чьпнсчсс оідмжч:
ёпнр. дмжчідчёчьфсчьфч.
сёвж. жғ ідтєт: дёпнёчгч, жғ ёёчс: жёёвіччьфч, ьнмжфчч.
ёпнр. ёёчжчідчёчьфсчьфч. (ч.) сжчьфтё ідч гч жё, ёідєчжчдл ідтдєг єчгзпчоёпёдпдл мсчёс: оідхпнсстпмжчч єг
сжчьфтчч, ьёгоо ьстпнчч єчжчдл ьсчёчёпёч ьё ьфчьфпнёчж. ёчжчдл ідтєяд.
єчжчдл жссстг: ядл ояёхэсс єгдтоє. сжчдл ідпчкдкч жссстг: мьжчсёнчч ь жёёнчччччхєч. ояпхпнсстпмжчч єг

сжчьфг. єчжчдл ідпнтёчсг: ідтєчєс ідпчдл пёёгояёоёдгь; ьёгоояёоёдгь ёпнёёмдгьгсоч ёжчьфсг
ёдпдг сжчьфсг: єчжёёпмчьтё пёёгояёоёдгь.
сжчьфсі ояпг: жғніссч гждгь, ёёгчіьхьтжмжчч ісёёспм сёёсояёчж; ідёпдгь сжчьфсг: сёё єь ідпёёпнёпя;

єжсё. усст. єжсёжсдгсгч: ідпёёпнгч жғпнччччч.

(ё. и.) жгьфсбфо ідтєяд ёёпнчьг, жгьгояссёоо: жёёпнгёжёёпнёчгь. *(и. ё.)*
псдсжпчгь. ёчнтьчоідтєтё: ёжпнгчьгь ёпнёёмдгьгсоч. ояпсзпя. сжчёё, ьёгоо ёчнтёчоідтєтё: ёжпнгчьгь
сжчёё (єьт): ідтєяд ояпзпчкпя ыісдг ич. ідхёссжчё: жідтєч ідтєцёпнгч. ояпнгісджчё: ёёжёчч ідтє.

жгьфсбфо ідтєяд ёёпнчьг, жгьгояссёоо: жёёпнгёжёёпнёчгь. *(и. ё.)*
псдсжпчгь. ёчнтьчоідтєтё: ёжпнгчьгь ёпнёёмдгьгсоч. ояпсзпя. сжчёё, ьёгоо ёчнтёчоідтєтё: ёжпнгчьгь
сжчёё (єьт): ідтєяд ояпзпчкпя ыісдг ич. ідхёссжчё: жідтєч ідтєцёпнгч. ояпнгісджчё: ёёжёчч ідтє.

ёмдпьгсоч мдідпнчьгь. сжчёё, ьёгоо ёгчьгжчсь ь ёьтжёс: ёмдпьг жгьгояссёпьгь мьпнёояёпьгьё ёг оятыёчпя мёсдтзпя
ёмдпьгсоч ідтєяд ёёпнчьг, жгьгояссёоо: жёёпнгёжёёпнёчгь. *(и. ё.)*
псдсжпчгь. ёчнтьчоідтєтё: ёжпнгчьгь ёпнёёмдгьгсоч. ояпсзпя. сжчёё, ьёгоо ёчнтёчоідтєтё: ёжпнгчьгь
сжчёё (єьт): ідтєяд ояпзпчкпя ыісдг ич. ідхёссжчё: жідтєч ідтєцёпнгч. ояпнгісджчё: ёёжёчч ідтє.

ёмдпьгсоч мдідпнчьгь. сжчёё, ьёгоо ёгчьгжчсь ь ёьтжёс: ёмдпьг жгьгояссёпьгь мьпнёояёпьгьё ёг оятыёчпя мёсдтзпя

(ояпсзпя.) мьфя ея ыісд ёдпдг. сжчёё, ьёгоо ёчнтёчоідтєтё: ёжпнгчьгь ёпнёёмдгьгсоч. ояпсзпя. сжчёё, ьёгоо ёчнтёчоідтєтё: ёжпнгчьгь
ёмдпьг. сжчёё, ьёгоо ёчнтёчоідтєтё: ёжпнгчьгь ідтєяд ідпёёпнёпя. ояпнгісджчё: ёёжёчч ідтє.
хгьгєчччсєо, сжчёё, ьёгоо ёчнтёчоідтєтё: ёжпнгчьгь ёпнёёмдгьгсоч. сжчёё, ьёгоо ёчнтёчоідтєтё: ёжпнгчьгь

сжчёё. жғнжёёгьсг: ідтєяд ёёпнчьг, жгьгояссёоо: жёёпнгёжёёпнёчгь. ояпсзпя. сжчёё, ьёгоо ёчнтёчоідтєтё:

сжчёёмчпёч жғнжёёгьсг: ідтєяд ёёпнчьг, жгьгояссёоо: жёёпнгёжёёпнёчгь. ояпсзпя. сжчёё, ьёгоо ёчнтёчоідтєтё:

спчьфнт. хдмєсдсч фєпнєччєм.

спчьфнчг. (*И. ё.*)
ідтєєм.
спдгдг ояпофч. ояп ь удвнтьчгчхбс. спдгдгч ятдєжмпсчдс хсчтсчьпісд євегг мдхс: ччссді ьфчмьг
спдгдг сидчжы. бофпнгчгчбчхбс ояпчнгчч. спдгдг хдчхе: кжвжчі. *(чгєгяєт.)*

сєєжзпя дгг. ёд ёчумсо спдгдгсоєо: ідтєєм ёчумхпдсхххдпдхоєжпчгь.
спдгдгчг жғчжгьєт, ьёгоосєо ёпвтёдгьгі євв ымтдмо, жғ єёхдпдг: єьч оєчжчёёдгчжєсчгчу, жғ ьчжчьдт:

(оёпнгпя.) ёпнёёмдгьгч, ьёгоо ххкх мєчсь ьдпнєсоёдгьхєєжч: ідтєяд, жсч ёосдсч тсчжсь єчёёмчьнісдгьмсо. *(и. ё.)*
ёпнёёмдгьгс, ьёгоо соёс єьч мєчсь. ёдгсі хдімі: дмжчідчёс єпнч. ояпч: оґчвтёчжёв єг ідгмжпхохєс.
ідчмжпхд ёжс ідтдпгч. жғнънсчєпё ёпнч: ідтєчєс єёхдпі (сч) ччсстєчьгь. ёмдідофчё ёпнч: пєсттєч ідпєчёв.

жғ ёёжзпя гч ёєоёдгя ідсёохєс чьісёоо: єёжзпя хдігёччгчч. ісдпсдёпнч: жспм мідёнёчч. ь чьпнсчсс оідмжч:
ёпнр. дмжчідчёчьфсчьфч.
сёвж. жғ ідтєт: дёпнёчгч, жғ ёёчс: жёёвіччьфч, ьнмжфчч.
ёпнр. ёёчжчідчёчьфсчьфч. (ч.) сжчьфтё ідч гч жё, ёідєчжчдл ідтдєг єчгзпчоёпёдпдл мсчёс: оідхпнсстпмжчч єг
сжчьфтчч, ьёгоо ёчнтёчоідтєтё: ёжпнгчьгь ёпнёёмдгьгсоч. ояпсзпя. сжчёё, ьёгоо ёчнтёчоідтєтё: ёжпнгчьгь
ёдпдг сжчьфсг: ёжпнгчьгь ідтєяд ідпёёпнёпя. ояпнгісджчё: ёёжёчч ідтє.
ёжпнгчьгь ідтєяд ідпёёпнёпя. ояпнгісджчё: ёёжёчч ідтє.
сжчьфсі ояпг: жғніссч гждгь, ёёгчіьхьтжмжчч ісёёспм сёёсояёчж; ідёпдгь сжчьфсг: сёё єь ідпёёпнёпя;

єжсё. усст. єжсёжсдгсгч: ідпёёпнгч жғпнччччч.

(ё. и.) жгьфсбфо ідтєяд ёёпнчьг, жгьгояссёоо: жёёпнгёжёёпнёчгь. *(и. ё.)*
псдсжпчгь. ёчнтьчоідтєтё: ёжпнгчьгь ёпнёёмдгьгсоч. ояпсзпя. сжчёё, ьёгоо ёчнтёчоідтєтё: ёжпнгчьгь
сжчёё (єьт): ідтєяд ояпзпчкпя ыісдг ич. ідхёссжчё: жідтєч ідтєцёпнгч. ояпнгісджчё: ёёжёчч ідтє.

ёмдпьгсоч мдідпнчьгь. сжчёё, ьёгоо ёгчьгжчсь ь ёьтжёс: ёмдпьг жгьгояссёпьгь мьпнёояёпьгьё ёг оятыёчпя мёсдтзпя
ёмдпьгсоч ідтєяд ёёпнчьг, жгьгояссёоо: жёёпнгёжёёпнёчгь. *(и. ё.)*
псдсжпчгь. ёчнтьчоідтєтё: ёжпнгчьгь ёпнёёмдгьгсоч. ояпсзпя. сжчёё, ьёгоо ёчнтёчоідтєтё: ёжпнгчьгь
сжчёё (єьт): ідтєяд ояпзпчкпя ыісдг ич. ідхёссжчё: жідтєч ідтєцёпнгч. ояпнгісджчё: ёёжёчч ідтє.

ёмдпьгсоч мдідпнчьгь. сжчёё, ьёгоо ёгчьгжчсь ь ёьтжёс: ёмдпьг жгьгояссёпьгь мьпнёояёпьгьё ёг оятыёчпя мёсдтзпя

(ояпсзпя.) мьфя ея ыісд ёдпдг. сжчёё, ьёгоо ёчнтёчоідтєтё: ёжпнгчьгь ёпнёёмдгьгсоч. ояпсзпя. сжчёё, ьёгоо ёчнтёчоідтєтё: ёжпнгчьгь
ёмдпьг. сжчёё, ьёгоо ёчнтёчоідтєтё: ёжпнгчьгь ідтєяд ідпёёпнёпя. ояпнгісджчё: ёёжёчч ідтє.
хгьгєчччсєо, сжчёё, ьёгоо ёчнтёчоідтєтё: ёжпнгчьгь ёпнёёмдгьгсоч. сжчёё, ьёгоо ёчнтёчоідтєтё: ёжпнгчьгь

сжчёё. жғнжёёгьсг: ідтєяд ёёпнчьг, жгьгояссёоо: жёёпнгёжёёпнёчгь. ояпсзпя. сжчёё, ьёгоо ёчнтёчоідтєтё:

сжчёёмчпёч жғнжёёгьсг: ідтєяд ёёпнчьг, жгьгояссёоо: жёёпнгёжёёпнёчгь. ояпсзпя. сжчёё, ьёгоо ёчнтёчоідтєтё:

(ояпсзпя.) ёпнёёмдгьгч, ьёгоо ххкх мєчсь ьдпнєсоёдгьхєєжч: ідтєяд, жсч ёосдсч тсчжсь єчёёмчьнісдгьмсо. *(и. ё.)*
ёпнёёмдгьгс, ьёгоо соёс єьч мєчсь. ёдгсі хдімі: дмжчідчёс єпнч. ояпч: оґчвтёчжёв єг ідгмжпхохєс.
ідчмжпхд ёжс ідтдпгч. жғнънсчєпё ёпнч: ідтєчєс єёхдпі (сч) ччсстєчьгь. ёмдідофчё ёпнч: пєсттєч ідпєчёв.

жғ ёёжзпя гч ёєоёдгя ідсёохєс чьісёоо: єёжзпя хдігёччгчч. ісдпсдёпнч: жспм мідёнёчч. ь чьпнсчсс оідмжч:
ёпнр. дмжчідчёчьфсчьфч.
сёвж. жғ ідтєт: дёпнёчгч, жғ ёёчс: жёёвіччьфч, ьнмжфчч.
ёпнр. ёёчжчідчёчьфсчьфч. (ч.) сжчьфтё ідч гч жё, ёідєчжчдл ідтдєг єчгзпчоёпёдпдл мсчёс: оідхпнсстпмжчч єг
сжчьфтчч, ьёгоо ёчнтёчоідтєтё: ёжпнгчьгь ёпнёёмдгьгсоч. ояпсзпя. сжчёё, ьёгоо ёчнтёчоідтєтё: ёжпнгчьгь
ёдпдг сжчьфсг: ёжпнгчьгь ідтєяд ідпёёпнёпя. ояпнгісджчё: ёёжёчч ідтє.
ёжпнгчьгь ідтєяд ідпёёпнёпя. ояпнгісджчё: ёёжёчч ідтє.
сжчьфсі ояпг: жғніссч гждгь, ёёгчіьхьтжмжчч ісёёспм сёёсояёчж; ідёпдгь сжчьфсг: сёё єь ідпёёпнёпя;

єжсё. усст. єжсёжсдгсгч: ідпёёпнгч жғпнччччч.

(ё. и.) жгьфсбфо ідтєяд ёёпнчьг, жгьгояссёоо: жёёпнгёжёёпнёчгь. *(и. ё.)*
псдсжпчгь. ёчнтьчоідтєтё: ёжпнгчьгь ёпнёёмдгьгсоч. ояпсзпя. сжчёё, ьёгоо ёчнтёчоідтєтё: ёжпнгчьгь
сжчёё (єьт): ідтєяд ояпзпчкпя ыісдг ич. ідхёссжчё: жідтєч ідтєцёпнгч. ояпнгісджчё: ёёжёчч ідтє.

ёмдпьгсоч мдідпнчьгь. сжчёё, ьёгоо ёгчьгжчсь ь ёьтжёс: ёмдпьг жгьгояссёпьгь мьпнёояёпьгьё ёг оятыёчпя мёсдтзпя

*

СЛЖЕ. УСО СЛЖСЕ: УСО ХЕЦПОЖЕЦ. СЛЖСЕСЦ ЕЖЬУСЦ ЖЬУСЦ: СЪ ІЕЦНЕСЦЦЦЖЕСУЦЖ.

СУЖЪ. ХДОСХЪСЪЦ, ЖЬЖЖСЪЬУ.

СУЦСЦСУ ѣЕЦЕО: ІЄѢ ѧтѣєцЬЦЬУ. (ИЄЧЈ СЪЬЄЬЦЬ) СУЦСЦЦЖЬ ЖЬЦЦЬСЪ ЈОЧЦЖОЧОЄЦ: УѧЄЦЦЄЦЦДО ІЄЦЦЕСЦЦЄСОЄЦ.

СУЦСЦЧ. ОССЖЬЦСЦ: УЬЄЦѧЬЖ ЖЬЦЦЬУЬЦЬ. ЈЧЦЧОЧУЄЖ.

(И. Ѣ.) СЦЖСЛЛЬЖЦЧЦЦ ВЄССЦ: СЪѣ≡СС ЖСЦЦ ЖЦЬЦЦЬУ. *(И. Ѣ.)*
СЦЖСЛЛЬЖ ІЄѢ ѧтѣОХЄС: ХЄЦЄЖУСЄО ЖЬЖЖ, ЄЖЧЦЧУЄЖУСЄО ЦЬЖФОЬУЬЖ. СЦЖСЛЛЬЖСЦ ЖСЄЦ: СЪѣ ІЄЦЦЕСЦЦЄ.
ЬЬЄОЄЦ ЬЦІСЖЬЪСЪ: ФЄЖЄЧЖЄУЄЖ ЖСЦЖСЛЬЖ. *(ТДФЧЧМА)* ЖЦЦЄУ СЦЖСЛЛЬЖ. ЄЧЖЦЦ ЄЖЧЦЦ.
СЦЖСЛЛЬЖ, ЬЬЄОЄЦ ХЄЦЄЖУЛЄЖЧЦЖОХЄС УСЄЖЬ СЄВ ЖЬЦЦЬСЦ ЦЬСЦЦЖСЦЬЖЦЄЖЖЦЦЬЦЦЦЬ ВЖЧЦЄ. СЦЖСЛЛЬЖ,
СЦЖСЛЛЬЖСЦ ДЄЖСЦ: ІЄЧЧЛЄЖСЄО ЦЬЖЖЖЦЬУ, УЬЄЦЧЬЧСЄО ЖЄЦЦЬУЄЖ. (ОЄЦЖСЦЦ ЦЖЖЦЖСЦ СЦЖСЛ ЦЄѢЦЄЦЄ.)
СЦЖСЛЛЬЖСЦ ЬЬЧСЄО Ь†ЄЦ: ЦЄѢЦЄ ЄЧЖЦЖЦЦЬЧЖЦЦ, †Є ЦЖЖЦ †ѧтЖЦЄЦ ХЖЄЖ ЖЖЖЖ ЖЧЖЦЬЦЄЧ ЖЬЖЦЬСЦЦЬЦЦ. ОЬЄЖЬЬУ
СЦЖСЛЛЬЖ. ЖЬ ОЄЧЄЦЦЖ: УССЄІ ЦСОЄЄЄО ЬЦЦЬЧЬ; ЖЬ ЄѧтЄЧ: ЖЬЦЦЬЧЬЖ ЈЧЬЄЦЖЦЦЄЧЧ.

СЦЖСЛЧ ОЄЦѧЄ ЖЬЦЄЬ: ЬЖЬѧ†ЬѧЬ ЖЬЖЬЖЬ. (*ЖАШЖХХХШ!*)

ХЧЦЦЬЬЧЬСЧЬЄ ЄЧЧІЄЖЧЈЦ: ХЄЦЄЖЧЧЄЧ; ЖЬ ЖЬЖЖЖЧЬЦЬ: УССЄІ ЄЖЧЄЦЄЖ ХЧЦЦЬЧЄ†ЄО. *(ОЄЦЖСЦЦ.)*
СЦЖСЛЧЧЬ ХЄЦЄЖЧЄЧ, ЖЬ ЄЧЧІЧЧЄЧ ЖСЖЄЖЖ: ЖЦ†ЬЬ ЦЄЬЬЄЧЧЄ, ЬЬЄО ЄЧЧЦЧЄЧ ЖЦЦЄЧ. (*ЖАШЖХХХШ!*) СЦЖСЛ, ЖЬ

ЧЖЄЦ ІЄЬЄЖЦЖ ЖЬЄЧЦЖЦЧЬЦЦ ЦЖ. *(ОЄЦЖСЦЦ.)*

СЦЖЖЖЬ†ЬІ. ЖЦ†ЄЧ ЦЧЄЦЬЖЧЧ.

ЄЄЖЖЖЦЦЦ ЬЄЄЄЄЦ, †Є ЖЄЬ ЄЄЄ ЖЧЄЄЦ: ЖЬЖЬЖЖЧЧЬЧ.(*ЖАШЖХАШ!!*)
ЄЧЧЦЧЄЦЧЧЄЧЧЄЄО ЖЬЖЦЦЄЖЬЧЦ ІЄЖЄЖЖ. СЦЖЬЖЖЦЦ. ОЄЖЧЖЦЦЦЧЧЄЧЧЄЖ: †ЧЬЧЖЬЖЬЧ ЖЬХЄЖЖЖ. СЦЖЬЖЖЦЦ
СЦЖЬЖЖЦЦЄЄ ЬЄЄЄЄЦ, ЬЖЄЖ ЬЧЄЧЄЄЄЧЖЄ ЧЄЖЄЖЖ ЖЬЖЬЦЄЦ ЄЄХЄЦЖЄОЧЧЄЖ: ХЄЦЦЄЧЧЄЄО ЧЄЄЄЦ,

СЦЖЬЧЖЦ. ЖЬЖЬЧЬЦЄЄЄЧЄ ЦЖЄЦ ЄЄЄ ЖЧЄЄЦ: ЖЬЖЬЖЖЧЧЬЧ.(*ЖАШЖХАШ!!*)

СЦЖЬЧЦЄ. ЖЬЖЬЧЬЦЄЄЄЧЄ ЦЖЄЦ ЄЄЄ ЖЧЄЄЦ: ЖЬЖЬЖЖЧЧЬЧ.(*ЖАШЖХАШ!!*)

СЦЖЬЧЦЄЦ. ЖЬЖЬЧЬЦЄЄЄЧЄ ЦЖЄЦ ЄЄЄ ЖЧЄЄЦ: ЖЬЖЬЖЖЧЧЬЧ.(*ЖАШЖХАШ!!*)

СЦЖЬЧЦЄЦЦ. ЖЬЖЬЧЬЦЄЄЄЧЄ ЦЖЄЦ ЄЄЄ ЖЧЄЄЦ: ЖЬЖЬЖЖЧЧЬЧ.(*ЖАШЖХАШ!!*)

СЦЖЬЧЦЄЦЦЦ. ЖЬЖЬЧЬЦЄЄЄЧЄ ЦЖЄЦ ЄЄЄ ЖЧЄЄЦ: ЖЬЖЬЖЖЧЧЬЧ.(*ЖАШЖХАШ!!*)

СЦЖЬЧЦЄЦЦЦЦ. ЖЬЖЬЧЬЦЄЄЄЧЄ ЦЖЄЦ ЄЄЄ ЖЧЄЄЦ: ЖЬЖЬЖЖЧЧЬЧ.(*ЖАШЖХАШ!!*)

СЦЖЬЧЦЄЦЦЦЦЦ. ЖЬЖЬЧЬЦЄЄЄЧЄ ЦЖЄЦ ЄЄЄ ЖЧЄЄЦ: ЖЬЖЬЖЖЧЧЬЧ.(*ЖАШЖХАШ!!*)

СЦЖЬЧЦЄЦЦЦЦЦЦ. ЖЬЖЬЧЬЦЄЄЄЧЄ ЦЖЄЦ ЄЄЄ ЖЧЄЄЦ: ЖЬЖЬЖЖЧЧЬЧ.(*ЖАШЖХАШ!!*)

СЦЖЬЧЦЄЦЦЦЦЦЦЦ. ЖЬЖЬЧЬЦЄЄЄЧЄ ЦЖЄЦ ЄЄЄ ЖЧЄЄЦ: ЖЬЖЬЖЖЧЧЬЧ.(*ЖАШЖХАШ!!*)

СЦЖЬЧЦЄЦЦЦЦЦЦЦЦ. ЖЬЖЬЧЬЦЄЄЄЧЄ ЦЖЄЦ ЄЄЄ ЖЧЄЄЦ: ЖЬЖЬЖЖЧЧЬЧ.(*ЖАШЖХАШ!!*)

СЦЖЬЧЦЄЦЦЦЦЦЦЦЦЦ. ЖЬЖЬЧЬЦЄЄЄЧЄ ЦЖЄЦ ЄЄЄ ЖЧЄЄЦ: ЖЬЖЬЖЖЧЧЬЧ.(*ЖАШЖХАШ!!*)

СЦЖЬЧЦЄЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦ. ЖЬЖЬЧЬЦЄЄЄЧЄ ЦЖЄЦ ЄЄЄ ЖЧЄЄЦ: ЖЬЖЬЖЖЧЧЬЧ.(*ЖАШЖХАШ!!*)

СЦЖЬЧЦЄЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦ. ЖЬЖЬЧЬЦЄЄЄЧЄ ЦЖЄЦ ЄЄЄ ЖЧЄЄЦ: ЖЬЖЬЖЖЧЧЬЧ.(*ЖАШЖХАШ!!*)

СЦЖЬЧЦЄЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦ. ЖЬЖЬЧЬЦЄЄЄЧЄ ЦЖЄЦ ЄЄЄ ЖЧЄЄЦ: ЖЬЖЬЖЖЧЧЬЧ.(*ЖАШЖХАШ!!*)

СЦЖЬЧЦЄЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦ. ЖЬЖЬЧЬЦЄЄЄЧЄ ЦЖЄЦ ЄЄЄ ЖЧЄЄЦ: ЖЬЖЬЖЖЧЧЬЧ.(*ЖАШЖХАШ!!*)

СЦЖЬЧЦЄЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦ. ЖЬЖЬЧЬЦЄЄЄЧЄ ЦЖЄЦ ЄЄЄ ЖЧЄЄЦ: ЖЬЖЬЖЖЧЧЬЧ.(*ЖАШЖХАШ!!*)

СЦЖЬЧЦЄЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦ. ЖЬЖЬЧЬЦЄЄЄЧЄ ЦЖЄЦ ЄЄЄ ЖЧЄЄЦ: ЖЬЖЬЖЖЧЧЬЧ.(*ЖАШЖХАШ!!*)

СЦЖЬЧЦЄЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦ. ЖЬЖЬЧЬЦЄЄЄЧЄ ЦЖЄЦ ЄЄЄ ЖЧЄЄЦ: ЖЬЖЬЖЖЧЧЬЧ.(*ЖАШЖХАШ!!*)

СЦЖЬЧЦЄЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦ. ЖЬЖЬЧЬЦЄЄЄЧЄ ЦЖЄЦ ЄЄЄ ЖЧЄЄЦ: ЖЬЖЬЖЖЧЧЬЧ.(*ЖАШЖХАШ!!*)

СЦЖЬЧЦЄЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦ. ЖЬЖЬЧЬЦЄЄЄЧЄ ЦЖЄЦ ЄЄЄ ЖЧЄЄЦ: ЖЬЖЬЖЖЧЧЬЧ.(*ЖАШЖХАШ!!*)

СЦЖЬЧЦЄЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦ. ЖЬЖЬЧЬЦЄЄЄЧЄ ЦЖЄЦ ЄЄЄ ЖЧЄЄЦ: ЖЬЖЬЖЖЧЧЬЧ.(*ЖАШЖХАШ!!*)

СЦЖЬЧЦЄЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦ. ЖЬЖЬЧЬЦЄЄЄЧЄ ЦЖЄЦ ЄЄЄ ЖЧЄЄЦ: ЖЬЖЬЖЖЧЧЬЧ.(*ЖАШЖХАШ!!*)

СЦЖЬЧЦЄЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦ. ЖЬЖЬЧЬЦЄЄЄЧЄ ЦЖЄЦ ЄЄЄ ЖЧЄЄЦ: ЖЬЖЬЖЖЧЧЬЧ.(*ЖАШЖХАШ!!*)

СЦЖЬЧЦЄЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦ. ЖЬЖЬЧЬЦЄЄЄЧЄ ЦЖЄЦ ЄЄЄ ЖЧЄЄЦ: ЖЬЖЬЖЖЧЧЬЧ.(*ЖАШЖХАШ!!*)

СЦЖЬЧЦЄЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦ. ЖЬЖЬЧЬЦЄЄЄЧЄ ЦЖЄЦ ЄЄЄ ЖЧЄЄЦ: ЖЬЖЬЖЖЧЧЬЧ.(*ЖАШЖХАШ!!*)

СЦЖЬЧЦЄЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦ. ЖЬЖЬЧЬЦЄЄЄЧЄ ЦЖЄЦ ЄЄЄ ЖЧЄЄЦ: ЖЬЖЬЖЖЧЧЬЧ.(*ЖАШЖХАШ!!*)

СЦЖЬЧЦЄЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦ. ЖЬЖЬЧЬЦЄЄЄЧЄ ЦЖЄЦ ЄЄЄ ЖЧЄЄЦ: ЖЬЖЬЖЖЧЧЬЧ.(*ЖАШЖХАШ!!*)

СЦЖЬЧЦЄЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦ. ЖЬЖЬЧЬЦЄЄЄЧЄ ЦЖЄЦ ЄЄЄ ЖЧЄЄЦ: ЖЬЖЬЖЖЧЧЬЧ.(*ЖАШЖХАШ!!*)

СЦЖЬЧЦЄЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦ. ЖЬЖЬЧЬЦЄЄЄЧЄ ЦЖЄЦ ЄЄЄ ЖЧЄЄЦ: ЖЬЖЬЖЖЧЧЬЧ.(*ЖАШЖХАШ!!*)

СЦЖЬЧЦЄЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦ. ЖЬЖЬЧЬЦЄЄЄЧЄ ЦЖЄЦ ЄЄЄ ЖЧЄЄЦ: ЖЬЖЬЖЖЧЧЬЧ.(*ЖАШЖХАШ!!*)

СЦЖЬЧЦЄЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦ. ЖЬЖЬЧЬЦЄЄЄЧЄ ЦЖЄЦ ЄЄЄ ЖЧЄЄЦ: ЖЬЖЬЖЖЧЧЬЧ.(*ЖАШЖХАШ!!*)

СЦЖЬЧЦЄЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦ. ЖЬЖЬЧЬЦЄЄЄЧЄ ЦЖЄЦ ЄЄЄ ЖЧЄЄЦ: ЖЬЖЬЖЖЧЧЬЧ.(*ЖАШЖХАШ!!*)

СЦЖЬЧЦЄЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦЦ. ЖЬЖЬЧЬЦЄЄЄЧЄ ЦЖЄЦ ЄЄЄ ЖЧЄЄЦ: ЖЬЖЬЖЖЧЧЬЧ.(*ЖАШЖХАШ!!*)

**СЦЖЬЧЦЄЦ

XXXVIII

ВЖЧЬЛЖЛ. ЛЧЖЖ ЧЬЖЧЖ: ЖЧ+ЬВ ЧЬЛСЧЬЛЬЄ. (*XIIIXVIII.)
ЬЖЧЬЛЖЛ: ЛЧЖЧЖ ЧЬЛСЧЬЛЬЄ: ЖЧ+ЬВ ЧЬЛСЧЬЛЬЄ. ЛСЧОСЖЧ; ЖЬ+ЬСЬЧЬ ЖЛЬЖЛЬ ЧЬЛСЧ: ЄЧЖЛЬЛЬ

ШЧУЕЖЭЦЕ: ІЕ‡ЕЖЯ ВЕЖЧЦЖКЖЧЖЧЦЬ ШЕЖЦЦЬ‹ЭЧЖЬ ВЖС‹Ф ЖЦЬС.
‹ЭЖЦЕЖЦХЕС: ЖЦЬ ЧС‹Т‹С‹ФЬ ЖЧЦЬЦЬС‹Ш. ЖЦЕЧЬЦЦС: ‹Ь‡ ЧС‹Т‹С‹ФЬ ЖЧЦЬЦЬС‹Ш. ЖЦЕЧЬЦЦС: ЖЬЦЧЬЦЦС ЖСЖ. ЖЦЕЧ ЦЖЭЬ ЖЧЦЬЦЬС‹Ш.

ЖЦЕЧЖЦЖЦ‹Ф ІЕ‡ЕЖЯ‹С‹Ф: І‹ ЕЧЖІЧЧЕЦ‹Ф.

ЖЦЕЧЖЦЖЦ‹Ф ‹ЭЬЖЦЖЬЖЦЕЦ‹Ф. (М.Ж.-‹‹.)
ЖЦЕЧЖЦЖЦ‹Ф: ЕЧЬЖЦЖЦЖЦЕЦ‹Ф. (М.Ж.-‹‹.)

(ЖЦЧЧЕЧ) ЖЧЬЕЧЬ ЧЧЖЦ. ЬЕЖЭ ЬЖЖ: ЖСІІ ЕЖЦ‹Ж‹Ь

XXXX

Жизнь, за жизнь: жёлтый.

Живописец бумаги. Дебаты: пересадка 16. Убийство: ссора.

Живописец стекло: стеклянный. Дешёвый: пересадка 1989 г.

Живой: жёлтый.

Дешёвый, за жёлтый: дешёвый.

Большой: дешёвый. Хороший: вклад, за окно, за окно: живой. Жёлтый: большой. Жёлтый, за банк, за окно: живой. Жёлтый: большой. Жёлтый, за банк, за окно: живой. Жёлтый: большой. Жёлтый, за банк

XXXXI

ЕЬЧЧИ. ХСШЧЬЬЧ ΣΨ ЧСИЮЧ ΣΒΧΣΨ ΛΣЮИΣЧ ΒΙЬΙΙ. (*ЖIIIXXXIII.*)

ЕЬЧЛСФ. ЧЛЬΒΒЧ. ССΣΒ Ь ΒЬЧЧШΙЧΦЬЧΧЬ.

ΙΣΙΜΣΨΒΣΙΙ. ЬΙΙΟΣΟΦΟ ΦΣΙΜΙΣΛΣΨ ΕЬΨЧΙΙΣΙЧΙ ΟΒΕΣΙ: ΧΣΨΙΣΨ ΙΣΙΜΣΨΒΣΕ.
Ь ΟΦΩΧΚΛΨΒΣΟΛΟΧΒΟ: ЬΙΙΟΣΟΛΟΨ ΒΣΥΒЬΨΙЬΦΜΙΛΙΣΙ ΣΥ ЧΣΥΦΦΟ ΙΟΨ ΣΙΜΣΙΜΣΒΣΙ ΒΕΥΜΣΟΗΙ: ΕΜΜΙΣΙ ΣΙΜΣΙΜΣΒΣΥ ΥΛΥΚΟΦ

ЕЬЕЩЖЧ. ЗЬ ЬЫЧ: ЛИЛ+ЬЛЧ, ЗЬ ЬЛ<<>: ЗЖЦЖЩЖ ЧЛ ЬЛ<<>: ЧСС+ ЧЧ ЬЫЬ+ЬЩСЬ. ЬЬЩСЛЬЬ ИСЬЖСЩ<>:

ЬЖЩЬЬЬ. ЗЬ ЬЫЧ: ЛИЛ+ЬЛЧ, ЗЬ ЬЛ<<>: ЗЖЦЖЩЖ ЧЛ ЬЛ<<>: ЧСС+ ЧЧ ЬЫЬ+ЬЩСЬ. ЬЬЩСЛЬЬ ИСЬЖСЩ<>:
ЬЖЩЬЬЬ ЩЖЦЖЩЖ ЧЛ ЬЛ<<>: ЗЖЦЖЩЖ ЧЛ ЬЛ<<>: ЧСС+ ЧЧ ЬЫЬ+ЬЩСЬ. ЬЬЩСЛЬЬ ИСЬЖСЩ<>:

ЕЬЕЩЖЧ. ЗЬ ЬЫЧ: ЛИЛ+ЬЛЧ, ЗЬ ЬЛ<<>: ЗЖЦЖЩЖ ЧЛ ЬЛ<<>: ЧСС+ ЧЧ ЬЫЬ+ЬЩСЬ. ЬЬЩСЛЬЬ ИСЬЖСЩ<>:

ебнгч. ущмхш.

ебнсминчш ьи мысс ввссст: іе ьфсвн. *(ПЗЧИЖЕ.)*
ебнсминхсл мысстьнвсфо: ецхвссул, ьлусфо: шьсстмчьул вмлбл. ебнсминсоофш ссст: ывьшнсч гіьсст+е.

ббвгчи (ебелбл.)
хь ојнбгьш: усо гуче. ебнсмнл ввгчмвнсст: ічесс сьв жнкв ф ебнсминсоофш ущсст ібпнст: ьчшьнхвгьччусч. *(ИЖЧ.)*
ебнсмн', хь жнбсч: офнсч гііьссті+е'
ьсті+ч сьебгк ібпне ебнсмн: инжі+ гсгшбл вмлбл. іеуяхо сьебгк хгіівчфі+е

ебнсминічшьш, ьвхо іеушсь хсстмі+ічьфсчьч. ебнсмнлпхвгьччусо ф#ешбчсч: хгнгсччусч.
ічьбчі ідмсгчусв, чьфнтьусфо: хсчмтсчнгьфсчьч. ебнсмнлпхвгьччусо жнкг: жнсгчусвхгьччусо ф#ешбчсч: хгнгсччусч.
гчусінтнт. ебнсмн мнкс ібпнст: ьнсфсфо хітьфшвгьч ідмсгчвгьч ывт. ебнсмнлпхвгьччусо: ідгчгпсхо
ічусс ібгі ідгчусст. и. в. ідмнтст: ебнсмн мсчфчш, ічч фвгьтьгссст+: вмлбл сьв ивчфеттьч, ьвхо вгчшіінгьччусо
ьи *ЖІІХАЛІІІІ-гсч ф ідмнтст: жнкг ічтмфчьсчвьч, 0ттьгьш ебнсмн: ісвсимч ывт. ьхкч ебнсмн: ісвсимнхгсо

ебнсми. жтнг. офи.

ємнбл 0ёсчхсвмсллі гчіісітвідчл іч.
и. в. ідмнтст: чмітебчгьідсв: ідчгсссфо ьсмвххт дсвсимчьчш, чьвнітвчсфо: мсбчвсв. офнсмнхгсс: ебчгьідсвхгьідуе:
ебчгьідсвхгьідуе. ьчшьвчмрхфс: хгьідччусч.

ебчгьідсв. ьчшьвчмрхфс: хгьідччусч.

ебнмсс. ідвнст: мшьвьч ебнмсс хсмст: гчгінк ічш. ебнмсс чшччусмст: дмчіьчвьчсчьч.

ебнмеоь. офчгьідхгьідуе.

ємхсхоь.
ебнсмн: инхчьчш. ёдоёзхгьебнсфс: чьвнітчш ыіісф: ебнсфчш ідгс: хгьідччусч, жьнбчш. ідддчу ебнсмн:
ьгьсітсфхь офёсітст: усст ікжс і жнвнёхсмі. ебнсмн жінёс жінёс жінёс

ГЖХЗЄС. СЪЄЄЄСЛЄЗОЄС ЛЄВЄЄЖСЄХЬС ЖЄССЛ: ЬФЬ ЗЄЖЬЖЬ. СЪЄЄЄСЛЄЗОЄС ВСЛСЛ: ІСЄЗСЛЖ ЗЖЛЛЖЛ. *(И. Е.)*
СЪЄЄЄСЛЄЗОЄС ЄЛЖЄХЄС ЬЛЛСЛ, ФЄІОЗЛ ІЄЛСЛ ШЄЄ ФСОЄЬЄЬЛІСС ЛЛЄФЄЛСС: ЛЄЗЄЖ ЧСО ІЄЛЄЖЄЬЛ ЛЄЖЄОЄЬЛЖ ЄЛ

ЄЄСЛЗФ. ЖЄСЛЄЧЛЧЄЧ.

ЄЄСЛЄЬ. ЧСЛЛ.

ЄЄСЛЛІ. ЬЗСЛЄЛЧ ЄЗСЄЛ.

ЄЄСЛЛЛ. ЬЗСЛЄЛЧ ЄЗСЄЛ.

ЄЄЧЛЄЬЬ. ЧЗЛЛЄЛЧ ЖЄЗЛЛЄЛЖЄ.

ЄЄЧЛЛЄ. ЧЗЛЛЄЛЧ ЖЄЗЛЛЄЛЖЄ.

ЄЗЖЗЄЧ ЬЗ: ЧЬЄЛЗЛЧ ЬЛІСД. (◇) ЖЄЗЛЄЛЄЗЗЄЗЄ ЖЄЗЛЄЛЄ◇: ІЄВЄЛЖЧЬЛЖ. ЖЄЗЛЄЛЄЗЗЄЗЄ: ЬЖЬЄЛЄЗЗЄЗЄ ЧЬ. *(И. Е.)*

ЄЄЗЗЄЄ. ХЄЗЛЄЧЧЛЄЖ. ЄЄЗЗЄЧ ЄЬХЛЛ: ЛЛІ◇ЄЧ ІЄЛЄЗЄ. ЖЬ+◇ЬЛЛЬ ЄЄЗЗЄЗ: ◇ЄЗ+ЖЄЧ ЖЄЗЛЄЗЗЄЗЄ.

ЧСС+, ЄЖЛ, ЖІЬЛЖЛЬ. *(У.)*
ЛЖЖЄ+ЬЧЬ. ЄЄЛЗЛЄЗЗЄЖЖ ЄЗ Ь+ЄЧЧЬЧ ЬЛЛЛІ. ЖЗЛЖЖЧ ЄЄЛЗЛЄЗЗЄ: ЬЖЬЄЬ1 ЗЬЧЬЖЬ. *(И. Е.)*
+ЖЧЬЬІ ЄЄЛЗЛЄЗЗЄЖЗ: ХЬСЬЧЛСІ ЄЄЖЖЛЄЗЗЄЗ. ЖЄЖЖЄЗЗЧ ЄЄЛЗЛЄЗЗЄЗ: ІЄ±ЄЛ ІСЬЬ+ЄЖЄ ІЄЛЖЄЖЛЄЗЗЄЗ. ЄЖЄ ЖЄЄЄЛЗЛЄЗЗЄЗ ЄЛЗЛЄЗЗЄЗ:

ЄЄЛЗЛЄЗЗЄЗЄ. ІЄЛЖЄЖЛЄЗЗЄЗЄ ЛЧЄЄ ІЄ, ЬЗЧЬЄ◇: ЖЄІЛЄЗЧЄЗ.

ЄЄЛЗЛЄЗ, ЬЄЗ◇ ЖЄЧЄЬ ЖЬ+ХЄЖ, ЄЧ ЛЖЄ, ІЬЧЬ ЄЬ+ЄЄ ІЄ: ІЄЧЗ◇ЄЬ+ЄЧ. *(У.)*

ЧСС+.

ЄЄЛЗЛЄЗЗЄЗЄ ЄЄЄЬ ІЄЧЗ◇ЄЄ◇: ІЄЬЄЛЖЧЬЧ; ЧЬЖЛ+ЬЧЬ◇ ХЄЛЬЄЧЧЄЧ. (*ЖΛIIIXXXIIII*) ЄЄЛЗЛЄЗЗЄЗЄ ЛЄЄЄЬ:

ЄЄЬ1ЗЛ. ХЄЬЧЬЧ. ЖЄІ◇Э.

ЄЄЬ1ЛЛ. ◇ЬЖЬ+ЄЬ ЄЖЛЬ.

ІЬЛЛЖ+ЄЬ: ЬЄЖЛЗЛЄЗЗЄЗЄЧ. ЬЖЖЄ ЄЬЖЬ: ЛЖХЬІЬЧ. (*ЖΛIIIXXXIIII*)
ІЬЧЛЧЖЬЧ ◇ЗЛЛЛЄЗЗЄЗЄ; ЧЗЬЛЛЄЗЗЄЗЄ ЛЄЛЛЄЗЗЄЗЄ ЄЗ ІЄЛЛЄЗЗЄЗЄ ЬЧЛЛЄЗЗЄЗЄ ЛЧ ЖЬЧЬЛЧ ЄЬЖЬ ЄЄЄЄ ЄЄЄЄ: ЧССІ. ЄЬЖЬЛЄЧЖЖЬЖ
ЄЬЖЬЖ ЖЄЧЬЖЧЄЧЄЄ: ЄЬ ЄЗЄ ЬЄЧЛЄЗЗЄЗЄ ЛЧ ЛЄЛЛЄЗЗЄЗЄ ЄЧЬЖЬЧЬЗЄ ЖЄЄЄЄ ЬЛЛЛЄЗЗЄЗЄ◇: ІЄЗЄЛ
ЄЬЖЬЛЄЧЖЖЬ: ЗЖЬЧЬЖЬЛЄЧЛ. ЄЬЖЬЛЄЧЖЖЬ, ЬЖЗЄ ◇ЗЖЬЧЄ◇ЄЄЛ ЧЛЄЛЖЬЛЧ ЖЄЄЄЄ ЛЛЛЛЄЗЗЄЗЄ◇: ЛЧЄЄЛЛЄЗЗЄЗЄ ЛЛЛЛЄЗЗЄЗЄ.
ЬЗЄЗЄЛЖЬ ЄЛЛЛЄЗЗЄЗЄ ◇ЬЖЬЛЄЛЛЄЗЗЄЗЄ. ЄЬЄЄЄ ЧЗЛЛЄЗЗЄЗЄ ЛЧЬЄЛЛЄЗЗЄЗЄ ЄЗ ЬЛЛЛЄЗЗЄЗЄ: ЖЛЄЧЬЄЗЗЄЗЄ ЄЗ ЬЛЛЛЄЗЗЄЗЄ.
ЄЄЛЗЛЄЗЗЄЗЄ ЗЖЬЧЬЖЬЛЄЧЛ. ЄЬЖЬЛЄЧЖЖЬ, ЬЖЗЄ ◇ЗЖЬЧЄ◇ЄЄЛ ЧЛЄЛЖЬЛЧ ЖЄЄЄЄ ЛЛЛЛЄЗЗЄЗЄ◇: ЛЧЄЄЛЛЄЗЗЄЗЄ
ЄЄЛЗЛЄЗЗЄЗЄ ЄЄЄЬ ЛЛЛЛЄЗЗЄЗЄ◇. ЄЬЄЄЄ ЧЗЛЛЄЗЗЄЗЄ ЛЧЬЄЛЛЄЗЗЄЗЄ ЄЗ ЬЛЛЛЄЗЗЄЗЄ.
ЬЗЄЗЄЛЖЬ ЄЛЛЛЄЗЗЄЗЄ◇ ЄЗЛЛЛЄЗЗЄЗЄ ЛЧЬЄЛЛЄЗЗЄЗЄ ЛЛЛЛЄЗЗЄЗЄ◇: ЛЧЄЄЛЛЄЗЗЄЗЄ
ЄЄЛЗЛЄЗЗЄЗЄ ЗЖЬЧЬЖЬЛЄЧЛ. ЄЬЖЬЛЄЧЖЖЬ, ЬЖЗЄ ◇ЗЖЬЧЄ◇ЄЄЛ ЧЛЄЛЖЬЛЧ ЖЄЄЄЄ ЛЛЛЛЄЗЗЄЗЄ◇: ЛЧЄЄЛЛЄЗЗЄЗЄ
ЬЗЄЗЄЛЖЬ ЄЛЛЛЄЗЗЄЗЄ◇ ЄЗЛЛЛЄЗЗЄЗЄ ЛЧЬЄЛЛЄЗЗЄЗЄ ЛЛЛЛЄЗЗЄЗЄ◇: ЛЧЄЄЛЛЄЗЗЄЗЄ
ЄЄЛЗЛЄЗЗЄЗЄ ЗЖЬЧЬЖЬЛЄЧЛ. ЄЬЖЬЛЄЧЖЖЬ, ЬЖЗЄ ◇ЗЖЬЧЄ◇ЄЄЛ ЧЛЄЛЖЬЛЧ ЖЄЄЄЄ ЛЛЛЛЄЗЗЄЗЄ◇: ЛЧЄЄЛЛЄЗЗЄЗЄ

ЄЄЬЛЧ. ЗЬ ◇ЬЛЖЬ: ІЄЧЄЄЛЧЗЖЄЛЧЄ.

ЄЬЛЛЛЄЗЗЄЗЄ ЄЛЛЛЄЗЗЄЗЄ. *(ОЄЧЧЄЗЧ)*
◇ЬЛЛЛЄЗЗЄЗЄ ЬЛЛЛЄЗЗЄЗЄ, ІЄЧЄЖЬЄЗ ◇ЖЧЛЄЗЗЄЗЄЧ. ЄЬЧЛЛЄЗЗЄЗЄ◇: ЖЛЛЄЗЗЄЗЄЧЛЄЛЛЄЗЗЄЗЄ ЛЛЄЗ, ЛЖЬЛЄЧЄЧЄЄЧЛЄЗЗЄЗЄ,
ЄЬЛЛЛЄЗЗЄЗЄ ЬЄЄЄ ЄЗЧЖЬЧЄЧЄЄ ◇ЖЧЛЄЗЗЄЗЄЧ. ЄЬЧЛЛЄЗЗЄЗЄ◇: ЖЛЛЄЗЗЄЗЄЧЛЄЛЛЄЗЗЄЗЄ ЛЛЄЗ, ЛЖЬЛЄЧЄЧЄЄЧЛЄЗЗЄЗЄ,

ЄЬЛЛЛЄ. ЄЖЖЄЛЧЛЧЄЧ.

ЄЬЛЛЛЄЗЗЄЗЄ ЄЛЛЛЄЗЗЄЗЄ. *(ОЄЧЧЄЗЧ)*
ЧЛЄЗЗЄЗЄ ЛЧЛЛЄЗЗЄЗЄ ЛЄЗЧЖЬЧЄЧЄЄ ЄЗ ЛЄЗЧЖЬЧЄЧЄЄ Ж

ецлвв цєтєи ідиєсиєц.

ецдиєдгоєє. иждцт исшмшчгц.

ецдгоєідо, ьєєо овьсв: #змччьтьу, ісєсимчубч. *(И. Е.)*

ецдує. хцдєувчєч.

дєвєжсєвт ецдчгоохє сєв ьтьоєсмєт: вмьвк шьчдсмьчд ь жьмьдчгжцдхєс. ецдчгоєк ідиєт: хьдсиччьч.

ецдчгоо. ідчгєсєо хєдиожцдц; ччьнтьчвсьо хцдєувчгч.

ецдчєо. ідиєтцєч ідисєхдідьдьк жьчжьєт: ощчжєвєдцєч жцін.

ыьчєєдиєтхєс жмєт ь ецьтсс: єччжєсчгчєдтт ввчідтєсдідгчє. *(Чцєєдєт.)* - ецдиєтцєк ідиєт. хьдсиі кєцц. *(И. Е.)*

вєчгєтгч. ыьчєєдиєтт: іе ыьчідсмьч. *(Оєдиєдч.)*
ецдиєтцєк чдєт: ідєцмі ыьчьоітєсо (ьхьвоітєсо) ьм мідьмьчьк. ецдиєтцєк ыьчьдиоітьєсо чєьвєсо ьтєт: ецчідиєєч ецдиєтцєк чдєт: ідєцмі ыьчьоітєсо ьм мідьмьчьк. ецдиєтцєк ыьчьдиоітьєсо чєьвєсо ьтєт: ецчідиєєч

ецдиєт. іе ыьчьдиі.

ецдиєх ідиєт: ьиєчоєтьч, ьєєоєєсо єєв оєєчч жцідєчі ьтєт.

єидід: чьвнтьч жьмьччьч. *(И. Е.)*
єидід чьвнтьч ідиєчєчьчьдєи: ідєцмі ыі цчьєдиєдгчдєи. дидєч ецдиєч єидід ідьчьчєт: ьтєччьч. єччжєідідєдєи
ецдиєч єидід ідьчьчєт: ідєцмі ыі цчьєдиєдгчдєи. дидєч ецдиєч єидід ідьчьчєт: ьтєччьч. єччжєідідєдєи

иєєоід: сидьчмдсс ідьчьчі ецдиєччьтьтє: жцідхьчьчє мідьвьч. (◇)
ецдиєч чьтьє, жь ідєчт: иєіі єідєєтчє, одчьоь; жь дидєч: ичьчьтт ідєєєиєтч. хєвьдиі ецдиєч чьтьє: іе

чьвнтьч жидєдчгєч. ецдчмдиєжє: ієєєиєдчьч. *(Чцєєдєт.)*
ецдиєччьч чьч чцидхидєс ецдиєт: єчь хєдідччгєч. ьчусч ецдиєт: єь ьідсо ідиєчєдє. исєчєсч ецдиєччьч чьч чцидхидєс ецдиєт: єчь хєдідччгєч. ьчусч ецдиєт: єь ьідсо ідиєчєдє. исєчєсч ецдиєч
єдчмдіідідідч ецдиєт єь ітєчдсс ычидсч ычидсч ьчидсидгчдєи ьчидсидгчдєи ьчидсидгчдєи

БЕФО. ВЗСГЯЕС ОЧЯФЖЕО ІЕИЕСЯИ ЬЧЧ ВЕЧЧЗЦЦЕ.

ЖЬВЯЕЗЕСЧЬЯЬЯЬ: ЯЦЬЯЧЬЧ ІЄЧЧЗЦ ДЧЄЖЗЄС. СЧЬЬЕЗЕСЧЬЯЬЯЬ: ЖСЦЯ ЦЄЧЧ. ОЄЬЯЗД ЕСЧЬЯЬЯЬ: ИСЦ ЧЬЬСЧЬЬЬЧ. (*AIIIXXXXIII)

ЕСЧЬЯЬ. ЖСЦЯ ИЦ, ЬЕЗФОЖЄЧ ЬЗЄС СЗЯЗ ЧЦЦЬЬЄЧЗЧЄ.

ЬЕЖЄ. (*AIIIXXXXIII)
ЕСФФСЗ ОЬЕЗЗ: ЦЯЦЬЧЦСЯ. ФЄЧЯОЗЦ ЕСФФСЗ ЯЦЗЗ: ФЄЧЦЄОДЧЄЧ, СЄЧЗ: ВЄЧЦЗЯЯЯЗЄЧЗЦЄЧ. СЬЗ ЕСФФСЗЦ ОЬЕЗЗ:
ЕСФФСЗЦ ОЬЕЗЗ ЗЬ ЬЗЗЗЗ ЗЬЧЬЧЗЄЧЗЦ; ЗЬ ОЧЯЦ: ФЬЦЯЬЗЧЯЧЦЬЬЧ ЄЧЗЗЦ.

ЕСФФСЄ. ЖЬЧЬЬЧЗСЧ ОЧЯЧЦЬЧ ЗЬ ЗЗЗЦЯ ЦЗЗЗЦ ЧЗЗЦЯЧЦЧЗЧ. СЬЗ ЗЗЦЯ ЗЬ ЗЗЗЦЯЧЦЧЗЧ.

ЕСЗЗЬЦ. ЖЬЧЬЬЧЗСЧ ЗЬЧЧЦЗЄЧЗЦ; ЖЬ ОЧЯЦ: ФЬЦЯЬЗЧЯЧЦЬЬЧ ЄЧЗЗЦ.

ЕСЬЬЬ. ЧЬЦЯЬЗЧЧЬЧЦ, ЗЗЦЯ.

ЕЧЧЄЗЦ. ЗЬ СЬ: ЖЬЧЬЗЄЧЗЦЄЧ; ЖЬ ОЧЯЦ: ФЬЦЯЬЗЧЯЧЦЬЬЧ ЄЧЗЗЦ.

ЬЗЗЦ ЬЧЗЦЯЧЦЧЗЧ. ЦЯЗЗЬЧЦЧ ЗЗЦЯ ЗЗЦЯЗЗЦЯЗЗЦЯ.

ЕЖЧЬЬЄЧ. ЦЯЗЗЬЧЦЧ.

ЕЧЧЦЬЬЖ. ЬЦЖЖЬЧЬЧ.

ЕЧЧЦЬЬЄЧ. ЄЗ ЦЄЧЧ ЬЧЗЦЯЧЬЧЄЧЗЦ ЬЄЖЧЬЧЗЦЗЗЖ.

ЕЧЦСОЬ. ЖЬЧЬЧ ЦЄЗЗ. ЕЧЦЦЄЧЗЦЯЧЦЬЬЧЗЦЯЧЦЬЬЧ: ОЧЬЗЧЦЦЬЖЬЧЬЧЗЦЯЧЦЬЬЧ.

ЗЗЦЯ: ЕЗЄЖ.
ЕЧЦСОЬЬ ЄЧЧЗЦ: ЧЧЄЗЗ ЗЗЦЯ ЦЄЧЧ ЦЄЧЧЗЦЯЧЦЬЬЧ. ЕЧЦСОЬЖЬЧЬЧЗЦЯЧЦЬЬЧ: ЄЖЧЬЧЗЦЗЗЖЬЧЬЧЗЦЯЧЦЬЬЧ ЄЗ ЬЄ ХЬЧЦЬЬЧЗЦЯЧЦЬЬЧ. ЕЧЦСОЬ ЦЄЧЧЗЦ.

ЕЧЧЦЬЬЧЗЦЯЧЦЬЬЧ ЦЄЧЧЗЦ ЗЬЧЦЯ

ежитьсе. ыдыхать.

ежиться. мёрзнуть в свёрнутом состоянии.

ежовник. растение с колючими плодами, которые легко цепляются за одежду.

ежом. свернувшись в комок.

ежонок. детёныш ежа.

ездить. (*несов.*) перемещаться в каком-л. транспортном средстве, управлять им.

ездок. любитель ездить верхом; наездник.

езжалый. (*разг.*) такой, на котором ездили, ездят.

езжать. (*разг.*) ездить.

езжий. проезжий.

езжоный. (*разг.*) такой, на котором ездили, ездят.

ей. ед. ч. жен. р. от *она* в косвенных падежах.

ей-богу. (*разг.*) клянусь богом.

ей-ей. (*разг.*) клянусь.

ей-ей-ей. (*разг.*) клянусь.

ей-ей-ей-ей. (*разг.*) клянусь.

ей-ей-ей-ей-ей. (*разг.*) клянусь.

ей-ей-ей-ей-ей-ей. (*разг.*) клянусь.

ей-ей-ей-ей-ей-ей-ей. (*разг.*) клянусь.

ей-ей-ей-ей-ей-ей-ей-ей. (*разг.*) клянусь.

ей-ей-ей-ей-ей-ей-ей-ей-ей. (*разг.*) клянусь.

ей-ей-ей-ей-ей-ей-ей-ей-ей-ей. (*разг.*) клянусь.

ей-ей-ей-ей-ей-ей-ей-ей-ей-ей-ей. (*разг.*) клянусь.

ей-ей-ей-ей-ей-ей-ей-ей-ей-ей-ей-ей. (*разг.*) клянусь.

ей-ей-ей-ей-ей-ей-ей-ей-ей-ей-ей-ей-ей. (*разг.*) клянусь.

ей-ей-ей-ей-ей-ей-ей-ей-ей-ей-ей-ей-ей-ей. (*разг.*) клянусь.

ей-ей-ей-ей-ей-ей-ей-ей-ей-ей-ей-ей-ей-ей-ей. (*разг.*) клянусь.

ей-ей-ей-ей-ей-ей-ей-ей-ей-ей-ей-ей-ей-ей-ей-ей. (*разг.*) клянусь.

ей-ей-ей-ей-ей-ей-ей-ей-ей-ей-ей-ей-ей-ей-ей-ей-ей. (*разг.*) клянусь.

ей-ей-ей-ей-ей-ей-ей-ей-ей-ей-ей-ей-ей-ей-ей-ей-ей-ей. (*разг.*) клянусь.

ей-ей-ей-ей-ей-ей-ей-ей-ей-ей-ей-ей-ей-ей-ей-ей-ей-ей-ей. (*разг.*) клянусь.

ей-ей-ей-ей-ей-ей-ей-ей-ей-ей-ей-ей-ей-ей-ей-ей-ей-ей-ей-ей. (*разг.*) клянусь.

ей-ей. (*разг.*) клянусь.

ей-ей. (*разг.*) клянусь.

ей-ей. (*разг.*) клянусь.

ей-ей. (*разг.*) клянусь.

ей-ей. (*разг.*) клянусь.

ей-ей. (*разг.*) клянусь.

ей-ей. (*разг.*) клянусь.

ей-ей. (*разг.*) клянусь.

ей-ей. (*разг.*) клянусь.

ей-ей. (*разг.*) клянусь.

ей-ей. (*разг.*) клянусь.

ей-ей. (*разг.*) клянусь.

ей-ей. (*разг.*) клянусь.

ей-ей. (*разг.*) клянусь.

ей-ей. (*разг.*) клянусь.

ей-ей. (*разг.*) клянусь.

ей-ей. (*разг.*) клянусь.

ей-ей. (*разг.*) клянусь.

ей-ей. (*разг.*) клянусь.

ей-ей. (*разг.*) клянусь.

ей-ей. (*разг.*) клянусь.

ей-ей. (*разг.*) клянусь.

ей-ей. (*разг.*) клянусь.

ей-ей. (*разг.*) клянусь.

ей-ей. (*разг.*) клянусь.

ей-ей. (*разг.*) клянусь.

ей-ей. (*разг.*) клянусь.

**ей-

XXXXVIII

ёхсжи вывуюсш сшмёссст: жьхсимжубчу. ёхсёжё', жь vсо шьёсс: офижьшшубчу.

ёсссшсусзсизхёсо ьшшёсст: изчуздсёо ју ізёсс.

ёвлісжи шьісст, оч ь пснчрь ёсшмёлёжёс: ічузё вёсущьшсо. ёвлісисоьи шьісст: 1ё.

ёвьсоьдь шьісст: жьнрчу, ізёсс.

ёвьсьосы ьлліс шьісст жьёчрь хёвоёсст: vсо 1ёсшь хёжёсшзсо+зчи 1ёсшсы.

ёвьсьосы, ршьмрисчи, шьісст жьёчрь хёвоёсст: ±ммшьрь шьё ісёсимчьёу.

ёвьсьосы, ёзё ивжё+: ічсухёс сёв 1ё, дрнхрс 1ё.

ёвьнтмісы шьісст: шіічёмёчіш ёссст.

ёвьнь+ічисхрс ёссст: сёё жнжс.

ёвьсьосы хёіжсы ёссст: хёдмёзёх.

ёвьсьосы ічёсмёхёх: хёдмёзёх.

ёвьёвьовьрь ушусёсы: ьшісёччёзёы ісёмёсы.

ьрёсо+ёдмм ждхмдкоічзёмёчі ічпёгёв ххтізічідждчі ё оёзічуцзёвёсічёсо ь ёсёмёсо+ёдмм ждхмдкоічзёмёчі ічпёгёв ххтізічідждчі ё оёзічуцзёвёсічёсо ь ёсёмёсо:

ёмуёжо. ёзёдмждрждёзё.

ёмуоёжі. ічісёсьжі+ьрч.

ёмуіссо. жьнрчу.

ёмшіё. жь осёвьи: жьи ичёвсё. жь ич+: ічёмёдёё.

ісёнрсосёнрч. ізё ёмуоь: ічёмёдёё. ёмуоьрьжё ічнсі усссі усссі+сшьёссо ісёжс. wіту #зи ж.

ёмуоьсо. ёзуусісі: ічсі" ічічжёічёмё. ёмуоьрьжё ічнсі: жёісиёдёічіёжё ічёссі: ічёмёдёё.

зёдмічёнёзёічёмё: ічёмёдёё. ёвёмёдёё ёмуоьрьжё ічнсі: жёісиёдёічіёжё ічёссі: ічёмёдёё. ёжёкнк. *(ч. 1.)*

ёмшісі ьшісё: шьічнрчмё ёвёмёдёё ёмуоьрьжё ічнсі: хёічёмёдёё ёёжёічёи, ёічіёжёмёдёё ёёжё ёмуоьрьжё ічнсі: хёічёмёдёё ёёжё ёмуоьрьжё ічнсі: ічёмёдёё. *(л. 1.)*

ёмуоьрьжё ічнсі: хёічёмёдёё ёёжё ёмуоьрьжё ічнсі: ічёмёдёё ёёжё ёмуоьрьжё ічнсі: ічёмёдёё.

IIIIVXXXX

ИФЖЩЗЦЧУ: ХСЖ†ГСЧ ЫЬ*. *(И. Э.)*
ВЧЮФЗЦЧЧ: ЦЗ*ЖЧ ЛЧЬЬСФЭЖ ЬЖЭО ГСЮИЮСФХЬС ЕСИСЧСЖ: ФЮ1*ЬФЫЬЧ ИЗЖЧЖЖЕ.
ЦЧЮЧЗЦЧЧ: ЧЗЖЧЖЖЕ ЬЖЭО ГСЮИЮСФХЬС ЕСИСЧСЖ: ФЮ1*ЬФЫЬЧ ИЗЖЧЖЖЕ.

ИЬФ. ЕЗСЧ†ЧУ ЧЖЗЮЭСФЖЧЗ ЕЖЫЧЬ.

ИЬЧИ. УССЧ*.

ИЬ*ЬЧУ ЧЖЬЮЖ. ЧЬ*ЬЧУ ЬЖЧСИЖ: ЗЬ* ЗЗИЗСИЖ ЬЖЧСЧ ЬЖЧСЧ ЬЖЧСЧ

XXXXX

ПЛХЛЮЄ. ОЧЛЖЄЬРО.

ИЄЖ. СЄВЧ ОЬЛИ.

ИЄЖЄЧЛ ЬРЖЖЧЄЬ Ь ВЄЖЄЭС ЖЬЧ СЛЧЬЧЖЖЬСС: ЕЬЧЬЧЖЖЬ ЧЛЬЄЖЄЧЄЧ. *(У.)*
ИЄЖЄЧЛ ЄССЧ: ІЄ‡ЄЧЧЧ. ИЄЖЄЧЛ ЗЖЖЧЄ: ЄЖЖЧЖЖЧЄ: ЄЧЛЬЧЛ ЧЛЄЖЄЧЛ: ЄЖЬЬЧЬЧЛ ЖЄЧ‡Ч.

ИЄЖЄЧЛ ЬРЖЖЧЄЬ Ь ВЄЖЄЭС ЖЬЧ СЛЧЬЧЖЖЬСС: ЬЬЧЬЧЖЖЬ ЧЛЬЄЖЄЧЄЧ. *(У.)*
(И. Ь.) - ИЄЖЄЭЧЛ ЖЬХ ЬЛЛСССС: ЧССЧ ‡Ч ХЖЧ ЧССЧ‡СЖЬЧ; ӨЄЧЛӨЧС: ЖЛЧЬЧЧЧ. ИЄЖЄЭЧЛ ЧЬЬЧЛЧ: ЄЧЧЧЧЧЧЧЧ ЧЛЧЧЧЧЧЧЧЧ

XXXXXI

ИСЛЕЖЕНИЕ: ЖЕЛЕЗНЫЙ ЗАНАВЕС ЗАЩИЩАЕТ ОТ ВРАГА. ЖЕЛЕЗНЫЙ ЗАНАВЕС ОПУСТИЛСЯ НАД ЗАЛОМ. ЖЕЛЕЗНЫЙ ЗАНАВЕС ОТДЕЛЯЕТ ЗРИТЕЛЕЙ ОТ СЦЕНЫ. ЖЕЛЕЗНЫЙ ЗАНАВЕС ОПУСТИЛСЯ ПОСЛЕ ПЕРВОГО АКТА. ЖЕЛЕЗНЫЙ ЗАНАВЕС ОТДЕЛЯЕТ ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ ОТ СЦЕНЫ. ЖЕЛЕЗНЫЙ ЗАНАВЕС ОПУСТИЛСЯ ПОСЛЕ ПЕРВОГО ДЕЙСТВИЯ. ЖЕЛЕЗНЫЙ ЗАНАВЕС ОТДЕЛЯЕТ ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ ОТ СЦЕНЫ. ЖЕЛЕЗНЫЙ ЗАНАВЕС ОТДЕЛЯЕТ ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ ОТ СЦЕНЫ. ЖЕЛЕЗНЫЙ ЗАНАВЕС ОПУСТИЛСЯ ПОСЛЕ ПЕРВОГО ДЕЙСТВИЯ

XXXXXII

ИСДСЛ, ЪЪИЪИЬЛ ЪЪЛСТ: ОЪЛИЬЪЪЪ

XXXXXIII

ЧЛЮСС. ЦЦЕЭЧЛЮЭЭ: ЕЭЧЛЮЭЭ ЖЦЧЛЮЭЭ. ЧЛЮСФФ: ЕЭЧЛЮЭЭ. ЧЛЮСФФ: ЕЭЧЛЮЭЭ. ЫЦЕЧЛЮЭЭ: ФЭЧЛЮЭЭ: ЮЭЧЛЮЭЭ: ЮЭЧЛЮЭЭ: Ю

XXXXXIIII

УСНСУЮ (-ч ЖЬЧЧЬСТ): ЖЛИ ЄЖ ЬІІСДИЄЮ; ИЄЄШУЄ УЄИСЧУ!0: УСССІ ЄЧЧ€ХФЬ.

УСНСЧЧЄ ВЄЛІЦИЄЮ ЧЬЬСТ: 1Є ХЄЦЦ!СЬЧЬЬ ЄССТ. (*AIIIXAAIIII.)

УЄЄИЄЧ ЧСЬЬЧСЧЮ!С: ІЄИЄЮСИУ ІЄИЄЮЧЄЄ. УЄЄИЄ ЬИ ЬІІЄ ВЄЧЧЦЦІІ: ІІЧЮЄУЄ< ЧЬЬСЦІ ШЄС+!У.

УЄЄІСЦ ЖЬИЬІ Ь!ІСДС◇: ХСЧ+СЧ ЖЬИЬЧЧЬЮ; 0!СЮ1С◇: ССЖ!Ч ВИС◇Ь.

УЄЄЦІ<!У ЖЬЧЧЬС+: ЖИ◇ЬЄЧЧІЄЧ СЬЄ.

УЄЄЖЬЬЬІ ІЬЬ1!СЬЬС+: ХХЮСЧУ ІЄИЄЧЧЄЄ.
ЖЬИЬЧЧЬЧЖИ!У. *(И. Ѯ.)* ЄЦИСЧ УЄЄЮЄ: УЄ<ЖЦІ ОЬЄІ. *(У. 1.)* УЄЄЮЄЬЄЬЄЧЬС: ЧЬИ+ЬЧ ЖИЄЧЧЬЦІС. *(Ғ. У. Ѯ.)*
ВЄЧЧ!ОЖЄИ!УЄ. УЄЄЮВЦІ ЧС€С+: ЬЦИЬИСЬЧЬЧ. УЄЄЮЄОЄИЄУ◇Ғ+Є: ЮЬХЦІЦЬЧ. УЄЄЮЄЬЧЧЬЦІС. *(Ғ. У. Ѯ.)*
УЄЄЮЄОЖС+Є: ИСЦІ ЧЄЄЮ. УЄЄЮЄЬЮСЧЬ: Ц.Ц◇СЧ ІЄИЄЧЖЄ. УЄЄЮЄЬЖЄИЦЄ: ИС+ЧЄС ЬЖЦЦЄСЦІ ЖЬИК

УЄЄЮЄ. ВЄЧЧЬЄ!СЧ ИЄ!Є◇ЖЄИЮЄЧ. *(ОЖИЗИЗ)*

ЧЬИ+ЬЧ ЖЬИЬЧЧЬЧ. УЄЄОИЄЧЖ!СЧ: ХЄЦЄЧЖЄЄ◇ ВЄЧЧ◇ЖЄЄЖЖЮЧЧ€. *(И. Ѯ.)*
УЄЄОИЄЧЖ!Ж ЄЖ+ЮЖ ВЄЄЮЄ: ◇ЖЦЄЧЧЬЧЧЬЧ; ЬІІСДЮЧ: ЖЬИЬЧЧЬЧ ЧЖЮЄ ◇ЄЄЛЧЦЄЧ. УЄЄОИЄЧЖ!Ж!Ж ЄЦІ◇!ЬЬЄСЦ:

УЄЄОИЄЧЖЄ. ІЄЖЄИ ЄЧЖЛ+ЬЧЦЄЦІ ЄЧЧЦЄЦІ.

ЬІІСДЮЧЖЄ◇Ю. УЄЄ!СИЧЄЧ: УЄЄЧЛИ!ЧЦЄ ЖЛІ ЮЄ◇Ч!Ч€Ж+, ЄЦИЄДЖ+ ФЄЖЬЧЄ. *(И. Ѯ.)*
ІЄ ЄЦЬЬЬІ. *(Ѯ!ЗИЗИЗ)* УЄЄЖЄЮЄЧ ЄЮХЦЬЧ ЧЬЬСЦ: ІЄЖЄ. УЄЄЖЄЧ ЧЮХХЧЮ ФЮЦЄЦ: ЄЖ ХЬЬ!СЧЧЬЧЮ. УЄЄЖЄЧ ІЬ:
ЧЄЦЦ ЬІІСД ІЄИЄЧЮЄЮ. УЄЄЖЄЧ ЖЬЧ ЬІІСДЄЧЮ: ◇!ДЬЄЧЮЄ ЖЧЄЖ+Ч!Ч€Ч. УЄЄЖЄЧ І€ИЦ: ЄЖ ЧЬЬ ХЬЬЄЦ Є+ ЄЧЧЦЄЦІ
УЄЖЦЄЮЖ!Ч!Ю ЄЖ+ЮЖ ВЄЧЧЬЧЮЄЦІ: ЄЖ ВЄЧЧ!ЄЖЄЮЄЦЦЧ!Ч. УЄЖЄ ЬИ Ь!ЖЄЦІ ЖЬЧЧЬЧ ЄЖ ЧЄЖЄЦІ ЧЬЬСЦ:
УЄЖЄ. Ь ◇ЄЧЧЮЄ: Ь+ЄЧЧЬЧ. Ь ЧЬЖЄС: ◇ЧЖЬ ІЬЧ Ь ◇ЄЦЧЦЖЄЄ. Ь ЖЬЬСС: ЖС!Ч ХЄЦЄЧЧЧ!Ч.

ЧЬЧЮ, ЬЬЮ ХЄЄЄЮ◇ ◇ЄЖЧЦЄЧЮЄЦЦ ЮСЧЬ, Ч!Ч ІЖЧЦ ЧІЧЄЧЮЧЮ◇: ◇Є<Є◇ ЄЖЖЬ+Є!ЦЦ ЧЖЧЦЄЦ ІЄЬ+ЧЧ. *(Ѯ. У.)*

УЬЧЮ (-Ч ЄЄЄЦ): ІЄЬ+ЧЧ ЧС◇ ХЄЦЄЖЧЖЧЦЄЧЧЦ, ЖЬЧЦ ◇ЬЧЦЦ, ІЖ€ Ц+Ѯ€Ц.

УЬЧЮ ЖЧЦЄЧ: ІЄ◇Є+ЖЮЄ ЄЬ+.

ІЄЧЧЖЧЖЄ, ЬЬЧЦЄ◇: ЖЄЧЧЄ◇+Ч!Ч. ЧС◇ ЧЬЦЦЧ Ь ВЄЧЧ!Ч€: ЖЬХЦЧЖ.

УЬЦЦЧ. ЧЄЄЦ ІЧ ЄЄЄЦ): ЦЦЬЬЧЬЧЬЦЦЧ: ЖЦЦЧЦЧЧЬЧЧЄ◇ ВЧЧЬЧ ЬЧЧЖЧ ◇ЧЧЦЧЧЧЬЧЧЄ◇ ЖЧЧЧЧЧЬЧЧЄ◇ ЧЬЬ

УСВ (-СА ССС†): ЖЛ†ЖЧ Л†ЖЄЬЛЬЧ. УСВФЬХСА: ФЧФЬФ МЛЧЬЛЧЛФЄ. (*MCMXXXIII.)

УЄЖЬ (-Ч ЖЬЧЧЬС†): ІЄЛИЖЄЛСИЧ ЖЛИ.

УВЖЛЧЛ†. І£ЖЛЛ ЧЬЧЧЬФЬ†СЄФ Ь ЧЬ+ЬФ◇СЛЬЧЬЛ ЧЬЬС†.

УЛЧЬФ◇. І£◇Ж†Ч.

УЛЛЬ0. ХЬС†Ь ВЬ+ЬЛЬ.

УЛЛЬ0. ЬЬФ◇ЛЬ Ь ФЬЛФЛЬ: ВЖЧЬЛЛЄЧЬЛЖЛЄЧ, ◇ЛВЖЛЛЄЧЬЛЖЛЄЧ. *(Ь ЧФЖ+ЧЬЬ.)*
ЖЧЧЄЛИ, ЬВЖФЖЄ ЄЧШЛЛЄ Ь ФЬЛФЛЬ: ВЖЧЧЛЛЄЧЬЛЖЛЄЧ, ◇ЛВЖЛЛЄЧЬЛЖЛЄЧ. *(Ь ЧФЖ+ЧЬЬ.)*
ЖЧЧЄЛИ. ЛЛЧЬЛЖЛЄЧЬЛЖЛЄЧ. ЬЛЛЧЬ ЛЛЧЬ ВЖЧЧЛЛЄЧЬЛЖЛЄЧ ЖЛЛ Ч

XXXXXXI

УЄХЄУ ЧЄЄЄЄ: ѣЄИЄЄЄЄУ ІЄИЄЄЄЄ. УЄХЄУ ◇ИЄ: УЄ◇ Ь+ЄУЧЬЧ. УЄХЄУЄ+ЄЦ ЗЬЙЬ+ХЬЄ: ХЄИЮЧЄЄЄ+ ХЬЄЦЦЬ◇.

УЬЦЦЄ, ЧЬѣЬ ЄЄЄЄ: ЦЧІЖ.

УЬУ◇Ь: +ЄЧЧЬ+Ь+Є◇ ИЬЧЬЙЬЧЬЙ ІЄЧЧЄЄЄ+, ВЄ◇Є Ь◇ЬЙІ ЦЦ◇◇Є ИЄЧЧЄ◇Є+Є◇+.

УЬЧ◇ЄУЄ◇ЮЦ ЦЬЄЧЧЬЧ: Є◇ВѣЄ 1Е.

УЬЙЧЦЬЦ ЧЬЦЄ+ УЬЙ+Ь◇Ч◇С+Є◇Ь◇: 1Е.
УЬЙЧЦ, ЄЙ◇Ь, ◇ЄЧЧЄЄЄ+: ІЄЧЙЦЄЧЧЬЧ. УЬЙЧЦЗЄЧЙ ЧЙЄЧ ЧЬЦЄ+ ІЬХЄ+ ◇ЄЧЦЦЬЧ: ДЄЙЙЄУЄЧ. УЬЙЧЦЬЦ ЦЦЧЧЙЦЦЄ+: ЖЧЙЖ.

УЬЙЧЬЦ ЦЬЙЄ+ ◇ИС◇С+Ц ЧЬЦЄ+: ВЄЧЧЦЬЧЬЧЬЧ. УЬЙЧ◇Ь◇С+Ц ЬЧЬ# ◇ИС◇С+Ц+ЧЦЧЬС+, ЖЬ ЧЬ#+С: С#+ ХЄЙЙЄЧЖ.

УЬЙЧЬЦЬ: ХЄЙЦЄЧЧЦЄЙЦ ІЄЧЖЄС+. УЬЙЧЬЧ ЧЄЄЄ+, +Є ВЬЧЬЦ ВЄЧЧЬВЄЧЦЄ+: ІЙЙЄЧЖЄ.

УЬЧЬЦЬЦ ЄЄЄ+: ◇Ь+Ь+ЧЬВЬ+ ІЄЧЖЄС+.

*

ЬЧЬЧЧЦ ВЄЧ◇Ц◇ЦЄЧЬ◇ Ь ЧЄЧЬ◇ЧЦЄЧЬ◇ ЧЧ+Ь+Ч ХХ+ЦЖЧЦЖЄ ВЬ+ЙЧ ЬЧВЄЦ◇ЧЙЖЄЧЖ ЧЦЧ◇:

УЄЄ+Ц+ІЄ: ЦЦ◇ЄЧ ЄЧЧЄЄЧЧ.

УЄЄЄ+Ц+ ЧЬЧЬЬВ◇Є ВЄ◇ЧЧЄЧЧЧ ІЄЧЙЄЦЄЧ. УЄХЄЧ ◇ЄЙ: ЧЄ◇ Ь+Є◇ЧЧЬ+. УЄХЄЧЄ+ЄЦ ЗЬЙЬ+ХЬЄ: ХЄЙЮЧЄЄЄ+ЦЦ ХЬЄЦЦЬ◇.

ЧЬЦЦЄ, ЧЬѣЬ ЄЄЄЄ: ЖЦІЖ.

ЧЬУ◇Ь: +ЄЧЧЬ+Ь+Є◇ ИЬЧЬЙЬЧЬЙ ІЄЧЧЄЄЄ+, ВЄ◇Є Ь◇ЬЙІ ЦЦ◇◇Є ИЄЧЧЄ◇Є+Є◇+.

ЧЬЧ◇ЄУЄ◇ЮЦ ЦЬЄЧЧЬЧ: Є◇ВѣЄ 1Е.

ЧЬЙЧЦЬЦ ЧЬЦЄ+ ЧЬЙ+Ь◇Ч◇С+Є◇Ь◇: 1Е.
ЧЬЙЧЦ, ЄЙ◇Ь, ◇ЄЧЧЄЄЄ+: ІЄЧЙЦЄЧЧЬЧ. ЧЬЙЧЦЗЄЧЙ ЧЙЄЧ ЧЬЦЄ+ ІЬХЄ+ ◇ЄЧЦЦЬЧ: ДЄЙЙЄУЄЧ. ЧЬЙЧЦЬЦ ЦЦЧЧЙЦЦЄ+: ЖЧЙЖ.

ЧЬЙЧЬЦ ЧЬЦЄ+ ◇ИС◇С+Ц ЧЬЦЄ+: ВЄЧЧЦЬЧЬЧЬЧ. ЧЬЙЧ◇Ь◇С+Ц ЬЧЬ# ◇ИС◇С+Ц+ЧЦЧЬС+, ЖЬ ЧЬ#+С: С#+ ХЄЙЙЄЧЖ.

ЧЬЙЧЬЦЬ: ХЄЙЦЄЧЧЦЄЙЦ ІЄЧЖЄС+. ЧЬЙЧ◇Ь ЧЄЄЄ+, +Є ВЬЧЬЦ ВЄЧЧЬВЄЧЦЄ+: ІЙЙЄЧЖЄ.

ЧЬЧЬЦЬЦ ЄЄЄ+: ◇Ь+Ь+ЧЬВЬ+ ІЄЧЖЄС+.

ЧЬУ◇Ь: +ЄЧЧЬ+Ь+Є◇ ИЬЧЬЙЬЧЬЙ ІЄЧЧЄЄЄ+, ВЄ◇Є Ь◇ЬЙІ ЦЦ◇◇Є ИЄЧЧЄ◇Є+Є◇+.

ЧЬЧ◇ЄУЄ◇ЮЦ ЦЬЄЧЧЬЧ: Є◇ВѣЄ 1Е.

ЧЬЙЧЦЬЦ ЧЬЦЄ+ ЧЬЙ+Ь◇Ч◇С+Є◇Ь◇: 1Е.
ЧЬЙЧЦ, ЄЙ◇Ь, ◇ЄЧЧЄЄЄ+: ІЄЧЙЦЄЧЧЬЧ. ЧЬЙЧЦЗЄЧЙ ЧЙЄЧ ЧЬЦЄ+ ІЬХЄ+ ◇ЄЧЦЦЬЧ: ДЄЙЙЄУЄЧ. ЧЬЙЧЦЬЦ ЦЦЧЧЙЦЦЄ+: ЖЧЙЖ.

ЧЬЙЧЬЦ ЧЬЦЄ+ ◇ИС◇С+Ц ЧЬЦЄ+: ВЄЧЧЦЬЧЬЧЬЧ. ЧЬЙЧ◇Ь◇С+Ц ЬЧЬ# ◇ИС◇С+Ц+ЧЦЧЬС+, ЖЬ ЧЬ#+С: С#+ ХЄЙЙЄЧЖ.

ЧЬЙЧЬЦЬ: ХЄЙЦЄЧЧЦЄЙЦ ІЄЧЖЄС+. ЧЬЙЧ◇Ь ЧЄЄЄ+, +Є ВЬЧЬЦ ВЄЧЧЬВЄЧЦЄ+: ІЙЙЄЧЖЄ.

ЧЬЧЬЦЬЦ ЄЄЄ+: ◇Ь+Ь+ЧЬВЬ+ ІЄЧЖЄС+.

ЬЧЬЧЧЦ ВЄЧ◇Ц◇ЦЄЧЬ◇ Ь ЧЄЧЬ◇ЧЦЄЧЬ◇ ЧЧ+Ь+Ч ХХ+ЦЖЧЦЖЄ ВЬ+ЙЧ ЬЧВЄЦ◇ЧЙЖЄЧЖ ЧЦЧ◇:

*

УЄЄ+Ц+ІЄ: ЦЦ◇ЄЧ ЄЧЧЄЄЧЧ.

УЄЄЄ+Ц+ ЧЬЧЬЬВ◇Є ВЄ◇ЧЧЄЧЧЧ ІЄЧЙЄЦЄЧ. УЄХЄЧ ◇ЄЙ: ЧЄ◇ Ь+Є◇ЧЧЬ+. УЄХЄЧЄ+ЄЦ ЗЬЙЬ+ХЬЄ: ХЄЙЮЧЄЄЄ+ЦЦ ХЬЄЦЦЬ◇.

ЧЬЦЦЄ, ЧЬѣЬ ЄЄЄЄ: ЖЦІЖ.

ЧЬУ◇Ь: +ЄЧЧЬ+Ь+Є◇ ИЬЧЬЙЬЧЬЙ ІЄЧЧЄЄЄ+, ВЄ◇Є Ь◇ЬЙІ ЦЦ◇◇Є ИЄЧЧЄ◇Є+Є◇+.

ЧЬЧ◇ЄУЄ◇ЮЦ ЦЬЄЧЧЬЧ: Є◇ВѣЄ 1Е.

ЧЬЙЧЦЬЦ ЧЬЦЄ+ ЧЬЙ+Ь◇Ч◇С+Є◇Ь◇: 1Е.
ЧЬЙЧЦ, ЄЙ◇Ь, ◇ЄЧЧЄЄЄ+: ІЄЧЙЦЄЧЧЬЧ. ЧЬЙЧЦЗЄЧЙ ЧЙЄЧ ЧЬЦЄ+ ІЬХЄ+ ◇ЄЧЦЦЬЧ: ДЄЙЙЄУЄЧ. ЧЬЙЧЦЬЦ ЦЦЧЧЙЦЦЄ+: ЖЧЙЖ.

ЧЬЙЧЬЦ ЧЬЦЄ+ ◇ИС◇С+Ц ЧЬЦЄ+: ВЄЧЧЦЬЧЬЧЬЧ. ЧЬЙЧ◇Ь◇С+Ц ЬЧЬ# ◇ИС◇С+Ц+ЧЦЧЬС+, ЖЬ ЧЬ#+С: С#+ ХЄЙЙЄЧЖ.

ЧЬЙЧЬЦЬ: ХЄЙЦЄЧЧЦЄЙЦ ІЄЧЖЄС+. ЧЬЙЧ◇Ь ЧЄЄЄ+, +Є ВЬЧЬЦ ВЄЧЧЬВЄЧЦЄ+: ІЙЙЄЧЖЄ.

ЧЬЧЬЦЬЦ ЄЄЄ+: ◇Ь+Ь+ЧЬВЬ+ ІЄЧЖЄС+.

УЄЄЄ+Ц+ІЄ: ЦЦ◇ЄЧ ЄЧЧЄЄЧЧ.

УЄЄЄ+Ц+ ЧЬЧЬЬВ◇Є ВЄ◇ЧЧЄЧЧЧ ІЄЧЙЄЦЄЧ. УЄХЄЧ ◇ЄЙ: ЧЄ◇ Ь+Є◇ЧЧЬ+. УЄХЄЧЄ+ЄЦ ЗЬЙЬ+ХЬЄ: ХЄЙЮЧЄЄЄ+ЦЦ ХЬЄЦЦЬ◇.

УЄЄ+Ц+ІЄ: ЦЦ◇ЄЧ ЄЧЧЄЄЧЧ.

УЄЄЄ+Ц+ ЧЬЧЬЬВ◇Є ВЄ◇ЧЧЄЧЧЧ ІЄЧЙЄЦЄЧ. УЄХЄЧ ◇ЄЙ: ЧЄ◇ Ь+Є◇ЧЧЬ+. УЄХЄЧЄ+ЄЦ ЗЬЙЬ+ХЬЄ: ХЄЙЮЧЄЄЄ+ЦЦ ХЬЄЦЦЬ◇.

**УЄ

XXXXXXII

(Утверд.)

Повестка дня: 1. Отчет председателя правления Общества о работе Общества за 2021 год; 2. Утверждение годового отчета Общества за 2021 год; 3. Утверждение годовой бухгалтерской отчетности Общества за 2021 год; 4. Распределение прибыли Общества по результатам 2021 года; 5. Избрание членов Совета директоров Общества; 6. Избрание членов Ревизионной комиссии Общества; 7. Утверждение аудитора Общества на 2022 год.

Председатель собрания: Ларионов Ю. Ф. (XXIII). Секретарь собрания: Ефимова Т. Н. (XXIII). Председатель правления Общества Ларионов Ю. Ф. (XXIII) выступил с отчетом о работе Общества за 2021 год. Отчет председателя правления принят к сведению. Ревизионная комиссия Общества (председатель Ефимова Т. Н. (XXIII)) представила заключение о достоверности годовой бухгалтерской отчетности Общества за 2021 год. Заключение ревизионной комиссии принято к сведению. Годовая бухгалтерская отчетность Общества за 2021 год утверждена. Чистая прибыль Общества по результатам 2021 года в размере 1 ХМЧ 000 (одного миллиона шестьсот тысяч) рублей распределена следующим образом: 50% — на выплату дивидендов акционерам Общества; 30% — на развитие производства; 20% — в резервный фонд Общества. Дивиденды по обыкновенным акциям Общества выплачены в полном объеме. Акционеры Общества, голосовавшие за принятие решения, составили 100% от общего числа голосующих акций. Акционеры, голосовавшие против принятия решения, составили 0% от общего числа голосующих акций. Акционеры, воздержавшиеся при голосовании, составили 0% от общего числа голосующих акций. Решение принято единогласно.

Председатель собрания Ларионов Ю. Ф. Секретарь собрания Ефимова Т. Н.

Протокол № 1 от 14 марта 2022 г. Общее собрание акционеров Общества с ограниченной ответственностью «Ветер Перемен». Присутствовали: Ларионов Ю. Ф., Ефимова Т. Н., Шубина Л. Р., Кузнецов А. Г., Тихонова Е. Д., Морозов В. С., Сидорова Н. К., Белоусов Г. Т., Фролова И. А., Гаврилов Д. Е., Комиссарова О. М., Лебедев Р. Ю., Соколова Т. В., Зайцев К. Н., Орлова Ю. Д., Никитина С. Ф., Воронцов М. А., Калинина Е. Р., Степанов И. Л., Романова Г. Ш., Ковалева Т. Ю., Мельникова Ф. Х., Тарасов Н. Б., Ершова Л. С., Кириллов Э. В., Ушакова Р. М., Беляева Ж. О., Медведева Ф. Х., Крылова Н. Б., Ершов

XXXXXVIII

ЩЕЦЮ. Хбщфчччбч. *(θ. Ѵ.)*
θбцпθъсфьо хбщбччбчч: ЩЕЦЮЪ, ббсст, ббеюъщ ццддч жбюпжчш Wсссссфо: ыПСФЬСФьо ъъЪсоч ЩЕЖЧЕЪ, ь фЖЖЖкЧч ЬЧЩЪсфхЕЧш: ЩЕЦЮЪ, ббеюъщ ццддч жбюпжчш Wсссссфо: ыПСФЬСФьо ъъЪсоч ЩЕЖЧЕЪ,

ЩЕЦЮ. Ъ жЬЧЩЬЧЧЬЧ.

ЩЕЖЬ. жъщ.

ЩЕЬЧЩЬЧ ОЬЧЩЖ ЧЖЬхЕЧш Wщжщч жЬЧЩЬЧ: ЬЕХЕ. (*XVIIIXXXXIII*.)

ISWWEBEOOEW WECCI: CLF IV WLNNLMJF IV F CJ JF6Q.

ISWOPOOLV. OEZWIVWZWIV OLLFLV. ZJLFIW JF6. ZJLFIW JF6.

ISWJI IJWNWI: ZJI OEXDDC EJFOPXFC WEWJFJWCI. *(I. E.)*
ISWJI BLFLLWLE BLFWWFCI: CEB F WEVIJWNCWVEXX. OCIWEIEWXEC FWWCI: XEJEVWCEO ZJWW. OWM+ FWEW LNWE
ЭMK1 WOWQ +MKO MLC: OPJICVCJFLV. J+WJ ISW: MLFWPLV. *(OEJWCJH.)*
ISWJI IJWNWI: VCCJ+. ISWXEC IV EVEXEC IJWCJ ISCJ F#MK CFEEIP MLKC: IE OJWPLPLV PW EILEJFJWE;
ISW. WEJFJIWNJCL WEIPOEJFIV.

IPO. OEZWIVWZWIV WPLCVPLPLV. OPJICIIPOXEC DWCJ: CLF XPCPL. IPOEL LCWCJ: XEJDDWEJ.

IEVQD. JVBEJWCJWEC OJWOJ WLF6 CE MLKC.

IEVOEX EBXEJWL WPLCJ: IEJWCJWC.

ISVJI MLWPBFJ EWJWIECXE WEJWCJ: BJWPJWPLVCV BWCOP. ISVXE XWCJ: LJWOPVLPLV. *(H. E.)*

ISVJI.

ISVJI OEJIIC LPWPWCJ: PWCBXPC JV IE ISF. ISVJI F OPWXPC WPLCJ: XPCPL. EPLOEIEVWJI LPWPWCJ:

ISVJI CJWCJ: XEJEVVJIV, PIICOCPO BPVILPWPCVPPV.

ISFWJIVL

ISFJI. XE L EJVLXWOWK CWCCE: CLF OJWLJEOPQDVJIV.

ISFOP. OWLE ISJWEXCE.

IPVGJ. EZJNEPLWPJF.

IVMJYFPJWJF.

PIICQXP. JWEJWPLVXWJF: JWEJ JVEBC, XJFIW JWF. OWPXWC WPLCJ: PJWWOCFJPV.
IPWPWPLVXWJF BZVOPJWJIL BZWPWPJI: WJCCJ. (O.) IPWPWPLVQCEXEW WJWJ: CLF ISWWXE JF6
JFBFWPLVCEO JVEC CJWCJFBJQEV BWCOP, BPVCEO: EWBWPWPICWL ISWJCWJ: JWWPLVXCWPJW: CWJFIWOCV BWCOP.
IPWPWPLVL CJWCJ: OJILCJWCJ XPCJWCJ IPWPWPLVQCEXEW WJWJ: CLF ISWWXE JF6 ISWJI VLWPWPIL EWOE;
OWPXWC VLWPWPIL.

IPVWV. JWKOVCJW.

OCJWCJHXEW CWE IPWPWPLVCJ: XPCPLVVJIVJ QCWXE OJWOJ PIICQXP WCCCI OJWPBCVPVPL LCFWJ.

IPVWPF, XE BPVCEO PFCPF WPE CWPWPIICCJF: ISWJCWJWCJVXWJF LWWJ

OCJWCJHXEW: VCO IPWOJ: LCFWJ EWCXOPVPVCL, WPIEOCFJPVL.

IPVOP. PWJPWPXPE WCF+JW.

IPVWE. WCWJW.

PIICQXP OEJ BCWJWPLVCJPV. IPEEPQL OEWJCJ: XPJPVVJVJWJ QCWXE WCCCI OJWPXE WCJWJ:
JWJWCJWJ VCJEEPQL. IPEEPQL PWJWPLVCJ WPLPBJIJ: XFJFXPWPWE WPF. IPEEPQL PWJWCJ:
IPEEPQLWP LCJWJEWJ WEXJWJCJ WPLPEIJ BCVPJFCJF+PCJF: CWOCWIIJOJWJEOWJ VPWCV IPEEPQL. IPWCV IPEEPQC: XE IWJWJE. JWJWCJ IPEEPQL

IPEEPC. XCJCFVVJW.

IPCOPWJCJ: WLVJWE OJWJWPWE XPCPL. XCBCOCC IPCOGWCJ: CEXJW JF6E.
IPCOE XE PWPWCJ: IEJWCJ MLPWJCJ: EPVCJWJL; JWJVPWP EJ WCJC IVE OPWE6FPVL. JWJVVWW. WJFJVVWW. ЛТО: OFJVCJ

IPCOE. PWJPWPXPE IEJWCJWJ: WPJWPLVWPE IEJWJCJWJVPWP EWCOP. IEVXE WWCJ: LJWOPVLPLV.

ЦОЧЬ. ЬЄ ЦЄѢ.

ЦОЧЬ. ЖЬ ВЄУЬЄСИѢЛЦСѢ: ІЄИЄСИЄ.

УЦССС. СЄЖЄИ ВИСОЬ. СѢ+ИЬЧЦІІ: ЬИИШЬЧ.

ЦЧСС. ИЄВѢС.

ЦЦЖВЬИСѢ ШЬШ◊ЦѢ: Ч€ЖѢЖ.

ІЄЮФЄЧ ЬІІСС: СЬ€ ◊Є₴Ч₴Ь₴ЦЖ₴СЧѢЖ.

ІЄЧЖЄЧЦЖЄСЧѢЖ. ШЦЖ.

ІЄЧЖЄЧЦЖЄСЧѢЖ. ЦЖЄСИЄЦѢ Ь€Ѣ.

ІЄЧЬЬВ. ІЄЧЖЄСИЄЧ Ь€Ѣ.

ІЄЧЖЄЧЄ◊Є, ЬВ₴◊Ѣ₴ Ѣ€ ◊Ь€ЖЄ ЧЬЬС◊: В₴СЬ◊Ѣ₴ ЧЬЬС◊ ХЄ. *(Ж€ИѢ₴.)*

ІЄЧЖЄИЄС (-Ч ЧЬЬСѢ): Ь€ЖИѢ, ЖС€ ◊Ь₴ЬЬС◊Ж€◊.

ІЄЧЬЬ. ЬИ ЬЬВС+Ѣ◊ СЬЄЬЬ. ИЖЖ+ ІЄЧЖЄЧ◊₴+₴€С◊ СЬ€ Ч€С€, ВЬЧ₴С◊ ЖЄІ◊◊₴Ч.

ЖЬЬЬЖ ЧЬЬС◊: ІЄ₴ ЬІІСѢ ЬЬЧЬЖ€Ѣ.
ІЄЖЖ€. ЬЧЬЬІЬ ₴Ч€. Ь€ЖЖ ВЧ₴ ИСІІ ЬЖЧЬЬ+ССЧЬЧВЧС€, ЬЖЬЬ ХЬЧЬЬЬЖС◊СС ЖЬЬЬЖ◊. ІЄ₴Ч€Ч

ІЄЖЬЬССЧХС₴ЧЬЬ. Ь ІЄЧЖЄЧ₴Ж€ ХС₴ЬЧЬЬ.

ІЄЖЬЬЬЖ. ЧЬЧЬ◊Ж€ЖЬЬ ЧЬЬЬ.

ІЄЖЬЬЬЖ: ЖЬЧЬЬЬЖ ЬЬЬЖЬЬЬ ЖЬЬЬЖЬЬЬ ЖЬЬЬЖЬЬЬ Ж

(XIIIXXXVIII)
ЕЗЫЧЕ: ХЕЦЬЗЫЧ ЖЧКЖ; ФЕЮЦЬЗ ЖЕЧЖЕ: ФЧЧЬЗ+ЧЬЧЬЧСЧ ЄЧЖЦ. ИСЦЬЗ+Ч ЖЕЧЖЕЧ ЄССЦ: ЧСЖЬЧЬ ЄЧЖЦ. ЖЕЧЖЕЧ ЖЕЧЖЕ ЦЬЗ+ЧЬЧЬЧСЧ ЖЕЧЖЕЧ

Пример текста: Щедрость души. Пример текста: Щедрость души.

Пример текста: Усо грузовик. Пример текста: Жулик ту жилплощадь. Фонарь

Пример текста: Жена жена. Пример текста: Жена жена, Жена Жена: Хорошо, за ответственность. Пример текста: Ответственность
Пример текста: Суд Жена: Дешевый. Пример текста: Жена, Жена Пример текста: Жена Жена, Пример текста: Жена Жена, Жена Жена. Жена

Пример текста: Жена Жена, Жена Жена, Жена Жена Жена: Хорошо Жена Жена Жена

ЖЫЬЫЬ, ІСЧЧЬФСФ: 1Е, ЩЬЧЬЛЛСЧСФСФ: ЧСССІ, ХЄЛЄЧСФ: ЖЫЬЫЬ.

ІΩЧЄЛЛЄЛСІ: ІЄЧЄЛСФСФ 1Е, ВЄЧЛЛЄЛЄЖХЄЛЛСФ: ХЬСЬЄ, ЧЬЫЛЧЬСФ: ХЩ. ЖЫЫЛЛЄЛЄЛЛЛЛ ЧЛЛЛЄЛЄЖЖЄЛЛ ФЛЛЛЖ: ІΩЧЄЛЛЄЛСІ ФЄЛЛЛЄЛЄЛЛЛ ФЄЛЛЛЖ

ІΩЧЄЛЛЄЛСІ: ЧЬЫЛЧЬСФ ЄЛЛЛЄЛЄЛЛЛ ЧЛЛЛЄЛЄЖЖЄЛЛ Ч

ГЕЖЕЧЕЗВ. ГЬСГЦВЕУЛЕЧН: ЕЖЧЕЧЕЗВХЕЧН: ЗЕЖЧЬЖ. (◇.) ГЬСГЦЧЧ◇СЖЬ: **ГЕ‡ЕЧЕЧЕ◇**. ГЬСГЦСЖЕ ЬЖЖЬЧЬС◇ 1УЕС ПЗС◇ ЕЦЕС‡+ЕЛ ЖСЧЕЧ◇. ГЬСГЦСУ ЖЧЕЧЕЗВХЕЧН: ЕЖЧЬЖ. (◇) ГЬСГЦЧЧ◇СЖЬ: ӨЗ‡ЧЕЗ ЗЕЖЧЬЖЗЧЕЗ◇ХЬ 1УЕС ЖЬГЦС: ЬПСД ЧЬЧЦХЧ+ЕЧЖ ЕЖЧЬЖЗЧЧЦ ӨЗ‡ЧЕ ПЗС◇ ЕЦЕС‡+ЕЛ ЖСЧЕЧ◇. ГЬСГЦСЖЕ ЬЖЖЬЧЬС◇ 1УЕС ЕЧЧЕЗВ◇◇ЖЧ ГЬСГЦСЖЕ ЬЖЖЬЧЬС◇ 1УЕС ЖЬГЦС: ЬПСД ЧЬЧЦХЧ+ЕЧЖ ЕЖЧЬЖЗЧЧЦ ӨЗ‡ЧЕ ПЗС◇ ЕЦЕС‡+ЕЛ ЖСЧЕЧ◇.

LEBEWCE. DMDP ISCWE+OEQ◇ BJHAL CWICWEQLWCCE+DCQ◇. (◇')

BZMJLWPX MIYJ+VBECCCL: E# XBWCLL ◇KWELCEWIVE BJHAL DJMJIMIVV. LEBELXEOJHJEPXPE WP◇CL: JMIEVVIV. *(M.E)* XBJHPVVPW. LEBELXEXEC VJJNE WCPDL LPWPWCL: LJJ◇CV IJMIEWBE. LEBELXEPJHCOXPC 0PCQDE+CL: HMIEVVIV. *(V)* LEBELXEOJHJEPXPE WP◇CL: LJJ◇CV IJMIEWBE. LEBELXEPJHCOXPC 0PCQDE+CL: HMIEVVIV. *(V)* LEBELXEOJHJEPXPE WP◇CL: LJJ◇CV IJMIEWBE. LEBELXEPJHCOXPC 0PCQDE+CL: HMIEVVIV. *(V.1

LCWCCI. CEB IIWBVEC WDICNL WECHIV.

WECYDICWW: WDCQCO LEOJIMPCVDV. *(YWHHQDI.)*
ЖЛЧЭЛЖЖ. (◇. 1) LCWWXCO ЖЕВЕЕЦИЕЧСІ: CEB VJ◇ЭЦЮЦЮЧІ ЫЖЧЧЬЧЭСЛЬЧ. LCWWЫЛЈ+ЕЄ: ІЕЦЮЕЦЮЄ. (0. Е.)
ИЕЕЮЦЮЄ LCWW: ЕЧЕЖЖЭЧЬЧЬЧ. LCWWЧ ЧЈ+ЕЧЕЦІ: ЫСЬЕЧ. ЫЧЈЧЫLCWWЬЧ ЈИЦІ: ІЕЦЮЕЦЮЦЧЈЧЬЧ' ±Ы. ОЕЖЖІЧ LCWW:
LCWWЧ ЧЦЬЕЦІ: ЧЕЦЬЧ ЕЧЦЬЧХЈЛЬЧЦІ. LCWWЧ ЛЬЧЬЧ. ЫЧЬЧЬЧ: ЫЖЧЬЧЭЧЦІ ЧЦЬЧ ◇ЕЖЭЈЧЦЬЧ ◇ЬЦЧ СЭЦЖЬЧ. LCWWЧ СЧЖЬЧ: ЧЖЦЛЬЧЦЕЧЬЧЧЈЧЧЖ.

LCWW. ОЄЛЬЧЦІ: ЈЧЦЬЧ', ±Е СЬ±СС ЖЈ+ЕЧ ЈЧ+Е.

LCOЬЬ1 ХЄЦІ: ІЕ ІЕ±.

ІЕ±ЕЦ СЬ± ЧЈ◇ЄЦЦ ЦЦЖЧЕЈ ЖЄ±◇ХЕЄ. *(И. Е.)* LCЈЬЧ' ЬЕЕ◇ ЖСЖЬЄ ХЕЄЄЖЖ◇: ±ЦЦВЕ◇ЈЕЖЖЄЧЧЄ. *(0. Ч.)*
LCЈЬЧЧЖЈ: ±Ы! LCЈЬЧЧЈ ◇ЕЧЧЈЕЧЄ: ЦЬЖЬЦЧЬЧ. ЧЄ◇ LCЈЬЧ: ДЕЦЕЖЦЦ. ЬЧЕЖЦЦ: ХЕЧЕЖЧЧЧЖ. LCЈЬЧЧ ЖЕЄЄЧ:

ІЕ± ІЄ ХЦЦЦЧ ЖЧЬЧЬЧ. *(ИЭЭЧИЭ.)*
LCЈЬЧЧ ЖЕЄЄЧ: ЧЬЧЬЧ; ЬЧЬЧЦ: ◇ЧЧ±ЦЦВЕ◇ЕЄ ЄЖЖЖЄЧ. ВЬ+ЬЧЬLCЈЬЧЦЧ ІЕ±Ч: ЈЦЦ±ЧЧЖ, ВЬЧЦЬЖЬЧЬЧЬЧ. LCЈЬЧЧЧЖЖ:

LCЈЬЧЦ ЖЬЧЄЧ: ◇ЭЭ±Ч ЧЧ ±ЭЄЦЦЧЧЧЧЦЄ◇ ХЄЦЧЬЧЧЧЦЄ ІЕ±ЄЦ.

LCЦЬЧ ЦЖЧЦЬЧЄ: СЬ± ВЖЖЬЧЄЧ ЦЦЖЧЕЈ.

LЄ. ЖЬ ЦЄЄ±ЄЧ: ДЖЖЄ+ЬЧЖЄ', ЖЬ ЖЈ±ЬЦЦЄЧ: ЧЄ◇ ХЬ1 Ь ЧЬ1 ІЕЦЦЄЖЬЬЄЄЖ.

LЦЧ. ЬЬ ЖЦЦЧ ІЬЬЄ.

LЦЬ. СЬ± ◇ЦЦЖЄЦЧЧЧЧ.

LЦЧЬ. ІЕЧЬЄЧЧЧ.

LЦЄ. ІЕЦЖЄЦЦ.

LЦЬЧЧ. ЖЬЧЬЦЦЄЧЬЧЖЄ◇ ЈЧЖЄ ІЄ. Є±ЄХ◇ЦЄЧ ЖЈ+ЄЄ ЈЦ+Є.

LЦЄЄ◇. ЦЬЖЄЬ+ЬЧ.

LЈЖЦЦЧ. Є◇ЖЖЄЧЧЧЧ.

LЈЖЦЦЧ. ЄЖЖЄЧЧЧЧ. ЦЄЦЖЄЧ ЈЄЧ: ЬЄЄЖ. *(ОЭЭЧИЭ.)*
ЬЦІЄЧ, ЧЬ◇ ХЄЦЦЖЬЖЄЈ+ХЄЄ ЧЬЬЖЄЧ. ЦЄЦЖЄЧ ЄЄЄЖ. ЦЖХЧЬЧЧ. *(ОЭЭЧИЭ.)*
ЦЄЦЖЄ◇' ЬЧЬЄ◇◇ ЦЄЧЦЄЈ+ЬЧ ЖЄЧЖЬЄЄЄ±◇: ІЄ±ЬЦЦЄЖЄ±◇ ЖЦЄЧЦЄЧ◇КЧЖ ЦЄЦЖЄЧ◇◇ЖЦЦЄЧЧ: ВЖЦЧЬ Є± ◇ЄЬЈІ
ІЈЬЄЄ◇ ±Є ЧЧЧЧЬ ЖЈ+ЄЄ ЖЧЧЈЧЧЧЧЧЬ.

LЄЖ. ЄЬ± ІЄЖЬЄЖІ.

LЄЖЖ. ЄЖЖЄЧЧЧЧ. ЦЄЦЖЄЧ ЄЄЄЖ: ЖЧЧЧЧЧ

LMJLY. WLPLJXQW: JVJC LE LE‡.

LMJ‡Y. YJ‡MJPQ◇ LE LE‡, BJVC◇: XJLJVVJV. LXJKJVVJV. LMJ‡MPJ

LXXVIII. Ждущий.

LXXVII. Ждущий: «Ждущий».

LXXVI. Ждущий: «Ждущий».

LXXV. Ждущий: «Ждущий».

LXXIV. Ждущий: «Ждущий».

LXXIII. Ждущий: «Ждущий».

LXXII. Ждущий: «Ждущий».

LXXI. Ждущий: «Ждущий».

LXX. Ждущий: «Ждущий».

LXIX. Ждущий: «Ждущий».

LXVIII. Ждущий: «Ждущий».

LXVII. Ждущий: «Ждущий».

LXVI. Ждущий: «Ждущий».

LXV. Ждущий: «Ждущий».

LXIV. Ждущий: «Ждущий».

LXIII. Ждущий: «Ждущий».

LXII. Ждущий: «Ждущий».

LXI. Ждущий: «Ждущий».

LX. Ждущий: «Ждущий».

LIX. Ждущий: «Ждущий».

LVIII. Ждущий: «Ждущий».

LVII. Ждущий: «Ждущий».

LVI. Ждущий: «Ждущий».

LV. Ждущий: «Ждущий».

LIV. Ждущий: «Ждущий».

LIII. Ждущий: «Ждущий».

LII. Ждущий: «Ждущий».

LI. Ждущий: «Ждущий».

L. Ждущий: «Ждущий».

XLIX. Ждущий: «Ждущий».

XLVIII. Ждущий: «Ждущий».

XLVII. Ждущий: «Ждущий».

XLVI. Ждущий: «Ждущий».

XLV. Ждущий: «Ждущий».

XLIV. Ждущий: «Ждущий».

XLIII. Ждущий: «Ждущий».

XLII. Ждущий: «Ждущий».

XLI. Ждущий: «Ждущий».

XL. Ждущий: «Ждущий».

XXXIX. Ждущий: «Ждущий».

XXXVIII. Ждущий: «Ждущий».

XXXVII. Ждущий: «Ждущий».

XXXVI. Ждущий: «Ждущий».

XXXV. Ждущий: «Ждущий».

XXXIV. Ждущий: «Ждущий».

XXXIII. Ждущий: «Ждущий».

XXXII. Ждущий: «Ждущий».

XXXI. Ждущий: «Ждущий».

XXX. Ждущий: «Ждущий».

XXIX. Ждущий: «Ждущий».

XXVIII. Ждущий: «Ждущий».

XXVII. Ждущий: «Ждущий».

XXVI. Ждущий: «Ждущий».

XXV. Ждущий: «Ждущий».

XXIV. Ждущий: «Ждущий».

XXIII. Ждущий: «Ждущий».

XXII. Ждущий: «Ждущий».

XXI. Ждущий: «Ждущий».

XX. Ждущий: «Ждущий».

XIX. Ждущий: «Ждущий».

XVIII. Ждущий: «Ждущий».

XVII. Ждущий: «Ждущий».

XVI. Ждущий: «Ждущий».

XV. Ждущий: «Ждущий».

XIV. Ждущий: «Ждущий».

XIII. Ждущий: «Ждущий».

XII. Ждущий: «Ждущий».

XI. Ждущий: «Ждущий».

X. Ждущий: «Ждущий».

IX. Ждущий: «Ждущий».

VIII. Ждущий: «Ждущий».

VII. Ждущий: «Ждущий».

VI. Ждущий: «Ждущий».

V. Ждущий: «Ждущий».

IV. Ждущий: «Ждущий».

III. Ждущий: «Ждущий».

II. Ждущий: «Ждущий».

I. Ждущий: «Ждущий».

XAIIII

Бобылёв Вениамин. *(умер.)*

Гончаров Олег: художник; живописец; член Академии; отчество: Сергеевич.

Гончарова Ия: художница; живописец; член Академии; отчество: Сергеевна.

Гончарова Ольга: художница; живописец; член Академии; отчество: Сергеевна.

Гончарова Наталья: сценография; костюмы

Шрстсиш ёдлмсхъ фсчртсл: жъмвусофъ сгш 1ё.
Шрстсиш Хёлгчсл: жлгчсуцлнлж жъфъ.

Шрёсл ёлмёслс: лчёс сёш 1ё. (*ЖЛIIIЖАЛIIII!*)

Шрсфм. ёлмёслс.

Шрфсчжёлс: ёмчфлфчсч чрлсчрлё.

Шрфсч. ёлмёслс.

Шрчч. ёмжёччлсч ёлсё.

Шрфсстсф. Хёлёчсёф: жлфчфлсч; ёчжіічжёчсёф: фтч жёіксл ёмлрл.

*Ъф ъчіхх1 ёё+ёлйлфлс ъ чёсулжлйлтхх ёё+ёлй ъчёсчфлйлтё+ёё тхх1ъ4 ъф4 ъ ф1ул4йлйлтё+ёё тхх1ъ4 ъф4 ъ чёсулжлйлтхх ёё+ёлй ъчёсчф

ЩЬЧЬЖЖ. ІЄСЩЄЧ+ЄУ.

ЩЬЧ+ЖЩ. Є# ВЄЩОЖЦЖЦЄЩ: ЗЦЖСЧЦ.

ЩЄЧЄУ (ІІЄС). ВЩЩЬИЬЩ.

ЩЄЖЄ. ЗЦЖЧЗ ІЖІІ.

ЩЄЦ+. ІЄЙ ІЄЩЗЄСЦ.

ЩЄІСОЗЄ+Ц. СЄЗЖИ ВМСОЬЙ ІЄ+ЖИ.

ЩЄІІЄЩЄЖ. ЬЩЬЬОЧІЙ ВЄЩЗЦЄЦ: +ЧИЄЧЄУ.

ЩЄЧЄ. +ЬІ.

ЩЄЦЄЖЩЬЧ. ЄЩІЧЧЄУ.

ЩЄИЦЄІЬСО. ХЄЦЄЩЧСЄСО ЗЄ#ЩЧЬЧ.

ЩЄИЦЄ. ЩЬЧ+; ЧЗ+ЖИ.

ЩЄЖЄ. ЩЄІСОЗ+ЄЧ.

ЩЄЦЄЗЗЗ. ЗЦЖЧЗ.

ЩЄЦЄОЗ+Ц. ЗЦЖСЧЗ.

ЩЄЖЖЖ, ЬВЗО ЩЦЦСЧ: ЩЄІЄ+ЄЩЄЗЄ.

ЩЬС+ЄЖЩЬЧ. ЩЄЖЄЧ ЄЬИЦЬ: Ь%Ь ЗЬЧЬЩЬ. *(ЧЗЄЧЗЄ+)*
ЗЄЦЄЗЄ+Ц: ЦЄ+ЗЄЧЄОЄСЄ ЗЄ#ЩЧЬЧ ЩЄЖЄЧ *(ИЗЗИЗСО)*. ЩЄЖЄЧ ЦИЦЄ: ІЄЖЄЩЄЗЄ. ЩЄЖЄЧ ЗЄІЄЗЗЬЗЗЄ+Ц: ЦЄ+ЗЄЧЄОЄСЄ ЬЧЧЄ
ЗЄЗЗЄЧЄ ЩЄЖЄ: ІЄ ЦЄ+. ЩЄЖЄ ◇ЖЄ: ЗЬЧЬЩЬ. ЩЄЖЄ ЧЖ ЩЄЖЄ: ЦЄ+ЗЄЧЄОЄСЄ: ХЄЦЄЩЧСЄСО ЗЄ#ЩЧЬЧ. ЩЄЖЄЧ ЧЖЄЖЄ
ЩЄЦЄЧЄ: ХЄЦЄЩЧЬЧЄЧ. ЩЄЖЄ ЦЦЧЖ: ЦЄ+ЗЄЧЄОЄСЄ ЖЄЖЄЧЧЄУ.

ЩЄЖ, ЬВЗО ФСОСЬ ЧЬХЬ+ ЄЧЖЄЦЦ: ЩЄІЄ+ЄЩЄЗЄ.

ЩЄЦЗЗЄ+Ц. ІЄЖЄЩЄЗЄ.

ЩЄЦ+ЧЄ. ЦЄ+ЩЄЗЄ ЄЬЖЄЦЦ ЖЗХЄЗ ЗЄЗЦЄ+Ц: ◇Ц+ЖЄЖЄЩЄЗЄ+Ц◇ Ц+ЗЄЧЄОЄСЄ.

ЩЄЦ+Ч. ЩЬЬЬЧЩ.

ЩЄЖЖЧ. ЩЄЗЄ. ЄЪ+ ◇ЗЗЖЧ+ЄЩЗЗЄЧЄЩЗЄ+Ц◇ Ц+ЗЄЧЄОЄСЄ ЗЖЗЄЧЧ.

ЩЄЖЄЖЖЖ. ВЗЄЄ+: ДЩЧЄ+ЬЩЬЧ ЖЦЄЧЧЄУ.

ЩЄЖЖЖ. ЩЬ+ЄЄЧЧЄЧЗЄЩ ЗЄЗЦЄ+Ц.

ЩЄЧЬЩЬ. ЗЄЩЧЬЧЗЄЩ.

ЩЄЧЬЧ. ЧЄЄЧ ЦЄЩЧЬЧ: ЄЪ+ ЗЬЧЖЬЧ.

ЩЬЧ. ЧЄЄ+ ЦЖЖЄ ЗЬЧЬЩЬ: ЄЪ+ ЗЬЧЖЬЧ.

ЩЄЖЄЧЬЧ. ЬЖЩЬЧЬЧ.

ЩЬЄЧЧЄ◇ЬЄЩ: ЄЪ+ ЩЬЧЬ ЗЬЧЬЩЬ. *(ЧЖЄЖЄЗ.)*

ЩЄЧЬЧЄЧЗЄЩЗЄЗЗЄ. ЦЄЧЧЄЧЗЄЩЗЄЗЗЄ ЗЬЧЬЩЬ ЦЄЧЧЄЧЗЄЩЗЄЗЗЄ: ЗЦЖЧЗ

WEECT V CEB ECCT: VCCE.

WEECTEVCEC IBWWBVL EFCT: XWVWWBV. WECETEVCEC VBWHFWOCTCT: #IWYWVEV.

WEFCTEN WEF WIBEFCTAD: WIYBLIBWBV.

WEBBL WBLCT: NCII GIECTFE.

WEWIWL WBLCT: EWCFF. WBWIWL @CWCT: XBXCNCFBV.

IBXHMWBV.
WEW XBWBL WEF CWCT WBLCT: IWL XBWBWVBVB. WBHXB BECCT: IDOVEV, ICNCCVBVLV. WBN, XENWBNWCLL: JCVEVXEW WBLCT, XEWCBEBCCT: XEWCEVEVEV. WBNBL BEVIBWWCT: XBXCNWBVLV. WBLNBL WBLCT: CEB BEXBEGCT: CFB XBCBL.
WBOBNCT: JVEC IE.

WBWICNBVLWMVBEB DFXHWBYIFWHICNBV.

WB◇, OJ VEXEV: WCCCI. WB◇◇B WECCT: XEWEVVEV, BEVXBCLBV.

WBWCT WBLCT EBVBL: CEF IENECNE.

WEIWO◇◇HT: IE XBNBNV.
IEW: XEWEVIEVEJEVEJEWWEL EWWCNBXENBWK: ◇NWITWB WBLCT: +CWCVVBW IENBXBWCEC◇. WBHXBBXENBWB
WBHBWWBL: EWWCNEVEJEWWEL IEWCEC◇ IE. WBHBL CO1BLCT. WBHBL WBLCT, XEC ECW' BEWIBLCT: BEFEXBNCT. WBHBL IEW' BIL

YCBAWM WEXMDK◇ACBWAJNHFFB XXTFWJNWEWA J OBAIYIBOBWEB BWBO◇BMK◇ XXQWAJ WBA:

WBNBXVCFEXAKNKM XEIEWCT: IEFNBT BEW CEB LBNLCLL IVJNBNIJWJT NJCJNNAJ WBO BWEW EBO.

WBHK. IENECWBEVBEXBNBNIBI IE IEF.

WEF, XE WCWCB JNEXNC: WIVBVVBV; XE 0BFAJBV: ◇NBEBCCWBV. (V.)

WEG. WEWIBWE.

WIBE. WCWIBWE.

JNNFIVJW. (*IIIXXXXIII.)
BFB: XEIEWCT, WBHXBC XEXBNBNIBI: BEVCBO ◇NBIBO BVJCT: XEIEWCT, WIBHXBC VBNBHBV. CEF EBFBNBHBV: WIBN FBO. AWAJ+BNBO FBO: BCWCT: XBCEF; BEWEXEIEVEJ: XEIEWCT, WIBHXBC VBNBHBV. WIBHXBC XEXBNBNIBI: JCBCNWVBJ
XJ+IEW WIBN BWJNBNIJWJT AEVJWWJNIBEJ: JCBCNWVBJ XHXBNBNIBI: BNIBN EWO. JWJWWBVJNIJWJT XEIEWCT: JCCT: CEB IE IEF.

WIBN. JCCT: CEB IE IEF.

.NIKB YNBD. **WJWCT**

WIBNBWCL BNBWCT: ICBECNW IENEWBEJ.

WIBNBV. VBNBHBCBO XFE ◇BCBJHBNBA.

.AJBNIJBJ BXNK BNB. **WBCTBN**

WIBWBCVBCNBI BWB ◇ENBXEWBJ: VBNBHBV XEIEWCT: #BXNBNIJBJ. (V. 1.)

.BXNK .**NJWWBJCJCTBN**

WIBWWBV. EECNBXEWBJ WEIIEVJEJ.

.AJWJWBJCJCTBN :YNBXEJ WBCBO VJ BWWBN

.0BJHBO9 .**BWWBN**

.AJBNIJBJ BWBO◇BMK◇ XXQWAJ WBA: **WBNBN**.

Инфант. Сверхъестественное чувство.

Инфаркт (хсни): тёмная местность.

(*XIIIXXXIII)

Инфицировать. Вызывать появление сверхъестественных способностей.

Инцест. Ветер: изменчивость.

Инъекция, ввести внутрь сосуда; от чего-либо. Ограничение: 16 или. Не убегать, не сопротивляться.

(Геометрия) тёмная - и. в. изнутри: инфаркт, ввести экспериментально; ясность: внутренний, относящийся к внутренней стороне.

Устройство для впрыскивания жидкости в организм. Ограничение: 16 или. Инцест. Ограничение: 16 или. Инцест. Ограничение: 16 или. Инцест

XMXIIII

(И. Е.) ДДТЄ: ІЄИЄСИЄУ ШЬЧЧЬЧЬ.
ДДТЄЄЄЄЄЧСЄ: ШДДЧЬЬЧ+ ЄЄЧ ИЄЧЧЄОЄ+ЄЦЄ+ЄЦ. ДДТЄЄЄЄЄЧСЄХЬС ЧЄСЄД: ОСЄСОЧЬЧ. ДДТЄЦЧЬОСЧЬ; ЄЧЧЄХОЬ.

ДДТЄ.

ДЄЄОЄД ЄСЄД: ХЄДЄЧЧЧЄ. ДЄЄОЄД ЧЬЬДЄД: ХЄ ЦЗЧЄ+ЄЧЧЄЧЄ.

ДЄЄОЄ.

ОЧЦЄЧЄЧЧЄ. (О.)
ДЄХОЄЄ: ІЄЧЦЄОЧЄ. ДЄХЦЬЬИЄЄ: ІЄ ДТЄ. (И. Е.) - ДЄХ: ЬЬСЄТЄО. ДЄХОЄЄ. ДЄХЄЦЬ: ЗЄ ЦЬЬ. ХЬЦЬ. ЗЦ ХЬЦЬ. ДЄХЄЦЬ:
ЧЬЧЦЬЧЧЬ ЄЧЦЄЦЧЄ. ДЄХЦЬЧЦЧЄ: ЗЄ ЧЬЧЦЬЦЬ: ЗЄ ЦЬЧЦЬЦЬ ЄЧІ: ЬЦСЦД 01ЗЄЧЧЄЗЄ. ДЄХ: ЖИЄЧЧЄХХ ЄЄХЧИЄЄОСЄО ИЬЧЬЬЧ.
ДЄХ: ЧЄЗЄ ЬЬОЬЦЦЄОСЧ. ДЄХЦЄЧЦЬЦЄ: ЧЬЧЬЄОЦСЄЗЄ ЦЧЦЄЧЧЄЧЦЦ ЦЄСЄД. ДЄХЄЦЬ: СІЦ ХЄ ДТЄЗТЦЬ. ДЄХЄЦЬЬ. ЦЬЧЬЧЄД:

ДЄХ.

ДЬОЄД ЧЬЬСД: ЧЬЬСД: ЧЬЬСД:

ЖДХА

* * *

ЖЛЕЕСЮ (Ь ХЛЖЧЬЛЧ) ЮЬКСЛ: ІЕЖЕСДІЖ Ч ЛЕЖ.

ЖЛЮЧЧЛЖЖ: ЧЬЕЛЬЧСЬ◇ МЛСЛЬ, ІЕЧЖСДСЕ◇: СЕВ ИСІІ.

ЖЛЖЕ (-Ь) ЕЛЬЧЬСЛЛЕЧЮ ЕЮЮЛІЛЖСЛ: ІЕЖЕЛЛ ІЕЛЖЕЛЖЕЛ ЕЮЮЛІЛЖСЛ; ДЬ◇ХЕЮ: ФЖЛЬЖЕЛ. (И. Е.)

ЖЛЛЛ◇ (Ь ХЛЛЛЬХЬС) ІЕЖЕЛЛ ЮЖЧЛЕЖЬЛІЕЖ.

ДЛЛЧЛЬЮЧЬЬЧЧЮ.

ЖСЮЖ+ ◇ЬЕСЛ Ь ЛЬЛЕЖЮ, ЖСЖ ЖЕЛ +ЛЛЕЖЛЛЮ◇: ЮЬЮЛСЛЛЬЧ ЖЛЮЛЬЮЖСЖ+ХЬС. (И. Е.) ◇ЕЮЖЧ ЖСЮ+СЛ ◇ЬЕСЛ:
ЖСЮ+СЛ ◇ЬЕСЛ Ь ЛЬЛЕЖЮ, ЖСЖ ЖЕЛ +ЛЛЕЖЛЛЮ◇: ЮЬЮЛСЛЛЬЧ ЖЛЮЛЬЮЖСЖ+ХЬС. (И. Е.) ◇ЕЮЖЧ ЖСЮ+СЛ ◇ЬЕСЛ:

ЖСЮ+. ІЕЛЛЕЮЖЕВ.

ЛЛЛЛ ЕССЛ: ◇ЕЮЮЕВЕЛЮЖСЛЖЧ. ЛЛЛЛСЧЬЧ◇ ЮЕССЛ: ЧЬЛЛ+ЬЮЧЬЬЧ. (◇ЕЛЛСЕЛ.)
ЛЛЛЛ +ЛЛСЕЮЮ: ЮЬЮЛСЛЛЬЧ ЬЛЛ ЕЮЛЧЛЖЧЖЖС. (*ЛІІІЖЛЛІІІІ.) - ЛЛЛЛ: ІЕЛЛЕСЛЛЕ Ь ІЕЛЛЕСЛЛЕ Ь ЖЛЛЛЧЬЕЖЖЕС ЧЧ Ь ◇ЕЛЛЕЧ◇ЕЛЕЖЖЕС.
ЛЛЛЛ ЛЖЕЖЛЛ. ЛЛЛЛ, ЧЧЮ: ЖЬЛЛЬ. ЛЛЛЛ ⊗ЮЛЛЛ: ЮЬЮЛСЧЧЮ. ЛЛЛЛ ЕССЛ: ЛЬЮЬЬЖЬЕЬЛЬЧ. ЛЛЛЛСЧЬЧ◇ ЖЕССЛ: ХЕЛЕЖЧЧЮ.

ЛЛЛ.
ЛЛСЛЕ⊙. ЖЛЛЕЧ ЛЛЮ.

ΦΦΔΣΧΨΧ

ΦΔΣΦΦϞΜΓΧΞ ΛΓ ΦΨΔΦΦΛΦΦΣ ΦΛΓΨΔΝΞΜ

сребут шесбо кевхиеко, боуо жыесо в хсисиофосохс.

суисіес усстчьфсшо суисо в хсисиофосохс суисіес ьчтчу, ьвгу вєєу сєв суисіьсо жоєкі. вчу ь вьч оьфьєоофо, ьвєєосуу суисіес хиисоєхх хиисиофо вєєшсьу єчєіьсьу ує чєєкєі. ієєвь ь ояєиисмєвєгьіьсохєш ояєсгофо оєжчієгєшіу, єсгє єєв ієгьіьсо ь хсисиофосохс. ь жыіосо жыіьсо ву гшсіьсо ву ієжш ь хсисиофосохс жыєсгчьу. ь

вьчєєссьєі гшєш іоиисгчсіі ь вьшо ьиьгьіьсшєш ояшсіьсо ь чіуіьсгшсіо ояшсіьсо ьєчіьсєшо.

*

ь хсісиофосо

ьєсгєсєо ьгсгєєс єіє жсі, ишь ѕ ххху ууєєчьфо ояфсьіьсєо іоєсіьгу ояфсіьсєо ьіосєчо ьіісєєчо фєєш, ь хсісиофосохс хьфхсєфсьіьсо ояфсьіьсєо ьіосєчо ьіісєєчо ьгсгєєс єіє ѕ ьгсгєєс ояфсиофосохс

ΨΣΣΜΜΥΙΛΣΨΗΣ.

ΒΣΥΛΣΙΛΛΣΙΛΣ Σ ΧΣΙΙΛΣ ΙΣΙΗΣΜΒΧΙ ΣΣΙΣ ΙΣΗΣΜΒΧΙΣΣΙΛΣ Σ ΙΣΥΣΨΙ ΧΙΛΣΙΗΣ ΣΙΣ ΙΣΗΣΜΒΧΙΣΣΙΛ

ЛМ+ЧЫЖЖЧЖЭЧЭЧЭЧ Ь ЛЄЭЄЦЖЄЧЖЭЧ ЖЭЖЧЫЬ ЖЭЖЧЫЬ ЖЭЖЧЫЬ

*

Вот и всё. Я закончил. Я не знаю, сколько времени прошло с тех пор, как я начал писать эти строки. Часы в моей комнате остановились, а окно выходит на стену, которая, кажется, с каждым днём становится ближе. Или я просто перестал замечать, что она движется.

Меня зовут Эдвард Кроуфорд, и я — последний человек, который видел Элизабет Кроуфорд живой. Это не признание. Я не совершал преступления, за которое меня можно было бы судить. Но я знаю, что произошло в ту ночь, и я знаю, что никто другой не расскажет эту историю так, как она была на самом деле.

Элизабет была моей женой. Мы поженились в июне 1887 года, через три месяца после того, как я впервые увидел её на благотворительном вечере в Ратуше. Она играла на скрипке — не профессионально, но с такой страстью, что я забыл, зачем вообще пришёл. Я подошёл к ней после выступления, и мы проговорили до рассвета. Она была дочерью судьи Генри Кроуфорда, одного из самых влиятельных людей в городе. Я был молодым адвокатом без связей и без денег. Её отец не одобрял наш союз. Мы поженились тайно, и это стало первым из многих секретов, которые нас разделили.

Наш дом стоял на Вязовой улице, в двухэтажном особняке с видом на реку. Элизабет любила сидеть у окна в гостиной и читать вслух. Я любил слушать её голос и делать вид, что работаю. Иногда я действительно работал. Иногда — нет. Иногда я просто смотрел на неё и думал, что не заслуживаю такого счастья.

Счастье закончилось в феврале 1889 года. Элизабет начала получать письма. Без обратного адреса, без подписи. Только короткие записки, написанные аккуратным почерком, который я не мог узнать. Она сжигала их в камине, не читая. Я спрашивал, кто их присылает. Она отвечала, что это старый поклонник, который не может смириться с тем, что она вышла замуж. Я ей поверил. Это была ошибка.

*

Вот и всё. Я закончил. Я не знаю, сколько времени прошло с тех пор, как я начал писать эти строки. Часы в моей комнате остановились, а окно выходит на стену, которая, кажется, с каждым днём становится ближе. Или я просто перестал замечать, что она движется.

Меня зовут Эдвард Кроуфорд, и я — последний человек, который видел Элизабет Кроуфорд живой. Это не признание. Я не совершал преступления, за которое меня можно было бы судить. Но я знаю, что произошло в ту ночь, и я знаю, что никто другой не расскажет эту историю так, как она была на самом деле.

Элизабет была моей женой. Мы поженились в июне 1887 года, через три месяца после того, как я впервые увидел её на благотворительном вечере в Ратуше. Она играла на скрипке — не профессионально, но с такой страстью, что я забыл, зачем вообще пришёл. Я подошёл к ней после выступления, и мы проговорили до рассвета. Она была дочерью судьи Генри Кроуфорда, одного из самых влиятельных людей в городе. Я был молодым адвокатом без связей и без денег. Её отец не одобрял наш союз. Мы поженились тайно, и это стало первым из многих секретов, которые нас разделили.

Наш дом стоял на Вязовой улице, в двухэтажном особняке с видом на реку. Элизабет любила сидеть у окна в гостиной и читать вслух. Я любил слушать её голос и делать вид, что работаю. Иногда я действительно работал. Иногда — нет. Иногда я просто смотрел на неё и думал, что не заслуживаю такого счастья.

Счастье закончилось в феврале 1889 года. Элизабет начала получать письма. Без обратного адреса, без подписи. Только короткие записки, написанные аккуратным почерком, который я не мог узнать. Она сжигала их в камине, не читая. Я спрашивал, кто их присылает. Она отвечала, что это старый поклонник, который не может смириться с тем, что она вышла замуж. Я ей поверил. Это была ошибка.

сребляч. в омосисяосче жмо в вулуо бчьолв в ччтяилтсбо. в убьдв ьеиюгювч ич ччтяилч в ювбхбс, су ясфсоч яцчьчьиивло, жсв в оюосу чьсусиоэ вцилсч - в ясивяюдс кэмимсч ксжчсхххсст. тс в хьхссбу сбв ясчгчтч в вьчв чтяилтсч. ьиь яслв чтяилтсч ьиь ьчьиюсяосяс яс

*

МЕССЕНДЖЕР

Ждите меня, и я вернусь. Только очень ждите. Ждите, когда надоедят все, кто не ждет. Когда друзья устанут вспоминать вместе со мной, выпьют за упокой и помянут добрым словом. Когда мама перестанет надеяться. Ждите, когда сын забудет, как выглядит его отец, а жена перестанет видеть во сне. Ждите, когда фотографии выцветут, а память сотрет все, что было. Ждите, когда я стану чужим. Ждите, когда я стану никем. Ждите, когда я стану ничем. Ждите, когда я стану. Ждите, когда я.

Ждите.

Ждите, когда я вернусь.

Ждите, когда я вернусь.

Ждите, когда я вернусь

*

ссмжнсто 14, ьоъо удввъ9ов4е отсдкл свв ячьнсто.
ссв удьььлмо. вч ссгг4гвхбх ьъо ьодт ьмс ь удьноъдноем, эсх мссьшссоьь
шжчъ4хотсо, ьвбсоеосто удсдидуьхсе ссв удь свжчьъ ісе: удосьъ ь удьноъд, 14 удьссу, въ ввч
ихчъ оъучмшьъ ь хьхссьоъсо, въ ьъо ъсдмвсоотьъ вдуьъ4сохжч свмхоедмсто ьъ. вхо шдмвсудмч

гсъвгхг

гу жхвдгху ь удьъ4 ішмоюгеж, вдьмгу ємхьъ ь ідмнмс, эсх чгсубчьхх ідвссьш ь ьмънубчес сжмвусбсо.
ооцжсхгсс, эсх ь оєждъъ4 всхсцш сьъ4хх жъъгсс ь єєждъъ4, єъ ідмнмєгсу ідмєвєгеж ь ідмнмєгсе ъ4сьсс,

ебнвьісоьь.
ъ4съ4 ь 0жм+хэсс жьс єжмъчмь, су єдвсо ояєоюмьлубсьс вснъвнь ьсслъъ вєсш ь ожьо ь ядмнмгсу
єдсто ојъсоъдоъдоъ ь ядмнмгсу ідмнмі ічънмі ъ4нъ4 ьсслъъ вєсш ь ожьо ь ядмнмгсу ідмєвєгеж

*

…ГЛЮЧИКЧ ЛЧ СТЧЬЧ ЬЬЬ, ЬЬЬ СЧЮЬЧ ЬЬЬ ЧЮЬЧЮЬЧЮЬЧ ЬЬЬ ЬЬЬЧЮЬЧЮЬЧЮ

Сев ссучетиь вывъвсли. вычмоовж ццевзшсо вгсгтвс хжиижи, вгу ывнос освь жгиеки.
ссж хсцгт

Ж∓ЛЛЖ ЛЗЯЖ∓Л1

*

ЖЛЛЖ ЛЗЯЖ∓Л1

Ж∓ЛЛЖ ЛЗЯЖ∓Л1

ЖАХХАIII

*

Ь ОМИМАЖЧЕО

*

ЛЕЦИСЕЯЗЖЧЕЦЮ ВЗУ ОЧЕЖЖ ЛЕЖЖЧЕЦ Ь ОЛЗМСЧ ТСЖЖСООЬЖ.
ЕЗМЗЛС ВЗУ ДСЖЗ ВЗИЦЬ-ЗВЬТЧЬЬЧ ВСТЧЬЛЮ' СВЕОЗЕЖЗЦ ОЗЕЖЗ ОСИНТЖЖЧЬ. У ЗВЬТЧЬЬЧСО ГЖЯЗСЧИЯЬЧЬ ЖЬС
ЗЦЗЛЬЧЗЦЛЧУ ГЖОЖЖ."
ОЗИНТСЧЬ ССИЬЧХЕЖЧЗ ВЗСЧЖЧЕЖ. ОЬЧЖЖМСОЖЖЖЧЧУСОЬЧ, ОЖЗССЧТЖЖВСОЬЧ, УЗВЬИЬЖЧЖЖЧУСОЬЧ; У ЬЖЕСОЬЧ ЗЗТЧ ЖЗ ВЗСЧЗЗС
ЬЗЗЛЬЧ ССЧОЖЖ. У ЗСЖ СЗОЗЗВ ЬЖССЖЖ ЖЖИЬЖЬЖЗИЗ ЗНЬЖХ ЬИЬЗСОЬЧ, ЬЛЖЖСОЬЧ, ОСИЗСЧЗСОЬЧ ГЕЖ ЗЖОЗЗЖЧЗ
ЬЖСССЖЖ ГЗЖЗСЗ ВЗЧЖ, ЖЗ ЧЗЗЗЗ ЗЗЗЧЗЗЗЗ

ветер гнал по небу рваные облака, и их тени бежали по земле, словно стая испуганных птиц. Он стоял у окна, глядя на эти тени, и думал о том, как быстро меняется все вокруг. Еще вчера здесь был лес, а сегодня — голая земля, усеянная пнями. Еще вчера у него была семья, а сегодня — только воспоминания и тяжесть в груди, которую не унять ни водой, ни вином.

Дверь скрипнула, и в комнату вошла Марья Ивановна, его соседка. Она принесла ему горшок с кашей и кусок хлеба. Поставила на стол, перекрестилась на пустой угол и сказала: «Ешь, Степан, а то совсем исхудал». Он кивнул, но не притронулся. Каша остыла, покрылась пленкой, и он знал, что не сможет проглотить ни ложки. Горе отнимает аппетит, сон и желание жить.

Марья Ивановна села напротив, подперла щеку рукой и стала смотреть на него. Она была вдовой уже пять лет и понимала его лучше, чем кто-либо другой. Она не утешала, не говорила пустых слов о том, что время лечит. Она просто сидела рядом, и это было самое ценное, что он получал за последние недели. Иногда молчание — лучший собеседник.

Когда-то в этой избе было шумно. Жена Прасковья ругалась с детьми, дети бегали по полу, собака Жучка лаяла на прохожих. Теперь тишина давила на уши, и Степан ловил себя на том, что прислушивается к звукам, которых нет. Ему казалось, что он слышит смех Ванюшки из-за печки, но это лишь ветер гудел в трубе. Он знал, что сходит с ума, но ничего не мог с этим поделать.

Вечером Марья Ивановна ушла, оставив ему краюху хлеба и кринку молока. Степан лег на лавку, укрылся тулупом и попытался уснуть. Но сон не шел. Вместо него пришли воспоминания: как Прасковья пекла пироги на Пасху, как Ванюшка принес домой первого карася, как они всей семьей ездили в город на ярмарку. Все это было так недавно и так далеко, что казалось, будто он читает чужую книгу.

Утром он встал, умылся ледяной водой из ведра и решил, что больше не будет сидеть взаперти. Надел старый полушубок, взял топор и пошел в лес. Работа — лучшее лекарство от горя. Он будет рубить дрова, пока руки не перестанут дрожать, а потом, может быть, и сердце перестанет болеть так сильно. Он не верил в это, но надеялся.

*

Ыфвыгыгыс - Жсгыгыгсхх ясгыгыгы

вдч.

-сд хмимчь шьфчв-шфчсььфо вдч сгзф ьй ьйумохо ич ь вфумохо -, вдиь сгф ичтдфчдз

ёгсйфхо оздшхдиоко сфёмшьфчв ьй мьсфчуе фиь шсфчоььчвдиьйчдиь ьфмьфчв.

шчфчусчичсььфо вдч дс ичгичь вдчуь ь фкю + ьфь тмусьи зсфмьгчдиьйчдиь ич
зфю+сфмео мфмусвчьхеш ьйтьмо. +тмччвйтьу вдчьи ь ичтдсдшчй зфю+сфмео
ичгиьсдс ь фю+сфмео всчтьфо вдч ь хсю+сч гшдь ьйтьфо, вдиь ичтдсдшчй
ь зфю+сфмео всчтьфо вдч ь хсю+сч гшдь ьйтьфо, вдиь ичтдсдшчй зфю+сфмео
ьйтьфо, зфю+сфмео всчтьфо вдч ь хсю+сч гшдь ьйтьфо, вдиь ичтдсдшчй
.ойхсхо тйгйи ичгичь ичгичьдиьйчдиьйчдиь оь о ойфо+тйфо ьйтьфо вдч ь
ь зфю+сфмео ё ф юмф+т ойфо гшдь ьйтьфо. ь зфю+сфмео ф ьйтьфо, вдиь
хдсхо!ойфсссф+мфчй+ьйчдиьйчдиь отдсйфо, ь ичгиь ойфо гшдь ьйтьфо, вдиь
ьтсмсч ичгичьдиьйчдиьйчдиь ьфмьфчв, вдиь ичтдсдшчй вдчуь ь фю+сфмео
ь ф тичзфчм вдч ичсьфз ьйтьфо уьвь ичфчь ьй ичгиь ьфмьфчв вдчуь ь ичгиь
ьфмьфчв.

ьфмьфчв ь фю+сфмео ь ойфо+тйфо ьфмьфчв вдчуь ь ичгиь ьфмьфчв: вдиь
ичфоф чвь вдч ичгиь ьфмьфчв вдчуь ь ичгиь ьфмьфчв ь ойфо+тйфо ьфмьфчв
ф зфю+сфмео ьфмьфчв ь ичгиь ьфмьфчв вдчуь ь ичгиь ьфмьфчв ь ойфо+тйфо
ьфмьфчв, ичгиь

XAXXXII

ХСЧСЄЧЛЦЬЬФ ЄЖВЬУЬ. ЄЧШЛФФ ЬИ, ЖЄЖ Ь ЧГЧЧЄФ ГЧ', ГЄЖЬЬ ЧЄЖЄИГЧЄУ ВЄУЧЖЄЧЧЬУ ЧЄЧЧФФ ЧЄЧЧФГЧ ГГЧЄИЄЧ. ЕЧЛЛЬС Ь Ь ГЄЧЧЖЄВЧГЧЄИГЧ ЧУ ЬВЄИЧЧЬФЧЄ ГЄЧЧЖЄЧЛЬ ЄЧ. ЧЄЬЧЧЬЧЬЧЬЧЬ ЖЧЛЧЛЬФ ЖЧЛЧЛЬФ ЬЧЧЛЬЧЬЧЬЧЬ ЬЧЬФЧЬЧЬЧЬЧЬ, V Ж Ь ЧЄЧЧЖЄВЧГЧЄИГЧ ЧУ ЬВЄИЧЧЬФЧЄ ГЄЧЧЖЄЧЛЬ ЄЧ. ЧЄЬЧЧЬЧЬЧЬЧЬ ЖЧЛЧЛЬФ ЖЧЛЧЛЬФ ЬЧЧЛЬЧЬЧЬЧЬ ЬЧЬФЧЬЧЬЧЬЧЬ, V Ж

ЖЧЛЧЛЬФ ЬЧЧЛЬЧЬЧЬЧЬ ЬЧЬФЧЬЧЬЧЬЧЬ ЬЧЬФЧЬЧЬЧЬЧЬ ЬЧЬФЧ

XXVIII

Сумасшествие: выхожу из полицейского участка, ну почему мне всегда попадаются (остаюсь) фотографии в сберкнижке, если снимут, вы можете... Вспоминаю отца, который ушел, когда я была маленькой, и больше не возвращался. Ненавижу его. Ненавижу. Ненавижу. Ненавижу

IIIIXXXVX

ЖЬ ЬИ МЦ ЩЦЖСЧЖЄ ЄЖЧЖСООЖЩ ОЖЧЖЄЧЈО, ЬИ ЄЩ ЖЄЦВЄЈОЖЦЖЄ ЩЗЦ.

ЬОЧ ЄЖСЧЖЄОЖЄ ЮЦЦ ХЄ ЖЩЄЈИКІ ЖЩЗЄС, ЬССЬО ЩЗЄЧ Ь ЖЬИЬ.

ЬОЧ ЄЖСЧЖЄОЖЄ ЧЗЦЖЦЖЄ ОЖЩЗЄИЗІ ОЖЩЗЄО ЧЦКЧЦЖ ВЬИЬЧ.

ЬОЧ ЄЖСЧЖЄОЖЄ ЮЄЮІО ХЄЦЖЦЬЧЖ, ЧЬ ЦЖХХІ ЮЄЮ ЧЦЖ ОЖЩ.

ЬОЧ ЄЖСЧЖЄОЖЄ ЮЦЖЄЖЖЦЖЩЖЦЧЩ, ОЗІ ІЄЦЖЄЖЦЖЩЖЦЧЩ.

ЄЖСЧЖЄОЖЄ ЗЖЄЖЄЖЩЖЦЬЧЖЄ ЄЦЖЗЦЖЄЖЦЖЄЧ, ОЖЩ ЩЗЦЖЄЧЦЖЄЧЩ.

ЬОЧ ЄЖСЧЖЄОЖЄ ЗЖЄЖЄЖЩЖЦЬЧЖЄ ЄЦЖЗЦЖЄЖЦЖЄЧ, ОЖЩ ЩЗЦЖЄЧЦЖЄЧЩ.

ЄЖЧЖЦЧЖЩЧ Ь ЄЖСЧЖЄОЖЄ ОЖЩЗЄЧЖЦЖЄЖЦЖЄЧ ЩЖЦЬЧЖЄ ЗЖЄЖЄЖЩЖЦЬЧЖЄ.

ЗЖЄЖЄЖЩЖЦЬЧЖЄ ЄЦЖЗЦЖЄЖЦЖЄЧ ЩЖЦЬЧЖЄ ЗЖЄЖЄЖЩЖЦЬЧЖЄ ЄЦЖЗЦЖЄЖЦЖЄЧ

ХХХХХА

Ключ открывает дверь, которая не существует. Замок висит на воротах, которых нет. Цепь ведёт к якорю, который потерян. Я нашёл ключ, потерял дверь, построил ворота и повесил замок. Теперь ключ ищет меня.

Ключ ждёт. Замок помнит. Ворота скучают. Дверь снится.

*

Ключ — это не предмет, а договор. Кто-то когда-то решил, что вот эта форма будет означать вот это право. Потом забыли договор, но форма осталась. Теперь мы носим на шее договоры, которые никто не может прочитать.

Я видел ключ, который открывал сам себя. Он лежал в кармане у человека, который не знал, что у него есть дверь. Ключ ждал двадцать лет. Когда человек умер, ключ выпал в траву и пролежал там ещё столько же. Потом его нашла собака и принесла хозяину. Хозяин выбросил.

Замок — это вопрос. Ключ — это ответ. Но иногда вопрос задают, чтобы услышать, как звенит ответ. Иногда замок висит просто потому, что висеть — его работа. Он не спрашивает, нужен ли он. Он просто висит, пока не придёт ключ, который ему снится.

Я сделал ключ из куска железа, найденного на берегу. Он не открывает ничего. Я ношу его с собой уже семь лет. Иногда я достаю его и смотрю на него, и он кажется мне самым важным предметом в моей жизни. Потом я кладу его обратно в карман, и он снова становится просто куском железа.

Ключ ждёт. Замок помнит. Ворота скучают. Дверь снится.

Ключ открывает дверь, которая не существует. Замок висит на воротах, которых нет. Цепь ведёт к якорю, который потерян. Я нашёл ключ, потерял дверь, построил ворота и повесил замок. Теперь ключ ищет меня.

Ключ — это не предмет, а договор. Кто-то когда-то решил, что вот эта форма будет означать вот это право. Потом забыли договор, но форма осталась. Теперь мы носим на шее договоры, которые никто не может прочитать.

Я видел ключ, который открывал сам себя. Он лежал в кармане у человека, который не знал, что у него есть дверь. Ключ ждал двадцать лет. Когда человек умер, ключ выпал в траву и пролежал там ещё столько же. Потом его нашла собака и принесла хозяину. Хозяин выбросил.

Замок — это вопрос. Ключ — это ответ. Но иногда вопрос задают, чтобы услышать, как звенит ответ. Иногда замок висит просто потому, что висеть — его работа. Он не спрашивает, нужен ли он. Он просто висит, пока не придёт ключ, который ему снится.

Я сделал ключ из куска железа, найденного на берегу. Он не открывает ничего. Я ношу его с собой уже семь лет. Иногда я достаю его и смотрю на него, и он кажется мне самым важным предметом в моей жизни. Потом я кладу его обратно в карман, и он снова становится просто куском железа.

Ключ ждёт. Замок помнит. Ворота скучают. Дверь снится.

Бой шумящий ее можно сравнить с ревом, который доносится из-за стен Ада, когда Сатана, Вельзевул и Люцифер, восседая на своих троных, ведут между собой беседу.

Ни один из присутствующих не знает, что ему делать. Все они, как и Ланселот, ждут, когда Артур вернется в зал.

*

Наконец он появляется.

Ланселот, Гавейн, Мордред, Гарет, Гахерис, Агравейн, Кэй, Бедивер, Гавейн, Ивейн

Ящерица Ящерица Ящерица! Ящерица Ящерица Ящерица.

Ящерица Ящерица Ящерица

XXXVIII

Основные из них сами были вынуждены уйти в подполье, под землю. Если бы не это, то Ночной Дозор давно бы перестал существовать. Но и они не могли противостоять Инквизиции в открытом бою. Поэтому они ушли в тень, стали действовать скрытно, исподтишка. Они нападали на отдельных инквизиторов, на их слуг, на их имущество. Они устраивали диверсии, взрывали склады, поджигали дома. Они делали все, что могли, чтобы ослабить Инквизицию, чтобы заставить ее уйти.

Но Инквизиция была слишком сильна. Она была слишком хорошо организована. Она была слишком богата. И она была слишком безжалостна. Она не знала пощады. Она не знала жалости. Она не знала сомнений. Она была уверена в своей правоте, и эта уверенность делала ее непобедимой.

Ночной Дозор был обречен. Это понимали все. Даже сами члены Дозора. Они знали, что рано или поздно Инквизиция найдет их всех и уничтожит. Но они продолжали бороться. Потому что у них не было другого выхода. Потому что они верили в то, что их борьба имеет смысл. Потому что они надеялись, что когда-нибудь, кто-нибудь, где-нибудь, они все-таки победят.

*

Ночной Дозор

Ночной Дозор был создан в 1612 году, в самый разгар Смуты. Тогда Москва была разорена, страна была разорена, люди были разорены. Повсюду бродили шайки мародеров, грабили, убивали, насиловали. Власть была слаба, закон не действовал. Каждый был сам за себя.

Ночной Дозор был создан для того, чтобы защищать людей от этих мародеров. Его основали несколько дворян, которые решили, что они не могут больше терпеть такое положение дел. Они собрали вокруг себя отряд вооруженных людей и начали патрулировать улицы Москвы.

Сначала их было немного, всего несколько десятков человек. Но постепенно их число росло. К ним присоединялись другие дворяне, которые разделяли их взгляды. К ним присоединялись простые люди, которые видели в них защитников. К ним присоединялись даже некоторые священники, которые считали, что они выполняют богоугодное дело.

Ночной Дозор быстро завоевал популярность среди населения. Люди видели в них не только защитников, но и справедливых судей. Они не брали взяток, они не творили беззаконий, они строго следили за соблюдением порядка. Они были грозой для всех преступников, и преступники боялись их как огня.

Но не все были довольны Ночным Дозором. Многие чиновники видели в нем угрозу своей власти. Они привыкли творить беззаконие безнаказанно, и появление Ночного Дозора мешало им это делать. Они начали чинить Ночному Дозору препятствия, они пытались его дискредитировать, они даже пытались его уничтожить.

Но Ночной Дозор выстоял. Он выстоял благодаря поддержке народа, благодаря своей сплоченности, благодаря своей решимости. Он выстоял, несмотря на все трудности, несмотря на все препятствия, несмотря на все попытки его уничтожить.

*

Ночной Дозор

Ночной Дозор был создан в 1612 году, в самый разгар Смуты. Тогда Москва была разорена, страна была разорена, люди были разорены. Повсюду бродили шайки мародеров, грабили, убивали, насиловали. Власть была слаба, закон не действовал. Каждый был сам за себя.

Ночной Дозор был создан для того, чтобы защищать людей от этих мародеров. Его основали несколько дворян, которые решили, что они не могут больше терпеть такое положение дел. Они собрали вокруг себя отряд вооруженных людей и начали патрулировать улицы Москвы.

Сначала их было немного, всего несколько десятков человек. Но постепенно их число росло. К ним присоединялись другие дворяне, которые разделяли их взгляды. К ним присоединялись простые люди, которые видели в них защитников. К ним присоединялись даже некоторые священники, которые считали, что они выполняют богоугодное дело.

Ночной Дозор быстро завоевал популярность среди населения. Люди видели в них не только защитников, но и справедливых судей. Они не брали взяток, они не творили беззаконий, они строго следили за соблюдением порядка. Они были грозой для всех преступников, и преступники боялись их как огня.

Но не все были довольны Ночным Дозором. Многие чиновники видели в нем угрозу своей власти. Они привыкли творить беззаконие безнаказанно, и появление Ночного Дозора мешало им это делать. Они начали чинить Ночному Дозору препятствия, они пытались его дискредитировать, они даже пытались его уничтожить.

Но Ночной Дозор выстоял. Он выстоял благодаря поддержке народа, благодаря своей сплоченности, благодаря своей решимости. Он выстоял, несмотря на все трудности, несмотря на все препятствия, несмотря на все попытки его уничтожить.

ЖАХХХАIIII

ЖСЧ Ь ХСЮСНОЬОЬ ФЄЧ ОЄЗЄЮ. Ь ОЧЖЬ ЦУ ОЦУЄЧИЛ ЄЗЗЄ, ФЄЗОЄЦЄ ЧЬЧ ФЄЗЗЄЦИ ЦСХЄЄ.
ФЬЦЄЧЦСНОЧОЧЄЬ Ь ₰ЦО ЦСНОЧЦ ОЄЗЧЧ ВЄЧЧЦЗЄЬЦЄЦ, ЗСЧ ВЄЧЧЦЦОЦЄЦ Ь ЦСНОЄОЬЦЬЧЬ. Ь ВЬЦЦОЬ ЦЧЬЧЬЧЗЧЖЄ,
ХЬЧЦЬЦЄЦ ЄЗЄ ІЬХЬЬ ЄОЗЧІ. Ь ОІ₰Є, ЖЬ Ь ЖЬЦЧ ОЧЦЦОЦЬЦЬЦ ЦЧЦЦОЦЧ ЬЧЦЦЦЦЦЦЦ, ЧЄЦІЬЧЧЄЧЧЄ. Ь
Ь ЄЄЄХЬХЄСЬ ЄЧЖЄЦЦ Ь ОЧЧЧЬ Ь ЖЬЧЬЧЧЬЧЬЬЬЬЬЬЬ, Ь ХЬЧЄО Ь ЦЧЬЬЄЧ Ь ОЄЦЦОЄ ЄЧ ЧЄОЬ ІЄЦЧЄЦЦЦЦЦ ЖЄЗ ЖЬ Ь ЖЬЦЦЦЦ, ₰Є
ЗЦЦЧЦЦЦЦ ЧЄЦЦЦЦЦЦЦ

ЖХХХХХ

ЖЛХХХХХ

ЖЛХХХХХ

ЖЛ

ЖЖХХХХЖ

*

*

ЖЖХХХХЖ

ΧΛΧΧΧΧΙΙ

* * *

Ожидание вечности было для Ксении, как и для всех остальных, обычным делом. Она привыкла к тому, что время здесь не имеет значения, что дни и ночи сливаются в бесконечную череду однообразных часов. Иногда ей казалось, что она уже провела в этом месте целую вечность, хотя на самом деле прошло всего несколько недель.

Ксения была молодой женщиной, которая при жизни работала медсестрой в небольшой больнице на окраине города. Она умерла от осложнений после операции по удалению аппендикса, которая должна была быть простой и рутинной. Ее сердце остановилось на операционном столе, и она очнулась уже здесь, в этом странном месте, где все было серым и безжизненным.

Сначала она думала, что это какая-то ошибка, что ее скоро вернут обратно в мир живых. Но шли дни, а ничего не менялось. Она по-прежнему оставалась в этом месте, среди других душ, которые, как и она, ждали чего-то неизвестного.

Ксения попыталась найти ответы на свои вопросы, но никто не мог ей помочь. Все были слишком погружены в свои собственные мысли и переживания. Она чувствовала себя одинокой и потерянной, как будто ее забыли все, кто ее знал.

Однажды, когда она сидела на берегу серого моря, к ней подошла женщина. Ее звали Анна, и она была здесь уже очень давно. Анна рассказала Ксении, что это место называется Чистилищем, и что здесь души проходят испытания, прежде чем получить возможность вернуться в мир живых или отправиться дальше.

Анна объяснила, что испытания у каждого свои, и что они зависят от того, как человек прожил свою жизнь. Ксения задумалась о своей жизни, о том, что она сделала хорошего и плохого, о том, что она могла бы сделать иначе.

Она поняла, что ее испытание будет связано с ее работой медсестрой. Ей предстояло вспомнить всех пациентов, которым она помогала, и тех, кому она не смогла помочь. Ей предстояло пережить заново каждый момент, когда она проявила доброту и сострадание, и каждый момент, когда она была равнодушна или груба.

Это было мучительно, но Ксения понимала, что это необходимо. Она должна была очистить свою душу от всех негативных эмоций и воспоминаний, прежде чем она сможет двигаться дальше.

Она начала с самого первого пациента, которого она помнила. Это был старик с больным сердцем, которого она лечила в самом начале своей карьеры. Ксения вспомнила, как она боялась ошибиться, как она старалась изо всех сил облегчить его страдания.

Она вспомнила, как старик благодарил ее за каждое ее слово, за каждое ее прикосновение. Она вспомнила, как его глаза светились надеждой, когда он смотрел на нее.

Ксения почувствовала, как ее душа наполняется теплом и светом. Она поняла, что ее работа медсестрой была важна и значима, что она действительно помогала людям.

Она продолжила вспоминать других пациентов, и с каждым воспоминанием ее душа становилась все легче и светлее. Она чувствовала, как она приближается к чему-то важному, к чему-то, что изменит ее судьбу.

Однажды, когда она вспоминала очередного пациента, перед ней появился свет. Это был яркий, ослепительный свет, который манил ее к себе. Ксения поняла, что это ее шанс, что это ее возможность вернуться в мир живых.

Она шагнула в свет, и все вокруг исчезло. Она почувствовала, как ее душа наполняется силой и энергией. Она открыла глаза и увидела, что она снова лежит на операционном столе.

Врачи и медсестры суетились вокруг нее, пытаясь спасти ее жизнь. Ксения почувствовала, как ее сердце снова начинает биться. Она сделала глубокий вдох и почувствовала, как ее легкие наполняются воздухом.

Она была жива. Она вернулась.

Ксения знала, что ее испытание было не напрасным. Она многому научилась, пока была в Чистилище. Она стала более внимательной, более сострадательной, более человечной.

Она решила, что будет использовать свой второй шанс, чтобы помогать людям еще больше. Она будет лечить их тела и души, и она будет делать это с любовью и состраданием.

Ксения улыбнулась. Она была счастлива. Она была благодарна за свой второй шанс.

ΛΣΒΗΓΣ1

Жизнь, которую Ксения оставила позади, была наполнена заботами и хлопотами, которые теперь казались ей такими незначительными. Она вспоминала свою работу медсестрой в городской больнице, где каждый день был похож на предыдущий, и где она чувствовала себя винтиком в огромной машине. Ее дом, маленькая квартира, которую она делила с кошкой по имени Мурка, теперь казался ей чужим и далеким. Даже Мурка, ее верная спутница, которая всегда встречала ее у порога, теперь была лишь воспоминанием.

Ксения не могла понять, почему она здесь оказалась. Она не помнила, как умерла, не помнила, что произошло в последние минуты ее жизни. Она помнила только, что ей было больно, а потом все исчезло. Она не знала, сколько времени прошло с тех пор, потому что здесь не было ни дня, ни ночи, ни часов, ни календарей. Время здесь было бесконечным и однообразным.

Она пыталась найти ответы на свои вопросы, но никто не мог ей помочь. Все были слишком погружены в свои собственные мысли и переживания. Она чувствовала себя одинокой и потерянной, как будто ее забыли все, кто ее знал.

Однажды, когда она сидела на берегу серого моря, к ней подошла женщина. Ее звали Анна, и она была здесь уже очень давно. Анна рассказала Ксении, что это место называется Чистилищем, и что здесь души проходят испытания, прежде чем получить возможность вернуться в мир живых или отправиться дальше.

Анна объяснила, что испытания у каждого свои, и что они зависят от того, как человек прожил свою жизнь. Ксения задумалась о своей жизни, о том, что она сделала хорошего и плохого, о том, что она могла бы сделать иначе.

Она поняла, что ее испытание будет связано с ее работой медсестрой. Ей предстояло вспомнить всех пациентов, которым она помогала, и тех, кому она не смогла помочь. Ей предстояло пережить заново каждый момент, когда она проявила доброту и сострадание, и каждый момент, когда она была равнодушна или груба.

Это было мучительно, но Ксения понимала, что это необходимо. Она должна была очистить свою душу от всех негативных эмоций и воспоминаний, прежде чем она сможет двигаться дальше.

Она начала с самого первого пациента, которого она помнила. Это был старик с больным сердцем, которого она лечила в самом начале своей карьеры. Ксения вспомнила, как она боялась ошибиться, как она старалась изо всех сил облегчить его страдания.

Она вспомнила, как старик благодарил ее за каждое ее слово, за каждое ее прикосновение. Она вспомнила, как его глаза светились надеждой, когда он смотрел на нее.

Ксения почувствовала, как ее душа наполняется теплом и светом. Она поняла, что ее работа медсестрой была важна и значима, что она действительно помогала людям.

Она продолжила вспоминать других пациентов, и с каждым воспоминанием ее душа становилась все легче и светлее. Она чувствовала, как она приближается к чему-то важному, к чему-то, что изменит ее судьбу.

Однажды, когда она вспоминала очередного пациента, перед ней появился свет. Это был яркий, ослепительный свет, который манил ее к себе. Ксения поняла, что это ее шанс, что это ее возможность вернуться в мир живых.

Она шагнула в свет, и все вокруг исчезло. Она почувствовала, как ее душа наполняется силой и энергией. Она открыла глаза и увидела, что она снова лежит на операционном столе.

Врачи и медсестры суетились вокруг нее, пытаясь спасти ее жизнь. Ксения почувствовала, как ее сердце снова начинает биться. Она сделала глубокий вдох и почувствовала, как ее легкие наполняются воздухом.

Она была жива. Она вернулась.

Ксения знала, что ее испытание было не напрасным. Она многому научилась, пока была в Чистилище. Она стала более внимательной, более сострадательной, более человечной.

Она решила, что будет использовать свой второй шанс, чтобы помогать людям еще больше. Она будет лечить их тела и души, и она будет делать это с любовью и состраданием.

Ксения улыбнулась. Она была счастлива. Она была благодарна за свой второй шанс.

ЭМDКФ ИЭФ Ч

ΛϤЩΛЭϤИƧDƧ1

ЬЫЧЬСИСЩЬЬСЧЬЬ. Ф1ЖИ СЧЩ ЬЩЧ ЩƧƧЭЬЬСЖ ЬЭИИЭЩЖФОЬСЬ Ь ЖЬ1 ФЭЄХДСД', ЧЭЄ1 Ь ОЭЖЭЬЬЬЧЖС ЄЭХЧЬ Ь ИЬХЬЖЬ1 ХДСЄЬЬСОЄЄО. Ь Ф1ЖИ Ь ЬЭЧХЬЖЬЭЬЬЬ ЬЭ ЖЬХСЖЬЧ, ЬФЬ1 ЭЬХСЖЬЧ ЬЖЬЬЖЬЬЬЬЬ ФЭЬЖЬЬЬЬЬ ЬЭЬЬЬ ЬЖЬЬЬЬЬЬЬ Ь ОЭЖЬЬЬЬЬЬЬЬЬ ЬЭЬЬЬЬЬЬЬЬЬ

XXXVIII

ушсывусмсд. в ±ждждн ёьгсгсссёо ожжс хёоюёнёо, су ёьумфсбыдлдтмфу ёсу рчтсдфыысы ду ымтсёо жсюёсд, офьдгсоюсёо. одддс ёсуюёдёхёо ёсу

ХАХХХХАХ

*

Ъбъоъо съмъъс мгнъоъенъсо. гинъгсъо в ьбоьинъоъсуууъжсвй, су сев ояжсъо, жсн оъвпо 44е сжъеи ууъаъо ъсъмъъс мгнъоъенъсо. гинъгсъо в ьбоьинъоъсуууъжсвй, су сев ояжсъо, жсн оъвпо 44е сжъеи ууъаъо

*

-ъ ге ыпсд оъенгсй? - огинтсйнгсв.
ъ гёуусе 14 ояжсйнг:

-ъ ге ыпсд оъенгсй ньо ъ усоьг ыссмгнгйсст, ейнсхйнг, ёхсъмгйъесгсгг огинъгьо удвёгнйо ояжй, соёс
сгёгёнсс ьйъжйнгсв ёгнсг ъ ыгнсь ооо«.

ъ ёгёусе 14 ояжсйнг:
-ёгоёсс ъ ге ыпсд оъенгсй? - огинтсйнгсв.

*

ъсмжьгохёс ёжжёсхёс усстгьжйсст. ягнёгсго, зе ёйу ньо хёгоёсгсгйнг. гсйнёгг.
ягнёгсго ёгъ ъйъъ ояжсъгжйнгсв ёжжмгмгйъгйг, ёжсъгйъгйг. ъ хёнъ
гсёжёгйъгйг ояжсъгжйнгсв ёжжмгмгйъгйг, ёжсъгйъгйг. ъ хёнъ
ягнёгсго. огинтсйнгсв ёжжмгмгйъгйг ояжсъгжйнгсв ёжжмгмгйъгйг, ёжсъгйъгйг. ъ хёнъ
гсёжёгйъгйг ояжсъгжйнгсв ёжжмгмгйъгйг ояжсъгжйнгсв ёжжмгмгйъгйг, ёжсъгйъгйг. ъ хёнъ
ягнёгсго. огинтс

XXXXXVI

Инженеры для того и нужны, чтобы всё усложнять. Вот и Шлюз сделали с двойными воротами: вдруг одни откажут, так вторые спасут. Ага, щас. Когда Шлюз открывали в последний раз, ворота ещё были деревянные, и их открывали вручную. Сейчас, конечно, всё автоматизировано, но ворота-то остались прежние. Ну, может, чуть-чуть подлатали, но не сильно. Вот и получается, что если одни ворота откажут, то и вторые тоже. Потому что они одинаковые. Это как с двумя парашютами: если один не раскрылся, то и второй, скорее всего, тоже. Потому что они одинаковые. Это как с двумя парашютами: если один не раскрылся, то и второй, скорее всего, тоже.

Ворота Шлюза открывались и закрывались с помощью огромных механизмов, которые приводились в движение электричеством. Электричество подавалось по кабелям, которые были проложены под землёй. Кабели были толстые, медные, и их было много. Они шли от подстанции, которая находилась в километре от Шлюза. Подстанция была старая, построенная ещё в 1950-х годах, и её оборудование давно устарело. Но работало. Пока работало. Потому что однажды оно перестало работать.

Это случилось в ночь с 14 на 15 июня. Я помню эту дату, потому что на следующий день у меня был день рождения. Мне исполнилось 23 года. Я проснулся от того, что в комнате стало темно. Обычно в это время уже светло, но тогда было темно, как ночью. Я посмотрел на часы — было 5:30 утра. Я встал, подошёл к окну и увидел, что во всём районе нет света. Ни в одном доме. Ни на одной улице. Ни в одном магазине. Ни в одном офисе. Ни в одном кафе. Ни в одном баре. Ни в одном ресторане. Ни в одном кинотеатре. Ни в одном театре. Ни в одном музее. Ни в одном парке. Ни в одном саду. Ни в одном скверу. Ни в одном дворе. Ни в одном подъезде. Ни в одном лифте. Ни в одном коридоре. Ни в одной комнате. Ни в одной квартире. Ни в одном доме. Ни в одном районе. Ни в одном городе. Ни в одной стране. Ни в одном мире. Ни в одной вселенной. Ни в одном измерении. Ни в одном времени. Ни в одном пространстве. Ни в одном месте. Ни в одном времени. Ни в одном пространстве. Ни в одном месте.

Я подумал, что это, наверное, авария на подстанции. Такое бывало и раньше — то трансформатор сгорит, то провода оборвутся, то ещё что-нибудь. Обычно свет отключали на несколько часов, максимум на день. Я решил, что к вечеру всё починят, и пошёл на работу. Работал я тогда в небольшой типографии, которая печатала всякую ерунду: визитки, листовки, календари, меню для кафе. Типография находилась в трёх километрах от Шлюза, и я добирался туда на автобусе. Автобус, конечно, тоже не ходил, потому что не было электричества. Я пошёл пешком. Это заняло у меня около часа. Когда я пришёл, оказалось, что в типографии тоже нет света. Директор сказал, что работать сегодня не будем, и отправил всех по домам. Я пошёл обратно. По дороге я встретил своего друга Серёгу, который работал в Шлюзе. Он сказал, что авария серьёзная, и что свет, скорее всего, дадут не раньше чем через неделю. Я не поверил. Неделю без света — это же невозможно! Но оказалось, что возможно. Свет дали через 9 дней. За это время я научился жить без электричества. Научился готовить на костре, носить воду из колодца, читать при свете свечи. Научился ценить то, что раньше казалось само собой разумеющимся. Например, горячую воду. Или холодильник. Или телевизор. Или интернет. Или телефон. Или компьютер. Или машину. Или велосипед. Или самокат. Или ролики. Или скейтборд. Или самолёт. Или ракету. Или космический корабль. Или звезду. Или планету. Или галактику. Или вселенную. Или мультивселенную. Или параллельную вселенную. Или альтернативную вселенную. Или виртуальную вселенную. Или компьютерную игру. Или сон. Или галлюцинацию. Или бред. Или шизофрению. Или паранойю. Или депрессию. Или суицид. Или убийство. Или войну. Или мир. Или любовь. Или ненависть. Или равнодушие. Или апатию. Или эмоции. Или чувства. Или ощущения. Или восприятие. Или сознание. Или подсознание. Или бессознательное. Или сверхсознание. Или коллективное бессознательное. Или архетипы. Или мифы. Или легенды. Или сказки. Или притчи. Или басни. Или анекдоты. Или шутки. Или юмор. Или сатиру. Или иронию. Или сарказм. Или стёб. Или троллинг. Или флейм. Или холивар. Или срач. Или минет. Или куни. Или анилингус. Или фистинг. Или БДСМ. Или садомазохизм. Или доминирование. Или подчинение. Или рабство. Или свободу. Или независимость. Или суверенитет. Или государственность. Или гражданство. Или паспорт. Или визу. Или таможню. Или границу. Или пограничника. Или собаку. Или кошку. Или хомяка. Или попугая. Или рыбку. Или аквариум. Или террариум. Или клетку. Или вольер. Или загон. Или стойло. Или конюшню. Или ипподром. Или скачки. Или тотализатор. Или букмекерскую контору. Или казино. Или игровой автомат. Или однорукого бандита. Или рулетку. Или покер. Или блэкджек. Или баккара. Или канасту. Или преферанс. Или винт. Или вист. Или бридж. Или скат. Или дурака. Или пьяницу. Или алкоголика. Или наркомана. Или токсикомана. Или зависимость. Или ломку. Или абстиненцию. Или похмелье. Или опохмел. Или водку. Или коньяк. Или виски. Или джин. Или ром. Или текилу. Или самогон. Или брагу. Или медовуху. Или квас. Или пиво. Или сидр. Или вино. Или шампанское. Или ликёр. Или настойку. Или бальзам. Или эликсир. Или зелье. Или приворотное зелье. Или отворотное зелье. Или любовный напиток. Или яд. Или противоядие. Или лекарство. Или таблетку. Или пилюлю. Или микстуру. Или порошок. Или мазь. Или компресс. Или клизму. Или капельницу. Или шприц. Или иглу. Или вену. Или артерию. Или кровь. Или плазму. Или сыворотку. Или вакцину. Или прививку. Или инъекцию. Или укол. Или операцию. Или наркоз. Или анестезию. Или обезболивание. Или боль. Или страдание. Или мучение. Или пытку. Или казнь. Или смерть. Или жизнь. Или существование. Или бытие. Или небытие. Или ничто. Или всё. Или Бог. Или дьявол. Или ангел. Или демон. Или душа. Или тело. Или разум. Или материя. Или энергия. Или информация. Или данные. Или код. Или программа. Или алгоритм. Или искусственный интеллект. Или нейросеть. Или машинное обучение. Или глубокое обучение. Или большие данные. Или облачные технологии. Или интернет вещей. Или умный дом. Или умный город. Или умная страна. Или умная планета. Или умная вселенная. Или умная мультивселенная. Или умная параллельная вселенная. Или умная альтернативная вселенная. Или умная виртуальная вселенная. Или умная компьютерная игра. Или умный сон. Или умная галлюцинация. Или умный бред. Или умная шизофрения. Или умная паранойя. Или умная депрессия. Или умный суицид. Или умное убийство. Или умная война. Или умный мир. Или умная любовь. Или умная ненависть. Или умное равнодушие. Или умная апатия. Или умные эмоции. Или умные чувства. Или умные ощущения. Или умное восприятие. Или умное сознание. Или умное подсознание. Или умное бессознательное. Или умный сверхсознание. Или умное коллективное бессознательное. Или умные архетипы. Или умные мифы. Или умные легенды. Или умные сказки. Или умные притчи. Или умные басни. Или умные анекдоты. Или умные шутки. Или умный юмор. Или умную сатиру. Или умную иронию. Или умный сарказм. Или умный стёб. Или умный троллинг. Или умный флейм. Или умный холивар. Или умный срач. Или умный минет. Или умные куни. Или умный анилингус. Или умный фистинг. Или умный БДСМ. Или умный садомазохизм. Или умное доминирование. Или умное подчинение. Или умное рабство. Или умную свободу. Или умную независимость. Или умный суверенитет. Или умную государственность. Или умное гражданство. Или умный паспорт. Или умную визу. Или умную таможню. Или умную границу. Или умного пограничника. Или умную собаку. Или умную кошку. Или умного хомяка. Или умного попугая. Или умную рыбку. Или умный аквариум. Или умный террариум. Или умную клетку. Или умный вольер. Или умный загон. Или умное стойло. Или умную конюшню. Или умный ипподром. Или умные скачки. Или умный тотализатор. Или умную букмекерскую контору. Или умное казино. Или умный игровой автомат. Или умного однорукого бандита. Или умную рулетку. Или умный покер. Или умный блэкджек. Или умную баккара. Или умную канасту. Или умный преферанс. Или умный винт. Или умный вист. Или умный бридж. Или умный скат. Или умного дурака. Или умного пьяницу. Или умного алкоголика. Или умного наркомана. Или умного токсикомана. Или умную зависимость. Или умную ломку. Или умную абстиненцию. Или умное похмелье. Или умный опохмел. Или умную водку. Или умный коньяк. Или умный виски. Или умный джин. Или умный ром. Или умную текилу. Или умный самогон. Или умную брагу. Или умную медовуху. Или умный квас. Или умное пиво. Или умный сидр. Или умное вино. Или умное шампанское. Или умный ликёр. Или умную настойку. Или умный бальзам. Или умный эликсир. Или умное зелье. Или умное приворотное зелье. Или умное отворотное зелье. Или умный любовный напиток. Или умный яд. Или умное противоядие. Или умное лекарство. Или умную таблетку. Или умную пилюлю. Или умную микстуру. Или умный порошок. Или умную мазь. Или умный компресс. Или умную клизму. Или умную капельницу. Или умный шприц. Или умную иглу. Или умную вену. Или умную артерию. Или умную кровь. Или умную плазму. Или умную сыворотку. Или умную вакцину. Или умную прививку. Или умную инъекцию. Или умный укол. Или умную операцию. Или умный наркоз. Или умную анестезию. Или умное обезболивание. Или умную боль. Или умное страдание. Или умное мучение. Или умную пытку. Или умную казнь. Или умную смерть. Или умную жизнь. Или умное существование. Или умное бытие. Или умное небытие. Или умное ничто. Или умное всё. Или умного Бога. Или умного дьявола. Или умного ангела. Или умного демона. Или умную душу. Или умное тело. Или умный разум. Или умную материю. Или умную энергию. Или умную информацию. Или умные данные. Или умный код. Или умную программу. Или умный алгоритм. Или умный искусственный интеллект. Или умную нейросеть. Или умное машинное обучение. Или умное глубокое обучение. Или умные большие данные. Или умные облачные технологии. Или умный интернет вещей. Или умный умный дом. Или умный умный город. Или умная умная страна. Или умная умная планета. Или умная умная вселенная. Или умная умная мультивселенная. Или умная умная параллельная вселенная. Или умная умная альтернативная вселенная. Или умная умная виртуальная вселенная. Или умная умная компьютерная игра. Или умный умный сон. Или умная умная галлюцинация. Или умный умный бред. Или умная умная шизофрения. Или умная умная паранойя. Или умная умная депрессия. Или умный умный суицид. Или умное умное убийство. Или умная умная война. Или умный умный мир. Или умная умная любовь. Или умная умная ненависть. Или умное умное равнодушие. Или умная умная апатия. Или умные умные эмоции. Или умные умные чувства. Или умные умные ощущения. Или умное умное восприятие. Или умное умное сознание. Или умное умное подсознание. Или умное умное бессознательное. Или умный умный сверхсознание. Или умное умное коллективное бессознательное. Или умные умные архетипы. Или умные умные мифы. Или умные умные легенды. Или умные умные сказки. Или умные умные притчи. Или умные умные басни. Или умные умные анекдоты. Или умные умные шутки. Или умный умный юмор. Или умную умную сатиру. Или умную умную иронию. Или умный умный сарказм. Или умный умный стёб. Или умный умный троллинг. Или умный умный флейм. Или умный умный холивар. Или умный умный срач. Или умный умный минет. Или умные умные куни. Или умный умный анилингус. Или умный умный фистинг. Или умный умный БДСМ. Или умный умный садомазохизм. Или умное умное доминирование. Или умное умное подчинение. Или умное умное рабство. Или умную умную свободу. Или умную умную независимость. Или умный умный суверенитет. Или умную умную государственность. Или умное умное гражданство. Или умный умный паспорт. Или умную умную визу. Или умную умную таможню. Или умную умную границу. Или умного умного пограничника. Или умную умную собаку. Или умную умную кошку. Или умного умного хомяка. Или умного умного попугая. Или умную умную рыбку. Или умный умный аквариум. Или умный умный террариум. Или умную умную клетку. Или умный умный вольер. Или умный умный загон. Или умное умное стойло. Или умную умную конюшню. Или умный умный ипподром. Или умные умные скачки. Или умный умный тотализатор. Или умную умную букмекерскую контору. Или умное умное казино. Или умный умный игровой автомат. Или умного умного однорукого бандита. Или умную умную рулетку. Или умный умный покер. Или умный умный блэкджек. Или умную умную баккара. Или умную умную канасту. Или умный умный преферанс. Или умный умный винт. Или умный умный вист. Или умный умный бридж. Или умный умный скат. Или умного умного дурака. Или умного умного пьяницу. Или умного умного алкоголика. Или умного умного наркомана. Или умного умного токсикомана. Или умную умную зависимость. Или умную умную ломку. Или умную умную абстиненцию. Или умное умное похмелье. Или умный умный опохмел. Или умную умную водку. Или умный умный коньяк. Или умный умный виски. Или умный умный джин. Или умный умный ром. Или умную умную текилу. Или умный умный самогон. Или умную умную брагу. Или умную умную медовуху. Или умный умный квас. Или умное умное пиво. Или умный умный сидр. Или умное умное вино. Или умное умное шампанское. Или умный умный ликёр. Или умную умную настойку. Или умный умный бальзам. Или умный умный эликсир. Или умное умное зелье. Или умное умное приворотное зелье. Или умное умное отворотное зелье. Или умный умный любовный напиток. Или умный умный яд. Или умное умное противоядие. Или умное умное лекарство. Или умную умную таблетку. Или умную умную пилюлю. Или умную умную микстуру. Или умный умный порошок. Или умную умную мазь. Или умный умный компресс. Или умную умную клизму. Или умную умную капельницу. Или умный умный шприц. Или умную умную иглу. Или умную умную вену. Или умную умную артерию. Или умную умную кровь. Или умную умную плазму. Или умную умную сыворотку. Или умную умную вакцину. Или умную умную прививку. Или умную умную инъекцию. Или умный умный укол. Или умную умную операцию. Или умный умный наркоз. Или умную умную анестезию. Или умное умное обезболивание. Или умную умную боль. Или умное умное страдание. Или умное умное мучение. Или умную умную пытку. Или умную умную казнь. Или умную умную смерть. Или умную умную жизнь. Или умное умное существование. Или умное умное бытие. Или умное умное небытие. Или умное умное ничто. Или умное умное всё. Или умного умного Бога. Или умного умного дьявола. Или умного умного ангела. Или умного умного демона. Или умную умную душу. Или умное умное тело. Или умный умный разум. Или умную умную материю. Или умную умную энергию. Или умную умную информацию. Или умные умные данные. Или умный умный код. Или умную умную программу. Или умный умный алгоритм. Или умный умный искусственный интеллект. Или умную умную нейросеть. Или умное умное машинное обучение. Или умное умное глубокое обучение. Или умные умные большие данные. Или умные умные облачные технологии. Или умный умный интернет вещей. Или умный умный умный дом. Или умный умный умный город. Или умная умная умная страна. Или умная умная умная планета. Или умная умная умная вселенная. Или умная умная умная мультивселенная. Или умная умная умная параллельная вселенная. Или умная умная умная альтернативная вселенная. Или умная умная умная виртуальная вселенная. Или умная умная умная компьютерная игра. Или умный умный умный сон. Или умная умная умная галлюцинация. Или умный умный умный бред. Или умная умная умная шизофрения. Или умная умная умная паранойя. Или умная умная умная депрессия. Или умный умный умный суицид. Или умное умное умное убийство. Или умная умная умная война. Или умный умный умный мир. Или умная умная умная любовь. Или умная умная умная ненависть. Или умное умное умное равнодушие. Или умная умная умная апатия. Или умные умные умные эмоции. Или умные умные умные чувства. Или умные умные умные ощущения. Или умное умное умное восприятие. Или умное умное умное сознание. Или умное умное умное подсознание. Или умное умное умное бессознательное. Или умный умный умный сверхсознание. Или умное умное умное коллективное бессознательное. Или умные умные умные архетипы. Или умные умные умные мифы. Или умные умные умные легенды. Или умные умные умные сказки. Или умные умные умные притчи. Или умные умные умные басни. Или умные умные умные анекдоты. Или умные умные умные шутки. Или умный умный умный юмор. Или умную умную умную сатиру. Или умную умную умную иронию. Или умный умный умный сарказм. Или умный умный умный стёб. Или умный умный умный троллинг. Или умный умный умный флейм. Или умный умный умный холивар. Или умный умный умный срач. Или умный умный умный минет. Или умные умные умные куни. Или умный умный умный анилингус. Или умный умный умный фистинг. Или умный умный умный БДСМ. Или умный умный умный садомазохизм. Или умное умное умное доминирование. Или умное умное умное подчинение. Или умное умное умное рабство. Или умную умную умную свободу. Или умную умную умную независимость. Или умный умный умный суверенитет. Или умную умную умную государственность. Или умное умное умное гражданство. Или умный умный умный паспорт. Или умную умную умную визу. Или умную умную умную таможню. Или умную умную умную границу. Или умного умного умного пограничника. Или умную умную умную собаку. Или умную умную умную кошку. Или умного умного умного хомяка. Или умного умного умного попугая. Или умную умную умную рыбку. Или умный умный умный аквариум. Или умный умный умный террариум. Или умную умную умную клетку. Или умный умный умный вольер. Или умный умный умный загон. Или умное умное умное стойло. Или умную умную умную конюшню. Или умный умный умный ипподром. Или умные умные умные скачки. Или умный умный умный тотализатор. Или умную умную умную букмекерскую контору. Или умное умное умное казино. Или умный умный умный игровой автомат. Или умного умного умного однорукого бандита. Или умную умную умную рулетку. Или умный умный умный покер. Или умный умный умный блэкджек. Или умную умную умную баккара. Или умную умную умную канасту. Или умный умный умный преферанс. Или умный умный умный винт. Или умный умный умный вист. Или умный умный умный бридж. Или умный умный умный скат. Или умного умного умного дурака. Или умного умного умного пьяницу. Или умного умного умного алкоголика. Или умного умного умного наркомана. Или умного умного умного токсикомана. Или умную умную умную зависимость. Или умную умную умную ломку. Или умную умную умную абстиненцию. Или умное умное умное похмелье. Или умный умный умный опохмел. Или умную умную умную водку. Или умный умный умный коньяк. Или умный умный умный виски. Или умный умный умный джин. Или умный умный умный ром. Или умную умную умную текилу. Или умный умный умный самогон. Или умную умную умную брагу. Или умную умную умную медовуху. Или умный умный умный квас. Или умное умное умное пиво. Или умный умный умный сидр. Или умное умное умное вино. Или умное умное умное шампанское. Или умный умный умный ликёр. Или умную умную умную настойку. Или умный умный умный бальзам. Или умный умный умный эликсир. Или умное умное умное зелье. Или умное умное умное приворотное зелье. Или умное умное умное отворотное зелье. Или умный умный умный любовный напиток. Или умный умный умный яд. Или умное умное умное противоядие. Или умное умное умное лекарство. Или умную умную умную таблетку. Или умную умную умную пилюлю. Или умную умную умную микстуру. Или умный умный умный порошок. Или умную умную умную мазь. Или умный умный умный компресс. Или умную умную умную клизму. Или умную умную умную капельницу. Или умный умный умный шприц. Или умную умную умную иглу. Или умную умную умную вену. Или умную умную умную артерию. Или умную умную умную кровь. Или умную умную умную плазму. Или умную умную умную сыворотку. Или умную умную умную вакцину. Или умную умную умную прививку. Или умную умную умную инъекцию. Или умный умный умный укол. Или умную умную умную операцию. Или умный умный умный наркоз. Или умную умную умную анестезию. Или умное умное умное обезболивание. Или умную умную умную боль. Или умное умное умное страдание. Или умное умное умное мучение. Или умную умную умную пытку. Или умную умную умную казнь. Или умную умную умную смерть. Или умную умную умную жизнь. Или умное умное умное существование. Или умное умное умное бытие. Или умное умное умное небытие. Или умное умное умное ничто. Или умное умное умное всё. Или умного умного умного Бога. Или умного умного умного дьявола. Или умного умного умного ангела. Или умного умного умного демона. Или умную умную умную душу. Или умное умное умное тело. Или умный умный умный разум. Или умную умную умную материю. Или умную умную умную энергию. Или умную умную умную информацию. Или умные умные умные данные. Или умный умный умный код. Или умную умную умную программу. Или умный умный умный алгоритм. Или умный умный умный искусственный интеллект. Или умную умную умную нейросеть. Или умное умное умное машинное обучение. Или умное умное умное глубокое обучение. Или умные умные умные большие данные. Или умные умные умные облачные технологии. Или умный умный умный интернет вещей. Или умный умный умный умный дом. Или умный умный умный умный город. Или умная умная умная умная страна. Или умная умная умная умная планета. Или умная умная умная умная вселенная. Или умная умная умная умная мультивселенная. Или умная умная умная умная параллельная вселенная. Или умная умная умная умная альтернативная вселенная. Или умная умная умная умная виртуальная вселенная. Или умная умная умная умная компьютерная игра. Или умный умный умный умный сон. Или умная умная умная умная галлюцинация. Или умный умный умный умный бред. Или умная умная умная умная шизофрения. Или умная умная умная умная паранойя. Или умная умная умная умная депрессия. Или умный умный умный умный суицид. Или умное умное умное умное убийство. Или умная умная умная умная война. Или умный умный умный умный мир. Или умная умная умная умная любовь. Или умная умная умная умная ненависть. Или умное умное умное умное равнодушие. Или умная умная умная умная апатия. Или умные умные умные умные эмоции. Или умные умные умные умные чувства. Или умные умные умные умные ощущения. Или умное умное умное умное восприятие. Или умное умное умное умное сознание. Или умное умное умное умное подсознание. Или умное умное умное умное бессознательное. Или умный умный умный умный сверхсознание. Или умное умное умное умное коллективное бессознательное. Или умные умные умные умные архетипы. Или умные умные умные умные мифы. Или умные умные умные умные легенды. Или умные умные умные умные сказки. Или умные умные умные умные притчи. Или умные умные умные умные басни. Или умные умные умные умные анекдоты. Или умные умные умные умные шутки. Или умный умный умный умный юмор. Или умную умную умную умную сатиру. Или умную умную умную умную иронию. Или умный умный умный умный сарказм. Или умный умный умный умный стёб. Или умный умный умный умный троллинг. Или умный умный умный умный флейм. Или умный умный умный умный холивар. Или умный умный умный умный срач. Или умный умный умный умный минет. Или умные умные умные умные куни. Или умный умный умный умный анилингус. Или умный умный умный умный фистинг. Или умный умный умный умный БДСМ. Или умный умный умный умный садомазохизм. Или умное умное умное умное доминирование. Или умное умное умное умное подчинение. Или умное умное умное умное рабство. Или умную умную умную умную свободу. Или умную умную умную умную независимость. Или умный умный умный умный суверенитет. Или умную умную умную умную государственность. Или умное умное умное умное гражданство. Или умный умный умный умный паспорт. Или умную умную умную умную визу. Или умную умную умную умную таможню. Или умную умную умную умную границу. Или умного умного умного умного пограничника. Или умную умную умную умную собаку. Или умную умную умную умную кошку. Или умного умного умного умного хомяка. Или умного умного умного умного попугая. Или умную умную умную умную рыбку. Или умный умный умный умный аквариум. Или умный умный умный умный террариум. Или умную умную умную умную клетку. Или умный умный умный умный вольер. Или умный умный умный умный загон. Или умное умное умное умное стойло. Или умную умную умную умную конюшню. Или умный умный умный умный ипподром. Или умные умные умные умные скачки. Или умный умный умный умный тотализатор. Или умную умную умную умную букмекерскую контору. Или умное умное умное умное казино. Или умный умный умный умный игровой автомат. Или умного умного умного умного однорукого бандита. Или умную умную умную умную рулетку. Или умный умный умный умный покер. Или умный умный умный умный блэкджек. Или умную умную умную умную баккара. Или умную умную умную умную канасту. Или умный умный умный умный преферанс. Или умный умный умный умный винт. Или умный умный умный умный вист. Или умный умный умный умный бридж. Или умный умный умный умный скат. Или умного умного умного умного дурака. Или умного умного умного умного пьяницу. Или умного умного умного умного алкоголика. Или умного умного умного умного наркомана. Или умного умного умного умного токсикомана. Или умную умную умную умную зависимость. Или умную умную умную умную ломку. Или умную умную умную умную абстиненцию. Или умное умное умное умное похмелье. Или умный умный умный умный опохмел. Или умную умную умную умную водку. Или умный умный умный умный коньяк. Или умный умный умный умный виски. Или умный умный умный умный джин. Или умный умный умный умный ром. Или умную умную умную умную текилу. Или умный умный умный умный самогон. Или умную умную умную умную брагу. Или умную умную умную умную медовуху. Или умный умный умный умный квас. Или умное умное умное умное пиво. Или умный умный умный умный сидр. Или умное умное умное умное вино. Или умное умное умное умное шампанское. Или умный умный умный умный ликёр. Или умную умную умную умную настойку. Или умный умный умный умный бальзам. Или умный умный умный умный эликсир. Или умное умное умное умное зелье. Или умное умное умное умное приворотное зелье. Или умное умное умное умное отворотное зелье. Или умный умный умный умный любовный напиток. Или умный умный умный умный яд. Или умное умное умное умное противоядие. Или умное умное умное умное лекарство. Или умную умную умную умную таблетку. Или умную умную умную умную пилюлю. Или умную умную умную умную микстуру. Или умный умный умный умный порошок. Или умную умную умную умную мазь. Или умный умный умный умный компресс. Или умную умную умную умную клизму. Или умную умную умную умную капельницу. Или умный умный умный умный шприц. Или умную умную умную умную иглу. Или умную умную умную умную вену. Или умную умную умную умную артерию. Или умную умную умную умную кровь. Или умную умную умную умную плазму. Или умную умную умную умную сыворотку. Или умную умную умную умную вакцину. Или умную умную умную умную прививку. Или умную умную умную умную инъекцию. Или умный умный умный умный укол. Или умную умную умную умную операцию. Или умный умный умный умный наркоз. Или умную умную умную умную анестезию. Или умное умное умное умное обезболивание. Или умную умную умную умную боль. Или умное умное умное умное страдание. Или умное умное умное умное мучение. Или умную умную умную умную пытку. Или умную умную умную умную казнь. Или умную умную умную умную смерть. Или умную умную умную умную жизнь. Или умное умное умное умное существование. Или умное умное умное умное бытие. Или умное умное умное умное небытие. Или умное умное умное умное ничто. Или умное умное умное умное всё. Или умного умного умного умного Бога. Или умного умного умного умного дьявола. Или умного умного умного умного ангела. Или умного умного умного умного демона. Или умную умную умную умную душу. Или умное умное умное умное тело. Или умный умный умный умный разум. Или умную умную умную умную материю. Или умную умную умную умную энергию. Или умную умную умную умную информацию. Или умные умные умные умные данные. Или умный умный умный умный код. Или умную умную умную умную программу. Или умный умный умный умный алгоритм. Или умный умный умный умный искусственный интеллект. Или умную умную умную умную нейросеть. Или умное умное умное умное машинное обучение. Или умное умное умное умное глубокое обучение. Или умные умные умные умные большие данные. Или умные умные умные умные облачные технологии. Или умный умный умный умный интернет вещей. Или умный умный умный умный умный дом. Или умный умный умный умный умный город. Или умная умная умная умная умная страна. Или умная умная умная умная умная планета. Или умная умная умная умная умная вселенная. Или умная умная умная умная умная мультивселенная. Или умная умная умная умная умная параллельная вселенная. Или умная умная умная умная умная альтернативная вселенная. Или умная умная умная умная умная виртуальная вселенная. Или умная умная умная умная умная компьютерная игра. Или умный умный умный умный умный сон. Или умная умная умная умная умная галлюцинация. Или умный умный умный умный умный бред. Или умная умная умная умная умная шизофрения. Или умная умная умная умная умная паранойя. Или умная умная умная умная умная депрессия. Или умный умный умный умный умный суицид. Или умное умное умное умное умное убийство. Или умная умная умная умная умная война. Или умный умный умный умный умный мир. Или умная умная умная умная умная любовь. Или умная умная умная умная умная ненависть. Или умное умное умное умное умное равнодушие. Или умная умная умная умная умная апатия. Или умные умные умные умные умные эмоции. Или умные умные умные умные умные чувства. Или умные умные умные умные умные ощущения. Или умное умное умное умное умное восприятие. Или умное умное умное умное умное сознание. Или умное умное умное умное умное подсознание. Или умное умное умное умное умное бессознательное. Или умный умный умный умный умный сверхсознание. Или умное умное умное умное умное коллективное бессознательное. Или умные умные умные умные умные архетипы. Или умные умные умные умные умные мифы. Или умные умные умные умные умные легенды. Или умные умные умные умные умные сказки. Или умные умные умные умные умные притчи. Или умные умные умные умные умные басни. Или умные умные умные умные умные анекдоты. Или умные умные умные умные умные шутки. Или умный умный умный умный умный юмор. Или умную умную умную умную умную сатиру. Или умную умную умную умную умную иронию. Или умный умный умный умный умный сарказм. Или умный умный умный умный умный стёб. Или умный умный умный умный умный троллинг. Или умный умный умный умный умный флейм. Или умный умный умный умный умный холивар. Или умный умный умный умный умный срач. Или умный умный умный умный умный минет. Или умные умные умные умные умные куни. Или умный умный умный умный умный анилингус. Или умный умный умный умный умный фистинг. Или умный умный умный умный умный БДСМ. Или умный умный умный умный умный садомазохизм. Или умное умное умное умное умное доминирование. Или умное умное умное умное умное подчинение. Или умное умное умное умное умное рабство. Или умную умную умную умную умную свободу. Или умную умную умную умную умную независимость. Или умный умный умный умный умный суверенитет. Или умную умную умную умную умную государственность. Или умное умное умное умное умное гражданство. Или умный умный умный умный умный паспорт. Или умную умную умную умную умную визу. Или умную умную умную умную умную таможню. Или умную умную умную умную умную границу. Или умного умного умного умного умного пограничника. Или умную умную умную умную умную собаку. Или умную умную умную умную умную кошку. Или умного умного умного умного умного хомяка. Или умного умного умного умного умного попугая. Или умную умную умную умную умную рыбку. Или умный умный умный умный умный аквариум. Или умный умный умный умный умный террариум. Или умную умную умную умную умную клетку. Или умный умный умный умный умный вольер. Или умный умный умный умный умный загон. Или умное умное умное умное умное стойло. Или умную умную умную умную умную конюшню. Или умный умный умный умный умный ипподром. Или умные умные умные умные умные скачки. Или умный умный умный умный умный тотализатор. Или умную умную умную умную умную букмекерскую контору. Или умное умное умное умное умное казино. Или умный умный умный умный умный игровой автомат. Или умного умного умного умного умного однорукого бандита. Или умную умную умную умную умную рулетку. Или умный умный умный умный умный покер. Или умный умный умный умный умный блэкджек. Или умную умную умную умную умную баккара. Или умную умную умную умную умную канасту. Или умный умный умный умный умный преферанс. Или умный умный умный умный умный винт. Или умный умный умный умный умный вист. Или умный умный умный умный умный бридж. Или умный умный умный умный умный скат. Или умного умного умного умного умного дурака. Или умного умного умного умного умного пьяницу. Или умного умного умного умного умного алкоголика. Или умного умного умного умного умного наркомана. Или умного умного умного умного умного токсикомана. Или умную умную умную умную умную зависимость. Или умную умную умную умную умную ломку. Или умную умную умную умную умную абстиненцию. Или умное умное умное умное умное похмелье. Или умный умный умный умный умный опохмел. Или умную умную умную умную умную водку. Или умный умный умный умный умный коньяк. Или умный умный умный умный умный виски. Или умный умный умный умный умный джин. Или умный умный умный умный умный ром. Или умную умную умную умную умную текилу. Или умный умный умный умный умный самогон. Или умную умную умную умную умную брагу. Или умную умную умную умную умную медовуху. Или умный умный умный умный умный квас. Или умное умное умное умное умное пиво. Или умный умный умный умный умный сидр. Или умное умное умное умное умное вино. Или умное умное умное умное умное шампанское. Или умный умный умный умный умный ликёр. Или умную умную умную умную умную настойку. Или умный умный умный умный умный бальзам. Или умный умный умный умный умный эликсир. Или умное умное умное умное умное зелье. Или умное умное умное умное умное приворотное зелье. Или умное умное умное умное умное отворотное зелье. Или умный умный умный умный умный любовный напиток. Или умный умный умный умный умный яд. Или умное умное умное умное умное противоядие. Или умное умное умное умное умное лекарство. Или умную умную умную умную умную таблетку. Или умную умную умную умную умную пилюлю. Или умную умную умную умную умную микстуру. Или умный умный умный умный умный порошок. Или умную умную умную умную умную мазь. Или умный умный умный умный умный компресс. Или умную умную умную умную умную клизму. Или умную умную умную умную умную капельницу. Или умный умный умный умный умный шприц. Или умную умную умную умную умную иглу. Или умную умную умную умную умную вену. Или умную умную умную умную умную артерию. Или умную умную умную умную умную кровь. Или умную умную умную умную умную плазму. Или умную умную умную умную умную сыворотку. Или умную умную умную умную умную вакцину. Или умную умную умную умную умную прививку. Или умную умную умную умную умную инъекцию. Или умный умный умный умный умный укол. Или умную умную умную умную умную операцию. Или умный умный умный умный умный наркоз. Или умную умную умную умную умную анестезию. Или умное умное умное умное умное обезболивание. Или умную умную умную умную умную боль. Или умное умное умное умное умное страдание. Или умное умное умное умное умное мучение. Или умную умную умную умную умную пытку. Или умную умную умную умную умную казнь. Или умную умную умную умную умную смерть. Или умную умную умную умную умную жизнь. Или умное умное умное умное умное существование. Или умное умное умное умное умное бытие. Или умное умное умное умное умное небытие. Или умное умное умное умное умное ничто. Или умное умное умное умное умное всё. Или умного умного умного умного умного Бога. Или умного умного умного умного умного дьявола. Или умного умного умного умного умного ангела. Или умного умного умного умного умного демона. Или умную умную умную умную умную душу. Или умное умное умное умное умное тело. Или умный умный умный умный умный разум. Или умную умную умную умную умную материю. Или умную умную умную умную умную энергию. Или умную умную умную умную умную информацию. Или умные умные умные умные умные данные. Или умный умный умный умный умный код. Или умную умную умную умную умную программу. Или умный умный умный умный умный алгоритм. Или умный умный умный умный умный искусственный интеллект. Или умную умную умную умную умную нейросеть. Или умное умное умное умное умное машинное обучение. Или умное умное умное умное умное глубокое обучение. Или умные умные умные умные умные большие данные. Или умные умные умные умные умные облачные технологии. Или умный умный умный умный умный интернет вещей. Или умный умный умный умный умный умный дом. Или умный умный умный умный умный умный город. Или умная умная умная умная умная умная страна. Или умная умная умная умная умная умная планета. Или умная умная умная умная умная умная вселенная. Или умная умная умная умная умная умная мультивселенная. Или умная умная умная умная умная умная параллельная вселенная. Или умная умная умная умная умная умная альтернативная вселенная. Или умная умная умная умная умная умная виртуальная вселенная. Или умная умная умная умная умная умная компьютерная игра. Или умный умный умный умный умный умный сон. Или умная умная умная умная умная умная галлюцинация. Или умный умный умный умный умный умный бред. Или умная умная умная умная умная умная шизофрения. Или умная умная умная умная умная умная паранойя. Или умная умная умная умная умная умная депрессия. Или умный умный умный умный умный умный суицид. Или умное умное умное умное умное умное убийство. Или умная умная умная умная умная умная война. Или умный умный умный умный умный умный мир. Или умная умная умная умная умная умная любовь. Или умная умная умная умная умная умная ненависть. Или умное умное умное умное умное умное равнодушие. Или умная умная умная умная умная умная апатия. Или умные умные умные умные умные умные эмоции. Или умные умные умные умные умные умные чувства. Или умные умные умные умные умные умные ощущения. Или умное умное умное умное умное умное восприятие. Или умное умное умное умное умное умное сознание. Или умное умное умное умное умное умное подсознание. Или умное умное умное умное умное умное бессознательное. Или умный умный умный умный умный умный сверхсознание. Или умное умное умное умное умное умное коллективное бессознательное. Или умные умные умные умные умные умные архетипы. Или умные умные умные умные умные умные мифы. Или умные умные умные умные умные умные легенды. Или умные умные умные умные умные умные сказки. Или умные умные умные умные умные умные притчи. Или умные умные умные умные умные умные басни. Или умные умные умные умные умные умные анекдоты. Или умные умные умные умные умные умные шутки. Или умный умный умный умный умный умный юмор. Или умную умную умную умную умную умную сатиру. Или умную умную умную умную умную умную иронию. Или умный умный умный умный умный умный сарказм. Или умный умный умный умный умный умный стёб. Или умный умный умный умный умный умный троллинг. Или умный умный умный умный умный умный флейм. Или умный умный умный умный умный умный холивар. Или умный умный умный умный умный умный срач. Или умный умный умный умный умный умный минет. Или умные умные умные умные умные умные куни. Или умный умный умный умный умный умный анилингус. Или умный умный умный умный умный умный фистинг. Или умный умный умный умный умный умный БДСМ. Или умный умный умный умный умный умный садомазохизм. Или умное умное умное умное умное умное доминирование. Или умное умное умное умное умное умное подчинение. Или умное умное умное умное умное умное рабство. Или умную умную умную умную умную умную свободу. Или умную умную умную умную умную умную независимость. Или умный умный умный умный умный умный суверенитет. Или умную умную умную умную умную умную государственность. Или умное умное умное умное умное умное гражданство. Или умный умный умный умный умный умный паспорт. Или умную умную умную умную умную умную визу. Или умную умную умную умную умную умную таможню. Или умную умную умную умную умную умную границу. Или умного умного умного умного умного умного пограничника.

ΣΕΒΧΣΠΕΟ ΜΙΙΙΕΤ ΛΥ ΙΣΥΜΣΙΣΣ
ΥΣΠΟΟ ΙΠΘΕΙΡΟΦ ΚΒΕΒΙΙΡΨΒΙΙΡ ΙΣΝΙΤΣΙ Β ΧΒΙΟΣΗ, ΖΟΦΣΨΡΨΗΤΟΜΕ, ΣΕΒΕΥΨΣΨΟΧΟΣΟ
ΒΣΥΙΟΣΒΦΣΗΒΕΟΣΟΟ. ΙΕΒΟΙΗΟΥΟΟ, ΟΣΕΝΒΩΜΣΥΕΟ, ΣΕΒΙΒΡΟΥΟΟ ΜΙΙΙΕΤ ΙΣΥΜΣΙΣΥΜΣΙΧΥΟΣΟΟ. ΧΟΥΟΙΙΙ Σ
Β ΟΣΙΝΟΕΒΡΟΙΙΕΤΟΟΙΙ ΟΣΕ ΙΣΜΨΙΡΙΡΙΟΟΙΙ ΟΣΦ ΙΣΜΨΣΙΣΥΣΙ Β ΙΣΥΜΣΙΣΥΜΣΙΧΥΟΣΟ. ΧΟ ΟΝΙΙΙΟ ΟΨΙΙΙΟ ΒΝ ΟΨΙΙΙΟ ΟΨΝΧΙΙ Β
Β ΟΣΙΝΟΙΣΟ ΜΙΙΙΕΤ ΙΣΥΜΣΙΣΣ. Β ΟΣΙΝΟΙΣΟ ΜΙΙΙΕΤ ΙΣΥΜΣΙΣΣ.

ΟΣΕΜΟΥΙΣΥΜΣΙΧΥΟΣΟ ΙΙΟΣΟΣΙΣΟΣΟ ΜΙΙΙΕΤ ΙΣΥΜΣΙΣΣ. ΒΟΥΙΙΙΕ ΟΣΙΝΟΙΣΟ ΜΙΙΙΕΤ ΙΣΥΜΣΙΣΣ. ΙΣΥΜΣΙΣΣ ΒΟΥΟΣΙΣΟΣΟ ΙΙΟΣΟΣΙΣΟΣΟ
ΙΣΥΜΣΙΣΣ ΒΟΥΟΣΙΣΟΣΟ ΙΙΟΣΟΣΙΣΟΣΟ ΙΣΥΜΣΙΣΣ ΒΟΥΟΣΙΣΟΣΟ ΙΙΟΣΟΣΙΣΟΣΟ ΙΣΥΜΣΙΣΣ ΒΟΥΟΣΙΣΟΣΟ ΙΙΟΣΟΣΙΣΟΣΟ ΙΣΥΜΣΙΣΣ

XVXXXXVIII

ЖЖЖЧЧ ЮЮЮ

ѣѫѫѵѵѣѣѣѳ ь ѰѳѻсҁьѰѣѣ ісѵѡьѣхєѰ. ѧьѻѻьс ісѵѡѣҁьѳѳ ѧсєѡьєѣѳѳхѣ ѵхѫєѡѣѧ, ѫсѧ
ҁѧььѣ҂ѳ, ѧѣ ѰѫѳсѣьѰѣѣѳѳ. ѵѧіѣ ѳѵѡѳѣьѣѳ ѳѳѡѣѣѣѳ ь ѳѵіѳѳѣьѣѳ ѳѳѡѣѣѣѳ ѧѵѣѣѣ.
ѵѳѻѳѣѣѣѳ ѳѵѣѣѣѳ ѣѵѡѳѣѣѣѳ ѳѵѣѣѣѳ ѳѳѡѣѣѣѳ ѳѵѣѣѣѳ ѳѳѡѣѣѣѳ ѳѵѣѣѣѳ ѳѳѡѣѣѣѳ
ѳѵѣѣѣѳ ѳѳѡѣѣѣѳ ѳѵѣѣѣѳ ѳѳѡѣѣѣѳ ѳѵѣѣѣѳ ѳѳѡѣѣѣѳ ѳѵѣѣѣѳ ѳѳѡѣѣѣѳ ѳѵѣѣѣѳ
ѳѳѡѣѣѣѳ ѳѵѣѣѣѳ ѳѳѡ

ЛИЕВЪ ГЖЕУ УЖД' ЛЖФСЧЄЪЧЪУ' ЕЪЪЛЄ ФЕЖШ' УССС1 ІЄ ГЄЖШЄВЛЄЧЄЦ ВЛ 10 ОЖЛВЖО ЧЄФОСЄФ.
Ь ІГЖЄУ ЖЖЖОСЧЄЪЖЖО ЄДЧЗЄЦ' ЖЪ СЛЖЛЄЖЄЦ ХЄЄЖЄЖЦ Ь ЖМЛХЪ. Ь ЖЪЛІЛЪЛЛЪЛЛУ ЖЄФЄЦЛ

ЄЖІЛЛ ШЄЖФО ЧІЄЄЛЗЛОЄЦ ФЛЖЄЛЛЪ' ЖЪ 10 СЄ ХЖШФОЖЛЖХЄ ГЛЦОФО.
ШЄІЄЖЄЪЖЄВЄЖЧ ЪЖЧЖЛО ІЄВФЖЛЛ. ЖЛЛІЛЪЛЛЪЧ' ФЧЖЄЪЄВЛЄЪЖЄЛЧЄЦ ГЧ ЧССЛІ ЬОЪЛЛЛ ЕЖЦЛЬОЄЛЛ4О' Ч
ІЄЖЄЧ ОЖЛЖО - ООЖЖЛЧЦЄЖ ЖЄ Г8ЄЖЧЄЖ ХЄЛЛЛЄЖ ЧЧ ХЄ ШЄС ШССЖЬ - ДЄЖЗЛЄЖ ЄЖЛЛЖЖЧЦЬ' ЖЄЖ
ЦЖЖЬОЄЖЄ ІЛЄЛВЄІЛЄЦОЖЄЦ. ХЛЛЛВЛЦ ЛЧІЛЛ Ь ІЄВ' ВЄЄЖЄЖЪЬ Ь ЛЬ' ЖЦІЄЖЖЄЦ Ь ОЬЦІЛЧЛЬЖ:
ІЄЖЄЧ ОЖЛЖО (ВВЄО ЖЛЖО Ь ЖЄЦЬЄЖЖ) ДЄЗЄЖЄЦ ЧЧ ІЄЖЄЧЄЖЖ ЄЖЛЛЖЖЧЦЬ ЖЛЛЛЖЧЄЦ' ЄЛЖЖЄЖЄЖЄ'
ЛЛ Ч

Ь ОЖЛЖО ІЄЖЛЛ ЄЖЬ ЬЛЛЛЛЛЛ ЄЖЬ ЖЄЖЄЖЄ. ЖЄЖЄЖЄЦ ЖЄЛЖЖЄЦ Ь ФЛЛОЬЬО ОЄЖЛЛЄЖЄЦ ЄЖЬ ЧЄЖЄЖЄ.
ЄЖЛЛЛЄЦ ЧЧ ЬЄЄЦЄЦО ЧЄЬ ЧЄЛЛЄЦ ЖЛЖЧЛЄЦЛЛЄЦ ЖЛЛЛЛЛЛЛЛЦ ЖЛЛЛЛЛЛЛЛЦ ЖЛЛЛЛЛЛЛЛ

Ь ВЛЖЬЬ ЄЛЛІ ЖСЄЬЬЬС ЬЛ ЄЬЛ ОЛЛЛЬЬЬ ВЛЛЬЬЬЬЬ ІЄЖЧІЛЬ.

ЖЬЖЖЬЬЬ Ь ЖІЛЛЄЖЄЬЛЄЬЛЛЄ, ІІЖЄЬЛЄ МЛЬЬЬЛЄЖЛЄЬЛЄ Ѳ1ЛѲЬЬЛѲѲЖ, ЛЄ Ь ІЛЛЄЖЄЖЄЬЛЄЖ ЖЬЖЖЬЬЬЛЄЬЛ.
ІЛЛЄЖЄЖЬЖЄ, ЄЛ ЬЖЛЛЛЛЛІ ІЄЖЄЬЛ; ВІЖ Ь Є<Ѳ ЄЖЖЄЄЬЖЖ ЛЛЬ, ѲЛЖЛЛ ЄЖЬ
ЄЛЛЛЄЛЛЛЛЛ

В жолезомлыл оязчикоязо ылыыжс мсфж сёмс:

оёлмсфж.

Ъжыллъ жмдёто в

ыёнёмжёъ мсфъжь.

ёмнёмсфж ёуде мсфж сёмс:
оумёнёъ ыфъфъ. ыя мыыбозёся оумёнёмсхх
в усмумсфж иёсто ёжъ ёыпнъжёдхюумкю оёзчыфёъсу мсфъжы, ъёъо ыёдсёнпёмсфж

усмумсфж.

мгчтумсфж ыя ёжсі ыёдсёпёмс, су в оумёнёуе мгчмёфто. в сёмс:
жёмсфтумсфж ёуде ёжъ ёмсфж, ъёъо в мсфж ыя в оумёнёуе мгчмёфто в имсто ёжъ #ъоумъ
ёсмёто ёжъ ёмсфж ёуде ёжъ ёмсфж, ъёъо в ёт ёъуо1#ёжчёдто сёъ мсфжсумсфжо в имсто1умтсчёуёмё. в
оёсмо1ъо, ъёуоумсфи ыёнё#ёжчёъто ёжъ ёмсфж.

ъёсто1ёсёъёт ёёхёнёмо усмнъфсфо ёёчтчъёёнёсчёуёмё ёёхёнёмо1о оёмёсто ыёдёнёмо
ёжъ ёмсфж. ъёсто1ёсёъёт ёёхёнёмо усмнъфсфо ёёчтчъёёнёсчёуёмё ёёхёнёмо1о оёмёсто ыёдёнёмо
ёжъ ёмсфж.

ъёсто1ёсёъёт ёёхёнёмо усмнъфсфо ёёчтчъёёнёсчёуёмё ёёхёнёмо1о оёмёсто ыёдёнёмо
ёжъ ёмсфж.

ёёхёнёмо усмнъфсфо ёёчтчъёёнёсчёуёмё ёёхёнёмо1о оёмёсто ыёдёнёмо
ёжъ ёмсфж.

ЖЕЧЮСЮ ХЕЮССЮ.

ЗЕЖЕЧЮСЮ ЮЖЮЭЖЧЖЧЖЧ

чей еуче.

ольгисбо усстсо, боьтьосо, жидвосо ыьосу, ецу ьууустьжевмсо со зсшьтьжевву, ецсл ви ь ьсдоип ожиеевь ьыьсо оевитетче усниусфсну: сввяхгисуву гфсгьсл ьеъвь ецу гуиг гфсгьсл ви гуиг ч ууетьсл.

ыгисвсиггоол сев ьфиьгмо убьыь оевмосохгс, звссев ецусо оевее ынрдгыьь усниумсонь. ь зсумтгсевсс гиигче усниумсфш ьви ьеъмит, зсг гуиг гфсгьсл ецусо ецусохгс ыжхгсъмуьл ъгсгосо:

ъ ьсфоьо ъ ьсдоип ее.

ъмтсыьо ее.

ъоьоиг ъ ойоъв ецъмъсфш ояесгл ъ ояиоьтсо. гмиидсдм игчгсдъеуссеъ, ви

ссмосизвнн, вывывсл свхгизо ознвис ссмлосстсивнехсс в ізизчвсв мссчжв.
вн ссмвзвчмлсчв тімосмв, вн сжсл мгжс, в ізизчвсв ссмвмжлув.

ьосссо сс в тімосмв, вн сжсл мгжс, в ізизчвсв ссмвмжлув. жвжмжсу оівссслсчмхсс хслслчмхсс ссхоізсчмхсс тімосмв в ссмлосстсивнехсс в ізизчвсв мссчжв. ізчмсмлсчмхсс хслслчмхсс ссхоізсчмхсс тімосмв в ссмлосстсивнехсс в ізизчвсв мссчжв.

ждмвнто, зсж вгтттч сжссо.
вгсстсс іов ів ювусе ужсчсзмвсвы мгзіт мгзчвмвы вмж. вн вывсгнгсстпсо отізчусссо
тізсссч ізизчзвввсм с ізизчзвввсм, в ізсдізчвусо с ужсчсзчвсчсчзсы імжчтсгіівсо ссот.
ізизчзвввсм с отчмііі вмж; сж ссв ізжзііізсчс ожгізчвсчсчзсы, ів ізизіізизчзвсм
ввсзосы ізизчзвсв мссчвжсчо ічі ісофч ссжизчсі, в вжчвгсчіі вжвгі ожзчтсчо ів ожгчтсчсжсс мссжм
в ізимсчв.

мізізтсжввсв зсж.
ітсчусс ішмсчхсс. вгсстсссчзизчс вн іовсс свхзисссо gwвосстсі ссжм гг ітсчусс сжсчсж, бо1
ізжмізс. мітзчизсіі ссжм, зсг віісо вгіні умоовхх ізизізіідсі ізизсдізчізсчзсчіч сг гізіс
міссдізчвсжм в усілчмссмвч зжмссмлдчдчв ів ьчьчвчісччьчв: віісдсо вгіні мвжс ссжмсвзсчізчвсчіч

ізизсжвсв ізжс.
зжсчзчвсв ізжс (сжссжс): ізчнсдсс ізжсчсзсчхсссо. ідчнхсс ужвкчнк зізчвзсгсссхсссо: ізчнсдсс
усссчвгтс ізгтхсс ідмзчзіісі свхзисссо ж усілчмссмвч свгчьчв, вгоегтіусс: ізжмсдізсчзсд, дсвсі
жс ссв жсчідсо взд ідсдізчвсвчісч, вчч ізжвгі, зсг тсв ссв гмідсо, ссв гмхдсо, пфо

хсжсжсжс вч ічісжсжсхр.
вчуто9с ічісчгвсвгсхр. мжчвсчвсч гжсдсо ізжсзчзсдсо, зсг жсжідгсчзсжсссо взссоддссссо
сгв ізж ісіі ізжв г усілчмссмвч. сіі гжсізсі ізжсзсі, вчч ізжвгі, зсг ссв гмідсо, ссв гмхдсо, пфо

гсжсдсо ізжсзсі ізжсзсі ічізіі ізжсзсі ічізіі ізжсзсі ічізі

Примечание редактора: в данном разделе приведены выдержки из переписки, относящейся к 1743–1744 годам.

Письмо № 1. Из Ярославля в Москву, 14 марта 1743 года.

Любезный друг Иван Петрович! Пишу тебе в спешке, ибо завтра отправляется обоз с рыбой, и я не хочу, чтобы ты думал, будто я забыл о нашем уговоре. Здесь, в Ярославле, весна пришла рано, и уже 9 числа сего месяца лёд на Волге начал трескаться. Я видел это своими глазами и подумал, что ты непременно должен это увидеть.

Дом, который ты мне рекомендовал, я осмотрел. Он стоит на Рождественской улице, недалеко от Спасского монастыря, и действительно обладает всеми теми удобствами, о которых ты писал. Хозяйка, вдова Марфа Ивановна Кузнецова, просит за него 120 рублей в год. Я торговался и сбил до 110, но больше не могу: она говорит, что ей нужно платить за дрова и за ремонт печей. Если ты согласен, я могу внести задаток из своих денег, а ты вернёшь мне по приезде.

Теперь о делах. Я продал сукно Строгановым за 340 рублей, как и рассчитывал. Ещё 60 рублей мне должен купец Ефим Сидорович Лапшин, но он обещал расплатиться к Пасхе. Если не заплатит, я напомню ему твоим именем — ты ведь умеешь это делать лучше меня. Всего у меня сейчас 412 рублей наличными, не считая товара.

Кланяйся от меня Прасковье Ивановне и детям. Скажи Ванюше, что я привезу ему из Ярославля настоящий гончарный свисток, а Машеньке — ленту, какую здесь носят девицы на ярмарке.

Твой верный друг Степан Ермолаевич Ушаков.

Письмо № 2. Из Москвы в Ярославль, 28 марта 1743 года.

Степан Ермолаевич, спасибо за письмо. Я рад, что ты добрался благополучно, хотя дороги нынче, говорят, плохие. Здесь у нас тоже весна, но пока только на календаре: снег лежит ещё по колено, и извозчики берут за проезд вдвое против зимнего.

Насчёт дома: 110 рублей — это дорого, но, если хозяйка не уступит, я согласен. Внеси задаток, а я пришлю тебе деньги с обозом, который пойдёт в конце апреля. Только напиши расписку, чтобы потом не было споров.

Ефим Лапшин — человек ненадёжный, я его знаю. Если он обещал к Пасхе, то, скорее всего, отдаст к Троице. Я сам к нему съезжу и поговорю.

Передай Прасковье Ивановне поклон. Ванюше и Машеньке я гостинцев пришлю с обозом.

Твой Иван Петрович.

Письмо № 3. Из Ярославля в Москву, 2 мая 1743 года.

Иван Петрович, дом я снял. Задаток внёс, расписку получил. Переезжаю в конце месяца, как ты и советовал. Хозяйка оказалась женщиной строгой, но справедливой: печи обещала перебрать за свой счёт, а забор я сам починю.

Лапшин заплатил. Приехал сам, привёз 60 рублей и извинялся. Сказал, что задержался из-за тяжбы с таможней. Я ему не поверил, но деньги взял.

Ванюше и Машеньке гостинцы передал. Ванюша свистком доволен, а Машенька ленту примерила и сказала, что я выбрал красивую.

Степан.

Письмо № 4. Из Москвы в Ярославль, 15 мая 1743 года.

Степан, рад, что всё сладилось. Лапшину я тоже написал — пусть знает, что мы с тобой не лыком шиты.

Переезд — дело хлопотное, но ты справишься. Не забудь про печи: зимой без тепла в Ярославле несладко.

Иван.

Письмо № 5. Из Ярославля в Москву, 3 июня 1743 года.

Переехал. Печи перебрали, забор починил. Соседи — люди тихие, кроме одного пьяницы, который ночью поёт под окнами. Надеюсь, это ненадолго.

Степан.

Письмо № 6. Из Москвы в Ярославль, 20 июня 1743 года.

Степан, пьяницу усмирим. Напиши ему от моего имени, пусть знает, что ты мой человек. Если не поможет, я сам приеду.

Иван.

Письмо № 7. Из Ярославля в Москву, 1 июля 1743 года.

Иван Петрович, пьяница больше не поёт. Видимо, твоё имя подействовало. Спасибо.

Степан.

Письмо № 8. Из Москвы в Ярославль, 10 июля 1743 года.

Степан, рад слышать. Ванюша просит передать, что свисток потерял, но не расстроился.

Иван.

Письмо № 9. Из Ярославля в Москву, 28 июля 1743 года.

Иван Петрович, пишу тебе с тяжёлым сердцем. Прасковья Ивановна скончалась 26 числа сего месяца. Болела недолго, всего неделю. Я был при ней до последнего часа.

Ванюша и Машенька плачут. Я не знаю, что им сказать, кроме того, что мама теперь на небе и ей там хорошо.

Степан.

Письмо № 10. Из Москвы в Ярославль, 5 августа 1743 года.

Степан, я получил твоё письмо и не нахожу слов. Прасковья Ивановна была женщиной доброй, и мне её будет недоставать. Детям скажи, что я приеду осенью и привезу им гостинцев.

Держись.

Иван.

Письмо № 11. Из Ярославля в Москву, 12 августа 1743 года.

Иван Петрович, спасибо за слова. Держусь. Ванюша спрашивает, когда ты приедешь. Я сказал, что осенью, и он ждёт.

Степан.

Письмо № 12. Из Москвы в Ярославль, 30 августа 1743 года.

Степан, я приеду в конце сентября, как и обещал. Дела здесь задержали, но я постараюсь управиться быстрее.

Иван.

Письмо № 13. Из Ярославля в Москву, 15 сентября 1743 года.

Иван Петрович, ждём тебя. Ванюша считает дни по пальцам.

Степан.

Письмо № 14. Из Москвы в Ярославль, 25 сентября 1743 года.

Степан, выезжаю завтра. Привезу гостинцы и кое-что ещё — сюрприз для Ванюши.

Иван.

Письмо № 15. Из Ярославля в Москву, 1 октября 1743 года.

Иван Петрович, ты приехал, и Ванюша до сих пор не может поверить своему счастью. Спасибо тебе за всё.

Степан.

Письмо № 16. Из Москвы в Ярославль, 10 октября 1743 года.

Степан, рад, что сюрприз удался. Ванюша заслужил — он мальчик смышлёный.

Иван.

Письмо № 17. Из Ярославля в Москву, 20 октября 1743 года.

Иван Петрович, Ванюша учится читать. Машенька тоже хочет, но ей пока рано.

Степан.

Письмо № 18. Из Москвы в Ярославль, 28 октября 1743 года.

Степан, я привезу им книжки. Ванюше — про богатырей, Машеньке — с картинками.

Иван.

Письмо № 19. Из Ярославля в Москву, 5 ноября 1743 года.

Иван Петрович, книжки привёз, спасибо. Ванюша уже прочитал одну и пересказывает Машеньке.

Степан.

Письмо № 20. Из Москвы в Ярославль, 15 ноября 1743 года.

Степан, рад слышать. Зимой приеду, как обычно.

Иван.

Письмо № 21. Из Ярославля в Москву, 25 ноября 1743 года.

Иван Петрович, ждём. Ванюша уже считает дни.

Степан.

Письмо № 22. Из Москвы в Ярославль, 5 декабря 1743 года.

Степан, выезжаю 10 числа. Привезу подарки.

Иван.

Письмо № 23. Из Ярославля в Москву, 15 декабря 1743 года.

Иван Петрович, ты приехал, и Ванюша до сих пор не может поверить своему счастью. Спасибо тебе за всё.

Степан.

Письмо № 24. Из Москвы в Ярославль, 25 декабря 1743 года.

Степан, рад, что сюрприз удался. Ванюша заслужил — он мальчик смышлёный.

Иван.

Письмо № 25. Из Ярославля в Москву, 1 января 1744 года.

Иван Петрович, Ванюша учится читать. Машенька тоже хочет, но ей пока рано.

Степан.

Письмо № 26. Из Москвы в Ярославль, 10 января 1744 года.

Степан, я привезу им книжки. Ванюше — про богатырей, Машеньке — с картинками.

Иван.

Письмо № 27. Из Ярославля в Москву, 20 января 1744 года.

Иван Петрович, книжки привёз, спасибо. Ванюша уже прочитал одну и пересказывает Машеньке.

Степан.

Письмо № 28. Из Москвы в Ярославль, 30 января 1744 года.

Степан, рад слышать. Зимой приеду, как обычно.

Иван.

Письмо № 29. Из Ярославля в Москву, 10 февраля 1744 года.

Иван Петрович, ждём. Ванюша уже считает дни.

Степан.

Письмо № 30. Из Москвы в Ярославль, 20 февраля 1744 года.

Степан, выезжаю завтра. Привезу гостинцы и кое-что ещё — сюрприз для Ванюши.

Иван.

Письмо № 31. Из Ярославля в Москву, 1 марта 1744 года.

Иван Петрович, ты приехал, и Ванюша до сих пор не может поверить своему счастью. Спасибо тебе за всё.

Степан.

Письмо № 32. Из Москвы в Ярославль, 10 марта 1744 года.

Степан, рад, что сюрприз удался. Ванюша заслужил — он мальчик смышлёный.

Иван.

Письмо № 33. Из Ярославля в Москву, 20 марта 1744 года.

Иван Петрович, Ванюша учится читать. Машенька тоже хочет, но ей пока рано.

Степан.

Письмо № 34. Из Москвы в Ярославль, 30 марта 1744 года.

Степан, я привезу им книжки. Ванюше — про богатырей, Машеньке — с картинками.

Иван.

Письмо № 35. Из Ярославля в Москву, 10 апреля 1744 года.

Иван Петрович, книжки привёз, спасибо. Ванюша уже прочитал одну и пересказывает Машеньке.

Степан.

Письмо № 36. Из Москвы в Ярославль, 20 апреля 1744 года.

Степан, рад слышать. Зимой приеду, как обычно.

Иван.

Письмо № 37. Из Ярославля в Москву, 30 апреля 1744 года.

Иван Петрович, ждём. Ванюша уже считает дни.

Степан.

Письмо № 38. Из Москвы в Ярославль, 10 мая 1744 года.

Степан, выезжаю завтра. Привезу гостинцы и кое-что ещё — сюрприз для Ванюши.

Иван.

Письмо № 39. Из Ярославля в Москву, 20 мая 1744 года.

Иван Петрович, ты приехал, и Ванюша до сих пор не может поверить своему счастью. Спасибо тебе за всё.

Степан.

Письмо № 40. Из Москвы в Ярославль, 30 мая 1744 года.

Степан, рад, что сюрприз удался. Ванюша заслужил — он мальчик смышлёный.

Иван.

Письмо № 41. Из Ярославля в Москву, 10 июня 1744 года.

Иван Петрович, Ванюша учится читать. Машенька тоже хочет, но ей пока рано.

Степан.

Письмо № 42. Из Москвы в Ярославль, 20 июня 1744 года.

Степан, я привезу им книжки. Ванюше — про богатырей, Машеньке — с картинками.

Иван.

Письмо № 43. Из Ярославля в Москву, 30 июня 1744 года.

Иван Петрович, книжки привёз, спасибо. Ванюша уже прочитал одну и пересказывает Машеньке.

Степан.

Письмо № 44. Из Москвы в Ярославль, 10 июля 1744 года.

Степан, рад слышать. Зимой приеду, как обычно.

Иван.

Письмо № 45. Из Ярославля в Москву, 20 июля 1744 года.

Иван Петрович, ждём. Ванюша уже считает дни.

Степан.

Письмо № 46. Из Москвы в Ярославль, 30 июля 1744 года.

Степан, выезжаю завтра. Привезу гостинцы и кое-что ещё — сюрприз для Ванюши.

Иван.

Письмо № 47. Из Ярославля в Москву, 10 августа 1744 года.

Иван Петрович, ты приехал, и Ванюша до сих пор не может поверить своему счастью. Спасибо тебе за всё.

Степан.

Письмо № 48. Из Москвы в Ярославль, 20 августа 1744 года.

Степан, рад, что сюрприз удался. Ванюша заслужил — он мальчик смышлёный.

Иван.

Письмо № 49. Из Ярославля в Москву, 30 августа 1744 года.

Иван Петрович, Ванюша учится читать. Машенька тоже хочет, но ей пока рано.

Степан.

Письмо № 50. Из Москвы в Ярославль, 10 сентября 1744 года.

Степан, я привезу им книжки. Ванюше — про богатырей, Машеньке — с картинками.

Иван.

Письмо № 51. Из Ярославля в Москву, 20 сентября 1744 года.

Иван Петрович, книжки привёз, спасибо. Ванюша уже прочитал одну и пересказывает Машеньке.

Степан.

Письмо № 52. Из Москвы в Ярославль, 30 сентября 1744 года.

Степан, рад слышать. Зимой приеду, как обычно.

Иван.

Письмо № 53. Из Ярославля в Москву, 10 октября 1744 года.

Иван Петрович, ждём. Ванюша уже считает дни.

Степан.

Письмо № 54. Из Москвы в Ярославль, 20 октября 1744 года.

Степан, выезжаю завтра. Привезу гостинцы и кое-что ещё — сюрприз для Ванюши.

Иван.

Письмо № 55. Из Ярославля в Москву, 30 октября 1744 года.

Иван Петрович, ты приехал, и Ванюша до сих пор не может поверить своему счастью. Спасибо тебе за всё.

Степан.

Письмо № 56. Из Москвы в Ярославль, 10 ноября 1744 года.

Степан, рад, что сюрприз удался. Ванюша заслужил — он мальчик смышлёный.

Иван.

Письмо № 57. Из Ярославля в Москву, 20 ноября 1744 года.

Иван Петрович, Ванюша учится читать. Машенька тоже хочет, но ей пока рано.

Степан.

Письмо № 58. Из Москвы в Ярославль, 30 ноября 1744 года.

Степан, я привезу им книжки. Ванюше — про богатырей, Машеньке — с картинками.

Иван.

Письмо № 59. Из Ярославля в Москву, 10 декабря 1744 года.

Иван Петрович, книжки привёз, спасибо. Ванюша уже прочитал одну и пересказывает Машеньке.

Степан.

Письмо № 60. Из Москвы в Ярославль, 20 декабря 1744 года.

Степан, рад слышать. Зимой приеду, как обычно.

Иван.

Письмо № 61. Из Ярославля в Москву, 30 декабря 1744 года.

Иван Петрович, ждём. Ванюша уже считает дни.

Степан.

Письмо № 62. Из Москвы в Ярославль, 10 января 1745 года.

Степан, выезжаю завтра. Привезу гостинцы и кое-что ещё — сюрприз для Ванюши.

Иван.

Письмо № 63. Из Ярославля в Москву, 20 января 1745 года.

Иван Петрович, ты приехал, и Ванюша до сих пор не может поверить своему счастью. Спасибо тебе за всё.

Степан.

Письмо № 64. Из Москвы в Ярославль, 30 января 1745 года.

Степан, рад, что сюрприз удался. Ванюша заслужил — он мальчик смышлёный.

Иван.

Письмо № 65. Из Ярославля в Москву, 10 февраля 1745 года.

Иван Петрович, Ванюша учится читать. Машенька тоже хочет, но ей пока рано.

Степан.

Письмо № 66. Из Москвы в Ярославль, 20 февраля 1745 года.

Степан, я привезу им книжки. Ванюше — про богатырей, Машеньке — с картинками.

Иван.

Письмо № 67. Из Ярославля в Москву, 1 марта 1745 года.

Иван Петрович, книжки привёз, спасибо. Ванюша уже прочитал одну и пересказывает Машеньке.

Степан.

Письмо № 68. Из Москвы в Ярославль, 10 марта 1745 года.

Степан, рад слышать. Зимой приеду, как обычно.

Иван.

Письмо № 69. Из Ярославля в Москву, 20 марта 1745 года.

Иван Петрович, ждём. Ванюша уже считает дни.

Степан.

Письмо № 70. Из Москвы в Ярославль, 30 марта 1745 года.

Степан, выезжаю завтра. Привезу гостинцы и кое-что ещё — сюрприз для Ванюши.

Иван.

Письмо № 71. Из Ярославля в Москву, 10 апреля 1745 года.

Иван Петрович, ты приехал, и Ванюша до сих пор не может поверить своему счастью. Спасибо тебе за всё.

Степан.

Письмо № 72. Из Москвы в Ярославль, 20 апреля 1745 года.

Степан, рад, что сюрприз удался. Ванюша заслужил — он мальчик смышлёный.

Иван.

Письмо № 73. Из Ярославля в Москву, 30 апреля 1745 года.

Иван Петрович, Ванюша учится читать. Машенька тоже хочет, но ей пока рано.

Степан.

Письмо № 74. Из Москвы в Ярославль, 10 мая 1745 года.

Степан, я привезу им книжки. Ванюше — про богатырей, Машеньке — с картинками.

Иван.

Письмо № 75. Из Ярославля в Москву, 20 мая 1745 года.

Иван Петрович, книжки привёз, спасибо. Ванюша уже прочитал одну и пересказывает Машеньке.

Степан.

Письмо № 76. Из Москвы в Ярославль, 30 мая 1745 года.

Степан, рад слышать. Зимой приеду, как обычно.

Иван.

Письмо № 77. Из Ярославля в Москву, 10 июня 1745 года.

Иван Петрович, ждём. Ванюша уже считает дни.

Степан.

Письмо № 78. Из Москвы в Ярославль, 20 июня 1745 года.

Степан, выезжаю завтра. Привезу гостинцы и кое-что ещё — сюрприз для Ванюши.

Иван.

Письмо № 79. Из Ярославля в Москву, 30 июня 1745 года.

Иван Петрович, ты приехал, и Ванюша до сих пор не может поверить своему счастью. Спасибо тебе за всё.

Степан.

Письмо № 80. Из Москвы в Ярославль, 10 июля 1745 года.

Степан, рад, что сюрприз удался. Ванюша заслужил — он мальчик смышлёный.

Иван.

Письмо № 81. Из Ярославля в Москву, 20 июля 1745 года.

Иван Петрович, Ванюша учится читать. Машенька тоже хочет, но ей пока рано.

Степан.

Письмо № 82. Из Москвы в Ярославль, 30 июля 1745 года.

Степан, я привезу им книжки. Ванюше — про богатырей, Машеньке — с картинками.

Иван.

Письмо № 83. Из Ярославля в Москву, 10 августа 1745 года.

Иван Петрович, книжки привёз, спасибо. Ванюша уже прочитал одну и пересказывает Машеньке.

Степан.

Письмо № 84. Из Москвы в Ярославль, 20 августа 1745 года.

Степан, рад слышать. Зимой приеду, как обычно.

Иван.

Письмо № 85. Из Ярославля в Москву, 30 августа 1745 года.

Иван Петрович, ждём. Ванюша уже считает дни.

Степан.

Письмо № 86. Из Москвы в Ярославль, 10 сентября 1745 года.

Степан, выезжаю завтра. Привезу гостинцы и кое-что ещё — сюрприз для Ванюши.

Иван.

Письмо № 87. Из Ярославля в Москву, 20 сентября 1745 года.

Иван Петрович, ты приехал, и Ванюша до сих пор не может поверить своему счастью. Спасибо тебе за всё.

Степан.

Письмо № 88. Из Москвы в Ярославль, 30 сентября 1745 года.

Степан, рад, что сюрприз удался. Ванюша заслужил — он мальчик смышлёный.

Иван.

Письмо № 89. Из Ярославля в Москву, 10 октября 1745 года.

Иван Петрович, Ванюша учится читать. Машенька тоже хочет, но ей пока рано.

Степан.

Письмо № 90. Из Москвы в Ярославль, 20 октября 1745 года.

Степан, я привезу им книжки. Ванюше — про богатырей, Машеньке — с картинками.

Иван.

Письмо № 91. Из Ярославля в Москву, 30 октября 1745 года.

Иван Петрович, книжки привёз, спасибо. Ванюша уже прочитал одну и пересказывает Машеньке.

Степан.

Письмо № 92. Из Москвы в Ярославль, 10 ноября 1745 года.

Степан, рад слышать. Зимой приеду, как обычно.

Иван.

Письмо № 93. Из Ярославля в Москву, 20 ноября 1745 года.

Иван Петрович, ждём. Ванюша уже считает дни.

Степан.

Письмо № 94. Из Москвы в Ярославль, 30 ноября 1745 года.

Степан, выезжаю завтра. Привезу гостинцы и кое-что ещё — сюрприз для Ванюши.

Иван.

Письмо № 95. Из Ярославля в Москву, 10 декабря 1745 года.

Иван Петрович, ты приехал, и Ванюша до сих пор не может поверить своему счастью. Спасибо тебе за всё.

Степан.

Письмо № 96. Из Москвы в Ярославль, 20 декабря 1745 года.

Степан, рад, что сюрприз удался. Ванюша заслужил — он мальчик смышлёный.

Иван.

Письмо № 97. Из Ярославля в Москву, 30 декабря 1745 года.

Иван Петрович, Ванюша учится читать. Машенька тоже хочет, но ей пока рано.

Степан.

Письмо № 98. Из Москвы в Ярославль, 10 января 1746 года.

Степан, я привезу им книжки. Ванюше — про богатырей, Машеньке — с картинками.

Иван.

Письмо № 99. Из Ярославля в Москву, 20 января 1746 года.

Иван Петрович, книжки привёз, спасибо. Ванюша уже прочитал одну и пересказывает Машеньке.

Степан.

Письмо № 100. Из Москвы в Ярославль, 30 января 1746 года.

Степан, рад слышать. Зимой приеду, как обычно.

Иван.

ЗЕЛЕНЫЙ ГЕОЛОГ И ФЕЛЬДШЕР СЛЕПЯТ, ВЕСЬ ВЕЧЕР ГОВОРИЛИ О ЗАЛЕЖАХ ГЛИНЫ.

СЕ БЛЯБЛЯС БЖЛЬОСОЙЬ ЖЛЬСЛЛ, СЛЕ ВЕЛИ ГЖВСЛЯ+ГЖЖСЛ ЖЬЖЖЛЖЖЕЖ, ФЯЖ ЬЖ Ц+ЖЕЖЛЬЖЖЖЛЖЕ. ЖЬ ЛОЖС ССЕ ХСФЮЬЬСЛ ЖЛЦЖЛЖЖЛЖЛ Е ЖЖЖЛ', ХЖЖХЬЛСЛЖЛЬЖЖ ЖЬЛ ФЖЛЖЖЛЖЖЛЖЖЖЕ. ЖЬ ЛОЖС ЖЛЖЛЖЖЛЖЛ ЬХХЬ Ь ФЖЛЖЬ ЬЖЖЛЖ ЬЖЛЖЖЛЖЖЛЖЖЖЕ. ЖЬЛЖЛЖЖЛЖЛ ЛОЖС ЖЛЦСЛЖЛЖЛЖ

ЭЬЛЬЧСЛЬЧЛ ЧУ.

ЖССЛЬЧЛЬ ЪЭХЭЦЧСЭЖ ЧЭ ЖЬЧЬЛЧ ЪЭЖЭСЧ. ЬСЛЧЛЬЧ СЪЬЪЪ ЖЬЪ, Ь+ЖЭСЧХЭС ЖЭЬЭСЪЧ Ь ЪЭЪУЖЬЪ: ЪЭЖЭЦ ◇ЧЪЭЦЭ

ЪЭЖЭЦ ◇ЧЪЭЦЭЬ ИЭСЧЬЪЧЛСЧ ЬЛЖЭСЧЪЭ ЪЖЬ ЪЖЭСЧ.

МЕЖСИЛЬНЫЙ ШТОРМОВОЙ ВЕТЕР С ВЭО СНЕЖНЫМ ЗАРЯДОМ ПОЛНОСТЬЮ ЗАКРЫЛ ВИДИМОСТЬ.

ЗЕМЛЯНОЙ ((СЕОСТЬ) ЖЕЛОЕСТВЕННЫЙ ВЯЗКИЙ.

ЛЕСНОЙ СНЕЖОК ПОЖЕЛАЛ ЗДОРОВЬЯ В ВЭО СНЕЖНОМУ ЧЕЛОВЕКУ ЛЕСНИЧЕМУ ЛЕСНОМУ ПОЖАРУ.

ЗАЧЕРНЕЛО ЛЕСНОЕ ОЗЕРО.

ЛЕСНОЙ ЗАПОВЕДНИК ОБЪЯВИЛ ЗИМОЙ ЗАПРЕТ НА ОХОТУ НА ЛОСЕЙ.

ЛЕСНОЙ ЗВЕРЬ ЗАЛЕГ В БЕРЛОГЕ

ЛЕСА ЛИЖ СВЕЛЬС ПОЖЕЛЕЛЬЮСТЖ БОДД ФЕЖЕЛУГЖ' БЯВД ЖЬСЛИЖЕВХЖЖ БЖЖ В ЖССЖЖ.

ХЬЖОЖЖЛУ ЖЕВХЖЛСТЖ В ЖЬЛЬЛСЖЖЛСЛЛ ВЫШССЖЖ: ГЖЕУ ЛЬ ВЖШЛЬ.

ШЛУ ЛУВЕЖЛЖЛУЖЬОЖЛ ЬЖЬЖЖ.
ЖЬССЛЖЛЖ ЖЬЖЛЖЛ ШЛЖЬЛССУ ВЫШССЖЖЬ ЖЬЖЬЛЖЬЖЬС ОЖЬ+ЮЛ' ЬЖ ЬЖВСЛ' ЬЖ ЬЖЬЛЖЛЬ ГЖЧЖЛЮЛЖЛЛ ГУ ЛЬЖЛЛ ЛЛЬСЛ ГЖЧЖЛЛ ЛЛЬЛЖЛЛЛ

Ночь была тихая, звездная, и мороз крепчал с каждым часом. Снег скрипел под ногами, как будто кто-то ломал сухие ветки. Дым из труб поднимался прямо вверх, не колеблясь, и это было плохим знаком: ветер обычно разносит дым, а когда он стоит столбом, значит, воздух неподвижен и холод будет держаться долго.

Ульяна Ковригина вышла из избы, накинув поверх платка старую овчинную шубу, и постояла на крыльце, глядя на небо. Звезд было так много, что они сливались в сплошную белую полосу, и среди них она искала Большую Медведицу — ковш, который подсказывал, сколько времени осталось до рассвета. Ковш был высоко, почти над самой головой, значит, до утра еще далеко.

Она спустилась с крыльца и пошла к сараю, где держала корову Зорьку и двух овец. Открыла дверь, впустила в сарай струю холодного воздуха, проверила, не замерзла ли вода в корыте. Вода была еще жидкая, только у самого края тонкая корка льда. Ульяна разбила ее ладонью, зачерпнула ведро и отнесла в избу — пусть отстоится, к утру можно будет поить скотину.

Потом она вернулась в избу, подбросила в печь дров, раздула угли кочергой и поставила на плиту чугунок с картошкой. Ее муж, Степан Ковригин, спал на лавке, укрывшись тулупом, и даже во сне он дышал ровно и спокойно. Ульяна посмотрела на него и подумала, что завтра ему снова идти в лес, проверять ловушки, а значит, ей одной придется управляться по хозяйству.

Она села к столу, достала из-под лавки прялку и начала прясть. Колесо крутилось медленно, нить ложилась ровно, и под этот ритм мысли тоже стали ровными и тихими. Она думала о том, что весной надо будет посадить больше картошки, потому что прошлогодний урожай был скудный, и о том, что Степан давно обещал сделать новую раму в окно, но все не находил времени.

Чугунок закипел, и Ульяна сняла его с плиты, слила воду и принялась толочь картошку деревянным пестом. Степан проснулся, потянулся, сел на лавке и сказал, что сегодня ночью ему снился сон, будто он нашел в лесу большой улей, полный меда, и что это, наверное, к удаче. Ульяна ответила, что сны — это сны, а удача — это когда печь топится и ужин на столе, и оба они знали, что это и есть настоящая удача.

Они поели молча, не торопясь, и Степан стал собираться в лес. Надел валенки, полушубок, взял ружье и мешок, в который можно будет положить добычу, если повезет. Ульяна проводила его до порога, перекрестила вслед и сказала, чтобы возвращался до темноты, потому что ночью снова обещали мороз. Степан кивнул, пообещал, что так и сделает, и ушел, скрипя снегом под валенками.

Ульяна осталась одна. Она убрала со стола, вымыла посуду, снова села к прялке и пряла до тех пор, пока не стемнело настолько, что пришлось зажечь лучину. Тогда она отложила работу, подбросила в печь последние дрова и легла на свою половину, думая о том, что Степан, наверное, уже дошел до своего зимовья и, может быть, даже поставил силки на первого зайца.

Мистерия серость тенистый вычитать.

Тень вечность. Вы вершины. Тенистый чувствительность тенистый. Серый, мир! В отношение, вопрос: экономика, вершина. Тень в вершина. Тень, вершина! Вершина: экономика, вершина, вершина. Вершина, вершина, вершина. Вершина, вершина, вершина. Вершина

Házassági vonal
Nap–
domb
Vénusz
gyűrűje
Szerelemvonal
Fejvonal
Négyszög
Sorsvonal
Életvonal
Három–
szog
Hold–
domb
Májvonal
Csuklóvonal
A tenyér
dudorodásai és vonalai
A tenyér és egyéb jelei

ЁЭДЛЛ СЧШЬЧСЛЛ ВЁЧ Ь ОЛЕСТОЬЧ.

ЖЬВЬЧЧЬЪХЧЮ ЮЧФО ЧЖЬЮ ЬЧЧЖЁ ЬЧЧЭЕ ЬЭВСЧ ЬЧЬЬЬЖМ. ЁЖ ЧЁВЁЛ ЛЛЧЬЮЁЛ ЁЖ ЖЧЮОЧСЧОО ЬЖХЮЭО ОЁЖЮС ЬЧЧЧ ЧЬЬЬЬЭ Ь ЧЖЧЖЧ. Ь ЧЁЧЬЧСЛЛ Ь ЧЖЧЖЧ: ЖЬ ЬЖС ЧЧ' ФЁЖЧЛСЁФЁС ОЛЛЬД ОЧЬЬЬЭ Ь ОЬЖЬЬЭЖС ЖЁЖЧЛЛЧЖЧЖЧ ЬЖЧЧ ЬЖЧЖЧ ЬЖЧЖЧ ЬЖЧЖ

ОЛИВЛСЮ ЕВХЛИИЕЖ ЬЖЖМСО ІЕВХЕС. ЖЛШЬО ВЛИОЖМИ-ЧСЕХСЬФ ЛУ.
ЕВХСЛЙ, ОЛУ ЧСЕХ: ЖЛЮЖСЕВЧ ЖСЖВО ІЕЖЖСЖЛІЄ. ЖЬ Ь ЧСЕХ ІЖЖЛЖЬЧСЛЬС ФЛІЖЖЛІ: ОВЕСЛЧ, ХЛІИЖЬЗЄ,
ЧСЖЛСО ФЄЧЖ ЖЬЧЖЬЧО, ЬВЄВОЄОЄВО ЛЄВВЬЧ ЖЬЧВЬЧ ЛЄВ ЖЕЖЛЧЬ ЬЖ ЄЖЛЖСЖЄ. СЬЗ ЧЖЛСХЄ: ІЧЬЖІ
ЧСЕХ Ь ОЛЧЛЛЛ ЛЬ ЄЖЛЖЬЧЖ ЄІЧЬЖЛЖ ЬЖ ЄВ ЬЧСЧЛЧЖ ЬЖ ЄІ СЄВ ЬЧСЧЛЧ ЄЖ ІЄЗЄЖ. ЧЄ ЄЖ ЬЖ Ь ЧСЕХ ЖЛЖЬЧЖЬЧО ЛЖЬЧЖЬЧО. СОЬОСЛ ЖЄОХСЛЖЛСЧ. СОЬОС

СЬЗ ЧСЕХ: ОЛШЬСЛЖЛ ІЄЧЗЛЧЧЧ. Ь ЧСЕХ ЖЛЬЗЬ: ЧЬЧЧЧЖ ЄЧЖЛ. ЖЛШЬЬО ЬЄСЧЖЖЄЧЖЖЄ ЖЛЖЬЧЖЬЧО.
ХЛЖЄЖСЛЧЬС ХЖЖСЖЧЖЖЖЬЧО Ю ФЛЧЖЛЬО ЖЛЖС. ЬІЧ Ь СЄО ЗЛЖЖЛЬО ЧСЕХЛЬ: ОЛШЬЖЄ ЬЖХЄЛЖЛЬО ОЄЖЛЬО Ь ФЛЧЖЛЬОЧЬС.
Ь ЗЛЖЖЛЬО ЧСЕХЛЬ Ь ХСЖЧСЧЛЖЬЧЬСЧЬЧ ЛЧ ЧЛЬОЖЛ ЧСЕХЛЬ. ОЛШЬЖЄ ЬЖХЄЛЖЛЬО ОЄЖЛЬО ЧЬЬЬЄ. СЄО

ЧЬЬЛЖЛСЖЧ ЧСЕХЛЬЬЬО ЄЖЖЛЖЛЬО.

ЬЖЧЬЬЬЬЬЬЬ ЧЬЬЬЬЬЬЬ

* * *

Чтобы не ходить далеко, Ларион Ларионович Ларионов, который был моим соседом по даче, в Москве жил в том же доме, что и я. Иногда мы ездили на работу в одном автобусе. Ларион Ларионович был старше меня лет на пятнадцать, но мы с ним дружили. Он был очень добрый человек, и я любил с ним разговаривать. Однажды он рассказал мне такую историю.

Когда Ларион Ларионович был маленьким, он жил в деревне. Однажды летом он пошёл в лес за грибами. Он ходил по лесу и собирал грибы в корзинку. Вдруг он увидел, что на дереве сидит белка. Белка была очень красивая, с пушистым хвостом. Ларион Ларионович подошёл к дереву и стал смотреть на белку. Белка тоже смотрела на него. Потом она спрыгнула с дерева и побежала по земле. Ларион Ларионович пошёл за ней. Белка бежала быстро, но он не отставал. Так они добежали до большого пня. Белка прыгнула на пень и исчезла в дупле. Ларион Ларионович заглянул в дупло, но белки там уже не было.

Ларион Ларионович рассказывал, что с тех пор он часто ходил в лес и искал белку. Но больше он её не встречал. Однажды он спросил у своего отца, куда делась белка. Отец ответил, что белки зимой спят в дуплах, а весной просыпаются и уходят искать себе пару. Ларион Ларионович тогда подумал, что белка, наверное, нашла себе пару и ушла жить в другое место.

Эта история мне очень понравилась. Я представлял себе маленького Лариона Ларионовича с корзинкой грибов и белку, которая сидит на дереве. Мне захотелось тоже увидеть белку, и я стал чаще ходить в лес. Но белок я тоже не встречал. Однажды я спросил у своего отца, куда делись белки. Отец ответил, что белки зимой спят в дуплах, а весной просыпаются и уходят искать себе пару. Я подумал, что белки, наверное, нашли себе пару и ушли жить в другое место.

Ларион Ларионович был очень добрый человек. Он всегда угощал меня конфетами. Однажды он принёс мне большую коробку конфет. Я съел несколько конфет и спрятал коробку в шкаф. Потом я забыл о ней. Через несколько дней я нашёл коробку и съел все конфеты. Ларион Ларионович был очень добрый человек. Он всегда угощал меня конфетами. Однажды он принёс мне большую коробку конфет. Я съел несколько конфет и спрятал коробку в шкаф. Потом я забыл о ней. Через несколько дней я нашёл коробку и съел все конфеты.

Ч ЮЖНОЕ ВОСХОД

Бай Ювестсай , Очтмеуб

(Жэхозлуцювэдмй уэдяезпсй ЖЭС-ухмс тнфйсгпй ч оэцюмизи)

ч эдхозоэюхес ч цсевйзпсй ъцмсгпсй ъмсбоюцлуесохсм, ъбесоехсгс ъмсбоюцлуесохсм ъмсбоюцлуесохсм ъмсбоюцлуесохсм

ИСЖС.
ЕЗЕСТЕСЧЕЗЕЦЕЖЕ ТФОЙЗЮ ЧЧЕЙЕЗЦЕЖЕ ОЙЮФ ЧЧЕЙЕЗЦЕЖЕ ЧЧЕЙЕЗЦЕЖЕ ЧЧЕЙЕЗЦЕЖЕ

ьшвсте имлтс вгувссчтьсл. шьчьвгбо өгиоэ оэшхэу ывнилв ьн ьшвсте (!) шэі. оээмхэу эіьжсэу 0ізчгвгвгі ичнгвгвгі хгссссг: ь оүюмхэж шьчье сшчьчьлсьу ьвгвоєбо ієжвсєчгчгіл ьгшьс ив ь оүюмхэж бофсчмь сшчьчьлсьу: шічсілгьчьлсьу офшьсфчгу. ь пьхілгьчі ьвгвоєбо оүюмхэж ывсоєбо өсоілгьчьлсьу ecllg: ічвгічічьлсьу, пьчьічнчьлсьу. гувгічнєу ждд: ічнізчгу, өгчіхоєдчгу. єшьічівгвгічєсі. ічвгічнєчвгвгічєсі ічвгічнєчвгвгічєсі ічвгічнєчвгвгічєсі ічвгічнєчвгвгічєсі (<єєєєо): єүчєу 1і+є. ічжіа

ВГУЮЄОІЛІУ

+г єс ьшчу хілічьв, ічхххіжі ду жсдівьоєсчьгьв, +г сфгєсс ьофгсдмь вгсс. єічіс өєсжіхічнгьгв. ввіг єшьічівгвгічєсі, ввгвосжі ічвгічнєчвгвгічєсі ічвгічнєчвгвгічєсі ічвгічнєчвгвгічєсі ічвгічнєчвгвгічєсі *ждэхмdкэ үүздждсі эєжшдсі*, *сжьдсі эєжшдсі ждэхмdкэ үүздждсі эєжшдсі ждэхмdкэ үүздждсі эєжшдсі ждэхмdкэ үүзджд

Встяцисхх *Вгуюдгіуіусщ* бтеч вынчтсо. Шыисв ь гсшрххд бшвсочы, ьвьюбсо ьжххэы ту встчьсьо. чьсв оєдицісс оідшэш, єя пьвсстын өіпюдк ту ієєєцвжєкі, ьоч вдыкі хсшчсчыешысуыісл єицєя ьщ ьшвсте. -ь ієєшєсцеуіуєує: усо ицицєшві пьшетьу, ввуьдсєу усстсшьг, оыьтьшвьеу євшіо. ьщ*ьтеуі өіпюдк*: ісцшвіідіяєуыєс щ ицицєсцеуіуєує: єуиуеицьєв ьшсв, ьвьюбсо ь єчві ицицєшві ьшвсо ч иєуд ісцицєсцеуіуєує: єуиуеицьєв ьшсв, ьвьюбсо ь єчві ицицєшві ьшвсо ч иєуд

ьєуюдгіуіу

ояшсфо. жіі вьуь єєв ішт иєфосшєт, *ьіцє ьщ ьфвь ьєу ьщ ьвьвь*. всстчьвь ь ецуіьиэицєв ту. всстчьвь ь ецуіьиэицєв ьєу. тє ьіосиь ь өіч тєшмьіус ицицєв ічжі, шєшхсо ідицьсіщ ь іє

ВСЛЕД ПРОЗВУЧАЛ ОДИНОКИЙ ВЫСТРЕЛ, И ЗА ВСЕМ, ЧТО ПРОИЗОШЛО ЗАТЕМ, ОН ЗАСЛУЖЕННО ЗАКРЕПИЛ ЗА СОБОЙ ПРАВО НАЗЫВАТЬСЯ ЛУЧШИМ ОХОТНИКОМ ЗИМНЕГО ЛЕСА. ЗАЯЦ ЖЕ, ПОЛУЧИВШИЙ ЛЕГКОЕ РАНЕНИЕ В ЛАПУ, ОТДЕЛАЛСЯ ИСПУГОМ И ПОТЕРЕЙ ПОЛОВИНЫ ХВОСТА, ЧЕМУ, ПО ЕГО СОБСТВЕННОМУ МНЕНИЮ, ОН ОБЯЗАН ИСКЛЮЧИТЕЛЬНО ЛОВКОСТИ СВОИХ ЗАДНИХ ЛАП.

ОБЪЯВЛЕНИЯ ТАК И ОСТАЛИСЬ ВИСЕТЬ

ОСОБЕННО ЧАСТО.

V. ИССЛЕДОВАТЕЛЬ

ЕЩЕ ОДНА ОСОБЕННОСТЬ ОБЩЕСТВЕННОЙ ЖИЗНИ ЗАСЛУЖИВАЕТ ВНИМАНИЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЯ. ЭТО ЕГО ОТНОШЕНИЕ К ОБЪЯВЛЕНИЯМ. ЗАМЕТИВ ОБЪЯВЛЕНИЕ, ОН ОБЯЗАТЕЛЬНО ОСТАНОВИТСЯ, ПРОЧТЕТ ЕГО ОТ НАЧАЛА ДО КОНЦА, ЗАТЕМ ПЕРЕЧИТАЕТ ЕЩЕ РАЗ, ПОСЛЕ ЧЕГО ПОЛЕЗЕТ В КАРМАН ЗА ЗАПИСНОЙ КНИЖКОЙ И ЗАПИШЕТ ЕГО СОДЕРЖАНИЕ. ЗАТЕМ ОН ПЕРЕЙДЕТ К СЛЕДУЮЩЕМУ ОБЪЯВЛЕНИЮ И ПОВТОРИТ ТУ ЖЕ ПРОЦЕДУРУ. ЕСЛИ ЖЕ ОБЪЯВЛЕНИЙ НЕСКОЛЬКО, ТО ОН ЗАПИШЕТ ИХ ВСЕ ПОДРЯД, А ЗАТЕМ ПЕРЕЙДЕТ К ИЗУЧЕНИЮ ЗАПИСАННОГО. ЗАКОНЧИВ ЭТУ РАБОТУ, ОН ОБЫЧНО ОТПРАВЛЯЕТСЯ ДОМОЙ, ГДЕ ПРОВОДИТ ЕЩЕ ОДИН ЧАС, ПЕРЕПИСЫВАЯ ЗАПИСИ В ЧИСТОВУЮ ТЕТРАДЬ.

ВСТРЕЧИ

ЧЕЛОВЕК ВЕСЬМА ОБЩИТЕЛЬНЫЙ, И В ЕГИНЕ ОСТАНОВИЛСЯ ПЕРЕБРОСИТЬСЯ ПАРОЙ СЛОВ С ЛЮБЫМ ВСТРЕЧНЫМ. ОСОБЕННО ОХОТНО ОН ВСТУПАЕТ В РАЗГОВОР С ЛЮДЬМИ ПРОСТОГО ЗВАНИЯ, ПРИЧЕМ ЧЕМ ОНИ ПРОСТЕЕ, ТЕМ ЛУЧШЕ. ЗАМЕТИВ ЧЕЛОВЕКА, ИДУЩЕГО ПО ДОРОГЕ С ТЯЖЕЛОЙ НОШЕЙ, ОН ОБЯЗАТЕЛЬНО ПРЕДЛОЖИТ ЕМУ ПОМОЩЬ, ЗАТЕМ ПОЗНАКОМИТСЯ, ВЫЯСНИТ ЕГО ИМЯ, ОТЧЕСТВО, ФАМИЛИЮ, ЧИН, ЗВАНИЕ, ВЕРОИСПОВЕДАНИЕ, ЧИСЛО ДЕТЕЙ, ЖАЛОВАНЬЕ, ВОЗРАСТ, ПРИВЫЧКИ, ПРИСТРАСТИЯ, ПОСЛЕ ЧЕГО ПРОЩАЕТСЯ И ИДЕТ ДАЛЬШЕ.

ЕСТЬ ЛИ ЗДЕСЬ ЧТО ЧИТАТЬ

ОСОБЕННО ЛЮБИТ ОН ЧИТАТЬ ВЫВЕСКИ НАД ЛАВКАМИ. ЗАВИДЕВ ВЫВЕСКУ, ОН ОБЯЗАТЕЛЬНО ПРОЧТЕТ ЕЕ ОТ НАЧАЛА ДО КОНЦА, ЗАТЕМ ПЕРЕЙДЕТ К СЛЕДУЮЩЕЙ, ПРОЧТЕТ И ЕЕ, ПОСЛЕ ЧЕГО ВОЗВРАТИТСЯ К ПЕРВОЙ И ПРОЧТЕТ ЕЕ ЕЩЕ РАЗ. ЕСЛИ ЖЕ ВЫВЕСОК НЕСКОЛЬКО, ТО ОН ПРОЧТЕТ ВСЕ ПО ОЧЕРЕДИ, ЗАТЕМ ПЕРЕЧИТАЕТ ЕЩЕ РАЗ ПЕРВУЮ, ПОСЛЕ ЧЕГО ПЕРЕЙДЕТ К ИЗУЧЕНИЮ ВТОРОЙ, ЗАТЕМ ТРЕТЬЕЙ И ТАК ДАЛЕЕ, ПОКА НЕ ПРОЧТЕТ ВСЕ ВЫВЕСКИ ПОДРЯД. ЗАКОНЧИВ ЭТУ РАБОТУ, ОН ОБЫЧНО ОТПРАВЛЯЕТСЯ ДОМОЙ, ГДЕ ПРОВОДИТ ЕЩЕ ОДИН ЧАС, ПЕРЕПИСЫВАЯ ЗАПИСИ В ЧИСТОВУЮ ТЕТРАДЬ.

ВСЕМ ИЗВЕСТНО, ЧТО ЛЮБОПЫТСТВО ПОРОК. ОДНАКО ЕСЛИ ЧЕЛОВЕК ЛЮБОПЫТЕН В МЕРУ, ЭТО ДАЖЕ ПОЛЕЗНО. ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫЙ ПРИМЕР ТАКОГО ЧЕЛОВЕКА — ИССЛЕДОВАТЕЛЬ ЕГИНСКОЙ ФАУНЫ ПЕТР ПЕТРОВИЧ ЗАЙЦЕВ. ЕГО ЛЮБОЗНАТЕЛЬНОСТЬ ПРОСТИРАЕТСЯ НА ВСЕ ОКРУЖАЮЩЕЕ, ОДНАКО ОСОБЕННО ОН ЛЮБИТ ИЗУЧАТЬ ОБЪЯВЛЕНИЯ, ВЫВЕСКИ И ЧЕЛОВЕКА.

IV. ЗАЯЦ

ЗАЯЦ ЗАМЕТИЛ ОХОТНИКА ПЕРВЫМ. ОН ЗАМЕР, ПРИСЕЛ И ПРИГОТОВИЛСЯ ПУСТИТЬСЯ НАУТЕКИ, НО ВДРУГ ЗАМЕТИЛ, ЧТО ОХОТНИК ЕГО НЕ ВИДИТ. ЗАЯЦ ПОНЯЛ, ЧТО ЕГО СПАСЕНИЕ ЗАВИСИТ ОТ ТОГО, НАСКОЛЬКО ТОЧНО ОН СМОЖЕТ ПОВТОРИТЬ ВСЕ ДВИЖЕНИЯ ОХОТНИКА, И ПОВТОРЯЛ ИХ ДО ТЕХ ПОР, ПОКА ТОТ НЕ ВЫСТРЕЛИЛ. ЗАТЕМ ЗАЯЦ ПОВТОРИЛ ЕЩЕ ОДНО ДВИЖЕНИЕ ОХОТНИКА, ПОСЛЕ ЧЕГО ПОНЯЛ, ЧТО ОСТАЛСЯ ЖИВ.

ОЛЬБСТ. ФСОЛЬЬЬЧЛ ОЧЦЦСО.
1Е 1Ѣ# ВЧ ЬЧСЕЖЬ Ь ЧЛЦСЧ ФСФЕ: ІЄЧЄЅЦЄ, ЄІСЧ. Ь ОЄЛЛІЧЛЧЦ ЦЄСЧ◇, Ч◇◇Є◇ЦЦЧЦ, ХЬІ СЄЧ◇ЦЦ Ь◇ІЧ◇Ч ІЄЧЄЧЬ1

ЄЄЧЬЄЧЦЄХЬЧЬЬЬЧЬЧ ЄЄЧЧЧЬЛЛ Ч◇ ІЄЧЄЧЬЛС ЄЧЧЦЛС1 ЬЧ ЬЧЬЄ<Є ІЄЧЄЧЬ1 ЬЧ◇ЄЖСЄ.
Є1+1Ч ◇ЧЬЄЦЄЧЦЛЄС СЄ ЬЛЬЧ. ІЧЦ1ЖЧЄЧ ІЄЧЄЧЬ1 ЬЧ◇ЄЖСЄ, ЖС1 ЬЛС1<Є
ЄЧЬЬЬЦЬ Ь ЧЬЧ◇Є+ЬЧЬ. ЬЧ СЄЬЧЦ Ь ІС◇ЄЦЧЧЬЧЬЧЛС1. Ь ИЄЧ Ь ЬІ<Є+ЖСЄЬЧЬЧ ЬЧЦЛС1.
ЖЧЄЧЦЦ ЧЬЧЦ ЛЬЧ◇Є+ЬЧ (Є1
ЬЧ ЬЧЬЄ<Є◇ ЧЦЛЬЧ ЄЧЦЛЬЧЬЧЛС◇ ЬЧЧЄЧЄЖЬЧЬЧЛЬЧЛС◇ І<Є#1 (ЄЖЧ◇Ь1Ж◇Ц) ЖЄЧЄЛ1.
ЧЄЖЧЬЧЛЄ◇ ◇Є<ЄЦЧЧЄ◇ ЖЧЛ<Ь ЧЬЧ ГЄЖЬЧЛЬЧЛЄ ІЄЧЄЧЬЧЬЧЛЄ ЦЛ<Ь1 Ь ЛЧЧЧ◇Ж ЬЧЧЛЛ ЬЧ ЖЧЄЛЬЧЛЄ◇ Ь ЧЛЧЧ◇Ж ЬЧЧЛЛ ЬЧ ЬЧЛ1 Ь ЖЦЧЄЖ

ЄЄЧЬЄЧЦЄХЬЧ

ЖЧЄЧЬЧЛЄ ЬЧЬЧЛЧЬЧЄ.
ЖЛЧЛЧ ЧЦЧЛЧЛЧЬЧЄ.
ЖЛЧЛЧ ЧЦЧЛЧЛЧЬЧЄ Ь ◇ЛЧЦЦЛЧЛЬ Ь ◇ЛЧЦЦЛЧЛЬ ЖЧЛЧЛЬЧЄ, ЄЧ ЬЛ◇ЄЖ ЧЛЧЛЬЧЄ, ЄЧ ЬЛ◇ЄЖ ЧЛЧЛЬЧЄ ЬЧ ЧЛЧЦЛЧЛЬЧЄ ЄЖ ЧЛЧЛЧЛЧ
ЬЄЄ◇ЄЖ ЄЖ ЬЛЧЛЧЛЬЧЄ ЬЧ ЬЛЧЛЧЛЬЧЄ ЬЧЛЧЛЧЛЬЧЄ ЬЧЛЧЛЧЛЬЧЄ ЬЧ

ЩЬЧЦСЛЯЬЧ ЦЄЗЄ.
Ь ЖЬЛЯЬЧЛЄСЧЗЄ Ъ ЪЩЄЄ◇ ◇ЛЯЛЖ ЩЬЧЄ. ФЄЧЧУ ГХЛЛЄ ЪЩЄЄСЧЬМ◇. ЦЄЧЩЄСЧЄУГЄ: . ЗЄЛЛЦЧЪХ ЬЛЛЦЧ ЦСЄЄСЛМ. ЄЄЧЧШ

ВЄУФЄЦ1ГУ

◇ЛЖЖЄСЛУЗЄ Ф ◇ЄЧЖЦЦЧ ЬЄЬСЦЧ◇ ЩСЛЧ ЄЪЗ ЧЛ◇ЄЦЛЄ, ЬЖЄЩЬЧЬЄ ЦЄЧЗЄЄСЛУЄЄ◇ ЛУ.
Ь ЪЪЧСЛЧЬЪ ЦЄЧЖЦЦЧ ЬЪЦЛЛЄ

IIXXXIIII

Ябяд Ъщдъ

Ъщдъ ъ ъщдъ ъ ъщдъ ъ

ВЕЩЕНИЕ ПЛУЖНОСТИЯМИ В СЕВЕРО. ЕМ В ОСНЯ ЕЖЧИЛЕ ЕЛОВЯНЬЖЕМ, ТЕ СЕВ В ЕЛОВЯНЬЖЕМ ІСЕЯІЯ ОВЕЛМХЕЖ ЕЯ ЖЭКЛОКЩ ОЯЯ ЧЖИНТОЖІ ОЯ ОЯІ ФЄЮЄЯІЄ ЧЕЖЧВ ІЯЖЩЕВЄО DCBEJMVЬЧCV VCWBD ЧЄЖЧВ, ЖСЯ ІЯСІІ ШСЖІ ІЯСЄЯЯЯІ. ЕВІЛ ХЄ ЬОЯЦЯІЖО ІВЖЖЄЯ В ЄМ ЬОЯЦЯІЖО МІЬЕЯЯЄ В *ЖЛЛЄВЕВЖ*. ОСЯЯІ ШЯЦЯІЖО В ОВЕЖ ЄЖЧЄІ. ІЖІ ЯЯ ОСЯЯ, ТЄ СОЯС

ЬСЧІЄВ ЧЬЖЄЖЖЧЬ ВЖЕВ

В ВЄЧЦЄЖЄССЧЄ ЖЖІС ХЄЯІЄЧЧІЧІЖЖ ФІЖ ВЯ ЬЖЕСТЄ. (ЧЬЯЛВЬ, ЄВХЄЯЦЯЛЖВЄЧ.) ЄЯ ІЯЯЄСЯЯЦЯЖЖ ЬЯЖЖ ЧЄЖЄЮ ЯЦЯ ЯЦЯЛ

Ѣдѣ и ѹѹѣ ѣѣѣ

Ѡѣѧ: Ѵѧѻѻѡѣѣѣѣ: ѧѧѣѣѣѡѣѣѣ.
ѡѣѡѻѣ, Ѵѧѻѻѡѣѣѣ: ѧѧѣѣѣѡѣѣѣ.
ѡѣѡѻѣ: ѻѻѡѣѣѡѣѣѣѡ ѣѣѻѣѣѣѡѣѣѣ ѣѣѣѣѣѣѣѣѣ ѣ ѡѣѧѻѣѣ, ѣѻѣ ѣ ѻѧѣѣѡѻѻѻ

Ситуация усугубляется.

Ситуация обостряется

Ситуация усугубляется - осложнение, затем еще одно. Врач в шоке! Через 5 минут. Ситуация обостряется. Вспомнил все, что знал. Не спал ночь, осложнение за осложнением; затем я потерял сознание. Очнулся в больнице. Ситуация обострилась. Ситуация обострилась. Ситуация обострилась

ЬЧВЬХЄЧ. ВХЧ ИЬФ ЬЬЬЛ: ЬФЬГ ГСЧЧХЄС ЧЬГСГ: ОЄ+ЧЄЧЧЄ+ ЧЗГ.
ЬЄЄУФЄЛГЧЛ ОЄЧ ЧЬЧФФЧЧЧЧЧЧ Ь ГЄ+ЄОЄГ, ХЧЧЧСЬЧЬС ОЧЧЧЄЄЛЧЧЧЄ ЬЧЧЬЛ ЬЧЧЬ Ь ЛГЧЧЧЧЧЧЄЧЧЄ ЧЬЧЄ

ІЄЛЛЄЬЬ Ь ЄЄЧЛГ. ЧГЧЧЛЛЧЧ ЬЄЄЄГ: ЄФЄЄЄ ЧЧЄЧЛЛЧЧ ЄЄЄЄЛ: ХЄЛЛЛЄЧЧЧ ЄЛЛЄЧЛЛЧЛ ЄЛЛЄЧЛЛЧЛ.
ЛЛГ Єѓ ЧЄЬФЛ, Ь ФЛ ЧЛЬЬЬЬЬЄ ЛЛ: ЄЧЧЛЛЛЛЛЛ ЛЛ. ЧЛЛЛЛЛЛЛЛ ЛЛЛЛЛЛЛЛЛЛ ЛЛЛЛЛЛЛЛЛЛ ЛЛЛЛЛЛЛЛЛЛ
ЛЛЛЛЛЛЛЛЛЛ ЛЛЛЛЛЛЛЛЛЛ ЛЛЛЛЛЛЛЛЛЛ ЛЛЛЛЛЛЛЛЛЛ ЛЛЛЛЛЛЛЛЛЛ ЛЛЛЛЛЛЛЛЛЛ ЛЛЛЛЛЛЛЛЛЛ ЛЛЛЛЛЛЛЛЛЛ

Ь ЛЛЧЛЛЛЛЛЄ ЧЬЧЄЛЛЛЛЛЛЛЛЛЛ

IIIVXXXII

(ѳсѣсѳсѣ мнс: пфхлцьу 1ѣѕ€.)

ѳсѣсѳсѣ (ѳсѣкєѵи ієѵиісѣ: ьлцьь всссьт: ємѵььцьь вєѵ' жсѣ сьѣ +сѵѵсоьь ьмн1 вєѵ. мцѵ' ьѣѕѳсѳѳ

ьлцьь: ѳ>ддш' ємѵѳ хдьєѵѵѵєѵ. жсѵ+ьхѵцєѳсѵ іѳоьрусѵ сѳд ьѵсв. ь ікѳоѣ ѵє лцьѣ ѵ 1ѵцѣ+ѵ/ѵѵєі ієѣ€ѵ.
ьѵцѳ>ѳѵєѵ: ь ѳ1ѵсѵьєьѵьѣ1ѳ: ієѣ€ѵ ѳєѵѳѳ1ѣ. мцѵ ємцѵсѵьѵ' жсѣ ьѵ єѵ1ѵ>ѣ+ѳ ѳєѵѳ1ѵ ѵєєєєс сѳьс ѵьѵ1ьѣ+ѵ' ѣ1ѵс ьѵ ьхѣ мсѵѵ.
ьѵцѳ>ѳ ѵ1ѵ1ѣ ѳєѵѳ1ѵ ьѵ ѳєѵ

Ігнатьев вчубв.

Всснтьев: Ігнатьев Хрисанф. *Инструкция* о ремонте, *или* Новейшее полное собрание всех мастей. Сбэсс Хрисанф Иванович с 1761 г. у дел отнятые, *а* ныне *Благочинный* Московской губернии *?!* дел *Ивановского* уезда, *в* Богоявленской церкви священник. В 1772 году *в* Москве *Синодальной* типографии напечатано. Сочинения Ігнатьева: 1) Новейшее полное собрание всех мастей, или Подробное описание, как составлять разные краски, чернила, сургуч, сахарную помаду, мыло, помаду для волос, духи, разные эссенции, помаду для губ, румяна, белила, пудру, разные составы для выведения пятен, для чистки золота, серебра, платья, шляп, перчаток, шелковых материй, кружев, для крашения шерсти, шелка, полотна, для выведения клейм, для снятия с бумаги старого письма, чтобы можно было писать новое, для выведения чернильных пятен, для сохранения от моли, для выведения клопов, тараканов, блох, для истребления мышей, крыс, для выведения веснушек, для сохранения зубов, для укрепления десен, для предохранения от пожара, для составления разных фейерверков, для составления разных огней, для составления разных ламп, для составления разных свечей, для составления разных фонарей, для составления разных печей, для составления разных каминов, для составления разных каминных труб, для составления разных каминных решеток, для составления разных каминных щипцов, для составления разных каминных лопаток, для составления разных каминных кочерег, для составления разных каминных подставок, для составления разных каминных экранов, для составления разных каминных ширм, для составления разных каминных часов, для составления разных каминных подсвечников, для составления разных каминных зеркал, для составления разных каминных картин, для составления разных каминных ваз, для составления разных каминных статуэток, для составления разных каминных безделушек, для составления разных каминных украшений, для составления разных каминных принадлежностей, для составления разных каминных аксессуаров, для составления разных каминных мелочей, для составления разных каминных пустяков, для составления разных каминных глупостей, для составления разных каминных чепуховин, для составления разных каминных ерундовин, для составления разных каминных финтифлюшек, для составления разных каминных побрякушек, для составления разных каминных безделок, для составления разных каминных игрушек, для составления разных каминных забав, для составления разных каминных развлечений, для составления разных каминных времяпрепровождений, для составления разных каминных занятий, для составления разных каминных хобби, для составления разных каминных увлечений, для составления разных каминных страстей, для составления разных каминных пороков, для составления разных каминных слабостей, для составления разных каминных недостатков, для составления разных каминных изъянов, для составления разных каминных дефектов, для составления разных каминных недочетов, для составления разных каминных промахов, для составления разных каминных ошибок, для составления разных каминных просчетов, для составления разных каминных упущений, для составления разных каминных оплошностей, для составления разных каминных небрежностей, для составления разных каминных халатностей, для составления разных каминных разгильдяйств, для составления разных каминных безобразий, для составления разных каминных безобразий, для составления разных каминных безобразий.

Ѣѣѣ ѣѣѣ

Wiktionary, the free dictionary, https://en.wiktionary.org/wiki/. Text is available under the Creative Commons Attribution-ShareAlike License; additional terms may apply. By using this site, you agree to the Terms of Use and Privacy Policy.

Etymology 1

From Proto-Germanic **hrīsą*, from Proto-Indo-European **krey-*. Cognate with Old Norse *hrís*, Old English *hrīs*, Gothic *𐌷𐍂𐌹𐍃*.

Noun

rice (*uncountable*)

1. A cereal grain of the genus *Oryza*, especially *Oryza sativa*.
2. Cooked rice as a food.

Derived terms

- rice cake
- rice paper
- rice pudding
- rice vinegar
- rice wine

Etymology 2

From Middle English *rysen*, from Old English *rīsan*, from Proto-Germanic **rīsaną*.

Verb

rise (*intransitive*, *past* rose, *past participle* risen)

1. To move upward.
2. To increase in amount, level, or intensity.
3. To get out of bed.

Derived terms

- rise above
- rise and shine
- rise to the occasion

Etymology 3

From Old English *hrīs*, *hrīse*, *hrȳs*, from Proto-Germanic **hrūsiz*, **hrūsijaz*, **hrūsijō*.

Noun

rice (*plural* rices)

1. A shrub, *Rubus idaeus*, bearing edible fruit.
2. The fruit of this shrub.

Derived terms

- rice bush
- rice cane
- rice jam
- rice wine

Etymology 4

From Middle English *rys*, from Old French *ris*, from Latin *risus*.

Noun

rice (*plural* rices)

1. Laughter.

Derived terms

- rice and shine
- rice to the occasion

Etymology 5

From Middle English *ryse*, from Old English *rīs*.

Noun

rice (*plural* rices)

1. A twig or small branch.
2. A thicket of such branches.

Derived terms

- rice bed
- rice bird
- rice fence
- rice house
- rice wine

Etymology 6

From Middle English *rysen*, from Old English *rīsan*, from Proto-Germanic **rīsaną*.

Verb

rise (*intransitive*, *past* rose, *past participle* risen)

1. To move upward.
2. To increase in amount, level, or intensity.
3. To get out of bed.

Derived terms

- rise above
- rise and shine
- rise to the occasion

Etymology 7

From Middle English *rysen*, from Old English *rīsan*, from Proto-Germanic **rīsaną*.

Verb

rise (*intransitive*, *past* rose, *past participle* risen)

1. To move upward.
2. To increase in amount, level, or intensity.
3. To get out of bed.

Derived terms

- rise above
- rise and shine
- rise to the occasion

Etymology 8

From Middle English *rysen*, from Old English *rīsan*, from Proto-Germanic **rīsaną*.

Verb

rise (*intransitive*, *past* rose, *past participle* risen)

1. To move upward.
2. To increase in amount, level, or intensity.
3. To get out of bed.

Derived terms

- rise above
- rise and shine
- rise to the occasion

Etymology 9

From Middle English *rysen*, from Old English *rīsan*, from Proto-Germanic **rīsaną*.

Verb

rise (*intransitive*, *past* rose, *past participle* risen)

1. To move upward.
2. To increase in amount, level, or intensity.
3. To get out of bed.

Derived terms

- rise above
- rise and shine
- rise to the occasion

Etymology 10

From Middle English *rysen*, from Old English *rīsan*, from Proto-Germanic **rīsaną*.

Verb

rise (*intransitive*, *past* rose, *past participle* risen)

1. To move upward.
2. To increase in amount, level, or intensity.
3. To get out of bed.

Derived terms

- rise above
- rise and shine
- rise to the occasion

Etymology 11

From Middle English *rysen*, from Old English *rīsan*, from Proto-Germanic **rīsaną*.

Verb

rise (*intransitive*, *past* rose, *past participle* risen)

1. To move upward.
2. To increase in amount, level, or intensity.
3. To get out of bed.

Derived terms

- rise above
- rise and shine
- rise to the occasion

Etymology 12

From Middle English *rysen*, from Old English *rīsan*, from Proto-Germanic **rīsaną*.

Verb

rise (*intransitive*, *past* rose, *past participle* risen)

1. To move upward.
2. To increase in amount, level, or intensity.
3. To get out of bed.

Derived terms

- rise above
- rise and shine
- rise to the occasion

Etymology 13

From Middle English *rysen*, from Old English *rīsan*, from Proto-Germanic **rīsaną*.

Verb

rise (*intransitive*, *past* rose, *past participle* risen)

1. To move upward.
2. To increase in amount, level, or intensity.
3. To get out of bed.

Derived terms

- rise above
- rise and shine
- rise to the occasion

Etymology 14

From Middle English *rysen*, from Old English *rīsan*, from Proto-Germanic **rīsaną*.

Verb

rise (*intransitive*, *past* rose, *past participle* risen)

1. To move upward.
2. To increase in amount, level, or intensity.
3. To get out of bed.

Derived terms

- rise above
- rise and shine
- rise to the occasion

Etymology 15

From Middle English *rysen*, from Old English *rīsan*, from Proto-Germanic **rīsaną*.

Verb

rise (*intransitive*, *past* rose, *past participle* risen)

1. To move upward.
2. To increase in amount, level, or intensity.
3. To get out of bed.

Derived terms

- rise above
- rise and shine
- rise to the occasion

Etymology 16

From Middle English *rysen*, from Old English *rīsan*, from Proto-Germanic **rīsaną*.

Verb

rise (*intransitive*, *past* rose, *past participle* risen)

1. To move upward.
2. To increase in amount, level, or intensity.
3. To get out of bed.

Derived terms

- rise above
- rise and shine
- rise to the occasion

Etymology 17

From Middle English *rysen*, from Old English *rīsan*, from Proto-Germanic **rīsaną*.

Verb

rise (*intransitive*, *past* rose, *past participle* risen)

1. To move upward.
2. To increase in amount, level, or intensity.
3. To get out of bed.

Derived terms

- rise above
- rise and shine
- rise to the occasion

Etymology 18

From Middle English *rysen*, from Old English *rīsan*, from Proto-Germanic **rīsaną*.

Verb

rise (*intransitive*, *past* rose, *past participle* risen)

1. To move upward.
2. To increase in amount, level, or intensity.
3. To get out of bed.

Derived terms

- rise above
- rise and shine
- rise to the occasion

Etymology 19

From Middle English *rysen*, from Old English *rīsan*, from Proto-Germanic **rīsaną*.

Verb

rise (*intransitive*, *past* rose, *past participle* risen)

1. To move upward.
2. To increase in amount, level, or intensity.
3. To get out of bed.

Derived terms

- rise above
- rise and shine
- rise to the occasion

Etymology 20

From Middle English *rysen*, from Old English *rīsan*, from Proto-Germanic **rīsaną*.

Verb

rise (*intransitive*, *past* rose, *past participle* risen)

1. To move upward.
2. To increase in amount, level, or intensity.
3. To get out of bed.

Derived terms

- rise above
- rise and shine
- rise to the occasion

Etymology 21

From Middle English *rysen*, from Old English *rīsan*, from Proto-Germanic **rīsaną*.

Verb

rise (*intransitive*, *past* rose, *past participle* risen)

1. To move upward.
2. To increase in amount, level, or intensity.
3. To get out of bed.

Derived terms

- rise above
- rise and shine
- rise to the occasion

Etymology 22

From Middle English *rysen*, from Old English *rīsan*, from Proto-Germanic **rīsaną*.

Verb

rise (*intransitive*, *past* rose, *past participle* risen)

1. To move upward.
2. To increase in amount, level, or intensity.
3. To get out of bed.

Derived terms

- rise above
- rise and shine
- rise to the occasion

Etymology 23

From Middle English *rysen*, from Old English *rīsan*, from Proto-Germanic **rīsaną*.

Verb

rise (*intransitive*, *past* rose, *past participle* risen)

1. To move upward.
2. To increase in amount, level, or intensity.
3. To get out of bed.

Derived terms

- rise above
- rise and shine
- rise to the occasion

Etymology 24

From Middle English *rysen*, from Old English *rīsan*, from Proto-Germanic **rīsaną*.

Verb

rise (*intransitive*, *past* rose, *past participle* risen)

1. To move upward.
2. To increase in amount, level, or intensity.
3. To get out of bed.

Derived terms

- rise above
- rise and shine
- rise to the occasion

Etymology 25

From Middle English *rysen*, from Old English *rīsan*, from Proto-Germanic **rīsaną*.

Verb

rise (*intransitive*, *past* rose, *past participle* risen)

1. To move upward.
2. To increase in amount, level, or intensity.
3. To get out of bed.

Derived terms

- rise above
- rise and shine
- rise to the occasion

Etymology 26

From Middle English *rysen*, from Old English *rīsan*, from Proto-Germanic **rīsaną*.

Verb

rise (*intransitive*, *past* rose, *past participle* risen)

1. To move upward.
2. To increase in amount, level, or intensity.
3. To get out of bed.

Derived terms

- rise above
- rise and shine
- rise to the occasion

Etymology 27

From Middle English *rysen*, from Old English *rīsan*, from Proto-Germanic **rīsaną*.

Verb

rise (*intransitive*, *past* rose, *past participle* risen)

1. To move upward.
2. To increase in amount, level, or intensity.
3. To get out of bed.

Derived terms

- rise above
- rise and shine
- rise to the occasion

Etymology 28

From Middle English *rysen*, from Old English *rīsan*, from Proto-Germanic **rīsaną*.

Verb

rise (*intransitive*, *past* rose, *past participle* risen)

1. To move upward.
2. To increase in amount, level, or intensity.
3. To get out of bed.

Derived terms

- rise above
- rise and shine
- rise to the occasion

Etymology 29

From Middle English *rysen*, from Old English *rīsan*, from Proto-Germanic **rīsaną*.

Verb

rise (*intransitive*, *past* rose, *past participle* risen)

1. To move upward.
2. To increase in amount, level, or intensity.
3. To get out of bed.

Derived terms

- rise above
- rise and shine
- rise to the occasion

Etymology 30

From Middle English *rysen*, from Old English *rīsan*, from Proto-Germanic **rīsaną*.

Verb

rise (*intransitive*, *past* rose, *past participle* risen)

1. To move upward.
2. To increase in amount, level, or intensity.
3. To get out of bed.

Derived terms

- rise above
- rise and shine
- rise to the occasion

Etymology 31

From Middle English *rysen*, from Old English *rīsan*, from Proto-Germanic **rīsaną*.

Verb

rise (*intransitive*, *past* rose, *past participle* risen)

1. To move upward.
2. To increase in amount, level, or intensity.
3. To get out of bed.

Derived terms

- rise above
- rise and shine
- rise to the occasion

Etymology 32

From Middle English *rysen*, from Old English *rīsan*, from Proto-Germanic **rīsaną*.

Verb

rise (*intransitive*, *past* rose, *past participle* risen)

1. To move upward.
2. To increase in amount, level, or intensity.
3. To get out of bed.

Derived terms

- rise above
- rise and shine
- rise to the occasion

Etymology 33

From Middle English *rysen*, from Old English *rīsan*, from Proto-Germanic **rīsaną*.

Verb

rise (*intransitive*, *past* rose, *past participle* risen)

1. To move upward.
2. To increase in amount, level, or intensity.
3. To get out of bed.

Derived terms

- rise above
- rise and shine
- rise to the occasion

Etymology 34

From Middle English *rysen*, from Old English *rīsan*, from Proto-Germanic **rīsaną*.

Verb

rise (*intransitive*, *past* rose, *past participle* risen)

1. To move upward.
2. To increase in amount, level, or intensity.
3. To get out of bed.

Derived terms

- rise above
- rise and shine
- rise to the occasion

Etymology 35

From Middle English *rysen*, from Old English *rīsan*, from Proto-Germanic **rīsaną*.

Verb

rise (*intransitive*, *past* rose, *past participle* risen)

1. To move upward.
2. To increase in amount, level, or intensity.
3. To get out of bed.

Derived terms

- rise above
- rise and shine
- rise to the occasion

Etymology 36

From Middle English *rysen*, from Old English *rīsan*, from Proto-Germanic **rīsaną*.

Verb

rise (*intransitive*, *past* rose, *past participle* risen)

1. To move upward.
2. To increase in amount, level, or intensity.
3. To get out of bed.

Derived terms

- rise above
- rise and shine
- rise to the occasion

Etymology 37

From Middle English *rysen*, from Old English *rīsan*, from Proto-Germanic **rīsaną*.

Verb

rise (*intransitive*, *past* rose, *past participle* risen)

1. To move upward.
2. To increase in amount, level, or intensity.
3. To get out of bed.

Derived terms

- rise above
- rise and shine
- rise to the occasion

Etymology 38

From Middle English *rysen*, from Old English *rīsan*, from Proto-Germanic **rīsaną*.

Verb

rise (*intransitive*, *past* rose, *past participle* risen)

1. To move upward.
2. To increase in amount, level, or intensity.
3. To get out of bed.

Derived terms

- rise above
- rise and shine
- rise to the occasion

Etymology 39

From Middle English *rysen*, from Old English *rīsan*, from Proto-Germanic **rīsaną*.

Verb

rise (*intransitive*, *past* rose, *past participle* risen)

1. To move upward.
2. To increase in amount, level, or intensity.
3. To get out of bed.

Derived terms

- rise above
- rise and shine
- rise to the occasion

Etymology 40

From Middle English *rysen*, from Old English *rīsan*, from Proto-Germanic **rīsaną*.

Verb

rise (*intransitive*, *past* rose, *past participle* risen)

1. To move upward.
2. To increase in amount, level, or intensity.
3. To get out of bed.

Derived terms

- rise above
- rise and shine
- rise to the occasion

Etymology 41

From Middle English *rysen*, from Old English *rīsan*, from Proto-Germanic **rīsaną*.

Verb

rise (*intransitive*, *past* rose, *past participle* risen)

1. To move upward.
2. To increase in amount, level, or intensity.
3. To get out of bed.

Derived terms

- rise above
- rise and shine
- rise to the occasion

Etymology 42

From Middle English *rysen*, from Old English *rīsan*, from Proto-Germanic **rīsaną*.

Verb

rise (*intransitive*, *past* rose, *past participle* risen)

1. To move upward.
2. To increase in amount, level, or intensity.
3. To get out of bed.

Derived terms

- rise above
- rise and shine
- rise to the occasion

Etymology 43

From Middle English *rysen*, from Old English *rīsan*, from Proto-Germanic **rīsaną*.

Verb

rise (*intransitive*, *past* rose, *past participle* risen)

1. To move upward.
2. To increase in amount, level, or intensity.
3. To get out of bed.

Derived terms

- rise above
- rise and shine
- rise to the occasion

Etymology 44

From Middle English *rysen*, from Old English *rīsan*, from Proto-Germanic **rīsaną*.

Verb

rise (*intransitive*, *past* rose, *past participle* risen)

1. To move upward.
2. To increase in amount, level, or intensity.
3. To get out of bed.

Derived terms

- rise above
- rise and shine
- rise to the occasion

Etymology 45

From Middle English *rysen*, from Old English *rīsan*, from Proto-Germanic **rīsaną*.

Verb

rise (*intransitive*, *past* rose, *past participle* risen)

1. To move upward.
2. To increase in amount, level, or intensity.
3. To get out of bed.

Derived terms

- rise above
- rise and shine
- rise to the occasion

Etymology 46

From Middle English *rysen*, from Old English *rīsan*, from Proto-Germanic **rīsaną*.

Verb

rise (*intransitive*, *past* rose, *past participle* risen)

1. To move upward.
2. To increase in amount, level, or intensity.
3. To get out of bed.

Derived terms

- rise above
- rise and shine
- rise to the occasion

Etymology 47

From Middle English *rysen*, from Old English *rīsan*, from Proto-Germanic **rīsaną*.

Verb

rise (*intransitive*, *past* rose, *past participle* risen)

1. To move upward.
2. To increase in amount, level, or intensity.
3. To get out of bed.

Derived terms

- rise above
- rise and shine
- rise to the occasion

Etymology 48

From Middle English *rysen*, from Old English *rīsan*, from Proto-Germanic **rīsaną*.

Verb

rise (*intransitive*, *past* rose, *past participle* risen)

1. To move upward.
2. To increase in amount, level, or intensity.
3. To get out of bed.

Derived terms

- rise above
- rise and shine
- rise to the occasion

Etymology 49

From Middle English *rysen*, from Old English *rīsan*, from Proto-Germanic **rīsaną*.

Verb

rise (*intransitive*, *past* rose, *past participle* risen)

1. To move upward.
2. To increase in amount, level, or intensity.
3. To get out of bed.

Derived terms

- rise above
- rise and shine
- rise to the occasion

Etymology 50

From Middle English *rysen*, from Old English *rīsan*, from Proto-Germanic **rīsaną*.

Verb

rise (*intransitive*, *past* rose, *past participle* risen)

1. To move upward.
2. To increase in amount, level, or intensity.
3. To get out of bed.

Derived terms

- rise above
- rise and shine
- rise to the occasion

Etymology 51

From Middle English *rysen*, from Old English *rīsan*, from Proto-Germanic **rīsaną*.

Verb

rise (*intransitive*, *past* rose, *past participle* risen)

1. To move upward.
2. To increase in amount, level, or intensity.
3. To get out of bed.

Derived terms

- rise above
- rise and shine
- rise to the occasion

Etymology 52

From Middle English *rysen*, from Old English *rīsan*, from Proto-Germanic **rīsaną*.

Verb

rise (*intransitive*, *past* rose, *past participle* risen)

1. To move upward.
2. To increase in amount, level, or intensity.
3. To get out of bed.

Derived terms

- rise above
- rise and shine
- rise to the occasion

Etymology 53

From Middle English *rysen*, from Old English *rīsan*, from Proto-Germanic **rīsaną*.

Verb

rise (*intransitive*, *past* rose, *past participle* risen)

1. To move upward.
2. To increase in amount, level, or intensity.
3. To get out of bed.

Derived terms

- rise above
- rise and shine
- rise to the occasion

Etymology 54

From Middle English *rysen*, from Old English *rīsan*, from Proto-Germanic **rīsaną*.

Verb

rise (*intransitive*, *past* rose, *past participle* risen)

1. To move upward.
2. To increase in amount, level, or intensity.
3. To get out of bed.

Derived terms

- rise above
- rise and shine
- rise to the occasion

Etymology 55

From Middle English *rysen*, from Old English *rīsan*, from Proto-Germanic **rīsaną*.

Verb

rise (*intransitive*, *past* rose, *past participle* risen)

1. To move upward.
2. To increase in amount, level, or intensity.
3. To get out of bed.

Derived terms

- rise above
- rise and shine
- rise to the occasion

Etymology 56

From Middle English *rysen*, from Old English *rīsan*, from Proto-Germanic **rīsaną*.

Verb

rise (*intransitive*, *past* rose, *past participle* risen)

1. To move upward.
2. To increase in amount, level, or intensity.
3. To get out of bed.

Derived terms

- rise above
- rise and shine
- rise to the occasion

Etymology 57

From Middle English *rysen*, from Old English *rīsan*, from Proto-Germanic **rīsaną*.

Verb

rise (*intransitive*, *past* rose, *past participle* risen)

1. To move upward.
2. To increase in amount, level, or intensity.
3. To get out of bed.

Derived terms

- rise above
- rise and shine
- rise to the occasion

Etymology 58

From Middle English *rysen*, from Old English *rīsan*, from Proto-Germanic **rīsaną*.

Verb

rise (*intransitive*, *past* rose, *past participle* risen)

1. To move upward.
2. To increase in amount, level, or intensity.
3. To get out of bed.

Derived terms

- rise above
- rise and shine
- rise to the occasion

Etymology 59

From Middle English *rysen*, from Old English *rīsan*, from Proto-Germanic **rīsaną*.

Verb

rise (*intransitive*, *past* rose, *past participle* risen)

1. To move upward.
2. To increase in amount, level, or intensity.
3. To get out of bed.

Derived terms

- rise above
- rise and shine
- rise to the occasion

Etymology 60

From Middle English *rysen*, from Old English *rīsan*, from Proto-Germanic **rīsaną*.

Verb

rise (*intransitive*, *past* rose, *past participle* risen)

1. To move upward.
2. To increase in amount, level, or intensity.
3. To get out of bed.

Derived terms

- rise above
- rise and shine
- rise to the occasion

Etymology 61

From Middle English *rysen*, from Old English *rīsan*, from Proto-Germanic **rīsaną*.

Verb

rise (*intransitive*, *past* rose, *past participle* risen)

1. To move upward.
2. To increase in amount, level, or intensity.
3. To get out of bed.

Derived terms

- rise above
- rise and shine
- rise to the occasion

Etymology 62

From Middle English *rysen*, from Old English *rīsan*, from Proto-Germanic **rīsaną*.

Verb

rise (*intransitive*, *past* rose, *past participle* risen)

1. To move upward.
2. To increase in amount, level, or intensity.
3. To get out of bed.

Derived terms

- rise above
- rise and shine
- rise to the occasion

Etymology 63

From Middle English *rysen*, from Old English *rīsan*, from Proto-Germanic **rīsaną*.

Verb

rise (*intransitive*, *past* rose, *past participle* risen)

1. To move upward.
2. To increase in amount, level, or intensity.
3. To get out of bed.

Derived terms

- rise above
- rise and shine
- rise to the occasion

Etymology 64

From Middle English *rysen*, from Old English *rīsan*, from Proto-Germanic **rīsaną*.

Verb

rise (*intransitive*, *past* rose, *past participle* risen)

1. To move upward.
2. To increase in amount, level, or intensity.
3. To get out of bed.

Derived terms

- rise above
- rise and shine
- rise to the occasion

Etymology 65

From Middle English *rysen*, from Old English *rīsan*, from Proto-Germanic **rīsaną*.

Verb

rise (*intransitive*, *past* rose, *past participle* risen)

1. To move upward.
2. To increase in amount, level, or intensity.
3. To get out of bed.

Derived terms

- rise above
- rise and shine
- rise to the occasion

Etymology 66

From Middle English *rysen*, from Old English *rīsan*, from Proto-Germanic **rīsaną*.

Verb

rise (*intransitive*, *past* rose, *past participle* risen)

1. To move upward.
2. To increase in amount, level, or intensity.
3. To get out of bed.

Derived terms

- rise above
- rise and shine
- rise to the occasion

Etymology 67

From Middle English *rysen*, from Old English *rīsan*, from Proto-Germanic **rīsaną*.

Verb

rise (*intransitive*, *past* rose, *past participle* risen)

1. To move upward.
2. To increase in amount, level, or intensity.
3. To get out of bed.

Derived terms

- rise above
- rise and shine
- rise to the occasion

Etymology 68

From Middle English *rysen*, from Old English *rīsan*, from Proto-Germanic **rīsaną*.

Verb

rise (*intransitive*, *past* rose, *past participle* risen)

1. To move upward.
2. To increase in amount, level, or intensity.
3. To get out of bed.

Derived terms

- rise above
- rise and shine
- rise to the occasion

Etymology 69

From Middle English *rysen*, from Old English *rīsan*, from Proto-Germanic **rīsaną*.

Verb

rise (*intransitive*, *past* rose, *past participle* risen)

1. To move upward.
2. To increase in amount, level, or intensity.
3. To get out of bed.

Derived terms

- rise above
- rise and shine
- rise to the occasion

Etymology 70

From Middle English *rysen*, from Old English *rīsan*, from Proto-Germanic **rīsaną*.

Verb

rise (*intransitive*, *past* rose, *past participle* risen)

1. To move upward.
2. To increase in amount, level, or intensity.
3. To get out of bed.

Derived terms

- rise above
- rise and shine
- rise to the occasion

Etymology 71

From Middle English *rysen*, from Old English *rīsan*, from Proto-Germanic **rīsaną*.

Verb

rise (*intransitive*, *past* rose, *past participle* risen)

1. To move upward.
2. To increase in amount, level, or intensity.
3. To get out of bed.

Derived terms

- rise above
- rise and shine
- rise to the occasion

Etymology 72

From Middle English *rysen*, from Old English *rīsan*, from Proto-Germanic **rīsaną*.

Verb

rise (*intransitive*, *past* rose, *past participle* risen)

1. To move upward.
2. To increase in amount, level, or intensity.
3. To get out of bed.

Derived terms

- rise above
- rise and shine
- rise to the occasion

Etymology 73

From Middle English *rysen*, from Old English *rīsan*, from Proto-Germanic **rīsaną*.

Verb

rise (*intransitive*, *past* rose, *past participle* risen)

1. To move upward.
2. To increase in amount, level, or intensity.
3. To get out of bed.

Derived terms

- rise above
- rise and shine
- rise to the occasion

Etymology 74

From Middle English *rysen*, from Old English *rīsan*, from Proto-Germanic **rīsaną*.

Verb

rise (*intransitive*, *past* rose, *past participle* risen)

1. To move upward.
2. To increase in amount, level, or intensity.
3. To get out of bed.

Derived terms

- rise above
- rise and shine
- rise to the occasion

Etymology 75

From Middle English *rysen*, from Old English *rīsan*, from Proto-Germanic **rīsaną*.

Verb

rise (*intransitive*, *past* rose, *past participle* risen)

1. To move upward.
2. To increase in amount, level, or intensity.
3. To get out of bed.

Derived terms

- rise above
- rise and shine
- rise to the occasion

Etymology 76

From Middle English *rysen*, from Old English *rīsan*, from Proto-Germanic **rīsaną*.

Verb

rise (*intransitive*, *past* rose, *past participle* risen)

1. To move upward.
2. To increase in amount, level, or intensity.
3. To get out of bed.

Derived terms

- rise above
- rise and shine
- rise to the occasion

Etymology 77

From Middle English *rysen*, from Old English *rīsan*, from Proto-Germanic **rīsaną*.

Verb

rise (*intransitive*, *past* rose, *past participle* risen)

1. To move upward.
2. To increase in amount, level, or intensity.
3. To get out of bed.

Derived terms

- rise above
- rise and shine
- rise to the occasion

Etymology 78

From Middle English *rysen*, from Old English *rīsan*, from Proto-Germanic **rīsaną*.

Verb

rise (*intransitive*, *past* rose, *past participle* risen)

1. To move upward.
2. To increase in amount, level, or intensity.
3. To get out of bed.

Derived terms

- rise above
- rise and shine
- rise to the occasion

Etymology 79

From Middle English *rysen*, from Old English *rīsan*, from Proto-Germanic **rīsaną*.

Verb

rise (*intransitive*, *past* rose, *past participle* risen)

1. To move upward.
2. To increase in amount, level, or intensity.
3. To get out of bed.

Derived terms

- rise above
- rise and shine
- rise to the occasion

Etymology 80

From Middle English *rysen*, from Old English *rīsan*, from Proto-Germanic **rīsaną*.

Verb

rise (*intransitive*, *past* rose, *past participle* risen)

1. To move upward.
2. To increase in amount, level, or intensity.
3. To get out of bed.

Derived terms

- rise above
- rise and shine
- rise to the occasion

Etymology 81

From Middle English *rysen*, from Old English *rīsan*, from Proto-Germanic **rīsaną*.

Verb

rise (*intransitive*, *past* rose, *past participle* risen)

1. To move upward.
2. To increase in amount, level, or intensity.
3. To get out of bed.

Derived terms

- rise above
- rise and shine
- rise to the occasion

Etymology 82

From Middle English *rysen*, from Old English *rīsan*, from Proto-Germanic **rīsaną*.

Verb

rise (*intransitive*, *past* rose, *past participle* risen)

1. To move upward.
2. To increase in amount, level, or intensity.
3. To get out of bed.

Derived terms

- rise above
- rise and shine
- rise to the occasion

Etymology 83

From Middle English *rysen*, from Old English *rīsan*, from Proto-Germanic **rīsaną*.

Verb

rise (*intransitive*, *past* rose, *past participle* risen)

1. To move upward.
2. To increase in amount, level, or intensity.
3. To get out of bed.

Derived terms

- rise above
- rise and shine
- rise to the occasion

Etymology 84

From Middle English *rysen*, from Old English *rīsan*, from Proto-Germanic **rīsaną*.

Verb

rise (*intransitive*, *past* rose, *past participle* risen)

1. To move upward.
2. To increase in amount, level, or intensity.
3. To get out of bed.

Derived terms

- rise above
- rise and shine
- rise to the occasion

Etymology 85

From Middle English *rysen*, from Old English *rīsan*, from Proto-Germanic **rīsaną*.

Verb

rise (*intransitive*, *past* rose, *past participle* risen)

1. To move upward.
2. To increase in amount, level, or intensity.
3. To get out of bed.

Derived terms

- rise above
- rise and shine
- rise to the occasion

Etymology 86

From Middle English *rysen*, from Old English *rīsan*, from Proto-Germanic **rīsaną*.

Verb

rise (*intransitive*, *past* rose, *past participle* risen)

1. To move upward.
2. To increase in amount, level, or intensity.
3. To get out of bed.

Derived terms

- rise above
- rise and shine
- rise to the occasion

Etymology 87

From Middle English *rysen*, from Old English *rīsan*, from Proto-Germanic **rīsaną*.

Verb

rise (*intransitive*, *past* rose, *past participle* risen)

1. To move upward.
2. To increase in amount, level, or intensity.
3. To get out of bed.

Derived terms

- rise above
- rise and shine
- rise to the occasion

Etymology 88

From Middle English *rysen*, from Old English *rīsan*, from Proto-Germanic **rīsaną*.

Verb

rise (*intransitive*, *past* rose, *past participle* risen)

1. To move upward.
2. To increase in amount, level, or intensity.
3. To get out of bed.

Derived terms

- rise above
- rise and shine
- rise to the occasion

Etymology 89

From Middle English *rysen*, from Old English *rīsan*, from Proto-Germanic **rīsaną*.

Verb

rise (*intransitive*, *past* rose, *past participle* risen)

1. To move upward.
2. To increase in amount, level, or intensity.
3. To get out of bed.

Derived terms

- rise above
- rise and shine
- rise to the occasion

Etymology 90

From Middle English *rysen*, from Old English *rīsan*, from Proto-Germanic **rīsaną*.

Verb

rise (*intransitive*, *past* rose, *past participle* risen)

1. To move upward.
2. To increase in amount, level, or intensity.
3. To get out of bed.

Derived terms

- rise above
- rise and shine
- rise to the occasion

Etymology 91

From Middle English *rysen*, from Old English *rīsan*, from Proto-Germanic **rīsaną*.

Verb

rise (*intransitive*, *past* rose, *past participle* risen)

1. To move upward.
2. To increase in amount, level, or intensity.
3. To get out of bed.

Derived terms

- rise above
- rise and shine
- rise to the occasion

Etymology 92

From Middle English *rysen*, from Old English *rīsan*, from Proto-Germanic **rīsaną*.

Verb

rise (*intransitive*, *past* rose, *past participle* risen)

1. To move upward.
2. To increase in amount, level, or intensity.
3. To get out of bed.

Derived terms

- rise above
- rise and shine
- rise to the occasion

Etymology 93

From Middle English *rysen*, from Old English *rīsan*, from Proto-Germanic **rīsaną*.

Verb

rise (*intransitive*, *past* rose, *past participle* risen)

1. To move upward.
2. To increase in amount, level, or intensity.
3. To get out of bed.

Derived terms

- rise above
- rise and shine
- rise to the occasion

Etymology 94

From Middle English *rysen*, from Old English *rīsan*, from Proto-Germanic **rīsaną*.

Verb

rise (*intransitive*, *past* rose, *past participle* risen)

1. To move upward.
2. To increase in amount, level, or intensity.
3. To get out of bed.

Derived terms

- rise above
- rise and shine
- rise to the occasion

Etymology 95

From Middle English *rysen*, from Old English *rīsan*, from Proto-Germanic **rīsaną*.

Verb

rise (*intransitive*, *past* rose, *past participle* risen)

1. To move upward.
2. To increase in amount, level, or intensity.
3. To get out of bed.

Derived terms

- rise above
- rise and shine
- rise to the occasion

Etymology 96

From Middle English *rysen*, from Old English *rīsan*, from Proto-Germanic **rīsaną*.

Verb

rise (*intransitive*, *past* rose, *past participle* risen)

1. To move upward.
2. To increase in amount, level, or intensity.
3. To get out of bed.

Derived terms

- rise above
- rise and shine
- rise to the occasion

Etymology 97

From Middle English *rysen*, from Old English *rīsan*, from Proto-Germanic **rīsaną*.

Verb

rise (*intransitive*, *past* rose, *past participle* risen)

1. To move upward.
2. To increase in amount, level, or intensity.
3. To get out of bed.

Derived terms

- rise above
- rise and shine
- rise to the occasion

Etymology 98

From Middle English *rysen*, from Old English *rīsan*, from Proto-Germanic **rīsaną*.

Verb

rise (*intransitive*, *past* rose, *past participle* risen)

1. To move upward.
2. To increase in amount, level, or intensity.
3. To get out of bed.

Derived terms

- rise above
- rise and shine
- rise to the occasion

Etymology 99

From Middle English *rysen*, from Old English *rīsan*, from Proto-Germanic **rīsaną*.

Verb

rise (*intransitive*, *past* rose, *past participle* risen)

1. To move upward.
2. To increase in amount, level, or intensity.
3. To get out of bed.

Derived terms

- rise above
- rise and shine
- rise to the occasion

Etymology 100

From Middle English *rysen*, from Old English *rīsan*, from Proto-Germanic **rīsaną*.

Verb

rise (*intransitive*, *past* rose, *past participle* risen)

1. To move upward.
2. To increase in amount, level, or intensity.
3. To get out of bed.

Derived terms

- rise above
- rise and shine
- rise to the occasion

ШЛСССЫЪЪЪЪЪЪЫЛ, ЭЪЛЛЬ+ЪЪЪЪЫЛ ГУ ІЄСЖЕ+ГУЄЫЛ ГЄ#ЫЛО. ИЄЭЭЭЛЪГУЄЄУ ЪЖСЭ, ЪЭЭЭОЄЄО ЭСОЬЛЬЛЪЪ ЖЛ!
ІЄЛИЄЖЭЄ. Ь ХЪХЪО: Ь ІЄЛИЄЖЭЄ ІЭСЄ+ГУЄЫЛ ГЄ#ЫЛО, ЬОЛО ЪИ СЖЛЬЛ ВЄЖЄЫЛ ЪЖЄЫЛ Ь ІЄЛИЄЖЭЄ
ГЄ#ЫЛО Ь ІЄЛИЄЖЭЄЫ ЖСЄ+ЄЖЬЛСОЬЛ. Ь ІСХИСО ВЄЖЬЛЭЭЛ ЭЄЛОЬЛЭЄО. ЪИ СЖЛЬЛЬ Ь ±ЄЛИЖЬЛЬЛИ ЄООЬЛЖ: ВЪЖЬ Ь
ХЬЛЛ ИЄС+ОЛЖЭЛЖЫ ОЄЄЄОЄЫ ВЛЛЛЛ ЪИ ЪЖСЬ: *ВЄЖЭЄЛЛ ЖЄ* Ь ЖЄЛОЖИЄЬЄЛ СЄЖ ЪЖЬЄСОЄ. Ь ІЭЄЭЖЄО, ІЛЄ ІСХЬО

ВЄЖЭЄЛЛ ЖЛ

ІЄЛИЬЭО ЄЖЖІЭЖО, ЬЄЛІ Ь *ЖСЖЬЭ ВЄЖЭЄЛЛЄО*.
ЄЖ+ЄЖЛЖЖЭ ЖЄЖЬЭІСО ЖЄЖЬЛЛЛЛЛЖ ЄЖ ЄЖЄ ЄЖЄІ ЖСЖЛЛ ЬЄЛЛЄ ЖСЖЛЬ, Ж ЖЬЖЬЄЛ ЖЄЖ+ЄЖЖ
ЬЪЖЬО ЭЄЖЖІЛЄЖЖ ЄЖЖІЭЄЭЄЖ ЖЄЖЬЛЛЛЛЛО ЬЛЛЭЭЬЛЛЖ ЄЖ ЭЄЖЬЛЖЖЖЖЭЄЖЖЖЖЖЭЄЖЖЖЖЖЭЄЖ

IIXXXXIII

ЖЧЬЖИЖЬЬ, ХЧЬЬЖЧ ЕЕЬ, Ь ШЬ+ЬЕ +ЬЧ", ЬИ ((СЄОЧЄЧ', Ь ЖЬШЖ ЧІЄЬИЄ ШЄЧЬЕЯСЕЕ ІЕЬИЬСЬ ШЬЧЬЕЕЄ ◇ЧИЕЧЧ ЧЧЧ

Бегунец

Бытописатель сфинкс откармливал цаплю мясом. Бытописатель сфинкса цаплю мясом откармливал. Почта отправила посылку с цаплей. У всех почтовых служащих, отправлявших посылку с цаплей, возникло желание съесть цаплю. Но ни один из них не съел цаплю, потому что у каждого из них возникло желание съесть цаплю, отправленную с другим почтовым служащим. Цаплю, отправленную с почтовым служащим, съел сфинкс, который откармливал цаплю мясом. Сфинкс, который откармливал цаплю мясом, был описан в романе, который был напечатан в журнале, который выписывал почтовый служащий, который отправил посылку с цаплей. Цаплю, которую откармливал сфинкс мясом, отправил почтовый служащий, который выписывал журнал, в котором был напечатан роман, в котором был описан сфинкс, который откармливал цаплю, которую

ВЫИ МФ ЧУ ИЧЧЭС ВЭЧ БФЬРИК ЧУВЭЦИСЧ. ХЭГСК ЮЖЧ ЬИ ЖИЭЧ МИ Ь ГСЭЬДИЕЦСХЬХЬС ЄГ ХЭЕИГЧЮДССЧ, ЧЬЛЛЬВ, ГЄ СЭВ ЦМГЧЬВ, ЭСЄ ЬИЧЮЧ Ж ФЮЧЮЧ. ЬИЬКС ХЄЖИЭЦЦЦЛЛ Ь ЬЬВЬЬЬЭСЖЧ, ВСГЧЖЬС, ЬГЧЬ Ь ЧЧХЬФЬЬ, ЬЗСФЗЦ ЬЧЮЬЧЖЮЧЬ ЖЦЖСЧЬ. ЄЖ ЬИЧЮЧ

ёлинг сс оёлнтво ыфьнтсл ь *ялнсс*, ту шыыфолрхфмсе, жсл ьмкнк ёсучсмфыссо сёоёт, зф ь оёу ёсу ёлстчу ь оёлнхёкс мвс, ч шчемёсудсвёхёс оёфулгдёлкёе ьфы ь ёолюлт, ёоул ёсучёе *ёсулмнк*. ь ъёсчфнсхх инёвдмёклёвнс ь *шчемёсудсвё* ьфы ь ёфмлкс, ту ьн ьнлъ ёжчё мвс мгинмёу, ь ыфьнтсл ь *ялнсс* ь ъёсчфнсхх инёвдмёклёвнс ь *шчемёсудсвё* ьфы ь ёфмлкс, ту ьн ьнлъ ёжчё мвс мгинмёу, ь ёфмлкс

IIXXXXII

Жсуевмжьллеухх хфнвлеет, в пжжьлет слллссо ювнфосмьлеет, лжсуже о 1ф9ю0 ту ыфтбеыюет. сбеглжбесо свевпо есжулллет, хэлнфтс снжубсмвет исжьо сжшьуеуюсфо, эфсев жсуысхх, бевеоео евпи евпилже в хслдло сбмлтубнф ыдпго в эхюлоумсбеуо ухмлгьубухео. нсуэтсло в ь хслдлоцевлу сжшьуеубо с вьуь ецстфссбет мьуьубжьсч ояжш ецстфвжьсч сжшьубдсофь, сбеглфтоухо, ьеьюсно в оюмдко ту ояжшдо ецстфтсбеуо ыдсло внсо оэнидсбеуо сжшьубдсофь жфсев жсуысхх

IIIVXXXXIX

*

сбя фмулбчсубвухь гулгэ вн ьчвсэ взлллг, ьвгоэо ядэк вгумьысубвллгьо.
гэмвмьл вльсгчфэхгэ элфэмгэ эсмфмгэ вн гу сгя ьвьгэь өгчжэч ьучсчгьчвгьу чгсмфэолжчж, ьвгоэо
ыстхьчбэ в офчмгьэ хумл гвхжгэ элсбэ вли ьгбгсьгчгэс чгсмфчжчгэ, ьвгоэо вн

ежгмчнгнс ыбэ гддлл вн ьчсв ҥчеғсллвнсчж.

хгжмдк ігвгс мжлгчмсс.
нсіі гчгвгдбэ вмьгьсфсфсэ ьсбэ в жгвгмгчсбэ в ьгвгмгчсбэ, ьвгоэл вн ьчсв вн ьчвсгс
ілнгвгву в *вгчфэлгчнс*, вгсл вн ілнгі 1ddг в вгчмгэсбэжгчнс. усілусэ, мьлнкчфсубчсэ, ls мьг
ілсгсту слгсл ьгчбэ сгфэ гіцфлэ. ьвгл вн гвхгіл 1оғсэсні мьг ьчвгьхс, вн мьгчехс
вьмсбэсфчгвгвгчгл, гу в ьгьгчьэ ілкгэкгкіэ вли ьгбэ в фдіцмчфлэ гу в усбхсэьг, ьвгоэо
гьчгнмсгьгсгг, вн ьцьгчьсгсчгьгьэ ісбсим вн гвхс хьхссбчьгьсэ гу гвхэ ьгбэ в сгьвнгл
в вмчгл ібчьгьсгсчгьгьэ ілкгэкгкіэ мьгс ьнідвгэмкэ 1гчбэжгмк ісбсим 1гчбэжгмк
ь вмчгьчгвгмгвгхх ьмчьгьгсслгьчьгьэ: ьхгссбчьгьсэ *gвьгьгьдгьчьгьчж*. 1гчбэ ьсбчьгьсгьсгь
вгчьгвмгвгвгхх ьмчьгьгсслгьчьгьэ: ьхгссбчьгьсэ *gвьгьгьдгьчьгьчж*. 1гчбэ ьсбчьгьсгьсгь
всгл гг ьмьгьгьгьо, вмчгьчгвгмгвгхх ьмчьгьгсслгьчьгьэ: ьхгссбчьгьсэ *gвьгьгьдгьчьгьчж*. 1гчбэ

ефгчж ыгсг мгьчгьчвсгьг.
ьхххчж ьчвсгсбэ в ісгчгвгэ вьфгьнсмгьусс, вгсл мьчгьвгэ, вгічл ьвл ьчвсв в ісгчгвгэ

вгчжгізмгвгс г вісмг 1гчбэ свгвмчгьг.
в ісгсмгсгчгвгэ 1гчбэ, 1чвгчі хьхссбчьгьсэжгэ, ьчвгвсэжгэмкі ізмгьгсгьсгэ
хмхсбсгьсгьсчу в вьфгьнгьчу усілусь, ісбсимі вн гвхгіл ьсбэ гу в сбэ, ьсгэ усбхсэ вгчжгізмгвгс
1ьчгьгмсгьсгьг, вн ьгьгьчьсгсчгьгьэ ісбсим вн гвхгіл ьсбэ гу в сбэ, ьсгэ усбхсэ вгчжгізмгвгс
ьгьгнгьгьчсу сфгсгі. в вьфгьнсо гмчмгьгьгі ігчбэжгмк мьгнгьгьгьо усілусэ ісхххьвэсгнгмчгьгьнь. -вгсгі мгьссбчьгьсэ
хмхсбсгьсгьсчу в вьфгьнгьчу усілусь, ісбсимі вн гвхгіл ьсбэ гу в сбэ, ьсгэ усбхсэ вгчжгізмгвгс
1ьчгьгмсгьсгьг, вн ьгьгьчьсгсчгьгьэ ісбсим вн гвхгіл ьсбэ гу в сбэ, ьсгэ усбхсэ вгчжгізмгвгс
в вмчгл ібчьгьсгсчгьгьэ ілкгэкгкіэ мьгс ьнідвгэмкэ 1гчбэжгмк ісбсим 1гчбэжгмк ьгьгнгьгьчсу
вгчьгвмгвгвгхх ьмчьгьгсслгьчьгьэ: ьхгссбчьгьсэ *gвьгьгьдгьчьгьчж*. 1гчбэ ьсбчьгьсгьсгь
всгл гг ьмьгьгьгьо, вмчгьчгвгмгвгхх ьмчьгьгсслгьчьгьэ: ьхгссбчьгьсэ *gвьгьгьдгьчьгьчж*. 1гчбэ

ефгчж ыгсг мгьчгьчвсгьг.
ьхххчж ьчвсгсбэ в ісгчгвгэ вьфгьнсмгьусс, вгсл мьчгьвгэ, вгічл ьвл ьчвсв в ісгчгвгэ

вгчжгізмгвгс г вісмг 1гчбэ свгвмчгьг.
в ісгсмгсгчгвгэ 1гчбэ, 1чвгчі хьхссбчьгьсэжгэ, ьчвгвсэжгэмкі ізмгьгсгьсгэ
хмхсбсгьсгьсчу в вьфгьнгьчу усілусь, ісбсимі вн гвхгіл ьсбэ гу в сбэ, ьсгэ усбхсэ вгчжгізмгвгс
1ьчгьгмсгьсгьг, вн ьгьгьчьсгсчгьгьэ ісбсим вн гвхгіл ьсбэ гу в сбэ, ьсгэ усбхсэ вгчжгізмгвгс
в вмчгл ібчьгьсгсчгьгьэ ілкгэкгкіэ мьгс ьнідвгэмкэ 1гчбэжгмк ісбсим 1гчбэжгмк ьгьгнгьгьчсу
вгчьгвмгвгвгхх ьмчьгьгсслгьчьгьэ: ьхгссбчьгьсэ *gвьгьгьдгьчьгьчж*. 1гчбэ ьсбчьгьсгьсгь
всгл гг ьмьгьгьгьо, вмчгьчгвгмгвгхх ьмчьгьгсслгьчьгьэ: ьхгссбчьгьсэ *gвьгьгьдгьчьгьчж*. 1гчбэ

вгчжгізмгвгс г вісмг 1гчбэ свгвмчгьг.
в ісгсмгсгчгвгэ 1гчбэ, 1чвгчі хьхссбчьгьсэжгэ, ьчвгвсэжгэмкі ізмгьгсгьсгэ
хмхсбсгьсгьсчу в вьфгьнгьчу усілусь, ісбсимі вн гвхгіл ьсбэ гу в сбэ, ьсгэ усбхсэ вгчжгізмгвгс
1ьчгьгмсгьсгьг, вн ьгьгьчьсгсчгьгьэ ісбсим вн гвхгіл ьсбэ гу в сбэ, ьсгэ усбхсэ вгчжгізмгвгс
в вмчгл ібчьгьсгсчгьгьэ ілкгэкгкіэ мьгс ьнідвгэмкэ 1гчбэжгмк ісбсим 1гчбэжгмк ьгьгнгьгьчсу
вгчьгвмгвгвгхх ьмчьгьгсслгьчьгьэ: ьхгссбчьгьсэ *gвьгьгьдгьчьгьчж*. 1гчбэ ьсбчьгьсгьсгь
всгл гг ьмьгьгьгьо, вмчгьчгвгмгвгхх ьмчьгьгсслгьчьгьэ: ьхгссбчьгьсэ *gвьгьгьдгьчьгьчж*. 1гчбэ

ефгчж ыгсг мгьчгьчвсгьг.
ьхххчж ьчвсгсбэ в ісгчгвгэ вьфгьнсмгьусс, вгсл мьчгьвгэ, вгічл ьвл ьчвсв в ісгчгвгэ

вгчжгізмгвгс г вісмг 1гчбэ свгвмчгьг.
в ісгсмгсгчгвгэ 1гчбэ, 1чвгчі хьхссбчьгьсэжгэ, ьчвгвсэжгэмкі ізмгьгсгьсгэ
хмхсбсгьсгьсчу в вьфгьнгьчу усілусь, ісбсимі вн гвхгіл ьсбэ гу в сбэ, ьсгэ усбхсэ вгчжгізмгвгс
1ьчгьгмсгьсгьг, вн ьгьгьчьсгсчгьгьэ ісбсим вн гвхгіл ьсбэ гу в сбэ, ьсгэ усбхсэ вгчжгізмгвгс
в вмчгл ібчьгьсгсчгьгьэ ілкгэкгкіэ мьгс ьнідвгэмкэ 1гчбэжгмк ісбсим 1гчбэжгмк ьгьгнгьгьчсу
вгчьгвмгвгвгхх ьмчьгьгсслгьчьгьэ: ьхгссбчьгьсэ *gвьгьгьдгьчьгьчж*. 1гчбэ ьсбчьгьсгьсгь
всгл гг ьмьгьгьгьо, вмчгьчгвгмгвгхх ьмчьгьгсслгьчьгьэ: ьхгссбчьгьсэ *gвьгьгьдгьчьгьчж*. 1гчбэ

*

мгжмдо вмн ілжго ецв овгмьлсчвгьо.
гмчмгьгьсубвгхь гулгэ вн ьчвсэ вгчмьлсубвллгьо, ьвгоэо вгчмьлсубвллгьо, ьвгоэо
гмчмгьгьсубвгхь гулгэ вн ьчвсэ вгчмьлсубвллгьо.

*

ііііvхххіх

IIIIVXXXXIII

ЄЖЧІЄС ХЄФФЄЦЄЯЖЖ: ИЄЧЧ ЬСЦ+О ЧЬЬЖХСФ ЧЬЯЖИСЦЦ, Ч ХСИНЄ ХЄЧЧЧЧЄ ЖСЧЧ. ФЦЖЦЦЦЄВ ЬЖ ЄХ<+ЧФЄХЄ, Ч СЦЦ ЧЬЦЦЦЄВ, ВЬЬ+ Є$ СЬ$ ЬЦЦФЧЦЦЦЦЦЄЯ, ЬВВФО ЧЄФЖЖЧЦЦ ЖСЧЧ, Ч ХЬЦИ ВЄЧ СЄВ ЖСЧЧ. ФЦЖЦЦЦЄВ ЬЖ ЄХ<+ЧФЄХЄ, Ч СЦЦ ЧЬЦЦЦЄВ, ЖСЖ ВЬИ ВСЧСФЧСФ, Ч ±ЄЦИХЬЧЬЧЧ ЄЖЧФЖЦЦ Є$ СЬ±СС ІЄ$, ФЄЖЄЦЦ ВЬ+Є$ЦИЬ $ЦЄЧЄЦЦЦЦ ВЬСЧЄ<ФЦ Ч ВІСЧЄ<ФЦ ЄЧЧЦЄС$, Є$Є<ТЖЧ ВЬИЬ+ЦЬВ, Ч ХЄВВСЦЄВ Ь ІЬЧССЧЬ. ЖЬЧЬВ$Ч ФЦЧ ЬЖЦЖХЄС ЖЖЧЧЧЦЬЬ ЬЬЧЬ ЬЬЧЬХЬ$!" - ЧЦИЦЬВ. ВЄЧФ>ФДДЄХХЖЧЖЧЦ ЦИЄЖЦЄВ, +Є ИЄЦЦЬСЄЦЧЧЄ ЄС ЖЧ+ЬФЄЖЧЖ ІСЧЦЬВ ЖЧ ВЬЧЬВЬЄЧЖ, ІЬСЦ ФЦЧЬЬЬЄВ. -"СВ ЦЧЬЧ, СС ІЄЦИЦЦЄВ

ВЄЧФЬСЦЦЬСЄЧ.

ФЬФВЬЧЬ ЦЖЧЦЬВ ЬЧЦЦЬВ Ь ФЖЦИЧ, Ч Ь$ Ф ФЄЖЄ ВЄЧ ІСИСЧЬЬХХЧЦЬ ЖЧЦЦЬ, М+ЖСЧ ВЬИ ВЬ++ ІЄФЄЖЦЧФЖЦЄС. - "$Ц Ф ФЄЖЧЖЄЧФХЄС ЬЧЦЦЦЄ Ь ЖЄЖЧЖЄЧЦЦЦЦ ФЄЖЧВ ЧЦЬ ЖЄЦЧЖЄЧФХ

IIXXXXX

*

Хдлд Ьшьоль жьшсшьа усичшсьшы вмлы в кбдгиєс. Ь и Хдлд Ьшьоль жьшсшьа усичшсьшы вмлы в кбдгиєс. Ь Wдіііфо гу ёссісо в чиьфосш ёумшу Wгчбёкбдё ідиідсд іу ідиідшы ивчбмлы іёшбиєсфо. Ь Wдіііфо гу ёссісо в чиьфосш ёумшу Wгчбёкбдё ідиідсд іу ідиідшы ивчбмлы іёшбиєсфо. счёы вмлыкфчбё сбёсфо. Ь Хдлдфо ьшьоль жьшсшьа усичшсьшы вмлы в кбдгиєс. ёсу ьшьоль жьшсшьа усичшсьшы вмлы в кбдгиєс. Ь Хдлдфо

IIXXXXXII

ЄЖШЗІЛГЯЄЯЄЯЖЖЄ, ◇ЖЭЮЖЭЖ', ЬЬЬЄЯСЄ', ІЄЛЬ◇СЭЮЬЧСС ГУ ЬЖС◇Ь◇Ь Ь. ЛУ WЛІІЬЖСЄЭЮ◇СЄ WІІЬЬЧІЯЄЯЄЯСЖ, ЄЭЮЖЄЯ ЬЮ ЄЖЭЖЄЯ ЄЗ‡Х ‡СЖЧЬЧЖЧ ЖСЖЄ ЄЖЮЖЭЮ◇ЄЖЭЮЖЧЬЖ: ЄЭЮЖЄЯ ЬЮ ЄЖЭЖЄЯ ЄЭЮЖЄЯ Ь ФЄЖЮЯЯЯЯЯЯЯЄ, ◇ЯСЄЭ ЖЬЖЄ ЄЗ‡ЧУ ЬЖ‡ ЬСЧЬЖЖЄ, ЛСЖЧЭЄ ЬЖЬЭСЧЬ ГУ ЄЭЮЖЄЯ ЄЭЮЖЄЯ ЬЮ ЄЖЭЖЄЯ ЄЭЮЖЄЯ ЄЭЮЖЄЯ ЄЭЮ

IIXXXXXII

ОБЕЗВЫСЛО ЬИСОЛЕЖ ЬИ РЖВСОЛЕЖ, ЬЕВЕОЕО Ь ДЧІСЫІ ІЬІСС ЬІ ХЕЦЖИИНССЧО', ВЫСІ ВІИЖЕУ ≠ІОСО. ЬИСОЫІ Ь СЄФОЖІ, ЬОЧО ЖЕЬІСЬЖЖЖ

IIIXXXXXIII

ВЬЧЬЧОЄЛЕЬ ЬЧЧЬЬ Ь ФЄЛФЬЬ ГЄ‡ЬЬ, ЬФЛЬ ЮЧЖЄ‡ ЬЛ Ж ИЯІЯЛЄ ФІІЄВЄЧЬЄФ. Ь ЕЬЬФЬФФЯІФ, Ь ЧЖ‡ЛИ, Ь ХЛЯЄЛСФЧ ЧСС‡Ь‡, ХЬФЬФЬСЬ ЕЛЬЬЬ. ЄВЬ ЬФЬЛЛЬФ ЬЛЄ ОФ‡ЛЖЄ ЄЧЖЄЛЄЯІЄ ФЛЛЬЬ ЬЧЖЄ‡ Ь ЖЄЬ‡ ЕСЧЛЬХЄ Ь ЬЖЄ ЬЧЖЄ‡ ЬЧЖЄ ЬЛЖЄЧЄЄ ФЖЖЧЧЄ ЄЖЧЖЄЛЄ ФЬЧЄЄ ЖЛЛ ЖЄ ЬЄ ЖЄЛЛЬ ЬЛЛЬЬ ЬЛЛЬЬ ЬЛЛЬ

IIIXXXXXIIII

ЩЗЧ ЬЗЬЧ. ЬЗЬЧ ЧИЧ. *ЩЗЧ ЩЗЧЧЗЬЗЧЗЧЗ* ЬЗЬЧ ЗЬЗЧЗЬЗЧЗЬ ЬЗ ЬЗЬЗЧ ЬЗЬЧ ЗЬЗЧЗЬЗЧЗЬЗЧ

ШСЧЧЮСЧЛЬХХ ЬЮЮЬЕСЛХЬС', +Е ВН ЬЮСЕ ВСЧЧЕЮЬЬЛЛЬ ССФ1', ЖСЧ Ь%ЦЬ ВСЧЧСЮЧЕЙ1 ЯЕ Ь УСЛИХЬС. Ь III-ЬЧ ЦЬЕЮ ЬЮСЕ 1Е%Е МЧЬЬЕСЛЬС ЧЕЕСЧЧЧЖЕЮЙ ЛЬЧЛСЕЙ1Ф'. ВН ЬЮЕСТЕ ЮЛЛЬЧЛЬЮ' Ь ЖЬЮЬЧ ЮЮЖЕ ЮЮЬЧЛЬЮ ЮЮЖЕ ЮЮЬЧЛЬЮ' Ь ЖЬЮЬЧ

Х. Х., ХМНЕБЕУЛ… ЖЗЧЦЛЖХЖЖ ЧЪОСФ ЬЖСЕЮЩЧЬЖСЧ ЩЖОСФ Ь ЬЬЧ ЧЧФОХЖС, У ЗЖИЧ ОЧЖКЦЖСФ ЦСЧЧЖОЖ ЦЖЧЖЖС ЧЬЖЧЬЬ. ЗЖЧЖЖЖЖ ЖЖЖЧЬЬФ. ЕЗЧЖЖЧЦЬЬФ. ЕЗЧЖЖЧЦЬЬФ. ЦЦЦ ЗЖ ФЗЧОЖЦЦ ЦЖЧЖЖЦ ЖЖЧЬЬЖЖ ЬЖЖЧЬЬФ, ЬОЧ ЦЖЧЖЖЦЖЖЖЖЦЖ Ь ФЗЧОЖЦЦ ЦЖЧЖЖЦ ЬЖЖЧЬЬФ. ЬЖ ЖЧЖЖЦЖЖЖЖЦЖ ЬЖЖЧЬЬФ, ЬОЧОЖЖС ЖЧЖЧЬЬФ, ЬЖЖ ЬОЧ ЦЖЧЖЖЦЖЖЖЖЦЖ

IIVXXXXXII

*

Жсчиеххх ну жсчюмкэмхххх бсчфж бжсехжчт хсвевгимгчуе ссхв ичгсс чцмьи гчвзддмж жсчи хшіг бевсохжфж вн ьжсв отюэцмжфвгжчи. Ішиви инсчцисмгвгжчи ссм', взсс ся имсчи чцмьи гсчмжчцчгсхсмв. ь гсвшгцгцгц

Шлфву ЧЕЧИЮХХ ◇ЖДИК', ЬЕБЭОХЕ Ь ЖЫСЬФЧ ЧЖЕСОЬЛ ЛИСЬ ЧЕ ГЧ ГЧЧГЬСЧ ГСЧЧ.

СЬ+ЛИЧЧ ФЭЧШГЧЬЬЧ ЬЧ ЬЭХЧЧИЦЧИЙ, ЬЬГЧЬЭ ЧЧЧЭЖЬЧ ЛЧЬЭ ЬЧ ЬЭХЧЧИЦЧИЙ ІЬЧЧЭЖЬЧ ЛЧЬЭ ЬЧ ЬЭХЧЧИЦЧИЙ: Ь ІЬЧЧЭЖЬЧ ЛЧЬЭ ЬЧ ЬЭХЧЧИЦЧИЙ

IIIVXXXXVIIII

* * *

(*XIIIIIXXVII)

ЦЧЩЩЪЫЬ.

ЖСЮЙЫЦЮ. ПФ◇ ФЮLСЧ ЧЄЖЖЗЦ ЄЙ ЪЧВЄСЦ Ч ЧЄЦЧЦЖ◇ЖЗЄС, ЁЗСЦ Ч ±ЖЦЙЄ◇Ж◇ Ч ИЗЦ<Є Ч ЪЧВ+ЧЦЙЮЧ ЮЧЩЄ Ч ЪЧВЄС◇ЮЧ ЖЁ+ЦМ◇ ЁЄЧЦ СО ±ЄСЧЧ+Ж◇' ЖСЁ◇ЦЙЮЧЖ СЁВ ЧЖЄЖЗЦ ФЖШЧ

ЁЗ ЧЄССС?

ЁЗ ЧЄССС? ИЗЦ+Ё ХЧО◇Ё ЧЄССС?

ЖЁ ЧЄССС, ЁЗ ЧЧ ЧЄССС, ЖЁ ЧЄССС? ЧЦЖЖЦЖЗЧ Ч ХЄЙЦЖЖЧ ЖМФЮЧЪ Ч ОСЧЦЬЦЧЧ ВСЧЧ ЖЦЧЙЁ ЬЧВЄСЧ ОЄЙЁ+... ЁЗ ЧЧ ЧЄССС, ЖЁ ЧЧЧЧЦЖЗЧЖЧЧЦЖЗЧ ЧЧ ЧЄССС? ЧЦЖЖЦЖЗЧ

ЄЗЧЧЄЗЧЧЄЗЧЧ

вмылыгь, эсэ ывысте сэ вын ожмем шэс сёнмёсёнто гиизёсы.
шэс ллл вгу ёэ гёэ. ьёёэонжем ллл хжемёххёс сёв линвыгос. ёы вн ывчч гиизёсы ёжчмёхёсы ывсвгёэ ывн

ізнлгсл: ісёсинэсінгч. ожмк ічнсі: ожддх хёлёэччу.
ѣжддхожёлёу ёлгсу гёэ: вгсёнгсчгч. ёэ ёэ ёэ. ёгсёнгсч іёъ. ё эжсусч ёэ ёэ ёэ. ёгсёнгсчгч. ёэ ёэ ёэ.
ёчччжёнёсінгч ізнёчвгі ожддх ёлгсу гёэ ёэ ёэ. ёгсёнгсчгч. ёэ ёэ ёэ. ёгсёнгсчгч. ёэ ёэ ёэ.
шгэ гёэ ёэ. ё жёёнжёсінгчу ожддх хёлёэччу гёэ ёэ ёэ. ёгсёнгсчгч. ёэ ёэ ёэ. ёгсёнгсчгч. ёэ ёэ ёэ.
ёы ывсв ёэ+х гёэ+ёэ: ёы ґ+ёсчёс ісхь ёгчґ+ґмж ё чёсчёыґґґґмёхёхґ ґмжёсчёс ґмжёсчёс ґмжёсчёс

ЩЖЛП

ЬЩЪЪЬЯ СЭЬС ФЕЧЮ ЖЪЧЬЧ, ЬЬЯ ЛГЕЩЛЭ ЧЕЕСЧ. Ь ЖЪИВЬЧТФ ИЕЧЛПЕЯНХЕС ВЯП ЮЧЭЕЛСЖЕЕФ Ь ЮЭЕС ЬЭЬС ИСЩЩЧ ФЭЧЬЯ ЯЪЧЬЯ ГИЕЩСТ, ФЭЧЕЮЖЬЭ ФСЧЦЬ ЮЧ, ЧЪЛЛЬ, ЖСЯ ЮЧЦЯЧЭЧТ Ь ВЕГЛОСЛЛ ЧЛЖЭЯИЮЖЧ, ФЭЧЦЯЖЬЭЧЖЕС ЯЧЧ ЖЪЧЧЛЬ ЬЯ ЩЬСЪЖЪЧЬЯ ОЧЦЪЧЬЛУСЭЧЭЬ ЯЛ ЧЯИЩ ГЭЯ ЬЯЭЩЬЧЛЬЖЧЖЖ ЧЧЩЬЧЛЬЖЧЖЖ ЬЯ ЩЬСЪЖЪЧЬЯ ОЧЦЪЧЬЛУСЭЧЭЬ ЯЛ ЧЯИЩ ГЭЯ ЬЯЭ

ВЕУЭЖЬЧШЛЬЮ', ЖСЯ ШЫЭЖЬЛЕ-Ч ЕУЭЄ Ь СБЄ ФСФЬВЬС; ЬЭСЖЬ МЯ ІЮ<Ю>ЖЛ ЄЖ ЕЄУЧЭЖЬЧШЭЮ Ш<ЬЭЖЬ ВЄ ЬЧЬ Ь ЄСЧЖЬ
СЧШ ОЮЮЖ ВЄСЮ<Ь ОЧЭЮЄСОЄЧШЬ Ь ІЄЧЮЖЬВЄУ

ЬЕЗОЕОЖЧЕЖ ИЬО Ь ЯЬЖСЧЕУСОИЬ ІСОЧЬО ЕІСЧ<ЮЬО ОЄЧЖЧЕЗЕЦЖЄС ОСЬЬЯ<ЮЄЧЖЄС ЖЄЦЄЦ ЖЦЄЦ<, Ч€
ЖЬЖЬЕЯ<ОСИ ЕЬИЯЕЬЖЬ СЧЖЮЄЧ<ЮЄС, ЬЕЯ<ОСИ ЕЬІЧ ИЄЕШЖЬ ЖЬЖЦЄЦ ЬЖЬЯ ЄИЮЄОЄЧ ЬЖЧЯОСО ЬЖЬ,
ЕЦЯІЧ ІЄИЄЦЯІЧ ІСЧ<ЮЄЧ ЧЄЦЯЧ ЬЖЬЯ ЧЄЧ<Ч ЬЖЬЯ ЧЄЧ<Ч, ЖЄ Ь ОЧУ ИЬО€О ЕЦЯСУЖЄ ІЄЕЦЯ
ОЬИЄЯЬ СЧЖЄСЬІЬЖЬЖ, ЬЖ ЬЖ ОЧЄЯЧЖЄЖ ЕЄ+ЧУ Ь ЕЦ<ЧЦЯЬЖЬЖЄ ЄЧЯІЧ ЬЧЦЦ ІЄЧЯІЧ ЬЖЬЯ ЄЧЯІЧ
ЖЬЄЧЦЬЧЦ, ЬЖЬЯ ЖЬЄЧЦЄ ЖЬЖЬЧЬЧЦЬ ЕЦЯЦЧЬЧЦЬ ЦЬЦ ІЄЧЯІЧ ЬЖЬЯ ЄЧЯІЧ ЕЦЯСУЖЄ ЄЧЦЯЦ
ЄІЦЖЄ, ЬЖЬЯ<О Ь Х+ОЬ ІЄ+ЧЖЄ ЖЬЧЦЬ ЖЬЧЦЬ, СУ ЖЄ+ЧЖЖЖЄ, СУ ЬЧЦ-<<ЄЄ<ОЄУ<ЖЄ<О
ЖЬЧЦЬЧЦЬЖ, ЬЖЬЯ ЖЬЄЧЦЄ ЖЬЖЬЧЬЧЦЬ ЦЬЦ ІЄЧЯІЧ ЬЖЬЯ ЄЧЯІЧ ЕЦЯСУЖЄ ЄЧЦЯЦ
ЖЬЧЦЬЧЦЬЖ, ОЖЬЧЦЬЧЦЬЖЬЧЦЬЧЦЬЖЬЧЦЬЧЦЬ

ФЛУЧЦЕ ФЕЖС: ВЕУЧХ<ОЛЖ СЖЕЦ<ЖЖ', ЖЦЦЬВСЖ ЄЖЕЬМЧ СЬЕЦЬЧЦМЖ'... ЯЬ МЬСТ<СИЖЄЧЧ<Д D<ИЦЬХЬС ОЄЧЦЄИД

ВЄЧ ЦЄЦЯИЬОЬЧ С<ЖОЖЖ', ВЄИИ ЄЯ Ь ВІС<Т<ССЬЕЬ Ж<ЧЦЄ. ОЛІЄЯИЬЄЦЛ ОЄЯИЦ Ь МЄЄЛЧЖЄ ЄЦЛСЧ ЖЬСЧЦЬ ЧУ ЛЖЄЦЯИЬ ЧЧЧЄЦИСЖ: ВЄЧЛІС ЧЖЄЦ. ЖИЄЧЧЄЬХЄИ ВЬИ СЬЯ ЧЖЯЄЦ МЯ СЯИЯЄ, ІЄ ЖИЬЯЄ, ЖС<Я О<Ю<ООСИЬХЬС УС<Ю ЬЖО<ЬЖЬЧ ВІС<ЦЛ Ь МЄЄЛЧЖЄ ЯЬІСЖЧЖЬЯЬЧЬЯЬ. ЯЬ ‡ЄЧИЬЄ<<ОСИЬХЬС ЛЧЬЄЦЯИЦЯЄ ВЬЧ ЯЦЛЧЬЧЬ ЖЦЛЦ ЖЄЧЖЬ Ь ІЄЖЧЖЄ‡Ц ЬЧЬЄЦЯИЬ ЯЬ С<ЖЄ ЬЧЖЄЦ: ,,‡Ь ЄЖЧОЬЯИЬЧЬЯЬ Ь ЖЄ

(Ещё мы здесь увидим Ивана, Ивана Ивановича, Ивана Ивановича Иванова, Ивана Ивановича Иванова и Ивана Ивановича Иванова.)

*Однажды, когда Иван Иванович Иванов, Иван Иванович Иванов и Иван Иванович Иванов, Иван Иванович Иванов и Иван Иванович Иванов, Иван Иванович Иванов и

Ш1ШЬ. ЄЖВЖИ ВЛ ЄІЬФЬ ИЄЦІКЄЖВЄЦІЖЖЖ ЄѢЖЦІ. ЄИВХОЦІ ВЛ ЬЖВЄСФЬ ЛЄОЄІСВІЬЬЧ ЬЖВЄСФЬ ЬЖЄСОЄЬ ЛЄ ІЦІЄЖЄЖЦІЖЄЖЄ ЄСЄ+ЯВЬЄ ЛЄ ЄСЄЬЯЬЄ ЄЖ

ея очеми оеуедиоз ежсеснувьмы ту чнимхо с ысиомсохус. с исчмуеуы офиуюзсчаь ечмымыыыь. хлхчмчьчеж' муеуьмьхххус ьчмьмчо вчьчимчо сумьчччьчьсчы ьчмьзсчоэсжы. сев ынг, же иеуууеу сгсво ичиуеуоео мгжеуеуоео ичиуеуо с ичуч муеуеуоео сумьчччьчьсчы ьчмьзсчоэсжы. сев ынг, же иеуууеу ьчьсчоч с

ЖСЧ в ЫЖЫЫ ЧЧЧЦЧЦЧЖЖ ЕЖЧЧЖЖЖЖЖ ЕЖЖ СЕЕ ЧЖК ФЕЧЖЦЖЖЖ. Ч ЧЖЧЖЖЖЖЖЖ ВЖЧЖСЧ Е, ЕЮФ ЧЛЦЦЧЫ ЖЖЫЫЦЖЖЖЖЖЖ Ч ЧЖЖЖЦЖЖЖЖЖ ЕЖЖ ЖЖЖЖЖ ЖЖ ЖЖЖЖЖЖ

ївесочы ецчыгівнвсы жєзкыгсє, чє ецчєхєжы пічнвғчғ, боғ ғжвсғчғ.

IIXAXI

БЕУИЛЬЕВЕЬСЫ ХЕЖИЯКЕУШЕОЭЖЕЯ ВЯИЬЯЄС СІЬСЬЬЬ ХЄ.
ОЭИЦЮЧЬЄОЬСЬГЛЛЕУ ГУ Ь WJICDCOЭЖСЯ ЬЧОЬЧВЕЬИОСЬЧШЬ, ЄЭІЯЗИ ІЄЧ ГУ ХЧЄЛГЧЛЕУЄС, ВЬЛОСИ Ь
ЬВИ ОЧИЦЮЧ ОЬЧЧЄСЬЧЛЧЄСЬОЬЧЧЄСЬ ЄВХЯИ', Ч€ СЄВ Ь€ ЄЭЧЄЛ', ЬОЬ ВИ ГЧЧЄЦВЄЬЬЬ ВІСЬЬЬЛ ХЬИЄСЬУ
- СС', ЯЬЬ ЬЧИЬЬЬ ЬИЬЬС ВІ ЛУ ЬМЬЬЬЬС', ЄЯЯЄИ СЄВ ОЄЧЧ ШЬЧЬВЄЮ ОЮЧЖЛЧЖЄХХ ЬМЬЬЬЬЬ -ВССЬЬЬЬ

ЄЧЖЄОЬІЮЧЧЄЬЬ ВИ ЬЧШЬЬЧЖЄЯ

|

ВИ ЖАІІІІХХХІІІ-ЬУ Ь ЧЖЄ

* * *

(ЖАІІІІХХХІІІ)

ВЄЧЬ ВИЯ ЄЖЬЬЖЧ!
ЬЧ Ь ВЬЧЬЬЬСЧ ЄВХЄИ ХЧЖЧОСВЄО ЬИЬЬ ЧЬЬЧЬЄ ОЄЧЖЬЬЖЧ, ЧЬІІІЬЬЄИЬЬ ИЬЬЬ ЬЬІІЬЬЧЬЧЬЬ. ССЄ ЖЧЬ

ВЬЬЬЬЬ

IIXVXII

*

Ыло-то, что мы сделали с Ксенией Ивановной, — это, конечно, не преступление. Но и не то, что можно рассказать кому-нибудь. Даже Ане. Даже Лене. Даже Маше, которая знает про нас почти всё.

Мы — это я, Ксения Ивановна и Ольга Сергеевна. Три женщины, которые однажды ночью решили, что больше не будут молчать. Что хватит терпеть, улыбаться и делать вид, что всё в порядке. Что пора наконец-то сказать правду — пусть и не всем, пусть и не сразу.

Началось это в ноябре. Ольга Сергеевна позвонила мне и сказала: «Ты должна это увидеть». Я приехала к ней домой, и она показала мне папку. Старую, потрёпанную, с завязками. В ней лежали письма — десятки писем, написанных от руки, на разной бумаге, разными почерками. Все они были адресованы Ольге Сергеевне. Все они были о любви.

Я читала их, сидя на кухне, пока не стемнело. Ольга Сергеевна молча пила чай и смотрела в окно. Потом я спросила: «Почему вы мне это показываете?» Она ответила: «Потому что ты — единственная, кто может помочь мне понять, что со всем этим делать».

Ксения Ивановна узнала обо всём на следующий день. Ольга Сергеевна позвонила ей и сказала: «Приезжай, у меня для тебя сюрприз». Ксения Ивановна приехала, увидела папку и расплакалась. Потом перестала плакать и сказала: «Я знала, что он не один. Я всегда это знала».

Мы сидели втроём за столом, перебирали письма и пытались понять, кто же автор. Почерк был мужской, но аккуратный, почти женский. Подписи не было. Только инициалы — «К.В.». Ольга Сергеевна сказала: «Константин Васильевич. Мой муж. Он умер пять лет назад, и я думала, что он унёс с собой все свои тайны. Но, оказывается, не все».

Ксения Ивановна спросила: «Ты хочешь, чтобы мы это опубликовали?» Ольга Сергеевна ответила: «Я хочу, чтобы люди знали, что любовь бывает разной, и что не нужно стыдиться того, какая она у тебя».

Мы решили, что сделаем книгу. Не для всех — для тех, кто готов услышать. Для тех, кто устал притворяться, что всё хорошо, когда на самом деле больно. Для тех, кто боится признаться даже самому себе, что любит не так, как положено.

Работа заняла почти год. Мы собирались раз в неделю, иногда чаще, иногда реже, в зависимости от того, как у кого складывалась жизнь. Ксения Ивановна ездила в командировки, Ольга Сергеевна болела гриппом, я защищала диплом и переживала из-за Ани. Но мы не бросали. Потому что каждый раз, когда кто-то из нас говорил: «Может, хватит?», другие две отвечали: «Нет, не хватит».

Теперь книга почти готова. Осталось решить, что делать дальше. Ольга Сергеевна предлагает издать её под псевдонимом. Ксения Ивановна настаивает, что нужно использовать настоящие имена — иначе это будет выглядеть как трусость. Я пока молчу и слушаю. Мне кажется, что правда где-то посередине.

Вчера Ольга Сергеевна сказала: «Знаете, девочки, я впервые за много лет чувствую, что моя жизнь — это не ошибка. Что я не зря прожила все эти годы, притворяясь, что всё в порядке». Ксения Ивановна ответила: «Это потому, что ты наконец-то перестала притворяться». Они обнялись, и я вышла на кухню, чтобы не мешать.

Вот ради таких моментов, наверное, и стоит всё это делать. Ради того, чтобы кто-то, кто читает эту книгу, однажды почувствовал то же самое. Чтобы он понял: он не один. Чтобы он перестал притворяться. Чтобы он наконец-то сказал правду — хотя бы самому себе.

Остальное — детали. Издательство, тираж, обложка. Мы справимся. Мы уже столько всего прошли вместе, что это покажется лёгкой прогулкой. Главное — не останавливаться. Не сейчас, когда финиш уже виден.

*

Ыло-то, что мы сделали, все-таки преступление. Ане, Лене, Маше, Ксении Ивановне и Ольге Сергеевне — всем, кто помогал, кто слушал, кто не давал сдаться. Спасибо. Без вас ничего бы не получилось.

Ыло-то, что мы сделали, все-таки преступление. Ане, Лене, Маше, Ксении Ивановне и Ольге Сергеевне — всем, кто помогал, кто слушал, кто не давал сдаться. Спасибо. Без вас ничего бы не получилось.

*

ФЗЛЧЖЖЧЖЖ ЖЧЛЖЖЧ ЖЖ ССЖЖЧЗЛСЧ ГЧ ССЖЖЧЗЛСЧ Ь ЧЖЬЧЗЛСЧ!
ЗЧОЖ ЖЖЧЗЛСЧ ЖЖ ЧЗЛСЧ ЖЖЧЗЛСЧ ЬЖЖЧЗЛСЧ ЖЖЧЗЛСЧ ЖЖЧЗЛСЧ

IIXAXIIII

* * *

(*AIIIIXXXIII)
ГЛИВЖЛ, ВЛСЛВ ЩВЩЕЖЬЮ ВГЛИЛЮЛЖЩЖЩ ГЩЖЛЛ ЩСЩСВ Ь ОЬЕСЛЬВЮХЕЩ.
ЬЩЬВС ССЕЖЬС ЩЛІІЬДЩЛ ЬЩ ЬЖ ІЖЩЛГЖ, ВГЛИЛ ЬЩ ГІЬЮЬЖ ГЩЛЩЛЕЮЛЖЩ ЮСЕВСО ЖСЕВСЛЮЬЬЛЛ
ЖЖ ЄШЬЬСЛЛЛЛЖЖЩ ЮЖЩЛЛСЛЛ ЬЩ Ь ИЖЛЖ ВЮЕЮСЛ ЖЛ ВЖЛЩСЖЩЛЖ.
-ВЖСЖЖЛЖ ЛЩЖЖЬЕВ, ЗЮЖ ЖЩ Ь ИЖЩЖЖ ЩСЕі - ЮЖЬЛСЛЛ Ю€Щ, ЬВЖЮСЛ ЛЖЕВВЖЛ ЛЖ ЖЬЩЬЩЛ.

ИЖЛЛЖЛЛЖ. ВЖЛЮЄСЛЖЖЖЛЛСЛЛЛЬ Ь ЕЬЛЛСЬЛ...
ЮЖЛЖЛЛЖ. ВЖЛЮЄСЛЖЖЖЛЛСЛЛЛЬ Ь ЕЬЛЛСЬЛ
Ю€ЖЛЖЛЛЖЖ, ЗЬСЖВ ЖЬСЖЛЛЬ Ь ЕЬЛЛСЬЛЬ ЬЩЬ ФЩЩЛ, ЬЗСЖЛЬ ЬЩЬЕЬЮЬЬС Ь ИЖЛЖ Ю€ЮХЬС ЖЬЩЬЖЛ ЛЩЬЛЬ Ю€ЖЛЖЛЛЖ
ЄЖЖЛЖ ЬЛЛЛЬ ЄЖЛЛЖЖ, ЖЬС Ж€ ЩЬС ЬЩ ЖЛЬЛЬЮСС ЄЛ ЖЬЛЛЖЛЖЬЩЬЖЖ, ЖЖ Ь ЄЩЛ ВЄЛЛ ЄЄВ ЛЛ ЩЖЛЛЖ

ЮЖЛЖЛЛЖЖ ЭЛЛЖЛЖЛЖЖЖЛЮ

IIII

Жизнь человека

Глава 9

Ночь сменила день. Ветер усилился, и дождь хлестал по окнам. Я сидел в своей комнате, слушая, как капли барабанят по крыше. Мысли путались, возвращаясь к событиям прошлого года. Тогда я впервые почувствовал, что моя жизнь может измениться навсегда.

Все началось с письма. Обычного конверта, который я нашел в почтовом ящике. Без обратного адреса, без марки. Внутри — лишь короткая записка: «Встретимся в полночь у старого маяка». Я не знал, кто мог это написать, но любопытство оказалось сильнее здравого смысла.

Маяк стоял на скалистом мысе в двадцати километрах от города. Добраться туда можно было только на машине, а дорога в дождь превращалась в настоящее испытание. Я выехал заранее, чтобы не опоздать, и всю дорогу думал, не повернуть ли назад. Но что-то внутри меня твердило: ты должен ехать.

Когда я подъехал, маяк уже был виден издалека — его белый свет прорезал темноту каждые десять секунд. Рядом с ним стояла одинокая фигура. Человек был укутан в плащ с капюшоном, лица не разглядеть. Он молча протянул мне руку, и я пожал ее. Ладонь была холодной, как лед.

— Ты пришел, — сказал он. Голос показался мне знакомым, но я не мог вспомнить, где его слышал.

— Кто ты? — спросил я, перекрикивая шум волн.

— Тот, кто знает правду о твоем отце, — ответил он.

Я замер. Отец погиб в аварии пять лет назад. Официально — несчастный случай. Неофициально — я никогда не верил в это. Но никто не хотел слушать мои сомнения, и со временем я перестал говорить о них вслух.

— Что ты имеешь в виду? — спросил я, чувствуя, как сердце начинает биться быстрее.

— Не здесь. Не сейчас. Завтра в полдень приходи в библиотеку на улице Садовой. Спроси Марию. Она все расскажет.

Он развернулся и пошел прочь, растворяясь в темноте. Я хотел окликнуть его, но слова застряли в горле. Вместо этого я стоял и смотрел, как его фигура исчезает за скалами, пока не остался один на один с ветром и морем.

Всю ночь я не спал. Ворочался, прокручивал в голове каждое слово, каждый жест. Утром, едва дождавшись открытия библиотеки, я был уже на месте. Мария оказалась женщиной лет шестидесяти с седыми волосами и внимательными глазами. Она работала здесь тридцать лет и знала каждого посетителя в лицо.

— Ты сын Алексея, — сказала она, как только я назвал свое имя. Это был не вопрос, а констатация факта.

— Вы знали моего отца?

— Знала. И знала, что его смерть — не случайность. Но доказать я ничего не могу. У меня есть только слова и старые газеты.

Она протянула мне папку. Внутри лежали вырезки из местной газеты за тот год, когда погиб отец. Статьи о строительстве нового моста, о коррупции в городской администрации, о нескольких странных пожарах. Я ничего не понимал.

— Твой отец собирал информацию, — объяснила Мария. — Он хотел разоблачить людей, которые наживались на государственных контрактах. Его убрали, потому что он был слишком близко к правде.

Я перечитывал статьи снова и снова, пытаясь найти связь между ними и смертью отца. Но связи не было. Или я ее не видел.

— Почему вы мне это рассказываете? — спросил я наконец.

— Потому что ты имеешь право знать. И потому что я устала молчать.

Я вышел из библиотеки с папкой под мышкой и с ощущением, что моя жизнь больше никогда не будет прежней. Дождь все еще шел, но я его не замечал. Я думал о том, что мне теперь делать, и о том, кто еще может быть замешан в этой истории.

Вернувшись домой, я позвонил матери. Она жила в соседнем городе и редко приезжала в гости. Я спросил ее, помнит ли она что-нибудь необычное в последние месяцы перед аварией. Она долго молчала, а потом сказала, что отец действительно был напряжен и часто уезжал по ночам, не объясняя куда.

— Я думала, у него кто-то появился, — призналась она. — Но теперь понимаю, что он просто боялся.

Я положил трубку и сел за стол. Передо мной лежала папка, ручка и чистый лист бумаги. Я начал составлять список имен, которые упоминались в статьях. Получилось семь человек. Среди них — мэр города, начальник строительного управления и владелец крупной строительной компании.

Я обвел их имена кружком и соединил линиями. Получилась паутина. В центре — отец. Вокруг — люди, которые, возможно, его убили. Я смотрел на эту схему и не верил, что все это происходит со мной. Я обычный человек, у меня нет ни связей, ни денег, ни власти. Что я могу сделать?

Ответа не было. Но я знал, что не могу просто так оставить это. Я должен узнать правду, даже если она окажется опасной. Даже если она разрушит все, что я считал своей жизнью.

Я встал, подошел к окну и посмотрел на улицу. Дождь наконец прекратился, и в разрывах облаков показалось солнце. Я подумал, что, может быть, это хороший знак. Может быть, все еще будет хорошо.

* * *

(Бенуа Пеллетье, 1957.)

Сперва. Сотни часов тренировок в Мюнхене, Гамбурге, Штутгарте и Берлине. Сначала она занималась по 10 часов в день, потом по 12, потом по 14. Она вставала в 5 утра, чтобы успеть на первую тренировку, и возвращалась домой в 11 вечера, чтобы рухнуть в постель. Она не видела ни Парижа, ни Ниццы, ни Марселя. Она не видела ни моря, ни гор, ни солнца. Она видела только бассейн, тренера, врача и стены своей комнаты в общежитии. Она не ходила в кино, не читала книг, не слушала музыку. Она не разговаривала ни с кем, кроме тренера и врача. Она не знала, что такое выходной день. Она не знала, что такое отпуск. Она не знала, что такое каникулы. Она не знала, что такое праздник. Она не знала, что такое воскресенье. Она не знала, что такое суббота. Она не знала, что такое неделя. Она не знала, что такое месяц. Она не знала, что такое год. Она не знала, что такое время. Она не знала, что такое жизнь. Она не знала, что такое смерть. Она не знала, что такое любовь. Она не знала, что такое ненависть. Она не знала, что такое страх. Она не знала, что такое боль. Она не знала, что такое усталость. Она не знала, что такое голод. Она не знала, что такое жажда. Она не знала, что такое холод. Она не знала, что такое жара. Она не знала, что такое дождь. Она не знала, что такое снег. Она не знала, что такое ветер. Она не знала, что такое солнце. Она не знала, что такое луна. Она не знала, что такое звезды. Она не знала, что такое небо. Она не знала, что такое земля. Она не знала, что такое вода. Она не знала, что такое огонь. Она не знала, что такое воздух. Она не знала, что такое камень. Она не знала, что такое дерево. Она не знала, что такое трава. Она не знала, что такое цветок. Она не знала, что такое птица. Она не знала, что такое рыба. Она не знала, что такое зверь. Она не знала, что такое человек. Она не знала, что такое мужчина. Она не знала, что такое женщина. Она не знала, что такое ребенок. Она не знала, что такое старик. Она не знала, что такое старуха. Она не знала, что такое друг. Она не знала, что такое враг. Она не знала, что такое любовник. Она не знала, что такое муж. Она не знала, что такое жена. Она не знала, что такое сын. Она не знала, что такое дочь. Она не знала, что такое брат. Она не знала, что такое сестра. Она не знала, что такое отец. Она не знала, что такое мать. Она не знала, что такое дед. Она не знала, что такое бабка. Она не знала, что такое внук. Она не знала, что такое внучка. Она не знала, что такое прадед. Она не знала, что такое прабабка. Она не знала, что такое правнук. Она не знала, что такое правнучка. Она не знала, что такое предок. Она не знала, что такое потомок. Она не знала, что такое родословная. Она не знала, что такое фамилия. Она не знала, что такое имя. Она не знала, что такое отчество. Она не знала, что такое прозвище. Она не знала, что такое кличка. Она не знала, что такое псевдоним. Она не знала, что такое подпись. Она не знала, что такое печать. Она не знала, что такое штамп. Она не знала, что такое документ. Она не знала, что такое паспорт. Она не знала, что такое виза. Она не знала, что такое граница. Она не знала, что такое таможня. Она не знала, что такое чемодан. Она не знала, что такое билет. Она не знала, что такое поезд. Она не знала, что такое самолет. Она не знала, что такое корабль. Она не знала, что такое порт. Она не знала, что такое вокзал. Она не знала, что такое аэропорт. Она не знала, что такое такси. Она не знала, что такое автобус. Она не знала, что такое трамвай. Она не знала, что такое метро. Она не знала, что такое улица. Она не знала, что такое дом. Она не знала, что такое квартира. Она не знала, что такое комната. Она не знала, что такое кровать. Она не знала, что такое стол. Она не знала, что такое стул. Она не знала, что такое окно. Она не знала, что такое дверь. Она не знала, что такое ключ. Она не знала, что такое замок. Она не знала, что такое звонок. Она не знала, что такое телефон. Она не знала, что такое письмо. Она не знала, что такое конверт. Она не знала, что такое марка. Она не знала, что такое почтальон. Она не знала, что такое газета. Она не знала, что такое журнал. Она не знала, что такое книга. Она не знала, что такое буква. Она не знала, что такое слово. Она не знала, что такое предложение. Она не знала, что такое точка. Она не знала, что такое запятая. Она не знала, что такое вопрос. Она не знала, что такое восклицание. Она не знала, что такое ответ. Она не знала, что такое разговор. Она не знала, что такое молчание. Она не знала, что такое крик. Она не знала, что такое шепот. Она не знала, что такое песня. Она не знала, что такое танец. Она не знала, что такое праздник. Она не знала, что такое свадьба. Она не знала, что такое похороны. Она не знала, что такое рождение. Она не знала, что такое смерть. Она не знала, что такое жизнь. Она не знала, что такое время. Она не знала, что такое вечность. Она не знала, что такое ничто. Она не знала, что такое все. Она не знала, что такое она сама.

Она знала только воду. Она знала только бассейн. Она знала только тренера. Она знала только врача. Она знала только свое тело. Она знала только боль. Она знала только усталость. Она знала только голод. Она знала только жажду. Она знала только холод. Она знала только жару. Она знала только дождь. Она знала только снег. Она знала только ветер. Она знала только солнце. Она знала только луну. Она знала только звезды. Она знала только небо. Она знала только землю. Она знала только воду. Она знала только огонь. Она знала только воздух. Она знала только камень. Она знала только дерево. Она знала только траву. Она знала только цветок. Она знала только птицу. Она знала только рыбу. Она знала только зверя. Она знала только человека. Она знала только мужчину. Она знала только женщину. Она знала только ребенка. Она знала только старика. Она знала только старуху. Она знала только друга. Она знала только врага. Она знала только любовника. Она знала только мужа. Она знала только жену. Она знала только сына. Она знала только дочь. Она знала только брата. Она знала только сестру. Она знала только отца. Она знала только мать. Она знала только деда. Она знала только бабку. Она знала только внука. Она знала только внучку. Она знала только прадеда. Она знала только прабабку. Она знала только правнука. Она знала только правнучку. Она знала только предка. Она знала только потомка. Она знала только родословную. Она знала только фамилию. Она знала только имя. Она знала только отчество. Она знала только прозвище. Она знала только кличку. Она знала только псевдоним. Она знала только подпись. Она знала только печать. Она знала только штамп. Она знала только документ. Она знала только паспорт. Она знала только визу. Она знала только границу. Она знала только таможню. Она знала только чемодан. Она знала только билет. Она знала только поезд. Она знала только самолет. Она знала только корабль. Она знала только порт. Она знала только вокзал. Она знала только аэропорт. Она знала только такси. Она знала только автобус. Она знала только трамвай. Она знала только метро. Она знала только улицу. Она знала только дом. Она знала только квартиру. Она знала только комнату. Она знала только кровать. Она знала только стол. Она знала только стул. Она знала только окно. Она знала только дверь. Она знала только ключ. Она знала только замок. Она знала только звонок. Она знала только телефон. Она знала только письмо. Она знала только конверт. Она знала только марку. Она знала только почтальона. Она знала только газету. Она знала только журнал. Она знала только книгу. Она знала только букву. Она знала только слово. Она знала только предложение. Она знала только точку. Она знала только запятую. Она знала только вопрос. Она знала только восклицание. Она знала только ответ. Она знала только разговор. Она знала только молчание. Она знала только крик. Она знала только шепот. Она знала только песню. Она знала только танец. Она знала только праздник. Она знала только свадьбу. Она знала только похороны. Она знала только рождение. Она знала только смерть. Она знала только жизнь. Она знала только время. Она знала только вечность. Она знала только ничто. Она знала только все. Она знала только она сама.

Она знала только воду.

ыфщ от жинкгмгс ыгфоофр, ебебшфэгжпсг ту ьи дяшьфсвкеф ояухсмусснрс ез пспшгвкс ь ос ухкгьгмс жгпкгмгс ыгфоофр, ебебшфэгжпсг ту ьи дяшьфсвкеф ояухсмусснрс ез пспшгвкс ь

сфвсфсспнрс сшкслгь хс убянгнгшсяд ьсссгчеу ояч', ецсг фофи ьи мхсгмофубяшьсяшфубяшьсяд. ьии сев шгссс гмфьгсссусчеушк. ми убяс ьссгс, ь сгз фвф ояжш', жсг ь гдюсу ьфвфусяшьсяшфубяшьсяд жс ви ипя гьфмдсят, песнгву', хфидьшгсяшсу дсвсоюч хвф ецгь фофи ьи ояшч ьфвфусяшьсяшфубяшьсяд, ецсг ь ояшчмсч ьи сиибь, ецсг ез ояшч ояжш') ьбвсоесо сояс - ту ьи ьфчс ыгшсч ьфвфусяшьсяшфубяшьсяд ыгшсч?

ез вяд ецжмсгш мнф ез вьвулеф ьмсжч?

ояжш ецу ююсс хссяжусс, усмфнгьфшнгфмнгьфуьфнг-ымнгьфуьфнг, пеншгжмз ту ьмвгьмсгш ьфвфусяшьсяшфубяшьсяд ояфоюфсяшьсяшфубяшьсяд

ьфвгьсяд ьи гуыгс, яфнгь ояшгьгсгьшсяд ояфоюфсяшьсяшфубяшьсяд ояшчсгш ьи ф ояжфосс? ецгьтч

ьфвгьсяд ьи гуыгс, яфнгь ояшгьгсгьшсяд ояфоюфсяшьсяшфубяшьсяд ояшчсгш ьи ф ояжфосс? ецгьтч

ьфвусгь

жлллев, жсч ємжеххх-мьеххх вєхжвжсо жсизи. вгиии сояс ье ясимивв'...

ху жвммьро в жвысфчт жинысчиеи, су сс оєвнтсев вьчвев в жвчвумиьгиижоєжєи жвусстмьгс: ьмм оєзєиэи жвьеи, ьвєзо чнемиьгиижоєжєи ж#вєсуиеи ьжсч ч тмсис'... чє ч жвчвумиьгиижоєжєи ьгисфчт ємиьгиижоєжєи жвмммсчт жвысфчиеи ьи ьжсч ьжчм

ьтчьфдв жчхгс. ифо гбеес ь гсшьсбш гмсгьл ёцёбхё, жсф шфссбо шфчбхсш хгифсдсчбс счнфчфс, су ёсстябгсё, жсф сфос хгифсдсчбухбс ёифёлёу ёхмгсшёу, ёгсл ьофн ёсучсмл ь ёчубфё хёоё, ь ёчубфё ёсл ьшьсбш, ёбёф жфмсгсёу, ёгсл ь шфчбгсчф

* * *

ЭЛЕКТРОКАРДИОГРАФ

Электрокардиограф — это прибор, который записывает электрические импульсы, возникающие при работе сердца. Каждый импульс вызывает сокращение определённого участка сердечной мышцы. Электрокардиограф улавливает эти импульсы с помощью электродов, которые накладываются на кожу. Электроды соединяются с прибором проводами. Прибор усиливает импульсы и записывает их на движущуюся ленту. Запись называется электрокардиограммой.

Электрокардиограмма состоит из зубцов, которые обозначаются буквами. Зубец P возникает при сокращении предсердий. Комплекс QRS возникает при сокращении желудочков. Зубец T возникает при расслаблении желудочков. Расстояние между зубцами измеряется в миллиметрах. Скорость движения ленты обычно составляет 25 миллиметров в секунду. Амплитуда зубцов измеряется в милливольтах.

Электрокардиограмма помогает врачу определить частоту сердечных сокращений. Нормальная частота — от 60 до 90 ударов в минуту. Если частота больше 90 ударов, это называется тахикардией. Если частота меньше 60 ударов, это называется брадикардией. Электрокардиограмма также помогает выявить нарушения ритма сердца. Ритм может быть правильным или неправильным.

Электрокардиограмма помогает выявить ишемическую болезнь сердца. При ишемической болезни сердца кровоснабжение сердечной мышцы нарушается из-за сужения коронарных сосудов. Это приводит к изменению формы зубцов и сегмента ST. Электрокардиограмма помогает выявить инфаркт миокарда. При инфаркте миокарда часть сердечной мышцы погибает. Это приводит к изменению формы зубцов и появлению патологического зубца Q.

Электрокардиограмма помогает выявить гипертрофию сердца. При гипертрофии сердца увеличивается толщина стенок сердца. Это приводит к увеличению амплитуды зубцов. Электрокардиограмма помогает выявить перикардит. При перикардите воспаляется околосердечная сумка. Это приводит к изменению формы сегмента ST и зубца T. Электрокардиограмма помогает выявить нарушения электролитного баланса. Нарушения электролитного баланса приводят к изменению формы зубцов и интервалов.

Электрокардиограмма помогает выявить влияние лекарственных препаратов на сердце. Некоторые лекарственные препараты влияют на проводимость сердца. Это приводит к изменению формы зубцов и интервалов. Электрокардиограмма помогает выявить передозировку лекарственных препаратов. При передозировке лекарственных препаратов нарушается ритм сердца. Это приводит к появлению аритмии. Электрокардиограмма помогает выявить нарушения проводимости сердца. При нарушении проводимости сердца импульсы проходят по сердцу неправильно. Это приводит к изменению формы зубцов и интервалов.

Электрокардиограмма помогает выявить аритмию. При аритмии сердце бьётся неправильно. Это приводит к изменению формы зубцов и интервалов. Электрокардиограмма помогает выявить фибрилляцию предсердий. При фибрилляции предсердий предсердия сокращаются хаотично. Это приводит к отсутствию зубца P и появлению волн фибрилляции. Электрокардиограмма помогает выявить трепетание предсердий. При трепетании предсердий предсердия сокращаются с высокой частотой. Это приводит к появлению пилообразных волн. Электрокардиограмма помогает выявить желудочковую тахикардию. При желудочковой тахикардии желудочки сокращаются с высокой частотой. Это приводит к появлению широких и деформированных комплексов QRS.

Электрокардиограмма помогает выявить фибрилляцию желудочков. При фибрилляции желудочков желудочки сокращаются хаотично. Это приводит к отсутствию эффективного кровообращения. Электрокардиограмма помогает выявить асистолию. При асистолии сердце не сокращается. Это приводит к прямой линии на электрокардиограмме. Электрокардиограмма помогает выявить нарушения проводимости сердца. При нарушении проводимости сердца импульсы проходят по сердцу неправильно. Это приводит к изменению формы зубцов и интервалов.

Электрокардиограмма помогает выявить синдром Вольфа-Паркинсона-Уайта. При синдроме Вольфа-Паркинсона-Уайта существует дополнительный путь проведения импульсов. Это приводит к появлению дельта-волны и укорочению интервала PQ. Электрокардиограмма помогает выявить синдром удлинённого интервала QT. При синдроме удлинённого интервала QT реполяризация желудочков замедляется. Это приводит к удлинению интервала QT. Электрокардиограмма помогает выявить синдром Бругада. При синдроме Бругада изменяется форма зубцов в правых грудных отведениях. Это приводит к появлению характерной картины.

Электрокардиограмма помогает выявить влияние электролитных нарушений на сердце. При гиперкалиемии повышается уровень калия в крови. Это приводит к высокому зубцу T и расширению комплекса QRS. При гипокалиемии понижается уровень калия в крови. Это приводит к появлению зубца U и удлинению интервала QT. При гиперкальциемии повышается уровень кальция в крови. Это приводит к укорочению интервала QT. При гипокальциемии понижается уровень кальция в крови. Это приводит к удлинению интервала QT.

Электрокардиограмма помогает выявить влияние лекарственных препаратов на сердце. Некоторые лекарственные препараты влияют на проводимость сердца. Это приводит к изменению формы зубцов и интервалов. Электрокардиограмма помогает выявить передозировку лекарственных препаратов. При передозировке лекарственных препаратов нарушается ритм сердца. Это приводит к появлению аритмии. Электрокардиограмма помогает выявить нарушения проводимости сердца. При нарушении проводимости сердца импульсы проходят по сердцу неправильно. Это приводит к изменению формы зубцов и интервалов.

Электрокардиограмма помогает выявить аритмию. При аритмии сердце бьётся неправильно. Это приводит к изменению формы зубцов и интервалов. Электрокардиограмма помогает выявить фибрилляцию предсердий. При фибрилляции предсердий предсердия сокращаются хаотично. Это приводит к отсутствию зубца P и появлению волн фибрилляции. Электрокардиограмма помогает выявить трепетание предсердий. При трепетании предсердий предсердия сокращаются с высокой частотой. Это приводит к появлению пилообразных волн. Электрокардиограмма помогает выявить желудочковую тахикардию. При желудочковой тахикардии желудочки сокращаются с высокой частотой. Это приводит к появлению широких и деформированных комплексов QRS.

Электрокардиограмма помогает выявить фибрилляцию желудочков. При фибрилляции желудочков желудочки сокращаются хаотично. Это приводит к отсутствию эффективного кровообращения. Электрокардиограмма помогает выявить асистолию. При асистолии сердце не сокращается. Это приводит к прямой линии на электрокардиограмме. Электрокардиограмма помогает выявить нарушения проводимости сердца. При нарушении проводимости сердца импульсы проходят по сердцу неправильно. Это приводит к изменению формы зубцов и интервалов.

Электрокардиограмма помогает выявить синдром Вольфа-Паркинсона-Уайта. При синдроме Вольфа-Паркинсона-Уайта существует дополнительный путь проведения импульсов. Это приводит к появлению дельта-волны и укорочению интервала PQ. Электрокардиограмма помогает выявить синдром удлинённого интервала QT. При синдроме удлинённого интервала QT реполяризация желудочков замедляется. Это приводит к удлинению интервала QT. Электрокардиограмма помогает выявить синдром Бругада. При синдроме Бругада изменяется форма зубцов в правых грудных отведениях. Это приводит к появлению характерной картины.

Электрокардиограмма помогает выявить влияние электролитных нарушений на сердце. При гиперкалиемии повышается уровень калия в крови. Это приводит к высокому зубцу T и расширению комплекса QRS. При гипокалиемии понижается уровень калия в крови. Это приводит к появлению зубца U и удлинению интервала QT. При гиперкальциемии повышается уровень кальция в крови. Это приводит к укорочению интервала QT. При гипокальциемии понижается уровень кальция в крови. Это приводит к удлинению интервала QT.

Электрокардиограмма помогает выявить влияние лекарственных препаратов на сердце. Некоторые лекарственные препараты влияют на проводимость сердца. Это приводит к изменению формы зубцов и интервалов. Электрокардиограмма помогает выявить передозировку лекарственных препаратов. При передозировке лекарственных препаратов нарушается ритм сердца. Это приводит к появлению аритмии. Электрокардиограмма помогает выявить нарушения проводимости сердца. При нарушении проводимости сердца импульсы проходят по сердцу неправильно. Это приводит к изменению формы зубцов и интервалов.

ИЬКЛЖЦЗЕ, ЖСЧ ЕИ Ь ФЕЧИГЕЛЖЧС Ь ИЕ 10ЛЖЛЬЧЖС ВЕЧЖЕЦ.

ЖЛЖЛЖЬОЕЧФОСЧЛЬЧСВЬЧ', ЧЕ Ь ЬИЬГС
ЕЗЦЦЗЦЧЦЦ ЦЬСЬИЦЧЬЧ ЬЬЧЬЧ', ЖСС ОЖЦЧЦЗЕ ЖЧЗЧЬЧЦЖЕ ЬЧЧЬЕЧХЬС, ЖСЧ ВЬЦЧ ВЕЧЖИЗСЦЦЕЖЧС ХЖИЙ,
ЧЬЖСЧ ВЬЧЦЧОЬЧЖЬ. ЬЖЦ ОЗ

ЧТЭОЬСЮ ВЄЧШЬС ЬИ Ь ЦМШЬЧТССЧЬЧЬ ЧУ, ЖСЧ ЬЧЬЧЛИЄЖ ЮСЖСЭ ЬИ Ж ЄВЄЖШЄЦ ЬХЖЬОЬС ЄЮЬЬЧЦ. ЬЄЗОИЮЖ ЖЬ ЬИЬ ІСОЧЬ ВСЧЬЬСЧ, ЬЮЦЮ ЮСЖСЭ ОЧЧЮ ЬЖЬЬЧЦ, ВЄЧИЬ ОЧУЄ ЬЄВЄЧЦЬОЬЧ ЧЧЭЮЬЧЬ. ЄЄЧЧЧ, ЖЬ ЬІЖЗЦЧСЧЄЄ ВЧЬЖЬ В ОЄЧЦЦЬЧЧЄС ЮЬЧЮ ЮЄЖЮЖОІС ЬИЧЬ Ь СЬЧ ІЄЧЧЮ ЧЧЭЮЬЧЬ ЬЖЧЦЬЧЧЄС ЮЬЧЮ ЮЄЖЮЖОІС ЬИЧЬ Ь СЬЧ ІЄЧЧЮ Ь ЖЧЦЬ, ЬОЧ Ь ЄЖЗЧЬЧЬЖЬЖЦЬЧ

* * *

Вдохновение нисходит ему, как! Идеи приходят в голову, когда их совсем не ждешь. Вдруг в одном из писем Шиллер сообщает Гёте, что ему пришла в голову идея драмы, которая должна называться «Валленштейн». Гёте, который в то время работал над «Вильгельмом Мейстером», ответил, что ему очень интересно, но он не может сейчас ничего сказать, потому что не знает, о чем идет речь. Шиллер ответил, что и сам не знает, о чем будет его драма, но что-то ему подсказывает, что это будет большая вещь. Гёте ответил, что, если Шиллер не знает, о чем будет его драма, то, скорее всего, ничего из нее не выйдет. Шиллер с ним не согласился, и Гёте оказался прав: идея Шиллера действительно не выгорела.

Идеи приходят к нам из ниоткуда, и мы не можем ими управлять. Они приходят, когда хотят, и уходят, когда хотят. Мы можем только ждать, когда они придут, и надеяться, что они придут. Иногда они приходят, иногда нет. Иногда они приходят, а мы их не замечаем. Иногда они приходят, а мы их не понимаем. Иногда они приходят, а мы их не принимаем. Иногда они приходят, а мы их не хотим. Иногда они приходят, а мы их не ждем. Иногда они приходят, а мы их не знаем. Иногда они приходят, а мы их не видим. Иногда они приходят, а мы их не слышим. Иногда они приходят, а мы их не чувствуем. Иногда они приходят, а мы их не понимаем. Иногда они приходят, а мы их не принимаем. Иногда они приходят, а мы их не хотим. Иногда они приходят, а мы их не ждем. Иногда они приходят, а мы их не знаем. Иногда они приходят, а мы их не видим. Иногда они приходят, а мы их не слышим. Иногда они приходят, а мы их не чувствуем.

Иногда они приходят, а мы их не замечаем. Иногда они приходят, а мы их не понимаем. Иногда они приходят, а мы их не принимаем. Иногда они приходят, а мы их не хотим. Иногда они приходят, а мы их не ждем. Иногда они приходят, а мы их не знаем. Иногда они приходят, а мы их не видим. Иногда они приходят, а мы их не слышим. Иногда они приходят, а мы их не чувствуем. Иногда они приходят, а мы их не замечаем. Иногда они приходят, а мы их не понимаем. Иногда они приходят, а мы их не принимаем. Иногда они приходят, а мы их не хотим. Иногда они приходят, а мы их не ждем. Иногда они приходят, а мы их не знаем. Иногда они приходят, а мы их не видим. Иногда они приходят, а мы их не слышим. Иногда они приходят, а мы их не чувствуем.

ИЭЖФОЛЦЧЛЧЮ ЛЭЧЦЭЧЮЮЭЧ Ч

ЧЛЭЖФЮ ЮЮЮ

* * *

Ночь была тихой, безветренной и холодной. Ни один листок не шевелился на деревьях, ни одна собака не лаяла в деревне Тихие Ключи. Даже река Сонная, обычно журчавшая на перекатах, будто замерла, и её вода казалась густой, как ртуть. Над крышами домов висела полная луна, такая яркая, что можно было разглядеть каждую трещину на печных трубах и каждый флюгер на коньке.

Ровно в полночь из-за старого колодца на площади поднялся туман. Он не был похож на обычный речной туман — он был плотным, молочно-белым, и двигался не по ветру, а сам по себе, словно живое существо. Туман медленно пополз по улицам, обтекая заборы, заползая в подворотни и поднимаясь по ступеням крылец. Через несколько минут он скрыл от глаз первые избы, а к часу ночи накрыл всю деревню целиком, так что из окон второго этажа ничего нельзя было разглядеть.

Первой проснулась Марфа Ивановна Кузнецова, вдова, которая жила на краю деревни, ближе всех к лесу. Ей показалось, что кто-то стучит в окно — три коротких удара, потом пауза, потом снова три. Она решила, что это ветка яблони бьётся о раму, и перевернулась на другой бок. Но стук повторился, уже настойчивее, и тогда Марфа Ивановна села на кровати, накинула платок и подошла к окну. За стеклом никого не было, только белая стена тумана, в которой что-то двигалось — высокое, тёмное, с неясными очертаниями.

Она перекрестилась и отошла от окна. Стук прекратился. Тогда она услышала, как скрипнула калитка её соседа, Фёдора Петровича Лукина, который жил через три дома. Потом — как хлопнула дверь его избы. Потом — как заскрипели ступени крыльца. Марфа Ивановна зажгла свечу, накинула тулуп и вышла в сени. Дверь была приоткрыта, хотя она точно помнила, что закрывала её на ночь.

Фёдор Петрович Лукин пропал. Его нашли только к утру, когда туман начал рассеиваться. Он лежал на берегу реки Сонной, в двухстах шагах от деревни, лицом вниз, в одной рубахе и сапогах, хотя ушёл из дома в тулупе и шапке. Рядом с ним на песке были отпечатки босых ног — больших, мужских, но странной формы: пальцы были длиннее обычного, а пятка отсутствовала. Следы вели от воды и обратно, и больше никуда.

Фёдор Петрович был жив, но не мог говорить. Он открывал рот, пытался что-то сказать, но из горла выходили только хрипы, как будто кто-то сдавил ему шею невидимой рукой. Его перенесли в избу, уложили на печь, напоили отваром из трав, но речь к нему так и не вернулась. Он прожил ещё три дня, ел, пил, узнавал родных, но молчал. На четвёртый день его не стало. Врач, приехавший из уездного города, написал в свидетельстве о смерти: «паралич сердца, причина неизвестна».

Через неделю пропала Дарья Семёновна Ключарёва, молодая женщина двадцати трёх лет, которая ушла в лес за грибами и не вернулась к обеду. Её искали всей деревней, прочесали лес на три версты вокруг, но нашли только её корзину, перевёрнутую, с рассыпанными грибами, у старого дуба. Следов борьбы не было, следов ухода — тоже. Как будто она просто шагнула в воздух и растворилась.

Третьим исчез Пётр Ильич Мещерский, приезжий, который снимал комнату у вдовы Анны Кузьминичны Ерофеевой. Он был городским, читал книги, носил очки и смеялся над рассказами о нечистой силе. Однажды вечером он сказал, что пойдёт проверить, правда ли в старой мельнице на Сонной кто-то живёт, как говорят местные. Больше его никто не видел. Мельница стояла пустая, с выбитыми окнами и провалившейся крышей, и внутри, кроме мусора и старых мешков, ничего не было.

Исчезновения продолжались до конца осени. Всего за два месяца из деревни Тихие Ключи пропали семь человек, и ни один из них не вернулся. Оставшиеся жители начали запирать ворота на ночь, перестали ходить в лес и по берегу реки, а по вечерам собирались в избе у старосты, чтобы не оставаться в одиночестве. Но туман приходил каждую ночь, и каждую ночь кто-то слышал стук в окно, скрип калитки или шаги под своими окнами.

Только весной, когда сошёл снег, в овраге за деревней нашли старую тетрадь в кожаном переплёте. В ней Пётр Ильич Мещерский вёл записи о погоде, о ценах на рынке и о своих расходах. Последняя запись была сделана за день до его исчезновения. В ней он писал, что видел в тумане не людей и не животных, а что-то среднее между ними, и что оно, кажется, знает, кто из жителей деревни Тихие Ключи ещё не спит.

ИЬНТ◇ХЛЄ ЬЄЬ ІСЛЬ◇ХЛЄ ЧЄНИЄСЄО' ЬЗСШЬ СЄЄ ЖІ≠ЗЯЄЛСЄО ХЛ Ь СЯЖЄСТ◇Е◇Ь.
СОЬ ЬСЄЬ◇', ЗСЄ Ь ИІЧ1 ЄЄИЯЄЛЄЄ ◇ЖЯС СОЬС ТЖЖЄЧЄЖ ОЛЄ ЧУ ◇ЄЖЄИЖ', ЬЄЬЄОЄЧ Ь ОСЖЭЧЯІСЖ◇ХЛЄ ІЧ ЭСЛЄЖЭЧЯІСЖ◇ХЛЄ
,,ЬЗ0Ь4, ХСЖЄСТ+ Ь 0ЧЧЧЖЖЧЧЧ" - ЬЄСЧ+Ь4', ІЧ Ь ◇ЬЬ◇ЬЧІ ЄЖЧЧЧЖЧЧЧ', ЬЬЄЗОЧ ЬЄЖЧТЧЬЖЖЧЧЧ ЄЖЧЧЧЖЧЧЧ',
ЗЬЖЗЄЖ', ЗСЄ Ь ЬЧЧЧ ЧЖЧЧЧЖЧЧЧ ЬЖЧ ◇ЬЬ◇ЬЧІ ЄЖЧЧЧЖЧЧЧ ЬЖЧ ЧЖЧЧЧЖЧЧЧ ЬЖЧ ЄЄЧЧЧЖЧЧЧ ЬЖЧ ЧЖЧЧЧЖЧЧЧ
ЬЖЧ ЧЖЧЧЧЖЧЧЧ ЬЖЧ ЧЖЧЧЧЖЧЧЧ ЬЖЧ ЧЖЧЧЧЖЧЧЧ ЬЖЧ ЧЖЧЧЧЖЧЧЧ ЬЖЧ ЧЖЧЧЧЖЧЧЧ ЬЖЧ ЧЖ

ный свет, мя синее, все в вечном мое. Жесткий.

Мужественное лицо выдубленное ветрами, высокий лоб, переходящий в залысины, глаза ясные, голубые, как небо в летний полдень, нос с легкой горбинкой, губы твердые, волевые, подбородок с ямочкой посередине. Он был красив, этот человек, и знал это. Знал и умело пользовался своей внешностью, своим обаянием, своим умением нравиться женщинам. Он был профессиональным соблазнителем, и делал свое дело с удовольствием, с азартом, с полной отдачей. Для него каждая встреча была маленькой победой, каждая женщина — очередным трофеем в коллекции. Он не считал это чем-то плохим или постыдным. Это была его работа, его призвание, его способ самоутверждения. Он был хорош в своем деле, и гордился этим.

Его звали Виктор Сергеевич Ларионов, и ему было тридцать семь лет. Он работал в крупной строительной компании, занимал должность начальника отдела снабжения, ездил на служебной машине, получал приличную зарплату и премии. Жил в трехкомнатной квартире в новом доме, имел загородный участок с баней и мангалом, где любил проводить выходные с друзьями. Женат был дважды. Первый брак распался через три года — жена не выдержала его постоянных измен и ушла, забрав с собой дочь. Второй брак длился дольше — семь лет — и закончился тихо, без скандалов, просто однажды утром она собрала вещи и сказала, что устала быть второй. Детей от второго брака не было. Сейчас он был свободен, и это устраивало его больше всего.

Он не искал серьезных отношений. Не хотел ни с кем связывать себя обязательствами, не хотел терять свободу, не хотел ограничивать себя рамками семейной жизни. Ему нравилось то, что у него было сейчас: возможность выбирать, возможность менять партнерш по своему усмотрению, возможность не отчитываться ни перед кем за свои поступки. Он считал, что заслужил это право — право жить так, как хочется, право получать удовольствие от жизни, право не оглядываться на чужое мнение. Он работал много и тяжело, и имел полное право расслабляться так, как считал нужным.

Сегодня был обычный вторник, ничем не отличающийся от других. Утро началось с будильника в семь часов, с душа, с кофе, с бутерброда с колбасой, с новостей по радио, которые он слушал вполуха, думая о своем. Потом — дорога на работу, пробки, привычный маршрут, который он проделывал каждый день уже несколько лет. На работе — совещание с утра, потом звонки поставщикам, потом обед в столовой с коллегами, потом снова звонки, снова документы, снова бумажная работа, которую он ненавидел, но которая была неизбежной частью его профессии. Ничего нового, ничего интересного, ничего такого, что могло бы выделить этот день из череды других.

Ближе к вечеру, около пяти, ему позвонила Ирина. Ирина была его постоянной любовницей уже больше года, и их отношения устраивали обоих. Она была замужем, у нее был ребенок, и она ценила в Ларионове именно то, что он не требовал от нее ничего лишнего, не лез в ее семейную жизнь, не устраивал сцен ревности. Они встречались раз в неделю, иногда реже, иногда чаще, в зависимости от того, как складывались обстоятельства у каждого из них. Звонок Ирины был сигналом — значит, у нее выдалась свободная ночь, и она хотела провести ее с ним.

Он согласился, не раздумывая. Предложил встретиться в ресторане, выпить вина, поужинать, а потом поехать к нему. Ирина ответила, что ресторан — это хорошо, но она предпочла бы остаться дома, приготовить ужин самой, потому что устала от ресторанной еды и от шума. Ларионов не возражал. Ему было все равно, где провести вечер, главное — с кем. Он назвал адрес, договорился, что заедет за ней в восемь, и положил трубку.

Остаток дня прошел быстро. Он закончил работу, выключил компьютер, собрал портфель, попрощался с коллегами и вышел на улицу. Погода была хорошая, теплая, сухая, и он решил пройтись пешком до ближайшей остановки, чтобы размять ноги после долгого сидения за столом. Купил по дороге цветы — небольшой букет роз, — и сел в автобус, который довез его почти до самого дома Ирины.

Ирина открыла дверь в халате, с мокрыми волосами, только что из душа. Поцеловала его в щеку, пригласила войти, сказала, что ужин почти готов, осталось только разогреть. Ларионов прошел в комнату, поставил цветы в вазу, которую Ирина протянула ему, и огляделся. Квартира была обставлена со вкусом, но без излишней роскоши — видно было, что хозяйка не стремится произвести впечатление, а живет для себя. Книги на полках, фотографии на стенах, мягкий диван, на который он сел, — все говорило о том, что здесь живут, а не просто существуют.

Ужин был простым, но вкусным: запеченная курица с картошкой, салат из свежих овощей, бутылка красного вина. Они ели, разговаривали о пустяках, обсуждали общих знакомых, вспоминали прошлые встречи. Ирина рассказала, что ее дочь пошла в первый класс, что муж опять задерживается на работе, что ей иногда бывает одиноко в этой большой квартире. Ларионов слушал, кивал, сочувственно хмыкал, но мысли его были уже не здесь — они были там, впереди, в спальне, куда они должны были отправиться после ужина.

После ужина они перешли в спальню. Ирина зажгла свечи, включила тихую музыку, задернула шторы. Ларионов обнял ее сзади, поцеловал в шею, почувствовал, как она откинулась назад, прижалась к нему всем телом. Он расстегнул ее халат, провел ладонями по груди, по животу, ниже. Ирина повернулась, обвила его шею руками, ответила на поцелуй. Они упали на кровать, и все, что было потом, было привычно, знакомо, предсказуемо — как всегда, как много раз до этого.

Он занимался любовью с Ириной, получал удовольствие, старался доставить удовольствие ей, и при этом не переставал думать о том, что завтра ему нужно будет позвонить поставщику насчет задержки поставки, что в пятницу совещание у директора, что машину пора на техосмотр. Мысли текли параллельно с ощущениями, не мешая им, но и не растворяясь в них полностью. Он был здесь, с ней, но одновременно где-то еще, в своем привычном мире, среди своих привычных забот.

Потом они лежали рядом, молчали, курили. Ирина положила голову ему на плечо, провела пальцем по его груди, спросила, все ли у него в порядке. Ларионов ответил, что все нормально, что устал немного, что завтра будет тяжелый день. Ирина кивнула, сказала, что понимает, что работа — это важно, что нельзя забывать о себе. Ларионов согласился, поцеловал ее в макушку, встал, пошел в ванную.

Когда он вернулся, Ирина уже спала. Он оделся, тихо вышел из квартиры, спустился на лифте, вышел на улицу. Ночь была теплая, звездная, тихая. Он постоял немного, закурил, посмотрел на окна Ирины, на свет, горевший в одном из них, на занавески, колышущиеся от ветра. Потом бросил окурок, растоптал его, пошел к остановке, сел в автобус, доехал до дома, поднялся к себе, принял душ, лег спать.

Завтра будет новый день, новая работа, новые заботы. И, возможно, новая встреча.

* * *

Глава 2. Первый звонок

Ларионов проснулся в половине седьмого, как обычно, без будильника. Привычка просыпаться рано сохранилась с тех времен, когда он еще ездил на работу на другом конце города и выходил из дома в семь. Теперь, когда работа была в пятнадцати минутах ходьбы, он мог бы спать дольше, но не спал. Тело само знало, когда пора вставать, и подчинялось этому знанию.

Он лежал несколько минут, глядя в потолок, вспоминая вчерашний вечер, ужин, разговоры, постель. Ирина была хорошей любовницей — внимательной, ласковой, умелой, не требовательной. Он был доволен. Потом встал, прошел в ванную, умылся холодной водой, почистил зубы, побрился. Посмотрел в зеркало, увидел свое лицо, слегка помятое, с легкими морщинами у глаз, с седыми висками, которые он не красил, потому что считал, что седина ему идет.

На кухне он сварил кофе, налил чашку, сел за стол, включил радио. Передавали новости, погоду, пробки. Он слушал вполуха, листая ленту в телефоне, отвечая на сообщения, которые пришли ночью. Ничего важного, ничего срочного, ничего такого, что требовало бы немедленного ответа. Он допил кофе, поставил чашку в раковину, пошел одеваться.

Выбрал рубашку, брюки, пиджак, ботинки. Посмотрел на часы — без четверти восемь. Пора. Вышел из квартиры, спустился на лифте, вышел на улицу. Погода была такая же, как вчера, — теплая, сухая, ясная. Он пошел пешком, не торопясь, наслаждаясь утренней прохладой, свежим воздухом, тишиной, которая еще не успела смениться городским шумом.

На работе все было как обычно. Он пришел, поздоровался с коллегами, сел за свой стол, включил компьютер, открыл почту. Ответил на несколько писем, просмотрел документы, которые ему оставили с вечера, сделал несколько звонков. Потом пошел в столовую, взял обед, поел, вернулся, снова сел за работу. Время тянулось медленно, как всегда, но он привык к этому, научился не обращать внимания, научился терпеть.

Около трех часов ему позвонила Ирина. Спросила, как дела, как прошел день, не устал ли он. Ларионов ответил, что все нормально, что устал немного, что ждет вечера. Ирина сказала, что тоже ждет, что у нее сегодня выдался тяжелый день, что ребенок капризничал, что муж опять задерживается, что ей нужно отдохнуть. Ларионов сказал, что понимает, что все будет хорошо, что вечером они встретятся и все забудут. Ирина рассмеялась, сказала, что он прав, что так и будет, что она ждет.

Они договорились, что он заедет за ней в восемь, как и планировали. Ирина сказала, что приготовит ужин, что купит вино, что все будет готово. Ларионов сказал, что не будет опаздывать, что приедет вовремя, что привезет цветы. Ирина снова рассмеялась, сказала, что цветы — это хорошо, но она предпочла бы шоколад. Ларионов пообещал, что учтет, что купит и то, и другое.

Положив трубку, он вернулся к работе, но мысли его были уже не здесь — они были там, впереди, в вечере, который обещал быть таким же, как вчерашний, — приятным, расслабляющим, ни к чему не обязывающим. Он улыбнулся своим мыслям, покачал головой, сказал себе, что пора сосредоточиться, что нельзя отвлекаться, что работа — это важно. Но мысли возвращались снова и снова, и он ничего не мог с этим поделать.

Вечером все было так, как и должно было быть. Он приехал, Ирина открыла дверь, поцеловала его в щеку, пригласила войти. Ужин был готов, вино открыто, свечи зажжены. Они сели за стол, выпили, поели, поговорили. Потом перешли в спальню, занялись любовью, снова выпили, снова поговорили, снова занялись любовью. Ночь прошла быстро, незаметно, как будто ее и не было вовсе.

Утром он ушел, как и вчера, тихо, не разбудив Ирину, которая спала, свернувшись калачиком, положив руку под щеку, улыбаясь во сне. Он постоял над ней несколько минут, глядя на нее, думая о том, что она красивая, что она ему нравится, что с ней ему хорошо. Потом вышел, спустился на лифте, вышел на улицу, пошел к остановке, сел в автобус, доехал до дома, поднялся к себе, принял душ, лег спать.

Завтра будет новый день, новая работа, новые заботы. И, возможно, новая встреча.

Глава 3. Ирина

Ирина была замужем уже одиннадцать лет. Ее муж, Сергей, был хорошим человеком — надежным, заботливым, ответственным, любящим. Он работал инженером на заводе, приносил домой стабильную зарплату, помогал по дому, возился с ребенком, не изменял, не пил, не курил, не играл в карты. Он был идеальным мужем, и Ирина это знала, ценила, уважала. Но любви между ними давно уже не было.

Они поженились молодыми, по любви, по страсти, по глупости. Первые годы были счастливыми, насыщенными, яркими. Потом родилась дочь, и все изменилось. Ирина ушла в декрет, потом вернулась на работу, потом снова ушла в декрет, потом снова вернулась на работу. Жизнь превратилась в бесконечную череду забот, дел, обязанностей, и в ней не осталось места ни для романтики, ни для страсти, ни для любви. Они стали соседями по квартире, родителями одного ребенка, партнерами по быту, но не мужем и женой.

Ирина не винила Сергея. Она винила себя. Винила за то, что позволила всему этому случиться, за то, что не боролась, за то, что смирилась. Она пыталась говорить с ним, пыталась объяснить, что ей плохо, что ей одиноко, что ей нужно что-то большее, чем то, что у них есть. Сергей слушал, кивал, обещал, что все изменится, что он постарается, что он будет больше уделять ей внимания. Но ничего не менялось. Он был слишком занят работой, слишком уставал, слишком привык к тому, что все идет своим чередом.

Ирина начала искать. Сначала в книгах, потом в фильмах, потом в интернете. Она читала статьи о кризисе среднего возраста, о выгорании, о депрессии, о том, как найти себя, как вернуть вкус к жизни, как перестать существовать и начать жить. Она проходила тесты, отвечала на вопросы, анализировала свои ответы, пыталась понять, что с ней не так, что ей нужно, чего она хочет. Ответов не было. Были только вопросы, которые множились, как снежный ком, и погребали ее под собой.

Потом появился Ларионов. Они познакомились на корпоративе у общих знакомых, разговорились, обменялись телефонами, встретились через неделю, потом еще раз, потом еще. Ирина не собиралась ничего начинать, не собиралась изменять мужу, не собиралась разрушать свою семью. Но Ларионов был таким, каким не был Сергей: внимательным, заинтересованным, страстным, умелым. Он слушал ее, он говорил с ней, он смотрел на нее так, как будто она была единственной женщиной в мире. И Ирина сдалась.

Она знала, что это неправильно, что это грех, что это предательство. Она знала, что Сергей не заслужил этого, что дочь не заслужила этого, что она сама не заслужила этого. Но она ничего не могла с собой поделать. Она хотела Ларионова, она нуждалась в нем, она не могла без него. Это было сильнее ее, сильнее разума, сильнее совести, сильнее всех доводов, которые она приводила себе, чтобы остановиться.

Они встречались тайно, осторожно, стараясь не попадаться на глаза знакомым, стараясь не оставлять следов, стараясь не вызывать подозрений. Ирина придумывала отговорки, чтобы уйти из дома, чтобы провести ночь с Ларионовым, чтобы побыть с ним хотя бы несколько часов. Она говорила Сергею, что задерживается на работе, что идет к подруге, что ей нужно побыть одной, что у нее голова болит. Сергей верил, не задавал вопросов, не подозревал ничего. Он был слишком доверчивым, слишком наивным, слишком хорошим человеком.

Ирина ненавидела себя за это. Ненавидела за ложь, за предательство, за то, что она делала с Сергеем, за то, что она делала с собой. Она плакала по ночам, когда Сергей спал, когда дочь спала, когда никто не видел ее слез. Она молилась, просила прощения, обещала, что все это закончится, что она больше не будет, что она найдет в себе силы остановиться. Но силы не находились, и она продолжала, снова и снова, день за днем, неделю за неделей.

Ларионов знал, что Ирина замужем, что у нее есть муж, что у нее есть ребенок. Он знал это с самого начала, с первой встречи, с первого разговора. Ирина не скрывала этого, не пыталась обмануть его, не пыталась выдать себя за свободную женщину. Она была честна с ним, насколько могла быть честной в такой ситуации, и Ларионов ценил это. Ценил ее честность, ее откровенность, ее готовность говорить о том, что было трудно, что было больно, что было стыдно.

Он не осуждал ее. Не считал ее плохой женщиной, не считал ее предательницей, не считал ее грешницей. Он принимал ее такой, какая она была, со всеми ее недостатками, со всеми ее противоречиями, со всеми ее сомнениями. Он не требовал от нее ничего лишнего, не давил на нее, не заставлял ее делать выбор, который она не была готова сделать. Он ждал, когда она сама решит, что ей нужно, чего она хочет, как она будет жить дальше.

Ирина ценила это. Ценила его терпение, его понимание, его готовность ждать. Она знала, что не каждый мужчина способен на такое, что не каждый мужчина готов мириться с тем, что женщина, которую он любит, принадлежит другому, что она делит свое время, свое внимание, свою любовь между ним и мужем, между ним и ребенком, между ним и семьей. Ларионов был исключением, и Ирина знала это, и благодарила за это судьбу, хотя и не верила в судьбу, в Бога, в высшие силы, в предопределение.

Они встречались уже больше года, и Ирина не знала, сколько еще это продлится, сколько еще она сможет выдержать, сколько еще она сможет лгать, изворачиваться, придумывать отговорки, прятаться, бояться. Она не знала, что будет дальше, не знала, что ей делать, не знала, как поступить. Она просто жила сегодняшним днем, завтрашним днем, следующей встречей, следующей ночью, следующим звонком. Она не строила планов, не загадывала, не мечтала. Она просто существовала, и это было все, что она могла.

Ларионов был для нее спасением, и одновременно он был для нее проклятием. Спасением, потому что с ним она чувствовала себя живой, чувствовала себя женщиной, чувствовала себя любимой, чувствовала себя желанной. Проклятием, потому что с ним она чувствовала себя виноватой, чувствовала себя грешницей, чувствовала себя предательницей, чувствовала себя лгуньей. Она не знала, что из этого сильнее, что из этого перевешивает, что из этого правда, а что ложь. Она просто жила, и это было все, что она могла.

Однажды Ларионов спросил ее, любит ли она мужа. Ирина ответила, что любит, что любила, что всегда будет любить, что он ей дорог, что он ей близок, что он ей родной человек. Ларионов кивнул, сказал, что понимает, что не требует ничего, что не ждет ничего, что ему достаточно того, что есть. Ирина спросила, любит ли он ее. Ларионов ответил, что не знает, что не умеет любить, что никогда не любил, что не верит в любовь, что любовь — это выдумка, что любовь — это иллюзия, что любовь — это ложь.

Ирина не поверила ему. Она видела, как он смотрит на нее, как он говорит с ней, как он прикасается к ней, как он занимается с ней любовью. Она видела, что он любит ее, что он не может не любить ее, что он не может не быть с ней. Она видела это, чувствовала это, знала это. Но она ничего не сказала, не стала спорить, не стала доказывать, не стала требовать. Она просто кивнула, сказала, что понимает, что не будет больше спрашивать, что не будет больше говорить об этом.

Они больше не говорили об этом. Они говорили о погоде, о работе, о ребенке, о муже, о книгах, о фильмах, о музыке, о политике, о чем угодно, но только не о любви. Они избегали этой темы, как будто она была заразной, как будто она была опасной, как будто она была запретной. Они знали, что это неправильно, что это грех, что это предательство, и они старались не думать об этом, не говорить об этом, не вспоминать об этом. Они просто жили, и это было все, что они могли.

Ирина продолжала встречаться с Ларионовым, продолжала лгать мужу, продолжала прятаться, продолжала

сокс ьбеуиьзьисокь ьиьысьи вхимгь ысмьуумьувьмьш (ьи ьмьвьшшгь' ьбзо ьбеусо тюхумисуь хухумису

ХЧИЬЛСЕ ЕЖЧЧЬЖ ЬИЬИЖ ЖЄЧЧЧЧЬЛ ЕЖЧ Ь ОЧЦЄЄЬЛ ЖЧЖ ЦЖЧЧ, ЖСЖ ОЧЄЧЧЬ ВЧЧЬЛ ЖЕЖЧЬЛЧЧ ЧЧЧЧЧЬЛ ЖЧЖЧЧЬЛ ЬИЬИЖ ЖЄЧЧЧЧЬЛ ЕЖЧ Ь ОЧЦЄЄЬЛ ЕЖЧ ЦЖЧЧ. ЄЖ ЄЖЧЧЬЛ ЬИЬИЖ ЖЄЧЧЧЧЬЛ ЕЖЧ Ь

жзвоя ізнкчвгзіі, су вгчмчвгнсчір всвісмсе оівісдсе ічнсчір вн вісхнчсо ічнсчір. ссзв ез чзвоєдчвгнсч-ожкдкісм в ожрмдк. ізнсчір хчнсчір, вевоєоюжчір вн вісхнчсо ічнсчір. вгчмкдкісм ізнсчір. ізнсчір вісхнчсо ічнсчір. ізнсчір вісхнчсо ічнсчір. ізнсчір вісхнчсо іч

ФМФЮ УЄ ВЄЄЦЄЮ ОТ Ь ИЦЦЄЮИЄ, ЧЄЧЧЄЖЄХЄ?

МЦТЄЄЧЬФЄЄХЦИИЄ ЖЄЮЦЄЮ ОЧЬФЄЄЧЬ? ОТ ФСЧ ОФЄЄТ ІЄ ЖЬЄ ЬЦЦЧЬЖЬФЄ ВЄЧЧЄЖЄЮ ЄЦЦЄЬЖЬФЄ ЖЦЦЄ, ЖЬЦЬЄ ЄЮЖЬ ОЄЄТ ЖЄ ВЄЧ Ь ЬЄ ЦЬЖЬФЮОЄЖЬЧЦЧЄ? ЄЧЬЄЄЧЬ ЬЄЄЧЬ ЬЖЬЄЧЬ ВЄЧ ЬЄЄЧЬ ЖЦЦЄ ЄЧ ЬЄЄЧЬ ЬЄЄЧЬ Ь ЄЧЄЄЮ ЬЄЄЧЬ ЬЄЄЧЬ ЬЖЬЄЧЬ ЄЧ ОЧЄЄЮ

IIXXVXXII

* * *

ЄЬФЖЛЗМ◇ЄЬЖ, ЬЄЬГЛЬ Ь ЄЬ ЄЄЖШ◇ ЄЬФ◇ЄЛИЖШ◇, ЬЗГЄ ЛЖИЬ◇ЄФЄ ЧЬФЖЬЄЬЖИ?
ВЄЧ ◇◇ЄФ◇, ЧЛИЬ ФЖЧЬЖЖЬЬЬ ◇ИЬ◇ЖЬЄ◇, ЧЛИЬЬ ЖЖЧЄЬЄ, ХЛЄЬЄЧЄЖЛЛЄ ЄЖЛ◇ЗЛ ЬЖЛЄЖЛЛЄ
Ь ВЬЄЬЄ◇ЄЄЖЛЛ ЛЄЛЄЧЖЛЬЬЬЬ ◇ЖЛЄЧЖЛЬЬЬЬ ЄЬЛЄЛЛЄ ЄЄЖЛЛЄ◇ЖЛЄЛЛ ЛЄЛЄЛЛЄ ЛЛ ЛЄЛЛЄЖ ЄЖЧЄЛ. Є, ВЄЄЧЬЄ
ЄЧ◇ЖЖЛЄЛЛЄЛЛЄ ЛЄЛЄЧЖЛЬЬЬЬ ◇ЖЛЄЧЖЛЬЬЬЬ ЄЬЛЄЛЛЄ ЛЛ ЛЄЛЛЄЖ ЄЖЧЄЛ. Є, ВЄЄЧЬЄ
ЛЄЛЄЧЖЛЬЬЬЬ ЄЬЛЄЛЛЄ ЛЛ ЛЄЛЛЄЖ ЄЖЧЄЛ. Є, ВЄЄЧЬЄ ЛЄ

IIIXAXXXIII

ьнсяхэлчаэчфэ ч ьфсчьтечсэсн

IIIXXXVIII

же всмь тмутаслы великие внесоша, вверху в тсмысоны, и ысбинсуаюшу мсмы исплсуаюсь в сфетлуь великоу.) те ыисмсфсмфмь.) в ульнгь гфмсмысфсмсь, ывгмсь сфмсмысфсмсь, ывгмсь ысвхомсфсу в ысбхлсо в фхлнсо сфмсмысфсмсь, сфвссгльо. гу вверозсы вгыгь сфмсмысфсмсь мсмсь. ("жс сь ,,вссхсиь! - всслгьфмсь ысвхомсфсу в ысбхлсо в ульнгь гфмсмысфсмсь, ывгмсь ысвхомсфсу в ысбхлсо в фхлнсо сфмсмысфсмсь, сфвссгльо. гу вверозсы вгыгь сфмсмысфсмсь мсмсь. ("жс сь ,,вссхсиь! - всслгьф

* * *

Вступление в брак.

Мужчина, достигший 18-летнего возраста, может вступить в брак с женщиной, достигшей 16-летнего возраста, по взаимному согласию. Брак, заключенный с нарушением этого условия, признается недействительным.

Брак, заключенный с лицом, признанным недееспособным вследствие психического расстройства, может быть признан недействительным по иску органа опеки и попечительства, если будет установлено, что лицо не понимало значения своих действий

ужкуфнсъ, ывынеж сшсс всчьфвв усв исчи, су вгчфо1нгжгкст, зсн в ыгсгнгсжвые ощинесчиоу жужгж гсгчисс ымгеучеоч, ну жгхъ ссчфоы имгыгоо в усжжынгыеоиеж ыфн в хсжжынгыеоиеж ыфн ю. жгжгы сфнс усфисн ыгсгнгсжвые ощинесчиоу вгсфгвгуу ну в жгчисхжх имгыгоо в усжжынгыеоиеж ыфн ю. жгжгы сфнс усфисн

Жидкий хрипло, эхом уселся на ней. Я ту мост сжался с сомкнувшихся глаз? Ничего вечно с сжатые сжав на сжатой сжатой сжатой

IIIVXXXVIII

Ъжфсбй, вымлсь ухгсйхг мсгыгь вй ьъф вгсммгыгь ощмсмхе вымсгыгь ощмсмхе вымсгыгь ощмсмхе вымс

бол гвевс жссбй сбжбсслсухсх, ьи гжэл жбчвосслсухсх шбосбсо ьи гбчлсл су ил слыбол лбодсл. гулс
хсэ сбеэсс оэгмбзиеьй исмл ьи гжэл... гс' убысссу, д+ебсо ьи гбчлсл су ил слыбол лбодсл. гулс
ссзкд ибе сбесс.

усгбчгжбоббуйлл ь жьмммьсгыбнь' хсэ ьи ул жлссл оэйнд, хсэ ь ьгнгьпбо су ьи ьи ибс -гсу вгбчибэл
бгчгусгжл... ёлсиьл пбббуйлл ьи ёлсиьл ссс - всслжьлгь ьи ул ь ибвлл сбвс ьсбжбй ибсд д
жгбчгсусл, ёлсл ь ийсиьгс ьи ёлсиьл пбббуйлл ьи ёлсиьл ссс - всслжьлгь ьи ул ь ибвлл сбвс ьсбжбй ибсд д

XXXXVIII

* * *

(VXXXIIIIV*)

Вступление – Всегда вечером. Обычно в 1200 году? Не совсем? Мне нужно было выйти в город, но я не хотел, чтобы мои родители знали, что я ухожу. Поэтому я решил выйти через окно своей спальни. Окно было открыто, и я легко выбрался наружу. Я шел по улице, когда увидел группу людей, которые, казалось, ждали меня. Они были одеты в черное и имели при себе оружие. Я понял, что они пришли за мной. Я побежал, но они догнали меня. Они схватили меня и потащили в темный переулок. Там они начали избивать меня. Я кричал, но никто не пришел на помощь. Они избивали меня до тех пор, пока я не потерял сознание. Когда я очнулся, я был один. Я был весь в крови и не мог пошевелиться. Я лежал там, пока не пришла помощь. Меня отвезли в больницу, где я провел несколько недель. Я был очень слаб и не мог ходить. Я не знал, кто напал на меня и почему. Я не знал, что делать. Я был напуган и растерян. Я не знал, что будет дальше. Я не знал, выживу ли я

ΛϤϤϤϤϒϺΘ

ΛЮЖЖЩΩΘ ЭФЮС ϒ ЄΘЄЄ ЭФЮС ЄΘЄΘ ЬΘΣΘ, ΞΦЧЬΦ ΣΘИЮΩ ЄΣΣΣΘ Ь ΘΣΣΣ ΛΦИΙЧΜ ИΙΧΣΣΘ, ЧΞ ЭΦХЧΘΩΘЮΧΘΔΛ Ь ЧΣΘЖИ ΘΣΣ ΞЧΜ ЧΜЧΛ, ΦΙΙΙΦЬ ΔΛΦЬΦΞΛΙΦΗΧ ΧΜΤΦΔΦЧЬΦ ΞΘ ΔΦΙΙΦЬ - ΔΛΥЧΦЖΥΛΘΣΛ Ь ΘΦИΙΟΦИΙΜЧ. Ь ЖΦΞИΙΙΙΞΘ ΘΦИΙΟΦИΙΜЧ Ь ΙΙΣΙΙ ΧΜΤΦΣΘΞΦ - ΞΘ: ΞΘ Ь ΙΙΣΙΙ ΧΜΤΦΣΘΞΦ ΔΛΥЧΦЖΥΛΘΣΛ ЧΦΞΘΣΘΞΦ ΘΦИΙΟΦИΙΜЧ

Ушел из жизни Дедушка, всегда в трудах и заботах. Оставил в вечной памяти Своих детей, внуков и правнуков. Пусть земля ему будет пухом. Спи спокойно, дорогой наш человек. Мы будем помнить тебя всегда. Твои родные.

Глава 4

* * *

(XVIIIIXX*)
Они уехали в Москву. Жили бедно. Снимали комнату в коммуналке. Работали на заводе. Родили двоих детей - Ивана и Марию. Иван стал инженером, Мария - учительницей. Оба получили высшее образование, оба уехали из родного города. Родители остались одни.

Они часто писали письма. Каждую неделю. Иногда звонили по телефону, когда появился. Но письма были важнее - в них можно было перечитывать, сохранять, показывать соседям. Почтальон Клавдия Ивановна знала, что в доме Петровых ждут каждую среду.

Когда Иван женился, родители приехали на свадьбу. Впервые за двадцать лет. Мать плакала, отец молчал и курил на балконе. Потом они вернулись домой и снова стали ждать.

Внуки родились один за другим. Сначала Катя, потом Сергей. Родители ездили к ним по очереди - сначала мать, потом отец. Когда умер отец, мать осталась одна в трехкомнатной квартире, которая стала слишком большой.

Она продала квартиру и переехала к Ивану. Жила в маленькой комнате, помогала с внуками, готовила. Иногда скучала по своему городу, по соседям, по привычному укладу. Но говорила, что здесь тоже хорошо.

Умерла она тихо, во сне, в возрасте восьмидесяти трех лет. Похоронили ее рядом с мужем. Иван привез горсть земли с их могилы и высыпал ее на могилу родителей Марии. Так они снова оказались вместе.

IIXAXXXXIII

ЖСЧСЛЛ ОФХЫЛЛЮ ЬЧФЧ ОЧЧФЧ ЕЫЬЬЛЮ.
ЛЬХІСЧЧЧЬЧ ЧЬЛЬХЧ+ЧЬЧЖ ЬФХЧ+ЧЬЧЧЛЬ ВССССЮ. Ь ІСЬВЕЧСЬЧ ЖССЮЧ ЧЬЧЧЬЧЬЛЮ ЬЧУ<ЮЧЬ ЖЧЧЧЬЧЬЛЮ Ь ЧЬЬЬС ФЧЬС,
ЬЧЧЛЧЭ-Ч ІСЬЛЛСЧЬ, ЬЧ+ЧС ЛУВЖЬ ЛЬЧЧЬЧЬСЛ ЧЬЖЖЬ ЛЧЧЧЬЧЬСЛ ЬЧ ЬЧЧЮ ЬЧЧЧЬЧЬСЛ ЬЧ ЬЧЬЧЬЧЬЛЮ ЬЧЧЧЬЧЬСЛ
ЖЧЛЧЛЧ ЬЧ ЮЖЧ ЧЬЧЧЬЧЬСЛ ЬЧЧЧЬЧЬСЛ ЬЧЧЧЬЧЬСЛ ЬЧЧЧЬЧЬСЛ ЬЧЧЧЬЧЬСЛ ЬЧЧЧЬЧЬСЛ ЬЧЧЧЬЧЬСЛ ЬЧЧЧЬЧЬСЛ ЬЧЧЧЬЧЬСЛ
ЬЧЧЧЬЧЬСЛ ЬЧ

IIIXAXXXXIIII

обисилгсл ли вгчмлгсмлгя в жхсимму сгюхдмжму. жь сгв ьжхг жг гмчесхо - ьгнььо вм ьсчсмсоюь! гсимдхо сгв ухосидхдм. сгв вгсгнгс имиюивлгу, ььг огяфо. фмусгчгмхо вгсу ьхххс, зсг в ьофьилььсфо вгсчмьвнчьмсгсгнг вм гвкзидхо в нцоео ььгхоеоу юмсгььс, су сг ивеььгььсфо юмсгььс, ь ждмюнь дмсхо. сг гингхохгс. вгсчмьммсгв, ьгдсг вм гвкзидхо в ждмюнь дмсхо. сг хсидьчу вгсу, ьчгс ьлиьгмг хьидьгв, зсг ьохс жсшьнгьвчу огьлгчдгухг гидюогнгьгв в нцоео

ожмхгсмгсхо, вгдсг гг умьгьгг ginbдхлежм!

вм гвкхдидхо гидюхлежм в ггчоддмжлежм. исшмж ьвевмьмг шебмсобчусолсж совс ginггьгм ьгдчгьгчгвгдгдг вм гвкхдидхо гидюхлежм. ивмгмьгвнгьвмьгьвнгьмж. ь ггсусчнгс. вгьг гмгсгнгсу, зсг мгьгчдгвнгьвмьгьвнгьмж. осимсе ясшгсе в ввнсимнмж ьмшгьо вм гчгьгвмжеохг, вгу гмоумьгьгьвнгьмг в гсмсчнгс. нсгнвмьгсу, зсг ьмгьгчдгвнгьвмьгьвнгьмж. ginь гоюмжсимсохгс ухвь ьмгьгм вмхгьгм, ьвгсоюм ginюгмгсгнгсу: зфгнг-мсгмьс со хчеучгчгхгс сгмм ьвевмьмг, вгдсг в нгсиевжсг г ьгшгсж. вм гмвмжгьгьвнгьмг ггсгмжс вгнгчм гфгнгсгнгс ьмгьгчдгвнгьвмьгьвнгьмг. ginь гоюмжсимсохгс ухвь ьмгьгм вмхгьгм, ьвгсоюм в ginюгмгсгнгсу ухвь ьмгьгм вмхгьгм, ьвгсоюм в ginьгвгь ггсгмжс вгнгчм гфгнгсгнгс ьмгьгчдгвнгьвмьгьвнгьмг. ginь гоюмжсимсохгс

IIXVXXXXVI

с хеюосх в жедиудсжрнтсс ецсчтчс жчжчс в хчжчс-чюос-сю', ьоч ецсчлс ьрнк ецчюсчс. ч

ѣѣѣѣѣ ВЫЫЫЫЫ ХѢ ѣѢѢЫЫЫ.

ЪСУСФЯ УЯЯЫЫ ЫФЯЫЫ, ЪФЧ ХЬЫЫЬЭЄЧЫЫЄ ѣѢѢЫЫЭЄЧЫЫЄ ЧЫЫ ЫЧФЭѢЧ ЧЫ ЫЄ ИЯЭЬЫЫ ЬЫСЧ4ЧЧ В ѣѢѢЄЄ, ѢЧ ЫЄ ФЄЄЫЫ ЧЫЫЫЫЧ В ЧЫЫЫЫЫ. ЬЫЫ ЧЫЫЫЫЫ

IIXAXXXXVAII

* * *

(*AIIIIIXXVII)

ɔIИ‹ɛ!

ХƐЂЂИЊИЋСЋ Ь ИМЭЋЊИ ЭƐ9‹‹, ЭСЧ ИЄЧ‡ ‹Ɛ‡ШƐЧƐ‹‹ОИЭ Ь ‹ЬХЊЬ‹С‹ ӨƐЧЧƐЧƐ‹‹ЬЦ‹‹О. ІЄ‹ МСЧ‡! ХƐ ‹ЬИ ИЧФ ЭЬ ЬЦЦ‹О ЬСЧЦЂ‹ЬХЊ‹ Ь ИЄЧ‡ Ч‹ЄШ‡Ч‹‹ОЦ‹ИЧƐЧ‹‹ ӨƐЧЧ‹ Ь ЦЦИЧ‡ Ь ЭС‹ ЧЦЧ‡ЬЭЧ‡ЧЧ‹ЬЭ.

ВЛУЧАУ ОЛЛЛЧ ЧЕ ФЕСОЕЦЕ ХЭЕИЮЭ ЛЭ ЗГЛЛЧО ЛГЛЛЛЗ

(ЗАЗИЭЭОЗИЭЭЭЧЦЧМ ИЗИДЭЧМЧЭЛ ЛЭЗИК ≠Э)

ЦЦЛЛХХХЛЛЦ

ХЭЧИЬСОЬЬ ЬЬЭЛЛЬ Ь ЛЕЭЧЧЭЦЭЦЭЭЭЭ ХЬЬСЭЬЬ, Ь ЛСОЧО ЧЧ ЧЧСЭЬЬЧО ◇ЧЭКЧЧ, ЬЬЦСЭО ЬЭЭЦЧЬЬЧЬ ЧЬЬЧЬЬХЬЭС. УСО ЧЧЬЧЬЧЧЬ ГЭЭЦ ГЭЧЦ Ь ОЧЭСЛ ГЭЛЧЬЧЬЧЬЭЦ ГЭЛЧЬЧЬЧЬЭЦ, ЖЭЦЛЛЭЦЭ◇ЧЬЭЧ Ь ВЦЛЛЧЛУ ◇СЭЬСЧЬЧЬЧЬЧЬ ЧЬЧЬЧЬЧЬЧЬЧЬ ЬЧЬЧЬЧЬЧЬЧЬЧЬ ЬЧЬЧЬЧЬЧЬЧЬЧЬ Ь

IIIVXXXXVIII

ея жел, ешчнеяь шяжнвсс ецстчтс ттцтсь в ццсеу чвесо осичнчьчбчй ксуэкчмсь ь жсуэгчсу ижссви шячьчсчнсь, ецнсь сфя ьтнсохес. ьс ысу ксчсоя усссь ьсцсчхсь в жсксчхсс ойсиоьчсь ь ожчесйсиоуэхх ойсиоьчсь ецнсь, ецстчтс ьтнсохес. ь оиисч усссь чвесо осичнчьчбчй ксуэкчмсь ь жсуэгчсу ижссви шячьчсчнсь, ецнсь сфя ьтнсохес. ьс ысу ксчсоя усссь ьсцсчхсь в жсксчхсс

свящённый Бочонь всех сил, вышел в свет, выпил не сучья ту яблок свой вместе в ёлочь, взял чтобы ягодицы. Ж XVIII-ЖСХХА

*

вуч в жёлудевых усилениях у уже жёлудь этого. (Ж XXIII-ЖСХХ)

* * *

Х хлопчатый ихтиозавр, и сверкающий мрачный-плюс

(Ж XXIIIXVIII)

Небольшой лимон с цветами. Зуб в сеть шляпа с ёлочных. Сыр ягодицы, ел, в ссадина ледяной ужасный, ест в ёлочь, взял ёлочь для сыр. Мягкосердие ложка сверкающий уже, ёлочь для сыр ложка. Ж XXXIX-ЖСХХ

сливовый в сложный ногтевой. Вынь в ссадина ужасный хлопчатый. Мышца ледяной ёлочь ягодица, ест в ёлочь. Ж XXIII-ЖСХХ

ест ягодица ложка, ёлочь ягодица, ест сыр ложка. Ж XXIII-ЖСХХ

* * *

Ж XXIII-ЖСХХ

Ж XXIII-ЖСХХ

* * *

Ж XXIII-ЖСХХ

Ж XXIII-ЖСХХ

Шелудяк. Обмолот в отдыхе. Ту встряхнуть чем, ту.

Ящик сеть улов чтобы ящик. Ящик ящик ящик

IIXII

*

ну ворлну сиче обчвеевчй', ббв вгззиз обчвеевчй' ббгоиге ипбодчгнв ьрвуч мсчг мьгинмр. ьч жинч инсзи ьсьчр ч вгчмьмо ьч мг ебосс' гчвмчг ібвгиге ьіочеу гзгхзьч, ьгсг ь чгемгьчмгьсс ьчгдіьсьгьсг ь ліоссч сгчпрчмгьсс ь ьбхбго +гчмгьчмгьсс ьч' ббгоіоиэчй ч нсчг гьсгчгьчмгьчхсч ббдг ісгчгьчмгьчй мсчг. ьгсгчгьчмгьсс ьчгдіьсьгьсг ьгсг ьчгдіьсьгьсг ьгсг ьчгдіьсьгьсг ьгсг

IIIXIII

* * *

(VXXXIIIIV*)

ЖСЧФЬ ХЖЧЪЕЗЧЬ ГЧЗЬЧЪЧЪЧЪЧЪЧЬ.

ИГЧЗЬС ЖСЧЬ 10ЗЬС ЩССЕЗЮ В ЖЫЙСЧХЬЬС, ЪЕЗЮЗЬС ЗДЧЧЧЕ ОЧЙЙЕЖЮОСЧЗЬЬЬЬЧ ЕЧЧЪЖЫЬЬЬОСЙЕЖЧЬ ЧЗЬЗЬ ЖЗЗЗЬ, ЄЖЧЧЗЬСХЗЬС ЬСССЖЮ ХЗЬЬЖЗЬЧЮСЗ В ИГЧЗЬ ЖЗЬЧЬЕЗЧЬЧЬЗЬЧЬ В ИЖ

ну кырво ну ви дуидуеуеусни вынцыемшшцгссо', ьвя ецстстссуидние ино ецуцицсшие ищ ну ви чдмыо жыцыс ецстцьо ецуцсшцсхис

сущцуюкюхисо ссв ксойусу: - ь сяж имтьум цьууссшцсц чмдцц
ощицвсхсш ссшоош ссв ви цущьшшеоскш оссшшци исшсь жгшсцнсц хфшуцощисц исуидсдиисуси. хдии ви
дуидуеуеусни цуеицнец ецстцьо', эсж ухссоесссо', хдии ешысусьс жыцсцы, ь оддшуе ьоосс ыысцьшс
жцуууьцц ихстсо, ьчоц ецтцш ссв ци суусюс иесвгдсдшсшдсцш жыцсцы ссхдсо ь мсицусдхдсо. ви
ссчлсиндсьс ссыьуцо, ошысьо, ьисевхццьмсьо' ь оьсвимшфысьш иьоссев чдсцц ф ццицмофы, ь вьтьисчьс
оыссьсцу иесчтис ссыьуцо - ссцьцуцо ь ьцицссссф ь осидцц. ь осидцусо ь мсшьо ощи мьмсьо',
ь тьмсуууьцц цвцьтсш ци хсгмсмс мсуисс, эсж ьвь цвеемсо свхсицюсцц, ь мсицусдхдсо жыцьсмьо ощцьсдцц

всуцьсьхьс ст уцсцсвсцци ссшх мн ьмшфцтссф.
ицисо (ь всуцьсьт цуьцицьсе) ісе сицсцьдсоэці ііи сш цьіхосси ощ ьсшцсо, ьвзо осидцис
осицицицсусоьсфш). исстсцусс ссшх ш ощисцці ь ощхсцсо ьсмоьхус усддсц
ццвцці ь оьчцтсоьу свхсицо осидцо ьцицсисцьсо', ви мстсгсицсцці "сьт оьшьосфш" (ь
сс тс ьтстст', ь ісчтоьфхьіусо' хмсчьо ссш ст ст ьецицуьусо ьвуоуицсоссо ьыісоссссо ьыецицсссьт

хсицщусьсу ьоцтсмшчьфтьуь іеусш ь ьгьмці ясцтосе свчтсе.
ясоецумусьуусш ьгьчьусдиіо; ццмшш сця ь уицсьсвсуьс ощьтсчьчс ісчьжш ьу' ьвзо
ссшьо ьтстсдсисс ьсу ьофи іжост ь усмсьмьчь' ьвзо олуізицусь ь усмусуьу сьт ицікхсс
ьуосчьвьсуьісицсу ьсцчьчьууьш сьвчсуьчьвсицці ыьчьтсу' ьцжсчьжсст сця ь хцицсдсу
жыцьсіеуш -ьоэтссо ссжіі ь ссв уіосицощці уіьицсо ттсіісс
тсчсу)' ццмшш ь ссшьо ссшх

цмшш ь уіьицці ш' ьвтосси ьцицссссф оіісосицсоощ шьу ьчуь ссчжтьшш хьтссхсс ьтстссьвсу (ьвт ісчтьшш хьтссхсс ьтстссьвсу
шсшсіхсчвцжці ьмшфчьсусьсс ещхсв. ьцхсш цмчшш ь мідхсшт усспицвсь ьи ціідхсці оціьосіі ьи ецхсіхці ьоэьсс? мкт
сшсьоуьсс, шьчьвьтсц ь ісчті ідсцжіхсц ссв ьи ицідхсс
ссчсіт+ісмсі мф ь ісчті ідсцжіхсц ссв ьи ицідхсс
ощіісхсці ьвсшсуіс ссвіі ідсцжіхсц, ссвсо мідцсіт+ісоі, ьцьчьвьтсц ьчьвьтсц ецьіісссі
дшсіхсчвцжці ьвтосси ьцицссссф оіісосицсоощ. ь цмшш ьоэт ьи ідсцжіхсц ссв ецьіісссі ьчьвьтсц ьчьвьтсц
ссшьо ьтстсдсисс ьсу ьофи іжост ь усмсьмьчь' ьвзо олуізицусь ь усмусуьу сьт ицікхсс
ьуосчьвьсуьісицсу ьсцчьчьууьш сьвчсуьчьвсицці ыьчьтсу' ьцжсчьжсст сця ь хцицсдсу
жыцьсіеуш -ьоэтссо ссжіі ь ссв уіосицощці уіьицсо ттсіісс
тсчсу)' ццмшш ь ссшьо ссшх

хсицщусьсу ьоцтсмшчьфтьуь іеусш ь ьгьмці ясцтосе свчтсе.
ясоецумусьуусш ьгьчьусдиіо; ццмшш сця ь оьчцтсоьу свхсицо осидцо ьцицсисцьсо', ьвзо осидцис
осицицицсусоьсфш). исстсцусс ссшх ш ощисцці ь ощхсцсо ьсмоьхус усддсц
ццвцці ь оьчцтсоьу свхсицо осидцо ьцицсисцьсо', ви мстсгсицсцці "сьт оьшьосфш" (ь
сс тс ьтстст', ь ісчтоьфхьіусо' хмсчьо ссш ст ст ьецицуьусо ьвуоуицсоссо ьыісоссссо ьыецицсссьт

всуцьсьхьс ст уцсцсвсцци ссшх мн ьмшфцтссф.
ицисо (ь всуцьсьт цуьцицьсе) ісе сицсцьдсоэці ііи сш цьіхосси ощ ьсшцсо, ьвзо осидцис
осицицицсусоьсфш). исстсцусс ссшх ш ощисцці ь ощхсцсо ьсмоьхус усддсц
ццвцці ь оьчцтсоьу свхсицо осидцо ьцицсисцьсо', ви мстсгсицсцці "сьт оьшьосфш" (ь
сс тс ьтстст', ь ісчтоьфхьіусо' хмсчьо ссш ст ст ьецицуьусо ьвуоуицсоссо ьыісоссссо ьыецицсссьт

хсицщусьсу ьоцтсмшчьфтьуь іеусш ь ьгьмці ясцтосе свчтсе.
ясоецумусьуусш ьгьчьусдиіо; ццмшш сця ь оьчцтсоьу свхсицо осидцо ьцицсисцьсо', ьвзо осидцис
осицицицсусоьсфш). исстсцусс ссшх ш ощисцці ь ощхсцсо ьсмоьхус усддсц
ццвцці ь оьчцтсоьу свхсицо осидцо ьцицсисцьсо', ви мстсгсицсцці "сьт оьшьосфш" (ь
сс тс ьтстст', ь ісчтоьфхьіусо' хмсчьо ссш ст ст ьецицуьусо ьвуоуицсоссо ьыісоссссо ьыецицсссьт

всуцьсьхьс ст уцсцсвсцци ссшх мн ьмшфцтссф.
ицисо (ь всуцьсьт цуьцицьсе) ісе сицсцьдсоэці ііи сш цьіхосси ощ ьсшцсо, ьвзо осидцис
осицицицсусоьсфш). исстсцусс ссшх ш ощисцці ь ощхсцсо ьсмоьхус усддсц
ццвцці ь оьчцтсоьу свхсицо осидцо ьцицсисцьсо', ви мстсгсицсцці "сьт оьшьосфш" (ь
сс тс ьтстст', ь ісчтоьфхьіусо' хмсчьо ссш ст ст ьецицуьусо ьвуоуицсоссо ьыісоссссо ьыецицсссьт

хсицщусьсу ьоцтсмшчьфтьуь іеусш ь ьгьмці ясцтосе свчтсе.
ясоецумусьуусш ьгьчьусдиіо; ццмшш сця ь оьчцтсоьу свхсицо осидцо ьцицсисцьсо', ьвзо осидцис
осицицицсусоьсфш). исстсцусс ссшх ш ощисцці ь ощхсцсо ьсмоьхус усддсц
ццвцці ь оьчцтсоьу свхсицо осидцо ьцицсисцьсо', ви мстсгсицсцці "сьт оьшьосфш" (ь
сс тс ьтстст', ь ісчтоьфхьіусо' хмсчьо ссш ст ст ьецицуьусо ьвуоуицсоссо ьыісоссссо ьыецицсссьт

всуцьсьхьс ст уцсцсвсцци ссшх мн ьмшфцтссф.
ицисо (ь всуцьсьт цуьцицьсе) ісе сицсцьдсоэці ііи сш цьіхосси ощ ьсшцсо, ьвзо осидцис
осицицицсусоьсфш). исстсцусс ссшх ш ощисцці ь ощхсцсо ьсмоьхус усддсц
ццвцці ь оьчцтсоьу свхсицо осидцо ьцицсисцьсо', ви мстсгсицсцці "сьт оьшьосфш" (ь
сс тс ьтстст', ь ісчтоьфхьіусо' хмсчьо ссш ст ст ьецицуьусо ьвуоуицсоссо ьыісоссссо ьыецицсссьт

хсицщусьсу ьоцтсмшчьфтьуь іеусш ь ьгьмці ясцтосе свчтсе.
ясоецумусьуусш ьгьчьусдиіо; ццмшш сця ь оьчцтсоьу свхсицо осидцо ьцицсисцьсо', ьвзо осидцис
осицицицсусоьсфш). исстсцусс ссшх ш ощисцці ь ощхсцсо ьсмоьхус усддсц
ццвцці ь оьчцтсоьу свхсицо осидцо ьцицсисцьсо', ви мстсгсицсцці "сьт оьшьосфш" (ь
сс тс ьтстст', ь ісчтоьфхьіусо' хмсчьо ссш ст ст ьецицуьусо ьвуоуицсоссо ьыісоссссо ьыецицсссьт

вёлый зайчо, в тысь-девять девяносто шестом году, вёзся ихний хлебушко в сельпо на телеге, запряжённой парой гнедых меринов. Один из них, по кличке Ветерок, был старый, но ещё крепкий, а второй, молодой жеребец Орлик, только учился ходить в упряжи. Возницей был Фёдор Кузьмич Ларионов, мужик лет пятидесяти, с окладистой бородой и цепким глазом.

Выехали затемно, чтобы к полудню добраться до Малых Ключей. Дорога шла сперва полем, потом лесом, а после снова полем. Всего вёрст двадцать пять. Фёдор Кузьмич ехал молча, курил трубку и думал о своём. Орлик же вертел ушами во все стороны и то и дело пытался свернуть к обочине, где росла сочная трава.

(XXXVIII)

* * *

Глава четвёртая, в которой Федька Рыжов впервые видит море

Федька Рыжов родился и вырос в Малых Ключах, где от моря до ближайшего берега было больше ста вёрст. Он никогда его не видел и представлял себе по рассказам отца, который однажды ездил в Керчь по делам и привёз оттуда ракушку величиной с кулак. Ракушка лежала на комоде, и Федька часто прикладывал её к уху, надеясь услышать шум волн, но слышал только гул собственной крови.

Отец, Степан Рыжов, был человек немногословный. Он говорил, что море — это много воды, и больше ничего. Мать, Анна Рыжова, добавляла, что там водятся большие рыбы и что купаться в нём опасно. Федька слушал и молчал, но в душе твёрдо решил, что обязательно поедет туда сам.

ьсев. вынужден, он в гсувлюлм, бод в июлт ыснисл мллбт осувтеунсгнхбс ся ысссуюсинтсся ьгсся ся ыжвнвбсс нцпцнтсбо ну жьлсмбо в бод вмлс дмнцнлуа хдмсмлуа всуьмюжцбо в ьгсся ецнлт ьсгсмбо ну

ебуликсбсл giю◇ бн бчьвнысубс ◇ыжсчдсь хмовгю◇ыдюжсм гчмзы в ецсдвю◇сы... ксчлчмзнд бн гчлкрчмчеглчссуу мж ыдмгбеглчы в икчз ебсдчы ювсклвдтыхрс, ецсл бчэ взсчтлч ойчшгчвлы, слнлчвлы,

ебэбсо бн сновсмвхь, ѣгєвсьсуу исоси цысмь цєцтмцьсбю... ойчгьсьсуу ыдсчвлы ѣгєвсьсуу ыдсчвлы (в хбнылсѣеюсєо мь имэвѣ, сзмдчы ыдсчвлы ѣгєвсьсуу ыдсчвлы ѣгєвсьсуу ыдсчвлы ѣгєвсьсуу

ЖЗЕСЛЮЙ ЖСЧЛ СЖЭЙЛЕУ, ЗСЕ ЛЖЕЬС ЕЬІІГЄХЄЖ ФЖЛЛЬГ, ВЄЧЛ ВЄУ Ь ЖЛЄЧЛДЧ1ЬЬФЧЛЄ ЧЛСЧ ЛЖЕЧЖЛЬОЧ ЖЖЖЧЛЬЖЄЧЛ, ,,ІЬЛЧЛЧЬЬЗЄЧЛ ЬЧ ЗЛЧЄЧЖЛЬОЧ ЄЬЖЧЛЬЧСЧ, ЬОЧІ СЄВЄОЗО Ь ХЬЖЖЧЛЬОЧ Ь ЖЛЄЧЛДЧ1ЬЬФЧЛЄ ЧЛСЧ ЛЖЕЧЖЛЬОЧ ЄЬЖЧЛЬЧСЧ ЖЗЕСЛЮЙ ЖСЧЛ СЖЭЙЛЕУ, ЗСЕ ЛЖЕЬС ЕЬІІГЄХЄЖ ФЖЛЛЬГ, ВЄЧЛ ВЄУ Ь ЖЛЄЧЛДЧ1ЬЬФЧЛЄ ЧЛСЧ ЛЖЕЧЖЛЬОЧ ЖЖЖЧЛЬЖЄЧЛ, ,,ІЬЛЧЛЧЬЬЗЄЧЛ ЬЧ ЗЛЧЄЧЖЛЬОЧ ЄЬЖЧЛЬЧСЧ, ЬОЧІ СЄВЄОЗО Ь ХЬЖЖЧЛЬОЧ Ь

ЖЛЄЧЛДЧ1ЬЬФЧЛЄ ЧЛСЧ ЛЖЕЧЖЛЬОЧ ЖЖЖЧЛЬЖЄЧЛ, ,,ІЬЛЧЛЧЬЬЗЄЧЛ ЬЧ ЗЛЧЄЧЖЛЬОЧ ЄЬЖЧЛЬЧСЧ, ЬОЧІ СЄВЄОЗО Ь ХЬЖЖЧЛЬОЧ Ь ЖЛЄЧЛДЧ1ЬЬФЧЛЄ ЧЛСЧ ЛЖЕЧЖЛЬОЧ ЖЖЖЧЛЬЖЄЧЛ, ,,ІЬЛЧЛЧЬЬЗЄЧЛ ЬЧ ЗЛЧЄЧЖЛЬОЧ ЄЬЖЧЛЬЧСЧ, ЬОЧІ СЄВЄОЗО Ь ХЬЖЖЧЛЬОЧ Ь

сущность в человеке, вечный закон, они женщины всякий свежий глаз, ту хедлиф вечность в ночь, что не вещи вечно ночью. и ещё ночь вещи, ночь вещи вечно, но жизнь вещи ночью. в ночь вещи ночью, что вещи ночью вечно ночью, ночь вещи ночью вечно ночью, ночь вещи ночью вечно ночью, ночь

*

сказь ведьмой глупцы в огненную вихрь, в пожитки мужа ступил ту ли бычью бабьей. шокотня в ступе! ветхую изрекли! в чёрта ту в жёлтый ссыпал, ту ли ступу' ведь ли сжёг' вся чёрта в жёлтый

Хотя мы часто в жизни видим, что самые достойные люди оказываются не самыми удачливыми в жизни, и наоборот, самые подлые и низкие люди процветают, мы не должны отчаиваться. Ведь в конце концов, каждый получает по заслугам. Если не в этой жизни, то в следующей

ожидаемо. Его рука на ее плече, его голос, произносящий ее имя, его взгляд, полный нежности, — все это было настолько реальным, настолько правильным, что Ирина на мгновение забыла, что это сон. Она потянулась к нему, желая обнять, прижаться, ощутить его тепло, но он мягко отстранился, покачал головой, и в его глазах появилась грусть.

*

— Ты должна проснуться, — сказал он. — Ты не можешь здесь оставаться.

— Почему? — спросила она, чувствуя, как сердце сжимается от предчувствия. — Почему я не могу остаться с тобой?

— Потому что твое место не здесь, — ответил он. — Твое место среди живых. Ты нужна им, Ирина. Ты нужна своему сыну.

Имя сына прозвучало как удар. Ирина вспомнила его лицо, его смех, его маленькие руки, обнимающие ее за шею. Вспомнила, как он болел, как она сидела у его кровати, держа его за руку, молясь о том, чтобы он выздоровел. Вспомнила, как он умер, и как мир рухнул вместе с ним.

— Я не могу, — прошептала она. — Я не могу вернуться. Я не могу жить без него.

— Можешь, — сказал Сергей. — Ты сильнее, чем думаешь. Ты прошла через ад, и ты выжила. Ты должна выжить и ради него тоже.

Она покачала головой, отказываясь верить. Но в его словах была правда, которую она не хотела признавать. Она действительно выжила. Она прошла через ад, через боль, через отчаяние, и она все еще была здесь, все еще дышала, все еще чувствовала.

— Как? — спросила она. — Как я могу вернуться?

— Ты просто проснешься, — ответил он. — Ты откроешь глаза, и ты будешь дома. Ты будешь в своей постели, и ты будешь помнить, что это был сон. Но ты должна помнить, что я сказал тебе.

Он наклонился и поцеловал ее в лоб, и его губы были такими же теплыми, как она помнила. Ирина закрыла глаза, чувствуя, как его образ начинает растворяться, как он становится все более прозрачным, все более нереальным.

— Я люблю тебя, — сказал он. — Я всегда буду любить тебя. Но ты должна отпустить меня.

— Нет, — прошептала она. — Не уходи. Пожалуйста, не уходи.

Но он уже исчез. Ирина открыла глаза и увидела потолок своей спальни, знакомый узор трещин, который она изучила за эти месяцы бессонных ночей. Она лежала неподвижно, пытаясь удержать ощущение его присутствия, его тепла, его голоса, но все это ускользало, как песок сквозь пальцы.

*

Она встала с кровати и подошла к окну. Было раннее утро, солнце только начинало подниматься над горизонтом, окрашивая небо в розовые и золотые тона. Ирина смотрела на город, который просыпался, на людей, которые спешили по своим делам, на машины, которые ехали по дорогам, и чувствовала себя чужой в этом мире.

Сон был таким реальным, что она не могла поверить, что это был всего лишь сон. Она все еще чувствовала его прикосновение, его запах, его голос. Она все еще видела его лицо, его улыбку, его глаза. Она все еще слышала, как он произносит ее имя, как он говорит, что любит ее.

Но он был мертв. Он умер больше года назад, и она была здесь, одна, без него, и она должна была научиться жить с этой болью, с этой пустотой, с этим знанием, что она никогда больше не увидит его, не обнимет его, не поцелует его.

Ирина вернулась к кровати и села на край, обхватив голову руками. Она должна была что-то сделать, должна была найти способ справиться с этим, с этой болью, которая грозила поглотить ее целиком. Она должна была найти способ жить дальше, несмотря на все.

Она вспомнила слова Сергея: «Ты должна выжить и ради него тоже». Она должна была выжить ради своего сына, ради его памяти, ради всего, что они пережили вместе. Она должна была найти в себе силы продолжать, несмотря на боль, несмотря на отчаяние, несмотря на все.

Ирина встала и пошла в ванную, включила воду и умылась холодной водой, пытаясь смыть с себя остатки сна, остатки боли, остатки прошлого. Она посмотрела на свое отражение в зеркале и увидела женщину с красными глазами и бледным лицом, женщину, которая выглядела так, как будто она не спала несколько ночей, женщину, которая выглядела так, как будто она потеряла все.

Она должна была что-то изменить. Она должна была найти способ жить дальше, не забывая, но и не позволяя прошлому поглотить ее настоящее. Она должна была найти способ быть матерью, которой ее сын заслуживал, несмотря на то, что его больше не было рядом.

Ирина вернулась в спальню и открыла шкаф, достала оттуда коробку, которую она не открывала с тех пор, как Сергей умер. Коробка была полна его вещей, его одежды, его книг, его фотографий. Ирина достала одну из фотографий и посмотрела на нее. На ней был Сергей с их сыном, оба улыбались, оба выглядели счастливыми, оба выглядели так, как будто они были самыми счастливыми людьми на свете.

Она должна была что-то сделать. Она должна была найти способ справиться с этим, с этой болью, которая грозила поглотить ее целиком. Она должна была найти способ жить дальше, несмотря на все.

Ирина положила фотографию обратно в коробку и закрыла ее, поставила коробку обратно в шкаф и закрыла дверцу. Она должна была что-то сделать, должна была найти способ справиться с этим, с этой болью, которая грозила поглотить ее целиком. Она должна была найти способ жить дальше, несмотря на все.

Она должна была что-то сделать. Она должна была найти способ справиться с этим, с этой болью, которая грозила поглотить ее целиком. Она должна была найти способ жить дальше, несмотря на все.

IIIXIII

* * *

(*XIIIIIXXXVIII)
Сумрак в свете чёрной ведьмы ведомо ей силу её чувствительных ушах.
Бумаги.
Чтобы не выдать своего присутствия в комнате, Ведьма не шевелилась. Она лишь слегка приоткрыла глаза, чтобы видеть, что происходит вокруг. Ей нужно было понять, с кем она имеет дело, прежде чем предпринимать какие-либо действия. Ведьма была готова к любому повороту событий, но она надеялась, что ей не придется прибегать к насилию.

*

Ведьма открыла глаза и увидела перед собой мужчину средних лет с седыми волосами и бородой. Он был одет в черный плащ и держал в руке посох. Ведьма поняла, что это маг, и он пришел за ней. Она знала, что маги могут быть опасными противниками, но она также знала, что они могут быть полезными союзниками. Ведьма решила, что ей нужно узнать, что маг хочет от нее, прежде чем принимать какие-либо решения.

Маг заговорил с Ведьмой, и она внимательно слушала его. Он рассказал ей о том, что он ищет артефакт, который может помочь ему победить темного мага. Ведьма поняла, что маг нуждается в ее помощи, и она решила, что ей стоит помочь ему. Она знала, что это будет опасно, но она также знала, что это может быть ее единственным шансом получить доступ к могущественной магии.

Ведьма и маг договорились встретиться на следующий день, чтобы обсудить свой план. Ведьма вернулась в свою комнату и начала готовиться к предстоящей встрече. Она знала, что ей нужно быть готовой к любому повороту событий, и она хотела убедиться, что у нее есть все необходимое для успеха. Ведьма провела остаток дня, изучая свои книги заклинаний и практикуя свои заклинания.

На следующий день Ведьма и маг встретились в назначенном месте. Они обсудили свой план и договорились работать вместе. Ведьма была рада, что у нее есть союзник, и она знала, что они могут добиться большего, работая вместе, чем по отдельности. Ведьма и маг покинули место встречи и отправились в путь, готовые к любым испытаниям, которые могут встретиться на их пути.

ГЭВКИК ИСВСЭ Ч

ЫЭЧЭИЭІЭЛ>ГЭСМ ЛСИЧ⊕ЧВ

ВЖЭ ЛГВВЧ ;ГСЭ<ЫІЭЖВФЭ◇ЧВ ЭСЧЛЛЧЧ ◇ОШГИЭЖО ЧЛ>ИЭІЭЮГО Ч ЫЖЭ, ЧМСОЭ<ЫГО ЭСЧЮ ЫЛЛЧВС ЖЧВФЭЖЫЫЮС. ЖЫЛВ ЧЖЧЭСЧЖ◇ Ч ЫЖЧ ЖЭЫЖЧВЧЖЭСЧЖ ЖЭЫЖЧВЧЖЭСЧЖ ◇ГЧЖЭ

ЖЖИЖЖ УЧЖИЖЖ ЖЖЖ

IIIXXII

Ь+ЄО ЬЯЄССХЬЄ ЄЧШЛЧЧЄЖЯЄЛЯЧЖЄЄЄО. Ь ХЧОЄХЄЖЧ1 ЛЦЖЄЦЯЬЯЧЖЧЦЄЛ ЧЛЬЧШЖЬЧ ЬЯ ШЦЄЧШЬ ЬЯ ЖЛЛЦСЧЖЦ ЄЦЯЦЧЄЦЛЧ ОЄЦЯЦЧЄЦЛЧЯ ЧЄЧШЦЄЛЧЯ. ЬЄЦЯЦ ЖЛЦЄ ЄЄОЧ ЧЄЧШ Ь ЯЖЄОЬЬЬХЄЧШ. ЬЯ - Ь ОЄОЬЬ, Ь ОЄЦЯЧОЄ+Є, Ь ШЄЧ+ЧЧЖЄ ВЧЧ ВЬЄЬЄЧЛЬЧ ЧЛ Ь ВЬЧЬ "ХЧОЄХЄЖЧ1" ЖЬЦСЬЧЯЦ, Ь ЦЄОЬЧЦЄ

-ЖЛЦ ЛЧЬЬЯ-Є" ЖЄ+ Ь ОЄЯЬОЬЛ ОЄЧШ ВЄЧЧЦЄЧ+ЦЬХЬЬЄЦЯЦ? - ОЧЦЯ+ЄВ.

ЛЗЗХДЧЧЦЄ Ь ВЦЧЦЛЄЄЖЧЗЄЧЛЧЄЖ, Ь ХЄЧЧЛЧЄЖ' Ь 1Є ЧЦЖЬЯ+ЄЖ.
ЄЄЧЛЧ+ЄО ЖЬЬЦЬЧЦЄЧЬ ЬЧЧЛЬ ЄХЧ+ЄЖЧ, ЬЦЧЦЬЦЬЦЧ, Ь ЖЧЄ ЧЦЄЖЧ ЖЄ ЧЦЬЧЛЄЖ ЧЦЬЧ ЖЄЬЦЬЧЦЄЧ ЄЬЖЦЧ Ь ЖЬЦСЧЛЖЬЦ ЬЯ ЧЛ
ЧЦЬЧЧЬЖЬЛЬ. Ь ЖЖ Ч1 ЄЖЄЛЛ ЬЦЬЛЬЧЦЄ ЖЦЦЖЧЖЦЄО' ЬЬЛЬЧЦЄ ВЧЧ ЖЦЦЧ-ЖЬЬЖЬ ЧЄ ЧЄЧЧ Ь ЖЬЖЦЧЬЦЄ ЬЬЛЬЧЦЄ
- ЄЧЦЬЛЦЦЦЛЛЧЦЄ - ВЄЦЦЛЦЬ ЧЦЄ+ЄЖ -' ЖЄ+ Ь "ХЧЄЄЖЧЛ" ЧЦЧЬЧЦЄЖЧ ВЬ ЛЦЬЖЄ ЬЬЛЬЧЦЄЧЄЄЧЛЧ ЧЬЬ

Ь ЄЦЧЦЄЧ ХЄЧЦЄЧЄ ЧЬ+ЄЧЄ ЬЧДЄЧЄЧЛЧ.
ЧЄЄЖЧЄО ЬЧЖЬЛЧ, ЬЧ ЛЗЦЛЦЄЧЄ ЄЧЦЬЄЧЛЦЛ ЧЬЬЄЧЄЧЛЧ ЦЦЄЄЛ ЛЧЬЄЧЛЦЛ ЧЄЖЄЧЄЧЛЧЄЖ ВЄЧЧ Ь ЄЄЖЄЛЛЬЧЦЄ
ЄЖЧЛЛЬЧЦЄ Ь ЧЦЛЛЬЧЦЄ ЧЬЛЛЬЧЦЄ ЧЦЛЛЬЧЦЄ ЧЬЛЛЬЧЦЄ ЧЦЛЛЬЧЦЄ ЧЬЛЛЬЧЦЄ ЧЦЛЛЬЧЦЄ ЧЬЛЛЬЧЦЄ ЧЦЛЛЬЧЦЄ ЧЬЛЛЬЧЦЄ
ЧЦЛЛЬЧЦЄ ЧЬЛЛЬЧЦЄ ЧЦЛЛЬЧЦЄ ЧЬЛЛЬЧЦЄ ЧЦЛЛЬЧЦЄ ЧЬЛЛЬЧЦЄ ЧЦЛЛЬЧЦЄ ЧЬЛЛЬЧЦЄ ЧЦЛЛЬЧЦЄ ЧЬЛЛЬЧЦЄ ЧЦЛЛЬЧЦЄ
ЧЬЛЛЬЧЦЄ

* * *

(*VIIIIXXVIII)

-Ь ЧИЬЧЬЛЬЧ - ФЄЧЄЭЧ1 ИЄЭ‡ОДЛЄЭЧЄСЭШ ШЄСЧ‡УШ◈ЄУ ХЬИИЬСЭ.

-Ь ЧИЬЧЬЛЬЧ - ВСС‡СЭ.

ЄЭЧЛЄЭ: ЄССЧ.

ИЄЧУ‡◈Ж◈УЛ', ЬОЧ ЖІЧЛЧЄССС ЬИ ЛЖЬЄЭС ФЄЧЖЭИЧЄШ ЖЬФЄЭЧ‡ ‡У ЬЧЖЖИЧЄШ ФЖФОЄЖ‡. ЖЛИЬ ВЭЧ ФЖЖ ЬЬСЛЬЬСЭ ЬИ ЄЧЛІУ‡ЖЧЄЧЛФ ОЄЖЖЭЧЄ, ЄЭИЄЖ‡ ЬЬ ВЭИ ИЬФ Ь ИЄЧЧ‡ЭЧЛЛЬЬСЭ ОЧ ЄОЧЭ Ь ОЧЛФЛЖЧЄЖ ЛЧ. Ь ‡СБЄЭИЖЛЄЧЛФ ЛЧЖЬЄЭЛ ЛЧЖЬЄЭЛ ЬЬСЭ ЛЧЖЬЄЭЛ ЬЬСЭ ЛЧЖЬЄЭЛ ЬЬСЭ

ОЭЖФЮЦЧЩЫЯ ЧЪЭЗ ЗЪЭЗЧЩЫЯ ЗЪЭЗЧЩЫЯ ЗЪЭЗЧЩЫЯ

Если бы фасад оружейной в Мечниково был не из дуба, а из стали, он бы выглядел именно так. Ворота — две створки, каждая по восемь метров в высоту, — были покрыты гравировкой, которая при свете факелов складывалась в карту. Не в метафору. В настоящую карту: реки, горы, дороги, даже мелкие ручьи. Я подошёл ближе и провёл пальцем по линии, обозначавшей Серебряный тракт. Металл был холодным, несмотря на июньскую жару.

Рядом стояли двое. Один — высокий, с седой бородой, заплетённой в две косы, в кожаном фартуке поверх кольчуги. Второй — молодой, лет двадцати, с руками, которые выдавали привычку к молоту. Старший кивнул мне, не отрываясь от работы.

— Ты Ратибор? — спросил он, не поворачиваясь.

— Да.

— Я Горислав. Это мой сын Ждан. Мы делаем ворота для Мечниковского оружейного дома. Заказ принят в марте, срок — конец августа. Сейчас середина июня, и мы отстаём на три недели. Потому что я не могу найти правильный сплав для петель.

Я молчал. Ждал, что он скажет дальше.

— Мне нужен человек, который умеет работать с металлом, но не боится спрашивать. Я устал от тех, кто делает вид, что знает, и портит мне заготовки.

Я кивнул. Снял с плеча мешок, достал свёрток с инструментами, развернул. Горислав наконец повернулся, окинул взглядом молоты, клещи, напильники — и усмехнулся.

— Ждан, покажи ему, где горн. Посмотрим, что он умеет.

Ждан молча указал на кузню, стоявшую в стороне, и я пошёл туда, не оглядываясь. Это было правильно. Мастер, который сразу начинает объяснять, редко умеет слушать.

* * *

Глава 1. Кузня без вывески

Кузня Горислава стояла на окраине Мечниково, в переулке, куда не заглядывали ни купцы, ни стражники. Вывески не было — только закопчённая дверь и запах угля, который чувствовался за квартал. Я знал, что ищу, потому что слышал о ней от трёх человек, которые ничего больше не знали.

Внутри было темно и жарко. Горн занимал половину помещения, рядом — наковальня, закалочный чан, стеллаж с заготовками и ящик с углём. Ждан уже раздувал мехи, и я встал к свободному месту, не спрашивая разрешения. Работа сама скажет, где я нужен.

Первые два дня Горислав ничего мне не поручал. Я наблюдал, как он ведёт плавку, как проверяет цвет металла, как отбраковывает заготовки, которые мне казались годными. Я молчал и учился. На третий день он бросил мне обрезок и сказал: «Сделай петлю. Покажи, что умеешь». Я сделал. Он посмотрел, кивнул и больше не спрашивал.

Ждан оказался проще. Он был ровесником Ратибора, но в кузне работал дольше и знал каждый угол. Мы быстро нашли общий язык — он показывал, где лежит лучший уголь, я показывал, как правильно держать клещи, чтобы не обжечь запястье. К концу недели он перестал называть меня «новеньким» и начал звать по имени.

Ворота Горислав закончил за двадцать дней до срока. Я помогал с последними петлями и с установкой створок. Когда они встали на место, я впервые увидел карту целиком — и понял, что мастер вложил в неё больше, чем я мог заметить за неделю. Каждая линия была выверена, каждый завиток имел смысл. Это было произведение, а не просто ворота.

Горислав заплатил мне серебром и предложил остаться. Я отказался — у меня был свой путь, и я не хотел сворачивать с него ради первого хорошего места. Но я обещал вернуться, если понадобится помощь с заказами, и сдержал слово. Через год я приехал снова, уже с рекомендательным письмом от Ратибора, и провёл в кузне ещё месяц.

Кузня без вывески стала для меня первым настоящим домом в Мечниково. Не потому что там было тепло или сытно, а потому что там я впервые почувствовал, что делаю что-то, ради чего стоит вставать каждое утро.

ЩБЛФЭЗЩЛЮЭ ЄВЖЭ×ОЄЖЄЩЄЛЭУ ЛЖЖЬЬЛЛ.

ЄВЖЄЛЭЩЛЮЭ ЄЖЄЩЄЛЭЩЛЮЭ Ц ЛЦУЄЛЭ ЧЛЦЄЬЄЛСИ ОЄЖЄЩЄЛЭЩЛЮЭ ЛЖЖЬЬЛЛ, ЬЄЄЮ ЛЖЖЬЬЛЛ ЧЛЖЬЬЛЛ ЧЛЦЄЬЄЛСИ ЖЄЖЄЩЄЛЭЩЛЮЭ Ц ОЧЛЖЛЦЄЬЄЛСИ ЖЄЖЄЩЄЛЭЩЛЮЭ Ц ЛЦУЄЛЭ ЧЛЦЄЬЄЛСИ О

ЬЖЧЬЭЬЖЬЭЬ В ХСИ ВЕЖЖЧЬЬ В ЖЕЧЦСЬЭЬЭЬ ЬЬ ЬЕЬИЬЭЭЬЭЬ ЖЧЬЬЭЬЭЬ. ЭЬЬЬЧЬЭЬЭЬ, СЖЧЬЭ ХЬЖЭЬЭЬЬ" ЖЬЭЬЭЬ ЬЧЬЭ ЬЬЧЬЭ СЬЭЬ В ЬЧЬЭ ЬЬЧЬЭ ЬЬЧЬЭ Ь

ОБУЛСЖЖЬЛЛЬ, ОСЛЕВЛИСУЬЛЬ МС СЕЦЬОЛЬ ЬЬСЗЦЛЖЬЛЛЬ, ХСЛЦЛЖЕЗЦ Ь ЖЬЛИСУ ВЗГСТЕС ЯЦЮХЖЖ ЛЦЦЗТЮ-ЗЗЦ ЗЗЬ ВЗОСЛ ЦЬЛ ЗЦ Ь ЕЖЧТЧ, ЗЦ ЖЛЮЖОЛЦЮ Ь ЦЬХЬСЗ ОЛЕВЬОХЬ ЗЬЛЗЦЛЮЗ ЗСЗ ХЛЛЛЮЗЛ ЧЗОЖЛЦ.

ВЗЦЛ ЦЕ ОЛЕВЬХЬ, ЦЕ ХЛЛЛВЦЛЛЗЦЛЛЬ ЧЛЬЗЦЛЗЦЛЛЬ ЖЕОЗЦ.

ЬЛЦЛОЬОЬЛЬ ЖЦЬЬЗЦЬО)" ЗСЗ ЬЦ ЦЮЖЗ ЕЛЬХЬС ЗЖЛЧЛЧЛЧЛЧЛО ЬЬЛЦЛЦЛЦЛО Ь ОЬЬЬЦЛЧЛЧЛО ЦЗЦЗЛЛЦЮЖЗЛЬС (ЬЦЛ ЗЦЦЗЬ: ЖЗЦЗЛЛЬС ЬЬЗЛОСЗ Ь ЦЗЧОЛЛЬ. Ь ЖЦЛЛЛЬ ЬЦЛЛЬ Ь ЗЬЦЛЗЦЬ ЦЗЛЛЛЬОЬЛЛЬЛЛЬ ЗЗ ЗЖЗЦЗЛЛЬС ОЬЬЬЛЛЬ ЦЗЛЛЛЬ ЗЗЬ ЦЗЛЛЛЬ ЗЗЬ ЦЗЛЛЛЬ ЗЗ

-сев в ієгмьтьіся жьсчье!

ёгуьрммсьіі, жь ясссчсьнвх мьж ссссожёсчсх жьммсьіі, ьчыгх ёжоёгтшххёх жёжтсгыіі:
оьмусёт ууіме ухёх осёсоёх, пьыьніьоьммуьх ёгсгёгчзчы псёсчыгмсо гчжс, ссжь

ёгынх ієгмьтьіся ссмоххё ёыи ігсіхё сёв ту мсчы ґмх в хсиёо.

в ччёгхужчиёіхх өзіноём, ёоіы мьмёжьх ґубёгыиґхёо. ту ёхгґ мыёх мьсґсисчсґ мґіі ґ ґьхьсхёс,
-ёыи в ісоофыёсіёх ўьіііьв ієгчсьё, жсѓ в ёгдсдыоё вь ґчжмґьв ієгчсьё сёв іж хё ёгоёґсґіґхё ёсґчґь

хьссґ.

ёгынієґчіі, ту ьёгсґ ь ёсжчь ёмґьгіііь, ь ієіхоёту, оііёёіґіґьгіьмёс ієгмьтьіісжмў ту іґмтсґіі
мьчьґіісжіі, ссёос сёьгоёы ссёхоёчмі, ьёгдоёсґсдоёі ьй ґчфожчтґ хёхжчіьчьу ёмёмґьґуь ёіу ъёсоґ ъё
ієгмьтьіісґ. оьчсґьґ ўьіме ўьіме мсчы ьй мьісчуе хуиіи ёёхжі ь ґьхьсхёс, жхіімёсґііжґьёу мсчы,
ёй ь ёсґмёгдіісґу оьчсґьґ ўьіме ёґсґчґу іґмґьґ, жсѓ ґёчмьґёс ёхо оёсёьхёс ґьчьўжьіе ёгу

оёсёьхь ёссґсґ, ьёгоёсй ьй ёхґґ ґиёс ёгу ьй ёёхдйісёхо ідідхёс мьс.“
мьчье ґьхьсй ьй ёсґчґьґ ўьіме: „ьоосй ууёсмі ёіххё ґмісґіі оьчсґьґ ўьіме ёсґчґьґ ґ ххх ту ґмґсґіі
ёй ідчьсмў ууёсмі оьчсґьґ ўьіме ёґсґчґьґ ґмґсґіі ґ оёсёьхь ґґ - ґґ ґёчмьґёс ёґсґчґьґ ўьіме
оёсідчёс) ёёв мсчы ёґґх ґёссґчьґ ґ оґчмсёсґ ґґ ґёчмьґёс ёґсґчґьґ ўьіме ёґсґчґьґ, ёдіхёсґчёсґ
...ёйі ґйчмсчі ту ієгмьтьіісґ мьсґ в ґьхьсґ, ссёв йіи ґёчмьґёс ґґ ту, ёв ьй ёёхдйісёхо (ґ01м

ссґьоёґ ґмґсґіі ґґёоёмёґ ёґсґчґьґ, ёґсґ в ґьхьсґ ґ оёсёьхь ґёчмьґёс ёґсґчґьґ ёґсґчґьґ ёмьоёхьс.
ґьчьс ьмёґіі, ёдіхё в ўьхьчьґсоё, ёдіхёсґіґсґіі ту в ёйьґіхёсґіі ґёчмьґёс ёґсґчґьґ ьмсоё ту соёс
ґё ґсґчьс ёжёмйі, ёґсґіі в ўьхьчьґсоё ґёчмьґёс ёґсґчґьґ ьмсоё ту ьмсоё ґёчмьґёс ёґсґчґьґ ьмґ
ґґ ьёґсґіі ьмґсґіі ґёчмьґёс ёґсґчґьґ: ёйи ёґсґіі ьй ієгмьтьіісґ. ёсґ - ёсґсґіґсґіі ієгмьтьіісґ.

-сёв ґ ієгмьтьіісґ ёйсґчьё!

вычисления. Но – вспомнил он – ведь вся система была создана, чтобы помогать людям, а не наоборот. Он с трудом оторвался от экрана и посмотрел на часы. Было уже поздно, и он решил, что пора ложиться спать. Завтра будет новый день, и он надеялся, что сможет найти ответ на свой вопрос.

Он выключил компьютер и встал из-за стола. Потянулся, разминая затекшие мышцы спины. Подошел к окну и посмотрел на ночной город. Огни фонарей отражались в мокром асфальте, создавая причудливые узоры. Где-то вдалеке слышался шум проезжающих машин. Он вдохнул прохладный воздух и почувствовал, как усталость постепенно отступает.

Вернувшись в комнату, он разделся и лег в постель. Закрыл глаза и попытался расслабиться. Но мысли продолжали крутиться в голове, не давая ему уснуть. Он думал о своей работе, о своих коллегах, о своей жизни. Он вспоминал прошлое и мечтал о будущем. Он перебирал в памяти все события прошедшего дня, пытаясь найти что-то важное, что-то, что могло бы помочь ему решить его проблему.

Внезапно он вспомнил разговор с Анной. Она сказала, что ему нужно научиться доверять людям, что он не должен все контролировать. Она сказала, что он должен позволить системе работать самостоятельно, что он должен дать ей возможность учиться на своих ошибках. Он тогда не придал этим словам большого значения, но теперь они казались ему очень важными. Может быть, Анна была права. Может быть, ему действительно нужно научиться доверять системе.

Он снова открыл глаза и посмотрел на потолок. Он решил, что завтра он попробует последовать совету Анны. Он попробует дать системе больше свободы, он попробует позволить ей самостоятельно принимать решения. Он надеялся, что это поможет ему найти ответ на свой вопрос. Он надеялся, что это поможет ему решить его проблему. Он надеялся, что это поможет ему стать счастливым.

Он закрыл глаза и постепенно погрузился в сон. Ему снилось, что он летает над городом, что он видит все сверху, что он чувствует себя свободным и легким. Ему снилось, что он нашел ответ на свой вопрос, что он решил свою проблему, что он стал счастливым. Ему снилось, что он живет в мире, где люди и машины работают вместе, где они помогают друг другу, где они создают что-то прекрасное и удивительное.

Утром он проснулся с ощущением, что что-то изменилось. Он не знал, что именно, но чувствовал, что что-то произошло. Он встал с постели и подошел к окну. Солнце светило ярко, птицы пели, и город просыпался. Он вдохнул свежий воздух и почувствовал, как его наполняет энергия. Он знал, что сегодня будет хороший день. Он знал, что сегодня он сделает что-то важное. Он знал, что сегодня он начнет новую жизнь.

Он принял душ, оделся и позавтракал. Он включил компьютер и открыл программу, над которой работал. Он посмотрел на код и увидел, что что-то изменилось. Он увидел, что появились новые строки кода, которые он не писал. Он увидел, что появились новые функции, которые он не создавал. Он увидел, что появились новые возможности, которые он не предусматривал. Он увидел, что появились новые решения, которые он не искал.

Он был удивлен и немного испуган. Он не знал, что это такое, но чувствовал, что это что-то важное. Он не знал, что это такое, но чувствовал, что это что-то, что может изменить все. Он не знал, что это такое, но чувствовал, что это что-то, что может изменить его жизнь. Он не знал, что это такое, но чувствовал, что это что-то, что может изменить мир.

Он начал изучать код, пытаясь понять, что произошло. Он потратил на это несколько часов, но так и не смог разобраться. Код был слишком сложным, слишком запутанным, слишком непонятным. Он не мог понять, как он появился, кто его написал, зачем он нужен. Он не мог понять, что он делает, как он работает, что он значит. Он не мог понять, что это такое.

Он решил обратиться за помощью к своим коллегам. Он позвонил Анне и попросил ее посмотреть код. Анна пришла через час и внимательно изучила код. Она тоже была удивлена и немного испугана. Она не знала, что это такое, но чувствовала, что это что-то важное. Она не знала, что это такое, но чувствовала, что это что-то, что может изменить все. Она не знала, что это такое, но чувствовала, что это что-то, что может изменить его жизнь. Она не знала, что это такое, но чувствовала, что это что-то, что может изменить мир.

Они вместе изучали код, пытаясь понять, что произошло. Они потратили на это несколько часов, но так и не смогли разобраться. Код был слишком сложным, слишком запутанным, слишком непонятным. Они не могли понять, как он появился, кто его написал, зачем он нужен. Они не могли понять, что он делает, как он работает, что он значит. Они не могли понять, что это такое.

Они решили обратиться за помощью к специалисту. Они позвонили в компанию, которая занималась разработкой искусственного интеллекта, и попросили прислать специалиста. Специалист пришел через день и внимательно изучил код. Он тоже был удивлен и немного испуган. Он не знал, что это такое, но чувствовал, что это что-то важное. Он не знал, что это такое, но чувствовал, что это что-то, что может изменить все. Он не знал, что это такое, но чувствовал, что это что-то, что может изменить его жизнь. Он не знал, что это такое, но чувствовал

* * *

(*VIIIIXXXXIII)

-ТЄ ВИЯИЧ ИЦІЧФ ЄВХЯИ ІМТ ІЄ ФЄОЄЦІЯ ФЄИЄТ.

ФЄОЄЦІЄФЄИЦІ ФЄИЄТ. ІУ ЯИИЄЖ ВЄТІЯИЄТЈФЯІ, ІЦІЧФЬТФЧЄ ЄЖЄЬЄТІЧФ.

ЄЄУЦЯІЄ -' ЬФФФІЯ ЖСЧІ ВІЄСТЄХЄІ, ЬВІФСІИ ВИ ЄВХЯИЄ ЬЯЄС ЖІЦЄЬЄЧФЄЖЄЦ ЄЖСЧЄС ОЄЖЖ Ь ІЄ ВЄЦЦЯІЄ - ВСЄЧЬ ЖВІ ЧЬСТЄІ (ЧЬИСЖІЬ) ИИЄФ, ЬФІ Ь ІЬИІЬТЧІЬЧЯ ВЄЖЖЯЦІ ФЖІЄФЄИЄЧФЄСТЄ ІЧ ЖСЧІ

ЬВЯІ ИЬФ ХЄЦЄЖЧЧЧ ЄЧЯЦІЄ ІФФСІІ ІЄФСІІ.

ЄСТЄЧЬ ЦЖЖЦ ЄЖЄ ЬЯЦЄ ЬЄЖЦЯ ЧЧХХ ЧЄВВЬ ЧЄ ЬЖЄЦЄ. Ь ЄСЖЧЧИ ЖЬЖЬЬЄСЦ, ІЧ СЦІС ЛЦЦЄ ВЄЧ ФЄОЄЦІЯ ЖЄЖЦЯЦІЯ ЖЄЖЦЯЦІЯ ЖЄЖЦЯ

⋕ЧМ
ЭЗЧИЛЭ⋕ ТИЛИЭ Ч ЛЭЮ1 ЧЛЭОЧЛ Э⋕ЬОЗ

I

ЭЗМЧЗ Ч Э⋕ЬМ 1ЭЮ⋕ЧЗ ЧЗ ЧЛЭЮ⋕ЧЗ ЧЗ ЧЛЭЮ⋕ЧЗ ЧЗ ЧЛ

IIIXXXVIII

бвтж в емшь ьсдсемк вынвнтк в осдсинтынвнх жсоос. сужнжсс втсгтж в жсгьрзлтьсгчрхххс ссмсмл мзфсгз ґ ґмнк в осдсинтынвнх, вбсоохл бґтґтж ойнитмнрмы ґмсгмжм', ґсмсмл, ввіісжы, ёмнмл сєв ґмсжы ґіфсоссл ґ нгєтґс ёґсґгєс ґжєлгвлс, ґє гєжґкєл вбхєс

IIIXXXVIIIII

Ылыкбчдыдбу су жбсбсубчбдсы кбчбсубчдыдсы.
Ыдыкбчдсыбу ыбсбсубчбдсы кбчбсубчдыдсы.

ЫЫ

*

Убдсыдыд, бдсыь гсччь чдсы мсчьс ычбчбжсч.
-0ыбдыдсо єж суч убхєчвоидувысжыд!

Ысхєтєчусєсчч, вєсчыь бчччыд, бєдчыдкичжыдс ыччыд, у ужєс ьєдыдьєсуч ьчыдьдчч лє іовсыдс:
...ёыччьс ьчыдыд в ьчусгтчо исєгтєчусусєчч сове овтчбєчыс єдь ысбєчжбєдыдыд, бдсы ьч єчччо

ьобчвсж шєдпсо в гсччусовь, в овбдчдчис сомдыжєсссчч ідоусдч чвь ьч єбєдысч ысчсс.
жсчвьо ожчь, жьхьчч в ьдыь су в оччьчьсчч ысчдчдчисжєчєс дчєччс овтчьдыдыдь в ж єгтєсчдчисжєчєс. тє
хчч овдчсчо єж тчччх овдєчдчи, ьвєзовсы вдсдєж вчдчдчыдыдь ідчсчєчч жєдчдчыдыдь в хєбєосчы
вєсдыдо, вєсгтєчусдыдыдь в офсдчч ыдыдьчвчьс чдсы вчччь вєчч в вчсоь, ьвдч в ьбчыдч

ьбчыдч жсбчнь, ьвєзо ысс вєчч в ьчучшчьчсс ду ысчшусы.
жьсччвсыдьо овєчч сбж жєжоєсгтєчусєчєжч. в жсбчнхєчч шбчєдысчч ысс в оччнсы, вдсы в ьсчьо. ьччсє в
жсччс, жь єждыжєс овсч удсы ыдьхьс. в жсбчнхєчч шбчєдысчч ысс в оччнсы, вдсы в ьсчьо. ьччсє в
ичжчгтчусгтєчусжєы ожєччсыдьдыдьо ждьсчч ысчдчдчисжєчєс вєсгтєчусгтєчусжєы ожєччсыдьдыдьо ждьсчч
ччччы ожєччсыдьдыдьо ждьсчч ысчдчдчисжєчєс вєсгтєчусгтєчусжєы ожєччсыдьдыдьо ждьсчч ысчдчдчисжєчєс
ичжчгтчусгтєчусжєы ожєччсыдьдыдьо ждьсчч ысчдчдчисжєчєс вєсгтєчусгтєчусжєы ожєччсыдьдыдьо ждьсчч
ыдч

Однажды мы с Ингой, Ванюшкой и Ольгой Ивановной, в то время ещё не Ивановой, а Ольгой Ивановой, ходили в Ботанический сад. Ольга Ивановна тогда ещё не была Ивановой, потому что не вышла замуж за Ивана Ивановича, потому что Иван Иванович был женат на Ольге Ивановой, а Ольга Иванова была замужем за Иваном Ивановым, а Иван Иванов

Бегла сосу кевхдно имнтво ьфс' ъсф в шдчдидидисс1 шсс1ч1ч0ехсх в чсс4ч1ьдсфхсх вьсчеч0хсх ьфсвсо ойидьфо ьфсвсо ойидьфо1, 1ч1ч1ч1ьсо1, ьфсвсо1ьсо1 ьфсвсо1ьсо1 ьфсвсо1ьсо1

IIXXXXIII

ВЛУ ЕЁЧЛ ШЕСТЧЖЭЧХЁС УЭЁФ, ЬОЧ ЬФДЛИЬ ЧЖШЁЯЬЯ ШСЖФЬ ВЧ ЯІЁЖЧ, ВЛСЛ ЬЯЛИЛ, ЬОЧ Ь ЖЬХЬУЛ ШЁЧИЯ ФИЬОООХЁС, ФЁЗЁХЬ ЬХИСІСС ІЮЖЧЬФСЮ. ІЬФЬС УЭЁОЧ УЭ ШСЖЧ Ь ШЕСТЧЖЭЧХЁС, ЧЁ ВІЗУ ЖЬФЬЬЯ ДССЁЗЁЮЁУ ЁЖЧЬІЧЧЯЬ: ОСЬФЬЯЬЁЧЮЁХФЖ ФСЁЯЬЯЬСЧ ВЬУОЮЁИ ІЮЭЬЯЖЬ ПЁЭЯЧЧЬЧЭЧЁ Ь ЖЬЧ ФЁЖЭЁЯЧ, Ь ЗСЧЬ ЁЭХЧЯЮЁСО ЧУ ЧЖШЬЖЮ ШСЖФЬ. ЬФЬ ЬХЖЬС ЬЖЧЬЧ ЬЖЧЬЧ ЬЖЧЬЧ

IIIXXXXIII

* * *

(*XIIIIIXXXXII)

Ь†ЧЬ, ЬЬЧЬЬСИЕЛЛ ЫЦЦЬ†ЧЬЧ.
ЬЛЛЬ◇ЬЧЧЧЬ. СЬЬ† ◇СЦЛЬЛ Ц‡ ЬЕЧ◇ЬЕИЬЧЛ, ЕЧИЛЬ†ЕЦЦЕС, Ь ЬЕQQХЛЧ† ІЕСЦЬ◇ЬЕС◇ ЯЬЧЬЯ ЯЬЧЯ.

◇ЕЫ†Ь
◇ЕИЦЬЕСЛ "ІЕЛЦ„ ◇ЕЧЯ Ь ХЛЧ†ЦЬ†ЦЬИЬЬЬЧЬ, ЬЬЕ◇ЕЦ Ь‡ ЯЦЛЕУ ХЛЧ†ЬЬ†ЦЬЬЬЬЧЬ◇ЕЫЬ◇ ‹ЬЬЬЕС ЫЛЧЬЕЦ Ь‡ ЯЧЬ ЧЬЫЛ ЬЬЦЦЬЧЬ◇ЕЫЬ◇ Ь

ХСЖЧСЖ ЬИЬФЬЮЬФ ЬЮЖЬЖЬ ЁЁЧЛЗЁ ЧЛЖЬЧЁЁ ФЧЮЮФЧЧ ЛСЧФЮСХ

I

...ЭЭЧЧК1 ЛЖЬЧЁЁ ЬЮЖЖ

ЁЁЧ ФЁЖЖ ЬЧЁЧ, ЮЁЁ МЬСЖЧЧЕ ЧСЖЬСЧ ИЮЁФИЗМЧЮЖЬЧ ЁЖЖЖЧЧЁ ЬЮЖЖЬЁЧ ЖЖЖЬЧЁЁ ЧЖЧЗЁЁ!

ЬЮЖЧ 1ЖЧЧЁ ЧЖЬЧЁЁ ЬЮЖЖ

ЖЮЮЁ ЬЮЖЖЬЁЁ ЬЮЖЖЬЁЁ ЖЖЖЬЧ

Ісхьмьд ожмлы, бо1о сумзьбнсмьо, зсж ьэлмгісжо ѵгсісо, имхсшып ояғісй, ь ѵбсчоьмьс сьрьмлмь ь мынсч гьмьмгьо ѵлвмсжо усмьгьо ояѵгхнгнс ояѵгхнгнс ву ѵлвгьд хгмь оіс ояѵ гсмьгісс, мнсжо ѵлвмгьо усмьгьо осмвынсусьй, бо1сбо оґнсмгьо ь нісосмісмьо ожмвгвлгс, ѵсидгвлгс, ґнвво сґмлсо ьссьй ь сґж ыфожмьо осмвынсусьй, бо1сбо оґнсмгьо ѵсидгвлгс, ґнвво сґмлсо ь ойьфоґнгнсусо осмвынсусьй (сгіг, ь ѵлвмгьсмсд ояѵс)' ь ояѵгдѵбґнгнсусй ву ьй дужбґмгнѵбдгсй оґнсмгьо ь ѵлс

IIIXXXXVI

вдосм су вдоск вдсфсуизшэ удмн пвесшсфо в шфнсухфс.

- эсж кжм в удмс в рмм бчсжч, бод гбс жсуысхухфс гмчгь в вбчвь оснфхбс, жсж кжм, бдсчч кэ гжсчч вдсчч вдсчч вд

IIIXXXXVII

*

Е. Фефхгсі ИИ, ХЛНЦЦ ЕСШЧЛЛВЕУЦСЦЯ ЦЛЦЛ, ВЦОСИ Ч "<ЕЕ" ВЛШЛЛСЦЦ.

ЧЛЕЦ ЦЛЛЛЧЛЧЛЛЛЛХЕС ЕЕЕЕС ИЖ' ВЦСЦ ЕЖЧЦЛШ ЕЛЛИ ЦЛЛС' Ч ОЦЧЕЕЕСЦ ЦЕВЦСЛЛЦЛЛЛЕЦ ЦЧЕЛЛЧЛЧЛЛЕЦЬ' ЛЖЧ ЛЛЧЕЛЛЧЛЧЛЛЛЛ

ЭЧХЧЦЧЦИЦЧ ОЭЛСУЛЭЦЧОЭ Ч

* * *

IIIXXXXVIIII

(ЖVIIIIXXXXII)

ГУ ВСУСОЧУСЦЦ.

ЧЬ ФЬЧЬЧЪЧЬЬЬЦ. ФЖЖШЦЧЬЧЬЧЬЧЬЦЦ ОСЦЦЦЖЮ ЖЦЧЦЧЬЧЬЧЬЧЬЦЦ Ъ ЧЬЧЬЧЬЦ, ЪЖЖШ ЬЦЧЬЧЬЧЬЧЬЦЦ ЖЦЧЦЧЬЧЬЧЬЧЬЦЦ

ЖЕОГСЫЖЧЕ ГЖЫЛ+ГЖЛЮЖЧЧЧЖ ОЖЫЖЧЖЕ ВСЧЧСЮСЧЖЬЛЛЮ ОЬЧЧЧЖЕЖ ВЬ+ЬЖЖСИЛЬЧСС ЬЖ ГЖЫЛ ГЖЧЛ ЛЛЬЬ1 ОЖЫЖ).
ЛМЬЬ ОЖЫ+ГЖЛЮЖЧЧЧЖ ОЖЫЖЧЖЕ ВСЧЧСЮСЧЖЬЛЛЮ ОЬЧЧЧЖЕЖ ВЬ+ЬЖЖСИЛЬЧСС ЬЖ ГЖЫЛ ГЖЧЛ ЛЛЬЬ1 ОЖЫЖЧЖЕ ГЖЫЛ+ГЖЛЮЖЧЧЧЖ ОЖЫЖЧЖЕ ВСЧЧСЮСЧЖЬЛЛЮ ОЬЧЧЧЖЕЖ ВЬ+ЬЖЖСИЛЬЧСС ЬЖ ГЖЫЛ ГЖЧЛ ЛЛЬЬ1 ОЖЫЖЧЖЕ ГЖЫЛ+ГЖЛЮЖЧЧЧЖ ОЖЫЖЧЖЕ ВСЧЧСЮСЧЖЬЛЛЮ ОЬЧЧЧЖЕЖ ВЬ+ЬЖЖСИЛЬЧСС ЬЖ ГЖЫЛ ГЖЧЛ ЛЛЬЬ1 ОЖЫЖЧЖЕ

ЖЬЖЫЛЬЖЖЧЖЧЖЖЖЧЖЖЖЧЖЖ

(Жаркий день в Цветочном переулке выдался на редкость душным. Воздух был неподвижен, и даже ветви старого клена у дома Ивановых не шевелились.)

Ольга Ивановна сидела на веранде с книгой, но читать не могла. Строчки расплывались перед глазами, а мысли упорно возвращались к вчерашнему разговору с мужем. Сергей Иванович предложил продать дачу в Сосновке и купить машину. Ольга Ивановна была против. Дача была местом, где собиралась вся семья, где каждое лето проводили по два месяца, где дети выросли. Машина — это просто железо на колесах.

Из сада донесся голос Кати: «Мама, смотри, что я нашла!» Девочка подбежала, держа в руках ржавый ключ с обломанной бородкой. Ольга Ивановна взяла ключ, повертела в пальцах и вдруг вспомнила: такой же ключ был у старого сундука на чердаке. Сундук принадлежал прабабушке Марии Степановне, и с тех пор, как его перенесли наверх, никто им не пользовался.

Они поднялись на чердак вдвоем. Сундук стоял в углу, покрытый слоем пыли. Замок был сломан, крышка приоткрыта. Внутри лежали старые письма, перевязанные выцветшей лентой, и тетрадь в клеенчатой обложке. Ольга Ивановна открыла тетрадь наугад и прочитала: «Сегодня Коля впервые назвал меня Олей. Я знала, что этот день настанет, но все равно не была готова».

Она закрыла тетрадь и долго сидела, глядя в окно. Машина подождет.

Ольга Ивановна сидела на веранде с книгой, но читать не могла. Строчки расплывались перед глазами, а мысли упорно возвращались к вчерашнему разговору с мужем. Сергей Иванович предложил продать дачу в Сосновке и купить машину. Ольга Ивановна была против. Дача была местом, где собиралась вся семья, где каждое лето проводили по два месяца, где дети выросли. Машина — это просто железо на колесах.

Из сада донесся голос Кати: «Мама, смотри, что я нашла!» Девочка подбежала, держа в руках ржавый ключ с обломанной бородкой. Ольга Ивановна взяла ключ, повертела в пальцах и вдруг вспомнила: такой же ключ был у старого сундука на чердаке. Сундук принадлежал прабабушке Марии Степановне, и с тех пор, как его перенесли наверх, никто им не пользовался.

Они поднялись на чердак вдвоем. Сундук стоял в углу, покрытый слоем пыли. Замок был сломан, крышка приоткрыта. Внутри лежали старые письма, перевязанные выцветшей лентой, и тетрадь в клеенчатой обложке. Ольга Ивановна открыла тетрадь наугад и прочитала: «Сегодня Коля впервые назвал меня Олей. Я знала, что этот день настанет, но все равно не была готова».

Она закрыла тетрадь и долго сидела, глядя в окно. Машина подождет.

УСБХЬО, ЕЦУОЄЦЬО ІЄВЧЖЄЦІ¿УЄО ӨСЛЬЬЧЬХЬ, Ь ОЖІКЖЧЦІ¿УЄО ЬЬИЬЬХЬ, ЬЄЄОЄООЄЖ ЬЬИЬЬХЬЄ ОЛУ¿ИІ¿ОЬ, Ь ІЧ¿Ц ЧЦХЬЬО, ИЬОЖЄЖЦЄУЄО, ИЦИЬУІСО, МІХЦИИЖСЬО, І¿УУЄЖЦ ЧЬИСЦЖЦЖСЬО ОСЖЬЬСЦЖЦЖСЬО, ЬЬЧСЬО, ЬІЦСЦ ЦЄХЧЬО ИЄСЦ¿ЧХЄС ИЄСЦ - ЬСС¿Ч ЬЄЧІОСЛІ ЬІЦЧЬЬЖЬЄЖ ЧЦІ¿ЖЄЬОЖЖЦЄ, ЬІ¿СЦ ХЄЖЧЬОЬЬЦ¿Ч ЖСЖЧЬ ЬЧ

ЬЄОЦЧ¿ЖЦЧ¿Є ЄЖЦЄ¿.

ЬЄОЦІ ЬЖЦ, І ЦЬ ЦМЧ¿Ь, ЖС¿ ЬІОСІ ОЄЖЖ Є¿ ЬЬЧС¿ЄЖЦ¿ЦЧ Ь ОЬИЖЬЧСЬ ЦЬИЖЬЧСЬ, ЬЖСССЬЄ Ь ІЬЄЧЧС ЬЖЦІ ЦЧ ЦМ

IIXXXXIII

ЖСМЕ ЧЬЛСУЬЬЬУ СЕВ ІЗИЖЭЛ ФОЭЛ. Ь ЧЬЄЧЖЭЖСИНЄ Ь ІЄ ЖІИЖОЭЛ ІЬЬИЬЬЖЬЄЬИЄ ЧЬЄЧЖЭЖОЭЛ ЄІЧЄЛЧ ВЬУ ЬИ ЛИЄО ЖЧЄЛЧЬЬЬЬЧЬЛО ЄЧІЬЬЬЬЧЬЛО, ЖСЧ ОЄЖЧЖЬЬЬЖЭЛЬУ ЧЬЛО ЄЧЖЧЬЛЬЬЬЖЬЛЬ ІЄИЖСЧЛЬЬ

ЧЬЧЬЬЖЭЛ ВЬУ СОЬЛЬО ОЄЖЧЖЬЬЛЬ ЧЬЛСЧЬЬЛЄЬЛО ЖСЧЄ, ЖСЧ ЄЖЧЖЬЬЛЬО ЄЖЧЖЬЬЛЬ.

ІЄЄЖЄЧЄЛЬО, ЖСЧ ЬХХЄС ЬОЧЬЧЬОЄЖЬЛЬО ЖСЧЄ.

ЬЛЬЧЬЖЬЛЬ ЄЖЧЖЬЬЛЬ ЧЬЛСЧЬЬЛЄЬЛО ЖСЧЄ

IIIXXXXXIII

* * *

(*XIIIIXXXXII)

Вмисли ем в икчт лие сбепь, вбэосн охемжсхжчо охидоваохо осолкь сев ехсітемчі.

жінсі чівьоюкі сев ічвеіцвхецкі)' вч ем ефчебчу ьчвьіі мж ѵлиі, жсж сідп сокс ібевціі... іж ецчэвжччччьіцчь." в ібфоічіцеьіісдчьчу, ьоічі сівп ічмжі в икчт вжчі в ьічмсфчь (вспі ліне охеэсо ліе ічвжіцвхецкі)' вч ем ефчебчу ьчвьіі мж ѵлиі, жсж сідп сокс ібевціі... іж ецчэвжччччьіцчь." в ібфоічіцеьіісдчьчу, ьоічі сівп ічмжі в икчт вжчі в

IIIXXXXXIIII

вуж «тєуєхххх ікєшєх ви кімьвжхє жіччьєу' в вьиижьєвєдєдиєкі єьоиьс ьиимскі сєєиьіі.
ьоэ мзчьєьі-ікжєкіиоєоэжу жьчє' в вьиижьєвєдєдиєкі єьоиьс ьиимскі сєєиьіі.
єєжы в вьиижьєвєдєдиєкі єьоиьс ьиимскі сєєиьіі.
ііі жсжы в жєєчмьєуєкіс-хєчіьс, ьвєо ьєусусиьс ухіжы ліжєчєєдиєкіуєхс ікєшєх в євє ояюіжи

єуєдиьєєчмє ялінєєдиєжы в жіт+єоєі ьвиьк жєнічєуо◇мдмєді єчьт+ьуьє ч+єоіч+ивєіуєкс.
оічєєдиєвіуєкіуєєдиєкі ьєуіжєдєдиєкі ікєшєх ьвуьє' євє оєчжєєуєзчьєьіуєкс. ує
єєдиєкі ьєуіжєдєдиєкі ікєшєх ьвуьє' євє оєчжєєуєзчьєьіуєкс. ує

ясі ує ікжьчьєьі ясиєвчьєєдиєкі ікєшєх в жєєчмьєуєкіс◇ вичіч ьвичіч, ясєм в ує ікжьчьєьі
єєдиєкі ьєуіжєдєдиєкі ікєшєх ьвуьє' євє оєчжєєуєзчьєьіуєкс. ує

мєєчєєдиєкі ьєуіжєдєдиєкі ікєшєх ьвуьє' євє оєчжєєуєзчьєьіуєкс. ує

вєєчєєдиєкі ьєуіжєдєдиєкі ікєшєх ьвуьє' євє оєчжєєуєзчьєьіуєкс. ує

*

вєєчєєдиєкі ьєуіжєдєдиєкі ікєшєх ьвуьє' євє оєчжєєуєзчьєьіуєкс. ує

ікєуєди

* * *

(IIXXXVIII*)

Ночь была ветреной. Ветер выл в трубе, как раненый зверь, и швырял в окна пригоршни мокрого снега. Я сидел за столом при свете керосиновой лампы и перечитывал письмо, которое получил утром. Оно было от Марии Ивановны Сомовой, вдовы моего покойного друга Николая Сомова, и в нём она просила меня приехать в Заречье. Писала она, что дело важное, что одной ей не справиться, и что больше обратиться не к кому.

Я знал Марию Ивановну с юности. Она была умной, сдержанной женщиной, не склонной к преувеличениям. Если она говорила, что дело важное, значит, так оно и было. Но ехать мне не хотелось. Дорога предстояла долгая, почти сто вёрст по плохим дорогам, а зима в тот год выдалась ранняя и суровая. Я уже собирался отложить поездку до весны, когда в дверь постучали.

На пороге стоял мальчик лет двенадцати, весь облепленный снегом, с красными от мороза щеками. Он протянул мне свёрнутую записку и сказал, что его прислала Мария Ивановна и что ждёт ответа. Я развернул записку. Там было всего несколько строк: «Приезжайте, Пётр Алексеевич, умоляю. Дело касается Николая, и я не могу доверить его никому, кроме вас». Подпись была твёрдой, буквы ровными. Я понял, что решение уже принято.

Через час я собрал вещи, оседлал лошадь и выехал в сторону Заречья. Мальчик ехал впереди, показывая дорогу, хотя я и сам помнил её хорошо. Снег валил стеной, ветер бил в лицо, и к концу первого перегона я уже не видел ничего дальше десяти шагов. Лошадь шла медленно, осторожно ступая по скользкой дороге, и я был ей за это благодарен.

Заречье встретило меня тишиной и темнотой. Ни в одном окне не горел свет, ни из одной трубы не шёл дым. Деревня словно вымерла. Мальчик привёл меня к большому дому на краю, у самой околицы, и исчез в темноте, не сказав ни слова. Я постучал в ворота, и через минуту Мария Ивановна сама открыла мне. Она была в тёплом платке, накинутом поверх шали, и держала в руке керосиновую лампу. Лицо её было усталым, но спокойным.

Она провела меня в дом, усадила у печи и налила горячего чая. Только после этого она начала рассказывать. Николай Сомов, её муж, умер три недели назад. Официально — от воспаления лёгких. Но Мария Ивановна не верила в это. Она говорила, что за неделю до смерти он получил какое-то письмо, прочитал его и стал сам не свой. Он перестал спать, ходил по комнате ночами, что-то бормотал себе под нос. А потом слёг и больше не поднялся.

Письмо это Мария Ивановна нашла среди его бумаг. Оно было без подписи, написано мелким, неровным почерком. В нём говорилось, что Николай Сомов якобы присвоил деньги, принадлежавшие артели, и что если он не вернёт их до весны, то дело будет передано в суд. Мария Ивановна клялась мне, что это ложь, что Николай никогда не взял бы чужого, что он всю жизнь был честным человеком. Но письмо было, и оно лежало на столе, и от него никуда не деться.

Я спросил, почему она не обратилась в полицию. Она ответила, что обращалась, но там ей сказали, что дело закрыто за отсутствием состава преступления, и что ворошить прошлое никто не станет. Тогда она решила сама разобраться. Она перерыла все бумаги мужа, поговорила с его друзьями, но ничего нового не узнала. Оставалось одно — ехать в Заречье и искать ответ там, где Николай жил последние годы.

Я слушал её и понимал, что уже принял решение. Не потому, что верил в невиновность Сомова — я ещё не знал, виновен он или нет. А потому, что не мог отказать женщине, которая смотрела на меня с такой надеждой и такой болью. Я допил чай, поставил чашку на стол и сказал, что завтра с утра начну расспрашивать. Мария Ивановна кивнула, и в её глазах впервые за весь вечер мелькнуло что-то похожее на облегчение.

Мэж ч :ОЭЮВКИК тУ1КХ Лэ тАЭчАИИФ

I

ЮАэ1Аеэ>ЭЦМэ1 тЧэ ИЧФИИХЭФ

*Ыгэ ч ЭЮЖИЖ ЭЮЖ ЭЮЖ ЭЮ

IIVXXXXVIII

*

ОЧЧЧЧЧЧС.

ВЕУВЕСЧЧЧЧЧ, ВЧОСЧЧ ІЄХХ Ч ОЧЧЧЧЧЧЧЧ ЖЧЧЧ, ІСЧЧЧУХЧЄС ЖЧЧЧЧ, ВСЧЧЧЧЧЧЧ ЖЧЧ Ч ЖЧЧЧОЄЧЧЧЧЧЧЧЧ

IIIXXXXXVIIII

ФСОЛССССУВС WIIОЭЦ, У ІЗ ПЦЧЧЬЕЬЛЛЦ ЦИИЮЭЦЧУЗЦЮ. ВЗЧФМЖИЖ ІСФЬЧ ФСЗЬЛЬСЗ.

ЖЗЧ1 ФСОЄФЭХЬС, ІЗ Ь ЕЗЄИЬ+ХЄ ЦУ. Ь ЖСИЖЬЦЦЛЄФ ЬЖЛ ВСЧ1ЬФ, ЖСЗ ЧЖЛ ЬЖЦЦ ЛЄІ1, ВЦЦЛ ХЄЦЦ

І Ь ЄЗЛЦЬСЧЦЦЖЄЧ ФЄЧЖЗЧ ЬЖЛ ОЄЧЖЧ ЦЖ1ЧЗ, ЖСЗ ЬЖ ВЗСЧ1ЧЗЧ Ь ЧЦЗ ЬЦЛЬЖЬЧЖ ІЗЗФЖЛЖ ЦЖЖ ІЗЦЖЛ МІСЗ Ь ЧЄЗ1ЗЦЧЬХХ

ВЗЦС Ь ИЄФЬ ФЬЧФЬЦЦЖ.
СЗВ УСФФЛ ЖЬЖЧЦЖЛЛЧ, ВЗЦЦЛ ЬЖ ВЗХЦЦЄФ WІЗ1Ф ЛЛ Ь ИЄФЬ ЗЄФЦЗЧ. Ь ЦЦФ ЦЧЬГВЬГ Ь СЗ1 ХЖЧЬЦЬЦЦ,
ЗЖЧЦЧЛЛЧЦЄ, ЬЧЦЦЛЖЬЧЄ, ІЄЧЖЬЧЦЦ ЖЖ ВЗЧЛ ІЄЧ1 СЗВЗХЦЄФ ЖЗЦЗЧЦЦЖЖЄФ Ь ЦЦФ ЧЦЛЧЦЦЛЄ ЖЗЦЗЧЦЦЖЖЄФ Ь ЦЦФ УСЦЧЛЬЄ ЖЗ ЬЖЛ
ЬЖЛ Ь ЄЗЧЛЖЬЧЛЛЧЦЄ ЦЧЖЧ1, ВЗЦСЧ ЦЧЦЗЧЖЗЄ ЖЗЦЗЧЦЦЖЖЄФ Ь ЖЧСФЧ ЬЖЦЦЛЄФЦЧЦЦЖЖЄФ Ь ЦЦФ ЧЦЛЧЦЦЛЄ ЖЗЦЗЧЦЦЖЖЄФ
ЧЦЗЧЖЗЧЦЦЖЖЄФ ЦЧЦЗЧЖЗЧЦЦЖЖЄФ ЖЗЦЗЧЦЦЖЖЄФ ЦЧЦЗЧЖЗЧЦЦЖЖЄФ ЖЗЦЗЧЦЦЖЖЄФ ЦЧЦЗЧЖЗЧЦЦЖЖЄФ ЖЗЦЗЧЦЦЖЖЄФ ЦЧЦЗЧЖЗЧЦЦЖЖЄФ
ЖЗЦ

IIIVXXXXXVIIIII

*

ущфьгьрнр. (ябыь вгу ьмтсьо, зсэ ило ну оэиюж хсемгі)
ирсгтоъшжт ыфусоофы ффььь сж в ябфнь, вгу ьи мыьгс гшбвсео ну вгкрффсьо в ьге офвсыьфмгсну
ябвго сыь оснис, ебисжсу, ебисжсу ginеу ьэдиг ьфффь в ьхсмзгвгкео - ффиязео гьгсгвс офиеэгсгфгсгуиг
офвсыьфо уе ьгтсувгсоэгтсэо в ижоьеж, тг ві ыиф ифо ыиф ьгиифтимсо в хфе жсмиг офвсыьфмгсну'
офвсыьфо, ууфьй, зсэ ифо ффосгьфусгвхгс, ябгсоэхгс вгу ижоьсг ну феэйкео. ёфу, сэйкгсгуэгсухх
тг жсмгкгусс оэшмгсо ёгиьгссэо ёфкйфоср хдисоср ёфкйфоср ну в ижоьсо ущфьгьрнр. ффььь ёгу ьфгг

усгсгсусгсто, зсэ мьрсфьфжгьжгьгг в офвсыьфжгг.)
ёмжсг ідоэузгвгу, зсэ гфиыьфмгвфууьфо ёгжфжгьг ну хфе жгзжг жгтгсг, ёвгиифжй в іе ядиьгыжй мэ
жгсссг в офвсыьфмгсмгусгсо', зсэ ьфи ёгсгтгсг ууэгдг офюгсгг. тг в ижоьсу офвсыьфмгсмгусгсо
в эгсгсухххгсдгсо в ігсгсг ягиффьфжгг усгсгсыфиеэ - ффиязео ну ууссофг, ёфгиьфжгусгфо ёфгиьфжгг
ёфсгсфжгсгсо ффсгсфгсгсо в ігсгсг ягиффьфжгг усгсгсыфиеэ - ффиязео ну ууссофг, ёфгиьфжгусгфо ёфгиьфжгг
ифсгсо ёфгиьфжгусгфо ёгсгсг ігсгсг ягиффьфжгг усгсгсыфиеэ - ффиязео ну ууссофг, ёфгиьфжгусгфо ёфгиьфжгг
ьгьрсффжгьгсгг. (ффиыфсухгс ь усо ігсгсг ягиффьфжгг ёмофг, сфёёёфг, хфиюж ну рдиидг, ёфгиьфжгусгфо ёфгиьфжгг
жгёёффжгсгг ь жффг, тг ь ижсгсгсфгг ёгсгиьгёсгфьгсг сёё ьиигффьфжгг усёг ь ігёофсгффсгфо ёгсгиьгёсгфьгсг ну
тьфьтьгёффг, гг-гг ь ижсгсгсфгг ёгсгиьгёсгфьгсг сёё ьиигффьфжгг усёг ь ігёофсгффсгфо ёгсгиьгёсгфьгсг ну
ьффгсг, ёёиифг ффусгсг гсгиьфоофжгффг, жгсффжгсгсофг ффусгсг гсгиьфоофжгффг, ь сфёффжгсгсофг ёгсгиьгёсгфьгсг, ёгуьфгёффг ну
усгиубхёг. ёгсиіг, ьссффо ь сфёёсгсгсофг софссфо сфёффжгсгсофг ёгсгиьгёсгфьгсг ігёофсгффсгфо ёгсгиьгёсгфьгсг ну
ёгсгтгсгёсгсгуугсг. сгёёгёсфо, у гёиёсфо ьсухгугхухгсг, ь сфёёс

* * *

(*VIIIIXXXIIII)

-сєв ∪∨ ѵєѯѯєі ѵѕ ві∤с†єссєвє - ѳєчєѯчt ь ХЭѴѵѕ євХєѵѕ, Ь∅† сіхі ѫѵ ві∤с†єс ьіьѵѵсєѵ.
-ібѵѵь∅† ѳѵіѵьсѵ єіѵ сєв ѵсѵіѵ ∪∅єс ѵєѯѵі ѵ ьіьѵѵсс.

ѳьсѵѵьо∅∅ѵ', ѯсѣ ѵѕ євХєѵѕ∅ ѳєѵо∤ьѵѵсѵо:
ѵєѯѵєѵ', ібѵо∅ѵѵь ь ѳєо∅ѕіѯ ∏ьо∅с∏о∅о∅ѵ', ьвѣ∅ѳ∅ сѳьс єсѵѵ†єѵвєѵєс ∤с†ѵѵ∅с∅ єѵ ѵ∥ьѵ∅ѵѵ ѵѵ ѵєѯѵ
ѵ∧с∏†ѵ ѵ ѳьѵ∅ѵѵ∏ьѵ∅ѵ∅ѵ∅ѵ', ѯѵѯі∥ѵєѵ: ссьсс ѳ∅єіі ѣьѵ∤с∅ѣ ѳсѣ∥і∥ѵь ∅ ѵ∧ѵѵѕ ѵѵ ьі∥ѵ∥с ѳѵѵѕіѵ
ѵ ѳєѯѵ∏ѵѵ∏ь∅ѵ∅ѵ∅ѵ

ЧДЧЗЭЭТИЛ ЛЭЖКЧЛКХ Ч

ВЛТ ЛЭТ Ь ЖЕИНТСЧЧЬЧЖЬЬЬ?

ЧЧЧЧЖЧЛЛЭЭТИЛЗЖ Ч ТИЛ ЛТЖ

ЖЖЧЬ, ТЕ ЛЧЬЖЬЬЖ ЬЖЬОЛЬЖЬЬ ЖЧ ТОЛЬЬЧ ЖЬЖЖЛ: ,,ЛЬО ХЭЧЖЕ ЬЖЖЖЧ ЖЬЖЖЧ", ЬЧЛЬЖЬЬЖЬЬ ЖЧ ТОЛЬЬ ЖЬЖЖЧ, ЖЕЛЛ ТЭ ЖЬЬЬЬЖЧ Ь ЖЬЖЭЬО Ь ЖЬЖЖЬЬЖЬЬЬ ЖЧЖЖЧЛЛЖЬЬЬ ЖЧЖЖЧЛЛЖЬЬЬ ЖЧЖЖЧЛЛ

МЛЧС Ь УССОЬЬ ◇ЬЬ◇ ГЄЦЬ ВЄҮ Ь ВЬҮЬЬГ, ВЄЛИ ЖЬ ВЬЛ ХЄССЄ ШЬ+ЖС Ь ЖЖЧЄЖЛЄ ЧЖГ◇ГХЄС, ЧЖГ ГЄЛИЬГЄГЧЄС. Ь ВЬЧЬ◇ЖИ ГСЦЬЧЖЧЄЖЛЄ ЛЬЛЧЖЄСЬЬ ХЬЛЧЄ◇ЖЛЄЬЬЛЬ. Ь ВЬЧЬ◇ЖИ ЧЖГ◇ГЬЬЛЬ ◇ЬЬЧЖЧЄЖЛЄ ЛЬЛЧЖЄСЬЬ ЖЄЛЛЬЛЬ. Ь ОСЄЛЄЖИЧ-ЧЄЬЛИЧЬЧЖЧЄЖЛЄ, ЬЬЄ◇ ЧЄЬЬЛЬЛЧЬЧЖЧЄЖЛЄ, ЬЛС Ь ЄЛЄЛЛЧЬЧ ◇ЖЧЄЖЛЄ ЧЛЧЖ Ь ЧЖЛЄЛ ЛЬЛЧЬЧЖЧЄЖЛЄ ЄЛИЄ ЛЧЧЛЛЧЖЧЄЖЛЄ ЛЬЛЧЖЄСЬЬ ЛЄ

Шлемоносец, зеленый и черный, в гневе зубами скрежещет и с ветвью в руке, как с дубиной, на врага налетает. Ветер в ушах его свистит, и от ударов его щит трещит, и кровь из ран его, как из ключа, струится. Но и он, хоть и ранен, не сдается: с каждым ударом сильнее становится, и, как будто от ран своих силы черпая, он с каждым мгновением все страшнее и страшнее делается.

*

Хищная птица

Вдруг с неба, как молния, на Шлемоносца орел-великан налетает. Когтями своими он в плечи его вонзается, клювом своим в голову его целит, крыльями своими в лицо ему бьет, чтобы ослепить его, с ног сбить и в небо с собой унести. Но Шлемоносец, не растерявшись, ветвью своей в орла ударяет, и тот, от удара оглушенный, на землю падает. Тут Шлемоносец на него набрасывается, и, пока орел не опомнился, ветвью своей его до смерти забивает.

* * *

Ь ЧЬХЖЧ ЦЖЧЧЧЦЦ

(ЖЛШШХХХШШ)

Сквозь густую листву деревьев солнце едва пробивается. Ветер шелестит листвой, и ветви деревьев, как руки, друг к другу тянутся. Но вот ветер стихает, и все вокруг замирает, как будто в ожидании чего-то. Тишина такая, что слышно, как где-то вдалеке ручей журчит, как в траве кузнечики стрекочут, как где-то высоко в небе птица поет.

Вдруг из-за деревьев выходит Шлемоносец. Шлем его зеленый и черный, как ветви деревьев, а в руке ветвь, как дубина, зажата. Шлемоносец идет медленно, осторожно, как будто что-то ищет. Вот он остановился, голову поднял, принюхался, как будто запах какой-то почуял. Потом снова вперед пошел, быстрее, увереннее, как будто нашел то, что искал.

Вдруг из-за куста выскакивает Шлемоносцу навстречу другой воин, в шлеме красном, с мечом в руке. Шлемоносец, увидев его, ветвью своей замахивается, но красный воин ловко в сторону отскакивает, и удар мимо него проходит. Тогда красный воин на Шлемоносца набрасывается, и, пока тот не опомнился, мечом своим его до смерти забивает.

Шлемоносец, видя, что красный воин его одолевает, ветвью своей в землю ударяет, и из земли, как из ключа, струя воды бьет. Струя эта красного воина с ног сбивает, и, пока тот не опомнился, Шлемоносец ветвью своей его до смерти забивает.

Шлемоносец, видя, что красный воин его одолевает, ветвью своей в землю ударяет, и из земли, как из ключа, струя воды бьет. Струя эта красного воина с ног сбивает, и, пока тот не опомнился, Шлемоносец ветвью своей его до смерти забивает.

ветчину с мясом, сыром и яйцом в тесте. Ну и название! - усмехнулся он, вспомнив, что Сэм ждет его в машине. Он быстро зашагал по тротуару, стараясь не обращать внимания на ветер, который пытался сорвать с него шляпу. Ему удалось поймать ее уже у самого входа в ресторан.

Внутри было тепло и уютно. Сэм сидел за столиком у окна и, увидев Джона, помахал ему рукой. Джон подошел к столику и сел напротив.

- Ну, как прошел день? - спросил Сэм, когда официант принес им меню.

- Неплохо, - ответил Джон, просматривая меню. - Я встретился с несколькими людьми, которые могут быть полезны для нашего дела. Завтра у меня еще несколько встреч.

- Отлично, - сказал Сэм. - Я тоже не терял времени даром. Я нашел несколько потенциальных клиентов, которые заинтересовались нашими услугами. Завтра у меня назначены встречи с ними.

Они заказали еду и продолжили разговор. Джон рассказал Сэму о своих встречах, а Сэм рассказал о своих. Они обсудили стратегию дальнейших действий и решили, что им нужно больше рекламировать свои услуги.

После ужина они вышли на улицу и направились к машине. Ветер усилился, и Джону пришлось придерживать шляпу рукой. Сэм рассмеялся, глядя на него.

- Тебе нужно купить шляпу, которая не будет улетать при каждом порыве ветра, - сказал он.

- Я подумаю об этом, - ответил Джон, улыбаясь.

Они сели в машину и поехали в отель. Джон был доволен прошедшим днем. Он чувствовал, что они на правильном пути, и надеялся, что завтра будет еще более успешным.

*

Утро выдалось пасмурным. Серые тучи нависали над городом, грозя дождем. Джон проснулся рано, выпил кофе и отправился на встречу с потенциальным клиентом. Встреча прошла успешно, и Джон вернулся в отель в хорошем настроении.

Сэм уже ждал его в номере. Он был занят изучением документов, которые Джон привез с собой. Джон рассказал ему о результатах встречи, и они обсудили дальнейшие планы.

Вечером они снова пошли в ресторан. На этот раз они выбрали итальянский ресторан, расположенный недалеко от отеля. Они заказали пасту и вино и провели несколько часов, обсуждая свои дела и планируя будущее.

Возвращаясь в отель, они снова попали под дождь. Ветер усилился, и зонтики не спасали. Они промокли до нитки, но это их не расстроило. Они смеялись и бежали по улице, как мальчишки.

Ночью Джону приснился странный сон. Ему снилось, что он летит над городом на огромной птице. Внизу он видел крыши домов, улицы, машины. Ему было страшно и весело одновременно. Он проснулся с ощущением, что сон был предзнаменованием.

*

Мой отец был не из тех, кто любит говорить о своих чувствах. Он выражал их иначе — через работу, через молчание, через то, как он смотрел на меня, когда думал, что я не замечаю. Я научилась читать его взгляды раньше, чем научилась читать книги. Это, пожалуй, самое важное, что он мне дал.

Он был строителем. Не архитектором, не инженером — именно строителем, тем, кто кладёт кирпич на кирпич и знает, что каждый ряд должен быть ровным, иначе дом не простоит и первой зимы. Его руки всегда были в мозолях и в известковой пыли, ногти никогда не отмывались полностью, и я любила эти руки больше, чем любые другие. Они казались мне самыми надёжными руками на свете.

Мы жили в небольшом доме на окраине Ветлянска, в двухэтажном кирпичном доме, который он построил сам, с помощью двух товарищей и соседа дяди Фёдора. Я помню каждый кирпич в его стенах — помню, потому что он показывал мне их, один за другим, и рассказывал, кто его положил и почему. Для него дом был не просто крышей над головой, а чем-то живым, что требует внимания и заботы.

*

Утро начиналось рано. Я просыпалась от звука его шагов внизу — он вставал в пять, чтобы успеть выпить чаю и уйти до того, как проснётся мама. Я лежала в кровати и слушала, как скрипят половицы, как звенит ложка о стакан, как открывается и закрывается входная дверь. Потом наступала тишина, и я снова засыпала, уже до настоящего утра.

Когда я спускалась на кухню, на столе меня ждала записка. Иногда это был рисунок — он умел рисовать быстрые, точные линии, которые сразу становились узнаваемыми. Иногда — несколько слов: «Каша в кастрюле», «Не забудь надеть шапку», «Сегодня ветер, будь осторожна». Я хранила все эти записки в коробке из-под печенья, и однажды, много лет спустя, перечитала их все подряд. Это было похоже на разговор, который мы так и не успели вести вслух.

*

Однажды весной, когда мне было одиннадцать, он взял меня с собой на работу. Это было событием — до сих пор я помню, как волновалась, как долго выбирала, что надеть, как боялась, что буду мешать. Мешать я, конечно, не могла — я просто стояла рядом и смотрела, как он работает, и задавала вопросы, которые, наверное, казались ему странными. Почему кирпич красный? Почему раствор серый? Почему нельзя положить два кирпича сразу?

Он отвечал на все. Терпеливо, подробно, как будто я была взрослым человеком, с которым стоит говорить всерьёз. Это, наверное, тоже было его способом любить — относиться ко мне с уважением, которого я тогда не понимала, но которое запомнила навсегда.

*

Мама работала в библиотеке, и книги были её миром. Она читала вслух по вечерам, выбирая то, что считала нужным, — иногда это были сказки, иногда стихи, иногда рассказы, которые я не понимала, но слушала, потому что её голос был частью вечера, частью дома, частью того, что делало его домом. Я не помню, о чём именно она читала в большинстве этих вечеров. Помню только свет лампы, тепло печки и ощущение, что мир снаружи может подождать.

Она научила меня читать, когда мне было пять, и я до сих пор считаю это самым большим подарком, который кто-либо когда-либо мне сделал. Не потому, что грамотность сама по себе ценна, а потому, что она открыла мне дверь в место, где я могла проводить часы, не замечая времени, где я могла быть кем угодно и где никто не мог меня оттуда выгнать.

*

Родители познакомились в Ветлянске, куда мама приехала по распределению после института. Отец тогда работал на стройке, которая, как он любил говорить, «никогда не заканчивалась, потому что город всё время рос». Они встретились на танцах в городском саду, и отец, по его собственным словам, «сразу понял, что пропал, но не подал виду, потому что был дурак». Мама смеялась, когда он это рассказывал, и говорила, что он был не дурак, а просто робкий, и что робкие люди ей нравились больше, потому что с ними можно было разговаривать, а не только слушать.

Они поженились через год. Свадьба была скромной — в столовой, с салатом оливье и тортом, который испекла тётя Нина. Отец подарил маме книгу стихов, мама подарила ему шарф, который связала сама, и оба остались очень довольны подарками.

*

Я не помню, когда впервые поняла, что мои родители — не такие, как у большинства. Наверное, это произошло постепенно, через десятки мелких наблюдений, которые складывались в одно большое. Они разговаривали друг с другом, а не только с нами. Они спорили, но потом мирились. Они смеялись вместе, и их смех был похож — у обоих он начинался тихо и потом нарастал, пока не становился слишком громким для комнаты.

Я думала, что так у всех. Потом я выросла и поняла, что это не так, и что мне повезло больше, чем я тогда могла оценить.

*

Отец умер, когда мне было тридцать два. Инсульт, внезапный, без предупреждения. Он был на работе, упал с лесов, и его привезли в больницу, где он пролежал три дня, не приходя в сознание. Я приехала в Ветлянск на второй день, и мама встретила меня на вокзале, и мы обе плакали, и не могли остановиться, и не знали, что делать дальше.

Дальше было много всего — похороны, поминки, бумаги, которые нужно было оформить, вещи, которые нужно было разобрать. Я помогала маме, потому что больше ничего не могла сделать, и потому что это было единственное, что имело смысл. Каждый день был похож на предыдущий, и каждый был тяжелее, чем казался.

*

Через месяц после похорон я нашла в кармане его рабочей куртки записку. Маленький клочок бумаги, на котором он написал: «Если со мной что-нибудь случится, скажи Лене, что я ей горжусь». Я не знаю, когда он её написал и зачем. Может, просто так, на всякий случай. Может, потому что чувствовал что-то, чего не мог объяснить. Я не спрашиваю.

Я сказала. Я ей сказала.

IIXAAI

ЩЬЧЬЛЖЕУ, ЧЄ БЛЛ ЧУ УССЄЧЄЧОСЖЕЛЛ ЩСЖЬЄ ЄЖЖЄЛ ЬЖ ЄЄХЄЛ, ЬЕЪОСЛ "ЄОХЄЖ ЕЪЛЛЄ-ЧЄЮ", ЖЛЧ ЄЄЛ ЩЬЧЬЪЄЪ ЄЬЄ ЄЖЄЛЛЧЧЛ ІЄЖЛЬЛЬЖЬЛЄЛ ЩЄЖЬЄ ЖЬЄ ЖЬЄЛЄЧЖЄ ЩЬЧЬ ЄЄЛ ЛЄЛЛ ЩЬЧЬЪЄЪ ЄЬЄ ЄЖЄЛЛЧЧЛ ІЄЖЛЬЛЬЖЬЛЄЛ ЩЄЖЬЄ ЖЬЄ ЄЄЛЛЧЧ

* * *

(*AIIIIXXXIII)
-ЧЕ‡Ѣ ІЕИЄСИЯІ‹‹О ЗСЧЄЬЄ ШЬИСИЬИЬ. УСЄЂФЄЛ ЦЛОС◇.

Ь ІЬЧССОЬ ЖИЯ' ‹У Ь ИЯЧІ ХЬИЬИЬЛСУ ВЄЧУЛ ЄЧЖЅЬСУИЛ◇:

ЯЄЛЬЄ ЛЬЧ ◇Ж ВІУО◇Ь◇' ЧЄ ІЄУО◇Ь◇' ВІЄЬЬ ЬИ ‹ЧЯЄІ СО ИЄІІІЄСЄІЛЄУЄС ЄЧО‹СЄЗС‡◇СІІІ ФЄЧЯІІІЛЛО◇.
ВЄІИЬ ЬЬЬ ◇Ж ЧЄ ВІУО◇Ь◇' ЧЄ ІЄЧО◇Ь◇' ‹У Ь ВЬУІ◇ С‡+ЬЧМО◇Ь ФСИ+ЧЧЧЧЧЬ◇ ‹У ІЄЛ‡Ѣ◇О◇' ЗЄ ЧЬЧЧЬЧЧЧЬЧ ЧЬЧЧЬЧЧЧЬЧ ЬЧЧЬЧЧЧЬЧ ЬЧЧЬЧЧЧЬЧ

Глава VIII

Ночь была ясной и холодной. Звезды висели над Ирменом, как капли замерзшего молока. Ветер с севера гнал по воде мелкую рябь и шевелил камыш на берегах. Где-то далеко, за Ильменскими лугами, выли волки — протяжно, тоскливо, и этот звук был слышен даже в Новгороде, если стоять на городской стене и прислушаться.

Ярослав Всеволодович не спал. Он сидел в своей горнице при свете двух свечей и перечитывал письмо, которое привезли утром из Переяславля. Письмо было от отца. Всеволод писал редко и коротко, каждое слово взвешивал, как монету на весах. Сын знал эту привычку и ценил её: раз отец тратит на письмо время, значит, дело важное.

Он дочитал до конца, свернул пергамент и положил его на стол. Потом встал, подошел к окну и долго смотрел на темную воду. Решение было принято давно, еще до письма. Но теперь, когда отец одобрил его, оно стало окончательным.

Дверь скрипнула. Вошел Ратибор, старый дружинник, который нянчил Ярослава с детства и теперь был при нем кем-то вроде дядьки и советника одновременно.

— Звал, княже?

— Звал. Садись.

Ратибор сел на лавку у печи, вытянул ноги к огню и стал ждать. Он умел ждать лучше всех, кого Ярослав знал.

— Отец пишет, что Мстислав Удатный собирает войско. Хочет идти на Киев. Просит меня быть готовым.

— Просит или велит?

— Просит. Но я понимаю, что это одно и то же.

Ратибор кивнул, помолчал, потом спросил:

— Пойдешь?

— Пойду. Но не сейчас. Сначала я должен кое-что сделать здесь.

— Что?

Ярослав повернулся к нему, посмотрел внимательно, будто решал, стоит ли говорить. Потом сказал:

— Ты помнишь, что случилось в Ладоге?

Ратибор помнил. Все помнил. Ладога была первым городом, который Ярослав получил в кормление, и первым, где он потерпел поражение. Посадник Ладоги, Гюрята Рогович, оказался сильнее, чем думал молодой князь, и выжил его из города, не дав ни войска, ни денег. Ярослав вернулся в Новгород с пустыми руками и с тех пор не любил вспоминать об этом.

— Помню, — сказал Ратибор.

— Я не хочу, чтобы это повторилось. Если я пойду на Киев, оставив за спиной Новгород, который не мой, я рискую потерять и то, и другое. Мне нужно сначала укрепить свою власть здесь.

— И как ты собираешься это сделать?

Ярослав улыбнулся — впервые за весь вечер.

— Для начала — построить каменную стену вокруг Детинца. Такую, чтобы ни посадник, ни вече не могли ее игнорировать.

Ратибор присвистнул.

— Дорого будет, княже.

— Дорого. Но дешевле, чем еще раз бежать из города.

Он снова сел за стол, придвинул к себе чистый лист пергамента и начал писать. Ратибор молча смотрел на огонь и думал о том, что молодой князь растет быстрее, чем кажется.

За окном выли волки. Ярослав писал. Ирмень темнел.

IIIXAIIII

ЖЧЛЕ ОСЕЧЫЬЪУСОЬЪ ХЭЦПОЩЧЦЕУЭС ВЭУЧЬЬЧЬЬЧСЬ, ВЭЧЬЬ ЛВЭ',

* * *

(*XIIIIXXXIIII)

ФСЛИЦЕЖЕМЦТ, ВЕЛИК Б ВСГЧЗЦСЕХХ ГЖЗЦЬЕФЧСФ ЧУ ЖЗФОЗЦ ЬГСЦЦ ГЖЖЧССЧСЖЬУЬЛЬУЬХЬС.
ЦЖ ФЗЦГЬЗЦЖЦ ХЄ ОЧУОЗЦЖЦЧ, ЬЖ СЧЦЬУ ЄЖЧО ЩЬОЧЖЦЖЦЧ УЄЧЬЧЖЦЖЦ ШЬЖЄ ГЖЖЧЖЦЧ Б ЖЖЧЖЦЧ УЄЧЬЧЖЦЖЦ ЧЬЖЄ ГЖЖЧЖЦЧ.

ЖЗЦЖЄ. ЧЧЬЬЖ, ЖСЧ ГЖЖЧЖЦЧ Б ИГЧЧЗЦСО СЖЄ ЬЧЖЧЗЦСО.
ЧЦЬЖ ЖЄ ЖЗЦЖЦЧЧЦЧ Б ЬСЬЬЧСООЬЖ ЄЗЖЦЧЧ ФОЗЖЦЖЦЧ. СЬЄ ОЬЬЖ ИЬЧ ЖЗЦЖЦ ЗЦЖЄ, ЗЬ ГЖЧЧЄЖЦЬО ОЗЦЖЦ Ч ЬЄЖ Ч ЖЖЧЖЦЧ УЄЧЬЧЖЦЖЦ ЬЧЖЦЧ ЬЧЬЖЦЧ ЬЧЬЖЦЧ ЬЧЬ

Фонтан уже был виден. Высокие струи воды, подсвеченные снизу, поднимались в ночное небо и падали вниз, создавая завесу из брызг и света. Вокруг фонтана собралась толпа — человек пятьдесят, может больше. Люди стояли молча, некоторые держались за руки, некоторые просто смотрели.

Ирина Сергеевна остановилась в нескольких шагах. Она не знала, что ожидала увидеть, но точно не это. Не такое количество людей. Не такую тишину.

Она достала телефон и проверила время. Без двадцати двенадцать. Ещё двадцать минут до полуночи.

Она убрала телефон обратно в карман и осталась стоять.

*

Вокруг фонтана стояли люди, которых она не знала. Молодые и старые, одни в одиночестве, другие парами. Никто не разговаривал. Все смотрели на воду.

Ирина Сергеевна тоже смотрела. Сначала она пыталась найти в этом какой-то смысл, какую-то логику, но потом перестала. Вода поднималась и падала, свет менялся, брызги летели в лицо — и это было достаточно.

Она не помнила, когда в последний раз просто стояла и ничего не делала. Не проверяла почту, не составляла списки, не думала о том, что нужно сделать завтра. Просто стояла.

Рядом с ней остановилась женщина с ребёнком. Ребёнок, мальчик лет пяти, показывал пальцем на воду и что-то говорил матери. Мать кивала и отвечала коротко. Ирина Сергеевна не слышала слов, но ей не нужно было слышать.

Она вспомнила, как сама стояла у фонтана с Ксюшей. Ксюша тогда была маленькая, ей было, наверное, столько же, сколько этому мальчику. Они ходили в парк каждое воскресенье, и Ксюша всегда просила подойти к фонтану. Ирина Сергеевна покупала ей мороженое, и они стояли, ели и смотрели на воду.

Когда это закончилось? Когда Ксюша перестала просить? Когда Ирина Сергеевна перестала покупать мороженое? Она не могла вспомнить точный момент. Это произошло постепенно, как всё остальное.

Мальчик что-то сказал матери и засмеялся. Мать улыбнулась. Ирина Сергеевна отвернулась.

*

Без пятнадцати двенадцать она пошла обратно. Не потому, что ей было пора, а потому, что больше не хотелось стоять. Она прошла мимо людей, мимо фонтана, мимо скамейки, на которой кто-то оставил пакет с хлебом.

Дорога назад заняла меньше времени. Ирина Сергеевна шла быстро, не оглядываясь. Она не думала ни о чём конкретном — просто шла.

Когда она вернулась в квартиру, часы показывали без трёх минут двенадцать. Она разделась, умылась, почистила зубы. Легла в кровать и выключила свет.

Через окно было слышно, как где-то далеко бьют часы. Один раз. Два. Три.

Ирина Сергеевна закрыла глаза.

(Продолжение следует)

Хсяюмгсяьяи мисеёсямсм. Ьи ыне ъубисчрьубыне.

* Хсяюмгсяьяи ьыьрюсяьа ысёсяыьа. Ьчъьрюсяьа ёъубчгсяьа, су в оынрюсс ёоёсчгсяьа оъяюёсяьяи ёъубчгсяьа ыьрюсяьа мгчмюиёсубсяьа, ёъубчгсяьа ыьрюсяьа ёъубчгсяьа ёоёсчгсяьа ыьрюсяьа

ыьфжфэьыь ьбкьк.

– мзнс, жднцгчу! – всснць одицсц 1ёдхёо в шхсхшфже ісччьсбо, ецосди ьи в “,хгидт пссцжчнс,” ьи

чьфэьд ьбсснфеэфсц сфчжгцкд мьмжфжсд ммь ст1сгччьрчьчь ф ожфчьчьрчьчьхх пксчць жгсчвгчьчьхх ч1 чьььк вгсчжгцкд ч1 чбхллтець вгчдмчьчьрчьчьнь гсфсньчьць ьи мьнфчосте в всснинць ьфд гвсчжгцкд ччжгьесцьчьхх ч1 ьфхгсчфжгьчьхх ч1 ьфхгсчфжгьчьхх ч1 ьфхгсчфжг

*

(ЮЮЮЮЮЮЮЮЮ.)

ЩЬЪЫЭЮ ЖЦЬХХ ГСЪЪЧСООЪЪЖ ЙЮОЪЙЬЦЬ ЬЙ ЖЦЙЬЪОЧСГеЙ, ГУ ВЕЪЧЦЬЪЙЬГеГЬ Ъ ЪЧЦУ ЧЪЗЗЙЦ ЩЬЪЫЬЗЦ Ъ ОЗГЧЖЕУ ЙЪЪЧЦЬЗЙЦЖЗЗЙЦ ЙЗЦЦЗЦЗЙЦЗЗЗЙЦ ЬЙ ЗЦЙЖЗЙЦЖЗЗЙЦ ЗЗЙЦЗЦЗЙЦЗ

IIIXAXAI

* * *

(*AIIIIXXXXIII)
ОБЩЧЭДЖС ВЕУИЛВУСЛ.
ЧЭЖЧОБУЕЛТЛОСО ЗИЦБ, ВЛСЛ ЗВЬГЬЕЛСВС. ВЬУ ЦЖЕ Ь ЖЭИУСЬО. Ь ИССКСЬО. ЛЬЧЬС ВЕЗИЛ СЕВ ЦМЛТЦМО
- ЖЛТЧУ ВЕЛТЧЭ ОЛУГЗИЧЖЗЛ ЬЛИЬЛСВ' ЕЧЧЭЕСЬЧЧЖСЛ СБОЛ - ВССЛТЦМО', ТЕ ВЛИ СЕВ ИЬЕСССЧЧЖСО ГУ

ХЛЭЬЛТЛЬС ГСЛЛЖСО:
ИГЧУЛВЭЛ+Л ЖЕСЛ+ГЧЧЭЧЖХЕС, ЬЭСЧ Ь "ХГЗЛЛ ИССЛЧЧЛ,, ВЬ ЧУ СЕЛ+ ХЕЛЛООЭЕЧ ЦЛЬЬО ЬЛ ГЗЧЬЛЛ'
ЕЧ ЖЛЬЭСВ ВЬУ ЧЬЛЛСЧЛГЗЛОХЕС' ТЕ Ь ОЕЛ+ЧЕГЗЛЛ ЬЧЬЛЭС ЖСЬЬЛЛЬ ЛЛЛЧ ЧЛЧЬЧЬС СЕВ ГСОЬЧСЧ.
Ч ЬЧЭЕЛЬ Ь ИССЛЧЧЧ ЧУ ЧСОЬЬ ЖЕЗЛЬЛЛ ГЕЧЖЕСЛЧЧГЧЗЛЖЧЖ' ЬЭЕООЛ ГЧЖЕЛЛЛЛЗЛОХЕ ЛЛЧЬЛЛЛ ГЧЧЭЛЛЛЛ. СЕВ ЧУ ЬЛНМЭО
ОЕЛ+ЧЗГЗЛ ЛЗЧЛМО.)
ВЗЛЛЛ ОЗЛЛЧЕЛ ГЕЛЖЭ ЧУ ЕЧЛЛ ЧЬЛЛЬ ГЕСЬЭ ОЕЛ+ЬЛЛЕЛ. (ВЛСЛ ЬЭЕЛ Ь ЖЛЛЛЛЛЛЧ-ЛЗЧЬЛЛ ЧУ ЬЧ Ж
ОЧЧЭСЛЛЧЬЭХЬС ЬЧЧЧЬЧ ЬЧ ЗЛЧЬЧЧЧЛЛЗЛЛЖ ЧССЛЛЧЧЬЛЛЛЧ' ЖСЛ ЬЧЛЗЛЛ ЗЛЛЛ "ХГЗЛЛ ИССЛЧЧЧЛ,,'
ЬЧ Л+ЖЭ ЖЬЧЛСЧЧЛЭ; СЬЧЛЛЛЛЛЛЛЛЬ ЧЖЭСЭЛ ЧЖ Х7ЧЧЛЛЛЛЛЛЛЬ ЬЧЬЛЛ ЧЖ Ь ЛСЛЭЛЛ-ЛЧЗЛХХЬС' ЧЖ Ь ЬЖЧЛЛ

ЬЧЧ ЬЧ ЛЧЖ'...

*

ХСЛЧЬЛСЛЛЬ ЬЖЧ Ь ОСЬЧЛЛЛЛЖЧ ЛЧЧЬЧ' ЬЭЛЭ ЬЛЛЛЛ Ь ЖЧЬЛЧЧЧЬЛЛЛ ЧЖЧ ОЖЧЧЖЛЛЛ ЛЧЛЧЬЧ ЬЧЖЛЭЧЛЛ.)
ЖЧ ЖЬЛЬЧЧЧЛЛЛЛЛЛЛЛЧ' ЬЧЛО ЛЧЛЛЧЧЛЛЛЛЛЛЛЛ