

**CSEKE GÁBOR**

***révkalauz***

**(szigorúan válogatott versek  
1967-2008)**

## TARTALOM

az első lap  
kalózöböl  
utószezon  
minden oly tiszta  
csak a szőlőt  
kitalált ölelések  
a bánya szája  
borotválom már  
vallomás  
reflektor  
volt itt egy  
érintés  
mókushajnal  
sorban miként a döbönt léghajós  
játzma  
a liget  
a márványlégiós  
szerpentin vándora  
derékig kincsben  
indulás előtt  
fészek  
szaladj csak körbe-körbe  
a szalag vége  
ezüst élet  
gyónás helyett  
körmünk alá  
kortársak  
állandó permetben  
csodavárás közben  
örökmozgó  
életünk ez a folytatásos  
múlunk  
öregedő hóhér

zeneszóra  
ágyékra szorított kézzel  
révkalauz  
esik  
harács-dal  
járvány vacog  
örök fogoly  
trikó  
nincs többé föltápaszkodás  
hét élet  
hordalék  
visszatérés  
hegyi tó  
szitok, ima  
fasor  
templom a dombon  
a golgotán utánad  
vasreszelék  
oxigénmámor  
osztó legyek  
éjjeli bár  
lassított iramodás  
jó öreg békebeli  
ablaküveg  
téli napforduló  
míg jár a felvonó  
megafon  
hegedűmet hallom  
vasajtó  
vodka az asztalon  
Antarktisz: oda-vissza  
gurítódomb

## az első lap

hóvihart küldött ránk január első napja  
búgó szélről tiszta az esztendő lapja  
írhat rá bármit jót is rosszat az élet  
még csak a hó csapong mily békés neszezés ez  
és csak a gondolat pillog meg némi vér moccan  
s a szív felé megindul majd titokban  
az új év minden gondja baja rendre  
most még egy elkésett petárda tör a csendre  
majd elpukkan egy másik egy harmadik és hány még  
túszaid lettünk te ocsmány tűzijáték  
úgy pusztít bennünk a rettegő harag felszökő láza  
mint kinek hirtelen volt nincs összedől a háza  
s csak áll a nem szűnő viharban hóban elveszetten  
egy idő után már a szeme se rebben  
jó katonája a kornak nem kérdez nem pofázik  
ha kell egy egérlyukba is bemászik  
s kifüstöl onnan mindent ami élet...

most csak a hó csapong mily békés neszezés ez

2003

## kalózöböl

portyánknak vége nosza pihenjünk  
vár otthonunk a hű öböl  
(s a halál is valahol mindünk fejére)  
a zsákmány lelkünkben tündököl

megfáradtunk a rajtaütések  
elszívtak minden friss erőt  
settenkedve les ránk a végzet  
öleld amíg tudod a nőt

ki vad bogáncsként rádtapad  
és örök hűségre nógat  
gyönggyel övezzed szép nyakát  
lesvén az újabb hajókat

a láthatár ívelt monitorján  
hol az égbolt a vízbe fúl  
örökös bevetésre készen  
tagadva hogy a víz az úr

mindenféle szeszektől dülva ázva  
száműzött lelke úgy kering  
emlékek málló falába zárva  
éhes gyomorban sóshering

vándorol le s fel míg kihányja  
a felejtés múltó mákonyát  
kattan a fegyver durva zárja  
úgy bátorítja önmagát

félszem faláb kéz helyett kampó  
szakáll szúrós szem durva szó  
a silánysága merő látszat  
ilyen minden öböllakó

szabadságának megcsalt foglya  
ki álmában sem mosolyog  
fohászkodva készül az útra  
sajgó fogsora csikorog

szavának mit se higgyetek már  
álnok fickó ő ha kell ha nem  
ajkán dévaj kuplé a zsoltár  
égi helyre pályázik az hiszem

kalózöbölben élni reggel este  
mily büszkeség meg kínkeserv lehet  
az ütközetnek vége nosza pihenjünk  
hol hagyta sebhelyes konok fejedet

2006

## **utószezon**

kirámolták már a butikokat  
még maradt a poros üveglap  
mögött egy-egy felfordult légytetem  
játékpisztolyokkal és fogpasztástubusokkal  
körítve, de a szél egyre  
vadabbul támad reggelente  
szomorúságunk leeresztett  
redőnyeire a sirályok is  
lustábban lebbenek föl a dinnyehéjjal  
teledobált fövenyről és a búcsú  
percei egyre kisebb  
köröket írnak le védtelen szívünk  
fölött

*1979*

## **minden oly tiszta**

minden oly tiszta fagyos és csikorgó  
csak a szó párál lüktet feldadog  
elapadt vizét siratja a csorgó  
még megvagyok azért még megvagyok

varjak gyászhangján elsötétlő felhő  
behunyt szemem egén míg átvonul  
nem tudja senki ki lesz majd az első  
ki visszafogja röptét szótlantul

és szembeszáll vergődve bár az árral  
s tollát hullatva bukni kénytelen  
hóba dermedten kiterített szárnnyal  
mint ki remél de hinni képtelen

*1993*

## **csak a szőlőt**

még roskadoztak a szilvafák  
a szomszéd kertjében a szögesdróton  
át kilestük miként hasadnak  
boldogan a túlérett gyümölcsök  
a férgek neszezését is hallani  
véltük csak az a drót  
csak a dróton azok a szögek  
ne lettek volna különben  
szívből utáltuk a szilvát mi  
a szőlőt szerettük igazán

*1975*

## **kitalált ölelések**

vajon az én apám mit érzett  
míg nemzett egy-egy gyermeket  
miként döntötte le anyámat  
életre hívni engemet

a kéj vezette őket ágyba  
vagy az öröklött mozdulat  
hogy amíg egymást markolásszák  
átmentik bennünk magukat

csattant-e csókjuk vagy a csöndtől  
szívük fölött az éj megállt  
levegő után tikkadozva  
arcukba a vér visszaszállt

tudták talán hogy fényes percük  
után fejfájós ébredés  
nehézkes feltápáskodás jön  
sírásba fúló nevetés

sárban tipródás éjszakázó  
nyügösség láz nyirkos magány  
és mégis újra összebújnak  
csak a reményük fogy talán

próbálom őket kitalálni  
egymást ringatják érzem én  
szerelmes dúlásuk ha fáj is  
befejezetlen költemény

*2003*

## **a bányász szájja**

házunk fölött egy agyagbányász szájja  
torkig belátni akkorára tátja  
esőben sárga nyála lepatakzik  
megomlik elfoly összeroskad habzik  
ha tűz a nap minden ízében kiszárad  
cserepes ajkai közt csak mélyül a vájat  
úgy tűnik mintha mindegyre enni kérne  
de mit kívánhat egy bányász ebédre  
úgy fosztogatják nap- és csilleszámra  
önmaga roskad önkéntes halálba  
életet kér és nyel is olykor-olykor  
majd végzetesen ránk zuhan mint a jobb kor

*2003*

## **borotválom már**

kidobták a lezuhant sárkányt a szemétdombra  
a levágott angyalfürtöket a padlóról kisöpörték  
felmosták a kőről az első bicskavágás vérét  
kibelezték a hajnalt harsogó repedt torkú kakaskát  
borotválom már beretválom a lángoló pofonok helyét

*1975*

## **vallomás**

alulírott  
minden kényszerítő körülmény nélkül bevallom  
hogy élhetnék jobban  
tisztában vagyok hogy ezzel  
magam is vádoló vagyok tehát  
vallomásom egyben önfeljelentés  
de vállalom

persze most majd mindenki várja  
a bizonyítékokat  
hogy ekkor és ekkor kivel miért és hol  
megtehetném de arra  
gondoltam  
netán ha mindenki sorra kitöltene egy űrlapot  
s elmondja benne mily  
elégedetlen magával  
tisztá szívből állíthatnám a fentiek  
ellenkezőjét

*1981*

## **reflektor**

a vár utcáin a macskaköveken  
a hajlatokban a boltíveken  
a szobrokon a harangokon  
a lőréseken a kriptákon a temetőn  
a lépcsősorokon a toronyba zárt időn  
a falakat másasztó repkényeken  
az orgonasípokon a kőmedencén az állványokon  
a kőműves déli ebédjén az árkádokon  
a habzó szennyvizen mely utat talál a völgybe  
végigpásztáz a nap  
reflektorát rádszögezi tűnődve  
mintha valamiért gyanús lennél neki  
vizsgál mint férges vackort a gyermek  
mielőtt beléharap

*1991*

## **volt itt egy**

volt itt egy gyerekkor  
hozzá a megfelelő ostobaságok  
gyufagyújtogatás  
mesék  
zsíros kenyér  
lyukas harisnyák

volt itt egy szerelem  
hozzá a megfelelő ostobaságok  
álmatlan éjszakák  
séták  
vallomások  
csókok simogatások  
civódások  
füllelt mozik

volt itt egy szándék  
voltak jóbarátok  
nagy fába vágott fejsze  
voltak rossz néha illatosabb cigaretták  
utazások  
voltak itt mások  
hitek  
hiúságok  
minden ami egy élethez kell  
húzzuk alá  
maradt ennyi és ennyi

*1976*

## **érintés**

királyló gyümölcs ághegyen  
mosolyog rád a szerelem  
már már hiszed elérheted  
nyújtózik még egy keveset

mind magasabbról kandikál  
kikezdte már egy víg madár  
s míg tenyereden tarthatod  
hívó mosolyát láthatod

a tiéd lett mint annyi más  
hol van a tikkadó varázs  
majszolod nézed forgatod  
hátha valamit visszalop

a tűnt napokból ideleln  
és belefáradsz hirtelen  
tán nem is benned élt a vágy  
megérinteni legalább

*1983*

## **mókushajnal**

mókus inal át hajnalomon  
szökellve bátran könnyedén  
akár egy dallam ütemébe zártan  
hogyan inal!  
bokortól bokorig  
a csönd tisztásán keresztül  
az alig kiserkent tavaszi gyepen  
futás közben még vissza-visszanéz  
követem-e  
nyomába szegődnék de jaj ha elijesztem  
oly kedves törékeny  
annyira önmaga  
megfoghatatlan  
talán ígéret  
talán sosemvolt éjszaka  
tébolyult álom emléküzés  
huncut varázslat  
maga a menekülő szándék  
volt nincs  
a bujdosó bánat

*1994*

## **sorban miként a döbbsent léghajós**

elhatároztam hogy  
szabad leszek  
bármi áron megfosztva magam minden  
köteléktől előbb  
az óráam hajítottam jó messzire de a ketyegés  
csak nem szűnt meg az idő  
dobolt a fülemben  
majd a családnak fordítottam  
háttal vonatra  
szállva de emlékezetem akár egy  
vetítógép rendre visszaidézte  
az otthon hagyott csoportkép sápadt arcát  
aztán a ruhák  
következtek cipő zokni is  
lekerültek de a bőrömből  
nem sikerült kibújni dühömben  
elrúgtam magamtól a honi földet és egy méter  
hatvan centi után ravaszul  
visszapenderült álám mire sorban  
miként a döbbsent léghajós  
homokzsákot homokzsák után  
hajítottam ki magamból minden kacatot  
elvettem körömvágó  
ollót egy üveg gyógyteát recepteket  
anyám utolsó hörgő lélegzetét  
egy égszínű mozdonyt a pénztárcámat  
a tollam  
s mert mégsem sikerült elszakadni  
a földtől az utolsó pillanatban a mélybe  
vettem magam de így is  
bennem rekedt egy velőtrázó  
sikoly

1983

## **játszma**

kergetjük egymás bábjaít  
a sakktábla hatvannégyes mezején  
hány waterloo don kanyar doberdo segesvár  
van elrejtve a fekete fehér négyzetek alá  
hány életreszóló tanulság  
cselszövés titkos megbízatás hősi halál  
ostoba önfeladás teremődik újra s mindig másként  
a táblán elnézem fogyatkozó seregem  
ó hogy hullnak kaszabolódnak nem is érettem  
csak miattam gyalogok tiszték  
de még egéruat nyerhet a vezér  
él a remény is s végső esetben  
minden újrajátszható

*1985*

## **a liget**

a csalogány hogy szól s a bokrok hogy susognak  
a liget árnyai közt most eltéved a szél  
az ösvények fölé elaggott magzó füvek borulnak  
a fák mögötti völgyben iramló víz zenél

az is bolond ki ligetekben bolyong ma  
egyáltalán hol bukkant rá és hozzá mi köze  
annyi komoly gond sűrűsödik ím ránk  
pihenni ülj csak le a valóság építőköveire

hunyd be szemed előtted a cél lebegjen  
ne tűrd hogy átcikázzon rajtad ez a kerti remegés  
a készülődő vihar kutat csupán a fák közt  
a ligetben mely káprázat de létező de mesés

## a márványlégiós

### I.

„íme hát megleltem hazámat”  
nem mardos többé barna bánat  
az elveszett ifjúság fölött  
mely végleg múlt időbe öltözött  
nem zavarnak már se szürke se zöld se hófehér falak  
nem fáj hogy nap nap után fogva tartanak  
nem a díszlet nem az ajtó ablak teszük  
hogy a vér bennem otthonosan kering  
kitöltve minden eret járatot  
a lényeket s a látszatot  
nem bánkódom sorson magányon  
derűsen fekszem a kórházi ágyon  
mintha napfényben emlékek sugarában  
őszgi gallyerdőn botorkálna lábam  
remélvén hogy a világon kiüt végül a jóság  
és vágyainkra rímel a valóság  
jöttek más járványok és más bajok  
és mi sem voltunk angyalok

### II.

„haza csak ott van hol jog is van”  
kertben diófadóktor csőre koppan  
végtelen műszakban kúrálja meztelen fáink  
idebent makacs gyógyulásunk vigyázzák  
mindhalálíg  
kint is bent is az életünk a cél  
mindenegy láztalan nap több lesz a semminél  
kapzsimód kuporgatom éltető érveim  
nem érdekel napjaim vannak vagy éveim  
ha végig magam ura lehetek  
jókedvem van hát nevetek  
sírni szeretnék könnyemet nyelem  
mindig tudjam mi történik velem  
én én legyek ne más  
ne hamis fuvolás

### III.

„szívet cseréljen az ki hazát cserél”  
a szív most gyógyul a szív henyél  
római harcos rejtező szobra a kórház udvarán  
mire vár miért nem igyekszik a győztes légió után  
márvány kardja iszonyú csapásra lendül  
márványfülében dübörgő harci dal csendül  
kezében kardja nem remeg  
bár senki sem láthatja meg  
csuklótól csonka szándék csupán  
az idő tátongó rést ütött márványló orrlíkán  
valaki makacsul cigarettát tömdös bele  
hogy másvalaki ugyanúgy kivegye  
teszik veszik  
mind teszik és veszik  
amíg az élet eltelik

### IV.

Már nem számolok semmit. Maradok.  
Körös-körül a fal. Meredek.  
Szabad akarok lenni. Légies.  
Vagyok: a márványlégiós.

## **szerpentin vándora**

az út szüntelenül kanyarog  
s a nyomok vele együtt  
a hóban  
egy nyúlánk alak kitartón  
lépeget kezében nyitott könyv  
valóban

az ónos égből egyet szemerkél  
pelyhek pörögnek  
a földre  
a sovány vándor tovább  
lapozgat lábai viszik  
előre

így gázol ő már évek óta  
hóban sárban változó tájban  
ha látom  
lessinget olvas mind magasabbra  
jutva meglehet ő az egykori  
barátom

akivel annyi éjszakán át  
képzelttem hogy lesz hogy nem lesz  
ha egyszer  
mirólunk is említés lesz  
ha fölnő s elhíresül bennünk  
az ember

két dúlt kamasz száz gondolatát  
beitta a hajnali ködlés  
homálya  
könyvekbe bújt minden mi múlt  
szemünk fényét az értelem  
vigyázza

s a meg se kóstolt küzdelem  
ábrándja fátyolozta be  
egészen  
olvastunk-írtunk verseket  
pompásakat és nyerseket  
merészen

kóboroltunk mezőkön rengetegben  
süttettük hasunkat a nappal  
nyaranta  
voltunk pénzen a fej és az írás  
nyikorgó hegedű vonóján  
a gyanta

az életút sosem kész regény  
annyi minden felülírja  
halálig  
idillünk szála elszakadt  
emlékfátyola megkopott  
s ha vásik

nincsen cérna mi visszavarrja  
lassanként aki bírja marja  
s megorrol  
mi szép volt fonnyad fanyarul  
szívünk hiába kezdené  
előlről

két jó barát ha szétevez  
más-más jövőben ha révedez  
kitartón  
pálmáik sehol sincsenek  
kopár faágak intenek  
a parton

egyik orvos lett gyógyító  
másik fizetett szószaporító s közöttük  
az árok  
egyre mélyült hínárral telve  
s most hogy felkotrom semmit sem  
találok

hórihorgas alak távolodik egyre  
kezében könyvvel ballag a hegyre  
az úton  
én látom őt de ő már nem lát engem  
mögötte járok gyorsuló ütemben  
a csúcson

tán utolérem de hirtelen a mélybe lépik  
megtorpanok nyomában hullócsillaga fénylik  
belátom  
fölfelé lépdél örök égi portyán  
könyvébe bújva reám se ismer hajdanvolt  
barátom

*2006*

## **derékig kincsben**

azt hiszem egyszer álmot láttam  
amikor térdig narancsban álltam  
s ha csak mozdultam is egyet  
a halom egyre magasabb lett

honnan e tenger gyümölcs rejtély  
ennyit sosem teremhet Erdély  
mely kertből hullott és mely fáról  
mibe a lábam belegázol

sehogy se térhetek ki előle  
vastag lé freccsen ki belőle  
mintha elfolyó vére volna  
mondom a seb fölé hajolva

menekülnék de fog de nem hagy  
békém nyugalmam végleg elhagy  
állok fogolyként mintha bilincsben  
derékig érő égi kincsben

*2003*

## **indulás előtt**

vonat az állomáson  
lám lám betolat

szabadul mindjárt a lépcső  
s te felrakod a cókódokat

szoknyád meglendül  
feszülő lábad fölött

utadat jól bemérték  
víg vasúti mérnökök

órákra nézünk  
öt perc és elrobog a vagon

hiába szólnék  
hát ülünk hallgatagon

*1973*

## **fészek**

a remény fészke még pihével teli  
jóformán ki sem hűlt  
s már újra engem ringat  
ahogy a szél lóbálja az ágot  
elnyúlok a mélyén szemem az égre vetem  
otthon vagyok otthon otthon  
zakatol bennem az öröm vonata  
már szinte alszom de mégis félig ébren  
úgy érzem magam mint  
a mesében egy átváltozás hőse  
mint a gebe akiből táltos  
lesz parazsat nyelő vagy elvarázsolt  
kiebrudalt királyfi

*1984*

## **szaladj csak körbe-körbe**

mintha a végtelenben mindig előre jutnál  
te mozgó pont amelynek nincs szélte hossza  
törekvő vágy suhanó lándzsahegye  
célig szálltoddan izenve egyre vissza

utánad kullogóban így tudjuk hány az óra  
milyen arcot is öltünk és mi vár ránk a jövőben  
hogymindenkit bevárjál  
szaladhatsz körbe körbe

halottjainkat ezalatt siratva földbe tesszük  
estéről estre őrizve a tűz paraszát  
mert jó a meleg amíg a túlsó partig érünk  
hogya aztán sose mondhassuk el milyen is odaát

*1984*

## **a szalag vége**

a világ mindig újratermi önmagát  
cikornyásan indázva  
miként a jókedvű rigóhang  
magnóra veszem, de egyszer csak  
vége vége a szalagnak  
s talán most fújja a legszebben  
boruljatok hát le a világ előtt  
ahogy lábunkra hajolnak  
mélyen a bokrok

*1966*

## **ezüst élet**

a holdfény reggelre elcsorog  
földre borult bödönből a méz  
már csak csilláma illata él  
ezüstjét váltja a hajnali réz

állok mintha fa lennék  
alámankózott roskadozó ágaim fájnak  
dísze vagyok és szenvedője  
az őszebe forduló búcsúzó tájnak

éjszaka míg a hold kering  
leltárt készítő magányban  
ezüst életre ébredek  
sápadtan halálra váltan

*1983*

## **gyónás helyett**

vallani köpni kikotyogni  
elszólni mintegy mellékesen

bedobni

kimondani

talán

de bűnbánatért soha

tetteinket míg elkövetjük  
földre szállt angyalok vagyunk

utána

csak utána

kapunk észbe hogy eltörtük az egyetlen poharat

szilánkjai sebeznek

szívünk alá gyűlve

szőnyeg alatt a szemét

az irgalom tanyáján

a szárnyak bénák szennyesek

elrejteneék de hová

lógnak csapzottan érdesen

lessük az ég szavát

*1991*

## **körmünk alá**

körmünk alá néz az idő  
tegyétek ki a praclikat a padra  
jár jár szúrós tekintettel közöttünk  
pálcát suhogtat nem tudhatom  
mit szól az én kezeimhez csak  
ha jól odapörköl

*1981*

## **kortársak**

sápadtak,  
horpadt mellűek vagytok,  
pergamen-arcotokra hosszú  
litániákat írt a sötét,  
    a koppanó víz,  
    az elemlámpa,  
    riasztócsengő.  
megjösztök,  
mert egyszer mindenki eljön,  
ha nem került meszesgödörbe.  
ti, ferde szavak rabszolgái,  
ügybuzgó hírmagyarázók kiseded játékai,  
évszázadokban számláló ismerősök és  
ismeretlenek,  
kiket ma nem vár otthon,  
koraérő Rákóczi-szilva,  
csak rend, levetett ruha  
az ószeren  
– olcsó kis holmi,  
majd a kettős trolibuszra ültök,  
feszengve a fojtó melegben,  
s elnéztek a fejem fölött  
ring az idő felettem.

*1961*

## **állandó permetben**

a hegyek fölött kihaladt a felhő  
minden szétömlött ami benne volt  
azóta eső száraz egyre a vidéken  
vize a pincékig is lehatolt

állandó permetben nyirokban szürkületben  
élni fárasztó nagyon nagyon  
akár a jövő előtt tisztán megállni  
ha vétkeket szül a cinkos alkalom

csuklya esernyő köpeny mind hiába  
vízben ázik a lélek tengeri hullámtörő  
nyakunkra özönlő majdani fényre várva  
a penész az ami rajtunk kinő

*1986*

## **csodavárás közben**

csodavárás közben a tengerpart fövényén  
hullámnyaldosta bizonytalansággal didergő bokámban  
hálók közt hánykolódó bárkák szemhatárán  
hol a hajnal redőnye nyílik  
acélos lendülettel pontos időben  
egyszál gatyában csapkodó szélverésben  
ácsorogva a magány póznájához simulva  
farkasszemet nézve a nap torkolattüzeivel  
ámulva az ostobákon akik azt hajtogatják  
hogy nincsenek csodák

*1979*

## örökmozgó

jókora célcsoaggal a hónom alatt  
indulok fölkeresni a Találmányi Hivatalt  
hatvan esztendőm simán elszaladt  
de még sose kerestem föl a Találmányi Hivatalt  
sose késő biztatom magam és kérdelem ott meg itt  
merre vegyem az irányt mindenki bátorít  
csak balra tessék aztán meg jobbra a harmadik  
utca ott egy udvaron át egy fal részén átbújik  
majd öt betonoszlopot számol meg nem négyet  
nem is hatot ott előre megy ez a lényeg  
és ahol az ablakokban oly derűsek a fények  
akkor már közel járok és biztos odaérek  
jókora célcsoaggal így hát felkerekedtem  
a Találmányi Hivatalt ezennel célba vettem  
csak mentem mentem szomjaztam és nem ettem  
csoag a hónom alatt a hunyó nap megettem  
nem mondom el mely kalandos utam volt  
és a csoaggal közben mennyi baj volt  
elértem végre a hivatali ajtót  
ahol egy derék major domus parkolt  
kifaggatott hogy mely járatban lennék  
és hogy ki küldött kihez igyekeznék  
mihez kívánjon sikert jószerencsét  
szeretem-e a borsót meg a lencsét  
válaszom csöppet se volt tétova  
a Főnökhöz igyekszem s azért épp oda  
mert ebben a pakkban van a Lényeg  
amire aztán rájön a Védjegy  
aztán egyszer csak ott állok balgán  
a jólfésült hivatalvezető balján  
aki a Főnökhöz diszkréten bevezet  
elrebegi közben a nevemet  
a Főnök felnéz és én akkor látom  
hogy ő a gyermekkori jó barátom  
és ő is megismer és nagy a vigasság  
begyűl az egész hivatali tagság  
pezsgő kerül és a dugók kilőnek  
a célcsoaggal soká bíbelődnek  
lefejtik bontják és mindenki nézi  
milyen szerkentyűt hozott ez a „krézi”  
mondom hogy örökmozgó nem várt meglepetés  
az arcokra fagy a kaján nevetés  
s azóta is csak figyelik igazat szóltam?  
a masina jár meg nem áll jól van

2003

## **életünk ez a folytatásos**

szobám sarkában televízió  
képernyőjén az egész szoba elfér  
mindenkit befogad aki a szobában  
azt is aki most éppen be  
látom nyílik a kicsi ajtó  
ferdén bezuhan rajta a fény  
benne kicsiny alak kontúrjai  
fáradjon be van itt hely elég  
aki egyszer a szobában az a képernyőn is  
nézzük nézegetjük életünket ezt a folytatásost  
csak néha kapcsolunk ki  
bekapcsoljuk a műsort

*1980*

## **múlunk**

minden elhalasztott pillanattal  
minden visszafogott mozdulattal  
minden elharapott gondolattal  
egyre távolabb sodródunk magunktól  
s leszünk sivárak  
akár a múltunk  
ha nem történünk  
ha csak múlunk

*1993*

## **öregedő hóhér**

utánam nyúl a tegnapi bűn  
hiába lettem jobb szelídebb  
mint minden öregedő hóhér  
aki hegedűn  
játszik megbékélve valamennyi  
áldozatával

koccintunk

az agyonpofozott izgága lókötő  
a szétrugdosott alfelű lepcsés asszony  
az eszméletlenre ostorozott makacs  
gyermek  
de még a felgyújtott kihalt hangyaboly is  
közrevesznek még még igyál

a mámor keserű agóniája  
mellemre telepszik  
és szorít szorít

*1993*

## **zenesóra**

sej hajladoznak a jegenyék  
jegenyejajongás a zenénk  
zenesóra a ládarakók  
hajladoznak sej fenemód

kirakják berakják a sok üveget  
egy életem át mégsem eleget  
hol üresek hol meg teli vannak  
egyszer megnyílik majd becsukódik az ablak

odafönt az ég a rögtönítélő bíró  
fúj a szél a mindent eltakarító  
szeretnék hinni neki senki nem fogja pártját  
ahogy az üvegen rajtunk is átlát

táncoló jegenyék alatt a mentség  
a hajladozó könyörtelenség  
jegenyejajra a ládarakók  
hajladoznak sej fenemód!

*1988*

## **ágyéakra szorított kézzel**

itthon vagy még és menni akarsz  
pusztulsz belé úgy indulnál már  
s mire nem csak homlokodon  
irataidon is ott a pecsét  
le is út fel is út  
kiüt rajtad a páni félelem  
ó még csak egy hetet  
néhány napot még  
amíg a legfontosabbat  
amíg a szüleid sírját  
a bútorokat a családi limlomot  
a cigánybatyut  
amíg megbarátkozol  
a gondolattal  
hogy az ajtó dőndülve becsapódik mögötted  
s ott állsz a világhuzatban  
meztelenül  
ágyéakra szorított kézzel

1987

## **révkalauz**

nem ígéret nem puszta szó  
valóságos se kell legyen  
csak olthatatlan szerelem  
mely mindenhová elkísér  
és nem temeti be a tél  
nem veszi lombját mint a fűz  
nem fogja villám nem fogja tűz  
hunyorító csillag a völgy felett  
mintha igézne tégedet  
menedéket sosem mutat  
ő ott van keresd az utat

*1987*

## **esik**

1

esik  
a cseppek  
lelkemre hullnak  
cseppre csepp  
halkan halálig  
aztán eláll

2

esik eláll  
szeszély  
alternatív tény  
c'est la vie  
  
én is akár  
az időjárás  
jövök  
megyek

3

vigyázz  
az élet eltemet  
  
álomban is hull  
cseppre csepp  
  
eláztat engem  
tégedet

4

fentről a nedv a könny a pára  
a szomorúság ami hull  
  
alulról feltámad a kétség  
fordított eső tébolyul  
  
tócsányi könny és hús eső hull  
az égből esik hát esik  
  
mit üzensz lelked mintha félne  
betölteni színhelyeim

5

mióta állok mióta  
ázom én árnyas diófa  
pereg a víz a levelen  
s a földön patakká leszen

a patak buzgón elfolyik  
harsogó tengert álmodik  
elvinne rábízom magam  
irigylem biztos célja van

mossa mossa gyökeremet  
de el fog hagyni engemet  
búcsú nélkül tör rám a vész  
meg nem állna vissza se néz

6

esőm vagy essél áztass  
felhődbe visszaszállhass  
cikkanva mint a villám  
permeted úgy zúdul rám  
akár a sors szeszélyel  
reggel nappal és éjjel  
fölkötem vagy vigyázol  
esőm vagy s te is ázol

2002

## harács-dal

tudom a zsákod nem üres  
és cipeled mintha titkot  
becsapni minket nem lehet  
elő vele pajti

ne várd hogy meglágyul szívem  
nyúzott orcád könnyeid látván  
ki ma tehetős csak tejeljen  
megtér minden garas

mit jutalékul besöpörtünk  
számadásunk nem marad el  
vagyunk egy fölöttes ráció  
a méltányosság rendészei

dalunk se olyan nóta-fajta  
jegyzőkönyvnek inkább beillik  
amit majd kérnénk aláírni  
mielőtt elválnak útjaink

ne búsulj testvér osztozunk még  
a zsákmányon egy szép napon  
addig is legyél békülékeny  
ne zárj be minden kiskaput

jut is marad is tudod jól  
hoci ide azzal ami kijár  
ugye tanítanom nem kell téged  
te zsvány te utolsó betyár

és hogyha egyszer felcseréljük  
szerepeinket megjegyezd  
a kötelesség szólt belőlem  
bocsáss meg pénzt vagy életet

*2001*

## **járvány vacog**

szél csetlik botlik a puszta földön  
kavarja rázza szórja a havat  
cigány kopácsol így az üstön  
kezén az ér is megdagad

gödörtől buckáig botorkál lábam  
világ sóhaja inal  
járvány vacog fejem fölött  
kínlódó nap lány sugaraival

vad égi füstöt fú pofánkra fentről  
majd tarkónkat lenyomja – hódolón  
a húst lemarja mind a kezekről  
míg dicséretét dúdolom

*1986*

## **örök fogoly**

szökevényként árkon bokron át  
csörtet a lelkem mentené magát  
szaggatott ruhában lihegve támolyog  
már már összeesne de lelkipásztorok  
karolják föl életet lehelnek belé  
a hit ködében így lenne istené  
fogolyként mint aki harcát feladta  
mosolya álca míg erőt gyűjt alatta  
újabb szökéshez de hová de merre  
és mindig visszahozzák sárosan összeverve

*1989*

## **trikó**

ősszel emlékkockákból hordjuk össze a búcsúzó nyarat  
bánom hogy itthagy ahelyett hogy annak örülnék ami belőle még maradt  
hiszen csak az éj lesz metszőbb s a reggel-este fagyba forduló  
s mi idősebbek egy nyárral mely úgy tapad ránk  
mint elviselt agyonizzadt trikó

*1987*

## **nincs többé föltápszkodás**

földre hull egyszer minden a gólyalábú fűben  
férges vackorral vadalmával elvegyül  
harmattól csatakosan  
menten kikezdi a hangyák a legyek  
egyéb látogatók  
szomszédjába tücsök költözik  
állandó muzsika ha kell ha nem ingyen vidámság  
az osztályrésze az esés utáni zúzódás  
lassan megszíneződik aranybarnából rozsdásba majd üszökfeketébe  
vált át mögötte alig észrevehető pusztulás enyészet  
lehe az erjedés szeszes savanyúsága  
gőze bűze muslicafelhő kitartó libbenése haláltánc  
még semmi nincs eldőlvé  
minden oly könnyed életre termett  
de a fű tövén érik egyre érik a mélybe húzó sors  
ájulata amiből nincs többé föltápszkodás  
föleszmélés csak megadó hanyatlás elzsongó  
lüktetés

1988

## **hét élet**

a tengeri szirtek lassú kopása  
oly biztos, akár a halál de  
ha túl akarom élni ahhoz  
hét élet sem elég

*1979*

## **hordalék**

egy egy deszka néhány öl  
rohadt narancs egy bűvárszemüveg  
három darab farmergomb egy úszónadrág  
kettétört pipák leszakadt  
rákollók kottalap egy  
fogatlan fésű játékvödör  
tövig kopott súrlókefe és még  
annyi minden ám  
mindenek fölött a tenger  
csapkodó sós  
lehelete s néhány  
versfoszlány minduntalan egy kiálló fekete  
szirthez csapódva

*1979*

## **visszatérés**

még akkor is ott is konokul  
üzen a költő feszül a húr  
és ellepi a vértelen  
ereszd meg húzd meg történelem  
lidércnyomása melyre nincs  
hangtalanul nyíló kilincs  
csak dac kiállítás fogadalom  
ebből lesz minden forradalom  
még akkor is ha költőnk visszatér  
egy csókért némi életért

*1993*

## hegyi tó

éjjel-nappal az eget tartom  
téged várlak a köves parton  
csillagfodorral mélyezüsttel  
elhagyott puliszkafőző üsttel

belülről borzongva de várlak  
hogy megérintsem egyszer a lábad  
te meg a tükröm fölé hajolva  
belefrissülnél habjaimba

elnémulok a közeledben  
kövek peregnek tenyeredbe  
lassan belémvetsz egyet-egyet  
én gyűrűt vetek te is reszketsz

hideg van a hegyekben nálam  
e metsző kemény tisztaságban  
éjjel-nappal az ég a gondom  
súlyával nehogy agyonnyomjon

és most már az is lassan világos  
fölöttünk az idő határoz  
a kiengedő s újra markoló fagy  
már jegesedik a lelkem hol vagy

*1993*

## **szitok, ima**

Silányat gajdol ez a föld,  
mi se jobbat.

Kutya is azt ugatja, ami van,  
éjjel a holdat,

nappal sovány nyulat űz,  
talán eléri.

Friss levél nyílogat a fán,  
lehull a régi.

Nyomukban a szorongás  
belevacog a versbe,

gyomlálgatja lengő hajunk,  
s festi deresre.

Köd száll fel a kukoricásból –  
szitok? ima?

– töményen gondol így a szeszre, akinek  
nincs mit innia

*1966*

## **fasor**

egy hús fasoron végig mintha menni  
de nem akarnak elfogyni a fák  
és nem sietni akkor sem sietni  
ha nem bírod az életet tovább

csak sétálni kedvedre mintha tavasz  
csalt volna ki fáit madarai közé  
nézelődni meg-megállva tűnődve  
fényt vet a lomb remegő ajkad fölé

lassan méltóságosan egyszer úgyis beérsz  
és meglátod hogy milyen egyszerű  
úgy szól a zene odatúl merengve  
messzire kibúg belőle a mélyhegedű

csak úgy mintha iskolából mennél haza  
hátadon a táská gondja púppá változott  
csavarogsz melán otthon majd füllentesz egyet  
elbódítanak a lázas madárdalok

élő az élővel holt a holttal  
ez a fasor éppen odavezet  
talán már odaérek holnap  
tán évek múltán ha megérkezek

*1993*

## **templom a dombon**

épültem legmagasabb pontra  
a falu fölötti dombra  
hogy a tenger ima a tornyon át  
megtalálja az istent magát

kőből lettem hogy kitartsak  
tövemben lengedező vadzab  
szemérmes kökény s árvalányhaj  
elárvulok minden halállal

úgy küldöm harangom szavát  
a völgy fölött a ködön át  
mintha az élet lennék a mentsvár  
pedig süllyedek hangom elszáll

ki fölkeres borzong énbennem  
állok egy csöndes cinteremben  
s míg áhítom az egek kékjét  
kínálok holmi dermedt békét

mit érsz vele mondd mire juthatsz  
magad elől csak hozzám futhatsz  
lépj belém lépj hát befogadlak  
magadnak végre visszaadlak

*1993*

## **a golgotán utánad**

a golgotán utánad  
ki látta villó lábad  
százezrek nyomról nyomra  
vonulnak egy akolba  
sodornak mint a hullám  
fortyognék mint a vulkán  
utunk egy mégse látlak  
lentről fél más a távlat  
s fentről míg leereszkedsz  
csapódsz minden kereszthez  
ki-ki a bánatával  
botorkál önmagával  
szenvedve hogy a másik  
sorsába belejátszik  
és meg se tudja lesni  
hogy ne hagyja leesni  
pedig már itt vagy érzem  
reszket belé a térdem  
te le s én felvonulva  
zavartan elpirulva  
hordjuk egymást halálíg  
új s újabb golgotákig

*1993*

## vasreszelék

eveztem egyszer ár ellenében  
szívem majd kiszakadt  
úgy próbáltam magam alá gyúrni  
a szembe rohanó habokat  
evezőm karom csápolt csattogott  
már-már az égbe vitt  
ijedten láttam hogy a vízszodor  
meghátrálásra kényszerít  
még reménykedtem talán csodában  
majd minden erőm elhagyott  
azóta bevont evezővel  
az ismeretlenbe rohanok  
mozdítanám karom de látlak  
távolodó szemedben szorongás  
vágy szájalom bizonytalanság néma  
vád elorzott öröm elveszett zsongás  
feléd tartok ma is a lelke  
sodorról szemben halálraváltan evez  
miért siklasz mégis egyre messzebb  
micsoda játék része ez  
úgy kötöz engem életemhez  
hogy téged elémbe hozott  
majd fordított a mágnesek sarkán  
nem vonzott már de taszított  
észak északkal nem fér össze  
se dél a déllel látlak-e még  
didergek szívem körül gyűl csak gyűl  
a rátapadó vasreszelék

1993

## **oxigénmámor**

arcomon álarcszerű maszkkal  
lábamnál teli oxigénpalackkal  
elég egy mozdulat megnyitom a csapot  
kapzsin leszívom amit a gondviselés adott  
még még zihálom és világos minden és ajzott  
hangulatomban úgy élek mint egy kitartott  
mint aki ha nem kapja meg a napi adagját  
hánykódik lázong harapdálja az ajkát  
tör zúz karjával csápol maga körül  
függőségben egy kortynyi élettől ó hogy örül  
minden szippantásnak hogy számolja a perceket  
sürgeti az időt félrebeszél verseket  
mond dúdol motyog maga a leállíthatatlan  
élet a túladagolt remény a pillanatban  
oxigénmámor ez már a javából  
ezért él nem vár semmit a mától  
csak még egy kortyot még egyet a következőt  
az életet adó a fojtogató az áradó levegőt  
és rettegve gondol arra hogy kész vége elfogy egyszer  
s ő ottmarad nyitott üveges szemmel

*1993*

## **osztózó legyek**

hibát hibára halmozva éltem  
gyermeki szívvel gyanútlanul  
olykor hazugságokat meséltem  
és pofonok érkeztek válaszul

szeretni vágytam mindentől távol  
egy valakit aki elfogad  
nem korbács és nem vak alázat  
nem gyanú és nem kárhozat

nem sajnálat és számítás se  
maga a derengő mosoly  
felé sóvárog minden mi élet  
s nap melegével válaszol

éltet altat nem kér tud engem  
se jobbat se rosszabbat nem kíván  
örvendünk minden pillanatnak  
ostobán őszintén sután

most itt vagyok és mit sem értek  
túl sokat vártam vagy talán  
túl keveset ígértem  
s minden vétkem ma visszaszáll

szétszednek lassan rámtalálnak  
dögöt az osztózó legyek  
s még akkor is hiszlek rendületlen  
midőn már semmiben sem hiszek.

*1993*

## éjjeli bár

az éjszaka fényeiben  
a szabadság pincehomálya  
decibellekkel nyomatékosítva  
lilába játszó sárga árnyak elzöldülése  
gyertya jázmin az asztalon

ha akarsz berúgsz  
ha akarsz józan maradsz amíg élsz  
fejedre állhatsz  
mezítláb lejthetsz előre hátra  
sóhajthatsz szenvedhetsz a magánytól  
a mámor aknamezőin  
miközben azt éneklük neked  
de azt éneklük és csak azt  
hogyan harcolni kell kell kell kell  
foggal körömmel  
valami ellen ami beléd szorult  
és bárhogyan szeretnéd  
jól érzi magát odabent  
nem hagy el

*1994*

## **lassított iramodás**

mindent tudva és semmit sem remélve  
hívom ki magam ellen a sorsot, bár hergelnék inkább láncos kutyát  
idegen kert előtt, fényes nappal, láncszakadásig  
szemtől szemben a fenevaddal, a döntő pillanatra várva,  
hogy ketten legyünk csak, az összecsapásra,  
a legkisebb tétova, kushadó mozdulat rezzenése  
felszólítás a győzelemre, az el nem lankadásra  
menthetetlenül vége, már hallom saját lihegésemet  
ziháló tudóm sípszavát, de mit tegyek  
nem kutya van a kertben, a gyűlölet  
kopói cirkálnak álcásan, szabadon, vajon melyik irányból  
törnek rám hangtalan, lassított iramodással  
illeszkedő, vigyorgó fogsorukkal, mely sose csattog  
mint a metróajtó, menthetetlenül összecsukódik

*1993*

## **jó öreg békebeli**

szappan a polcon jó öreg szinte ráncos békebeli  
gyengébb napokra holnapokra mikor már erre se futja  
anyámtól maradt kidobni kár egyre kisebb hely kell neki

az volt az a nyár mikor a megmaradt szalonnát főzte ki  
kárba ne vesszen mi halálból lett élet leveszem forgatom  
a szappan érdes hamuszürke mint mostanában minden napom  
végül visszateszem hisz sorsom rosszabbul is mehetne konstatálom

így menekíti magát tova a jó öreg békebeli  
túl a következő halálon

*2003*

## **ablaküveg**

ablakom szennyes üvegén  
játszadózó alkonyi fény  
csóvákka! üzen elvakít  
s szüli az este árnyait

az ablaktábla éjbe fül  
orrom az üvegre lapul  
a világ volt nincs elveszett  
ma már hiába keresed

a sápadt hold olykor benéz  
szemembe tűz gyöngén becéz  
de végül magam maradok  
vergődöm majd' megfulladok

felébrednék de nincs mire  
fel is néznék de nincs kire  
hegyekben járok mint a szél  
mikor épp nem fúj elbeszél

*2003*

## **téli napforduló**

feltámadás ha létezik  
és hozzám is elérkezik  
megkérem várjon még legyen  
egy estém és egy reggelem  
végiggondolni hogy mi volt  
jó rossz mennyi fény mennyi folt  
érdemes újrázni vajon  
újjá lenni egy hajnalon  
az emlékezet üvegén  
felszikkasztja a játszi fény  
táncol hívogat elbomol  
és szivárványként tündököl  
csak mosolyognék bávatag  
miként egy szélütött beteg  
hol hagytuk abba nem tudom  
tegnapról sincs gondolatom  
minden oly friss ígéretes üres  
feledve az adós fizess  
csak föl föl új életre fel  
ezernyi látvány villan el  
és mindet láttam volna már  
akár egy csökönyös számár  
lehajtott fejjel ostobán  
vágynék a tűnt idő után  
ki orozta el és miért  
hirdetve új hitet s ígét  
túl sok a kérdés érzem én  
a feltámadás reggelén  
s a válaszok csak egyre késnek  
értelme sincs tán az egésznek  
de hogyha mégis létezik  
hozzám hiába érkezik

2002

## **míg jár a felvonó**

tegnap óta szakad a hó  
olykor elzúg a felvonó

gubbasztok betonbunkeremben palotámban  
világítótornyomban vadászlesemben  
lépcsőházi himalájám csúcsán  
vékony betonfödém és -aljzat között  
vagyok a szendvics tölteléke  
fölöttem szabad ég  
alattam szakadék  
nekem még most is menedék

megállás nélkül hull a hó  
le-fel járkál a felvonó

bérházi odúm teknőcpajzsom  
pincém padlásom otthonom  
istálló műhelyem örömtanyám  
betegszobám mosókonyhám  
csótányok fészke hangyaerőd  
könyvlerakatom labirintusom  
elefántcsapdám  
el innen  
ravatalozóm

innen el ide vissza  
ingatlanom  
egyetlenem

nincs baj míg jár a felvonó  
s a lépcső így-úgy járható

honnan szakadhat ennyi hó?

*2002*

## **megafon**

váróteremben a megafon  
nevemen szólít  
megrezzenek  
e lelkektől távoli  
huzatos állomáson  
ki tudhatja a nevemet?

álmodtam tán? félrehallottam  
mikéntha nagy mohón  
félrenyelünk?  
kinek lennék itt az adósa  
ki játszadozik itt velünk?

várom a szokásos újrát  
hisz ugye hányszor bemondják  
ha indul vagy befut egy-egy vonat  
a megafon buzgón végzi dolgát  
recseg és ugat

mit veszhettem el nem tudom  
s azt sem ki tart nyilván  
e tájon  
ülök magamban roskatag  
válaszra várón

a válasz késik mit tegyek  
mintha nevem se volna  
másról beszél a megafon  
magas póznán  
fölém hajolva

meglehet közben elmegyek  
hisz semmi dolgom itt  
szívemben az a megafon  
mindent kihangosít

*2002*

## hegedűmet hallom

egykori hegedűmet hallom  
kinek a kezén nyöszörög?  
nem gyantázott az istenadta  
minden húr csikorog zörög

miért is tettem le vonóját  
tenyérbe simuló nyakát  
hány kéz nyaggatta már azóta  
szutyokkal lepett dobozát

míg enyém volt a zene szárnyalt  
bennem de néki nem jutott  
csak a sok-sok kényszerű nyüvés  
kottához láncolt ritmusok

s hogy ma is nyúzzák s túri békén  
csoda hogy nem rokkant belé  
hallom ahogy felsír rekedten  
miért nem lett egy istené

2003

## **vasajtó**

vasajtó előtt vaslapát  
szoros nekem a fakabát  
megérett már a tűzre

míg lépteimet számolom  
és a világot fájlalom  
bölcse jeleit betűzve

eljön az óra el a perc  
mikor már hiába perelsz  
a lapát eldől magától

vasajtó kongva rámszakad  
szedném is nem is lábamat  
menekülnék a lángtól

de nem lehet de nem szabad  
ég veled világ ittmarad  
ami megéghetetlen

belőlem néhány látomás  
vakvágány vasútállomás  
egy rozsdás drótkeretben

*2003*

## **vodka az asztalon**

(petőfi iszik korty korty után  
csúszik le a torkán sóhajtozik  
halszagú mécs pislákol arcába  
fintorog de még nem alkuszik

borhoz szokott lelke szálldos  
pár négyzetméteren haza  
még hiszi várja júliája  
övék lesz minden éjszaka

de morajlik csöndben a tó vize  
eliszunban nincs nyugalom  
petőfi ma vodkát iszik  
korty korty után dagad a fájdalom)

\*

volt-e forradalom valaha  
írtam-e verset én  
verdeste-e kard csípőmet  
éltem-e egyáltalán  
e tájon kívül mely behatárolja elmém  
mintha örökkön ez a tó  
ez a fenyves zord anyás felkínálkozó  
fogvatartó szabadság  
szorongatná a lelkem  
álom volt-e a többi ami felrémlik olykor  
vagy csak a vágy csupán

\*

ha úgy vesszük, tetszettek ám a lányokkák  
hogy' forgolódnék köztük szüntelen  
de versben könnyebb szerezni mátkát  
a dalban kivirul a szerelem

mikor az élő szóra váltok  
szorongva gondolom vajon  
a válasz mit a lányból kiváltok  
szerelem avagy szájalom

kacag-e nagyokat a hátam mögött  
vagy olyan nagyravágyó fajta  
én a lányokkákknak mindig verset írtam  
majd elolvassa ha nagyon akarja

\*

ezt júliára ezt a kortyot  
s a következőt is talán  
ő volt az egyetlen aki megoldotta  
nyelvem s szóra bírta a szám

szeretett rajongott értem  
s mondhatom én is szerettem őt  
szerettem benne az engem elfogadó  
fiatal zsenge nőt

szerettem benne a mámort  
s mert versre ihletett magamat  
ő hívta elő belőlem talán  
a legtitkosabb szavakat

ömlött a vers mint otthon a bor  
ha olykor megvendégelt apám  
de aztán eljött a pillanat  
otthagytam őt a harc okán

tán jó volt így emléke szép  
nincs rajta folt nem is poros  
ha szoknyája mellett maradok  
most nem lennék ily mámoros

volnék mord zsémbes férfiú  
kivel az asszony szüntelen perel  
s bújnék az egérlyukba is  
csak hallgasson már végre el

\*

a búcsú  
felemás volt sírtunk  
és rájöttem hogy magát siratja  
féltekeny lett a kardviselőre  
ki elrabolta tőle a férjet  
én mindig a szabadságot szerettem  
a szerelemben is  
azért vagyok ma rab

\*

halni akartam a csatamezőn  
nem sikerült  
de nem is bánom  
a dárdaszúrással a világ üzent  
lezárult könnyed ifjúságom  
most ha írnék magamnak tenném  
a közönség körülem kihalt  
várom a közelítő estét  
korty korty után várom a dalt  
de csak valami tétova szándék  
bukik ki ajkamon  
különben jól tartanak engem  
vodkán élek és lazacon

\*

annuska alszik  
drága lénye  
betölti az ágyat a szobát  
úgy fogvatart az ölelése  
ahogy a föld köti a fát  
ő etet itat hallgat mellettem  
hogy túlélhessem magam  
áldásom ő és büntetésem  
fogságom fénylő aranya  
e tópart maga egy nagy bilincs  
észre se vettem csuklómra csattant  
annuska volt a ráadás  
melegre vágytam meleget kaptam

\*

pedig de furcsa  
hej milyen fura  
hogy én a barguzini fogoly vagyok  
valakinek az ura  
hogy aki hetente jelentést körmöl arról  
miként érzi magát  
és mennyire tiszteli őret  
az országot az atyuskát a cárt  
annak is lehet egy két parancsa  
feküdj tedd szét a lábad  
nőre vágyok nem narancsra  
légy szíves fogd be a szádat  
amit mondanál úgysem értem  
s ha érteném is minek  
egyetlen barátom az este  
s előttem a kotyogó üveg

\*

szeretem hogyha orgonál  
a hóvihar odakint  
míg bentről hallgatom  
megtelek gyermeki örömmel  
hogy ellepjük újra a világot  
mert én a vihar rokona vagyok  
vele szállok üvöltök a hodálynyi melegben  
ő az erő mely felszabadít  
olykor meg is ijedek tőle  
mert hosszú utakra csábít  
s a végén mindig ugyanaz a kérdés  
itt fagyjak meg vagy ötven méterrel odébb

\*

míg van mit innom  
hallgatok  
kérdetni sincs erőm  
gép vagyok élem életem  
van ágyam benne nóm  
ki ételt ad és elringat  
ha örület fog el  
aki nem érti sorsomat  
de éli hogyha kell  
cári ajándék ez talán  
ki tudja ki vagyok  
de hát ki vagyok én egyáltalán  
rigolyák viharok

\*

pilvax nemzeti dal lobogó  
márciusi ifjak tüntetés  
táncsics kiáltvány múzeum  
forradalom vad lüktetés  
emlékek mit érnek álmomban  
egyik másik visszajár  
én úgy élek hogy már nem élek  
talán már júlia se vár

\*

(miért pózoltál egész életedben  
sándor ó sándorom  
miért voltál gyáva elvérezni  
a barikádokon  
miért nem mondtad ott  
hogy az életed  
egy hősi képnél fontosabb  
a megtagadott énekek  
hazudják sorsodat  
ember lettél gyötrődő iszákos  
ki szakállába motyog  
s míg a halál felé kilép  
botlik és tántorog)

\*

ha még egy verset tudnék írni  
csak egyet legalább  
akár meg is halhatnék nyomban  
eldőlve mint a fák  
de az a vers ha írni kéne  
kinek szóljon vajon  
nincs aki nyelvem értené  
e titokzatos tájakon

életre ítélt kiapadt költő  
volt nincs ki tudja  
csillagösvényen botorkálva  
valahol elfogy az útja

füst lesz vagy marék por  
egy elnyújtott segélykiáltás  
eledel férgeknek legyeknek  
átok és áldás

*(1993)*

## **Antarktisz: oda-vissza**

### ***1. (Antarktisz felé)***

gyere szökjünk meg antarktiszba ketten  
ne töprengj sokat bolond ki visszaretten  
a hosszú úttól a sarki hidegtől  
jól megy ott majd a sorunk és hirtelen minden eldől  
megszűnik a szorongó bűn a rejtezkedés  
jégkristályként csörömpöl a bomló nevetés  
egyéb se látszik belőlünk csak a szemünk  
abból olvassuk le mi is történik velünk  
én a tiédet faggatom te az enyémet lesed  
tisztán látom benned jövő gyermeked  
vágyát ki most sejtjeidben lapul  
feszengve várva sorsa hogy alakul  
a sarki fagyban eltehetjük magunk  
egy jobb korra amelyben majd szépen felolvadunk  
s tobzódva éljük a rövid antarktisi tavaszt  
ma még csak jégtömbök egymás mellett akiket csúnyán kikezdett a nap  
gyere velem antarktiszba mintha haza  
ez már a jég a fagyos szív szava

### ***2. (Hasadó jégtábla)***

már elaludni sem merek  
hallom a jégtábla reped  
ketten kuporgunk teli félelemmel  
a hasadozó tutajon  
kába fejed a vállamon  
hánykolódik az óceán  
mi tör még ezután reánk  
jégtáblánk egyszer elhasad  
éjjel nappal csak tartalak  
nehogy elússzunk hirtelen  
tovasodró vizeken  
már elaludni sem merek  
így talán fel se ébredek

### **3. (Titkos kapocs)**

mi ez a nyüzsgés a jég alatt  
rajban követnek a halak  
test test után test test fölött  
opálos kékbe öltözött  
csodáljuk ezt a vonulást  
a végtelenbe illanást  
hányan érkeznek meg s hova  
nem tudja meg senki soha  
hogyan az a hal mit nyársra tűz  
titkos kapocs mely összefűz  
egy test vagyunk mely kettőbe oszlott  
úszunk egy csillogó kifosztott  
jégtábla közepén  
hol eggyéváltunk  
te meg én

### **4. (Összezavarodott naptár)**

mióta élünk már a sarkon  
hiába számolom  
összezavarodott a naptár  
ahogy az iránytű is fura táncba kezd  
kezünkben  
és nem akadt egyetlen irigyünk sem  
aki utánunk eredve  
csak azért is hogy ártson  
vállalja e létet  
melyben a magány öröme  
váltakozik a szerelem megtartó erejével  
épp ez az antarktisi csoda  
  
nem jégország lelkes adománya  
mi vittük magunkkal oda

### **5. (Sosemvolt táj)**

a horgony felhúzza  
a távolodó parton már a hunyorgó szem  
se fedezi föl a sebzetten is le-fel járkáló  
magára maradt vacogó reményt  
a mozduló hajó sorsa fölött már  
felső erők döntenek én csak a tatról  
nézhetem a jegesedő végtelen sebként  
beforró öblöt  
ringatom sajtó hideglelés  
emlékét egy sosemvolt tájnak  
egy tovaradó szabadságnak mely  
csak akkor és ott él ahol  
az ember különben képtelen élni

**6. (a cirkuszt lebontják)**

mellettem könyökölsz  
arcod zárkózott  
cserzett  
s míg lopva fölleltározom pörsenéseid  
duzzatag orrod tövét  
lefittyenő ajkad szélét  
kis bajuszkádat a korpát  
hajad tövén  
mintha idegen földrészt szemlélnék  
elszégyellem magam  
de hisz ezt mostanig is láthattam

a kéz megindulna gyöngéd megszokott útjaira  
félúton a mozdulat gondolatába fagy  
ahogy minden távolodik  
elmarad a part s vele te is  
a parton a le-fel szaladgáló  
kezeit tördelő remény  
marad a szabadság az éjszakák tüze  
szépségünk szavunk  
mint mikor a cirkuszt  
komótosan lebontják  
vigasztalanul  
fordított sorrendben

*(1993-1994)*

## **gurítódomb**

gurítódombon ülök minden éjjel  
pár tő katáng imbolyog ott a széllal  
a sínek mentén a búcsú hosszú árnya  
hűvösen nyúlik s ráterül a tájra

valahol messze mozdony jajgat éppen  
az éjszakában fekete-fehéren  
mint régi film hősetől egyre-másra  
csak hull az ellen szomorú rakásra

vason gurul le-fel a lusta lejtőn  
ahogy a telihold minden hónapban eljön  
nem hívja senki de kényszeríti törvény  
így jön a hó és így nyel be az örvény

e sín csak arra jó hogy megszülje a rendet  
kocsik hosszú sorára kényszerít fegyelmet  
későbbi robogást tervez meg hosszú távon  
ma még csak tolatás holnap dühödten rád ront

előre-hátra tart mozgása véghetetlen  
békakonzert a sápadt szürkületben  
a harsanó síp tisztuló derengés  
akár a bölcsőt vigasztaló rengés

hogy minden ami él lelked akarja  
tán meg sem illet de hosszú a karja  
bólogató katáng integet érted  
segítő gesztusát sohase kérted

csak egy-egy mozdulat helyváltás volt a fontos  
a cipész sose kertel ő csak foltoz  
én itt ülök s várom hogy összeálljon  
életem szerelvénye gurítódombra álljon

(2008)