



**SZIRMAY ENDRE**  
**MEGVÁLTÓ REMÉNYEK**

**VERSEK**

SZIRMAY ENDRE

MEGVÁLTÓ REMÉNYEK

- VERSEK -

KAPOSVÁR

2007.

A könyv megjelenését támogatta:  
Kaposvár Megyei Jogú Város Önkormányzata  
A Megyei és Városi Könyvtár, Kaposvár

A borító fotóját  
CSONKA BÉLA  
készítette

Révai Digitális Kiadó Kft.  
E-mail: [info@konyvcsinalo.hu](mailto:info@konyvcsinalo.hu)  
[www.konyvcsinalo.hu](http://www.konyvcsinalo.hu)

## ELŐSZÓ

### A HÚSÉG ÉS A SZÉPSÉG SZOLGÁLATÁBAN

*(Gondolatok Szirmay Endre költészetéről)*

„Megváltó remények” címmel vehetjük kézbe Szirmay Endre legújabb, immár 11. verseskötetét.

A most 87. évében járó szerző csaknem 50 éve Kaposvár irodalmi életének egyik meghatározó egyénisége. 16 éve tagja a Magyar Írószövetségnek. Versei rendszeresen jelennek meg a Somogy, a Hévíz, a Jelenkor című folyóiratokban. Ám legalább ennyire jelentős műfordítói munkássága is. A 2006-ban napvilágot látott *„Kassától Kaposvárig”* című önéletrajzi naplóregénye pedig a mai magyar próza egyik kis gyöngyszeme. Szenvedélyes vallomás ez a kötet a „kettős” szülőföldről, az oly sok küzdelem árán megtalált második hazáról...

Sajnos, e legújabb köteteket a költő felesége, a kiváló festőművész, Szirmayné Bayer Erzsébet már nem érhetette meg. Aligha van még egy olyan szerzőpáros a magyar irodalomban, akiknek életműve, művészete ilyen szervesen kiegészítette volna egymást, mint az övék. Erről az évtizedek óta tartó kapcsolatról így írt a költő:

*„Mert tőled tanultam egykor  
hogy csüggedni nem szabad  
emlékeim láncára fűzőm  
minden biztató, parázs szavad.”*

Szirmay Endre munkásságáról olyan ismert, Somogyhoz szintén ezer szállal kötődő alkotók vallottak eddig, mint Fodor András, Kerék Imre, Laczkó András, Leskó László, Papp Árpád - hogy csak néhány nevet említsünk.

Hűség - jeleztük rövid eszmefuttatásunk címében. Nem véletlenül. Nincs szó, amely jobban kifejezné Szirmay Endre ars poétikáját. Hűség a szeretethez, a szépséghez, a harmóniához. Mindahhoz, amelyről egyre embertelenedő, rohanó világunkban oly sokan hajlamosak megfeledkezni.

Szirmay Endre az igazság és a szépség értékeit vigyázta, vigyázza, tanárként és költőként egyaránt. Vannak, akiknek túl hagyományos ez a költészet. Ám azok, akik megkérdőjelezik az emberarcúságot, az igazságot kérdőjelezik meg. Szirmay Endre is azt vallja, amit igaz költőtársai: a művészet nem fordulhat el az embertől... Erre a hitvallásra, erre a reményre most nagyobb szükség van, mint bármikor. Szirmay Endre 87 évesen is folytatja szelíd, de szenvedélyes harcát. Ahogy Fodor András írta: *„Újra meg újra képes magát a keserű kétségbeesés kátyújából, az omló remények tárnáiból kihúzni...”* (A nagy költőtárs, akárcsak a festőművész-feleség, már szintén évek óta az égi mezőkön jár.)

Volt idő, nem is olyan régen, amikor a magyar versolvasó népnek tartották. Egy-egy irodalmi érték hónapokig szinte felvillanyozta a közvéleményt. Higgyük, (hisszük!) hogy eljön ez az idő újra. Még

akkor is, ha ma (ma is!) Tóth Árpád keserű megállapítása látszik beigazolódni: „*Szelíd dalom lenézi a garázdán káromkodó és nyers dalú jelen.*”

Szirmay Endre életműve is fontos, üzenetértékű láncszem a líra árapályának leküzdésében. Mindannyiunktól függ, hogy mikor ragyoghat újra az igazi költészet, az igazi vers a régi fényében...

A legutolsó a mostani „*Megváltó remények*” című kötet két nagy fejezetre tagolódik: „*Cselekvő igazak*”, „*Nem volt hiába*”. Minden elemzésnél többet mondanak el ezek a címek. Csakúgy, mint azok a versrészletek, amelyek oly szenvedélyesen közvetítik a költő hangját:

*„igaz emberség már alig található  
süllyed a törött meglékelt hajó  
eltorzult már a szépen szóló ének  
és bemocskolódtak a tiszta messzeségek.”*

*küzdjünk tovább! Eddig sem volt hiába  
ne fulladjunk bele a tegnapha és a mába  
szóljanak igazt a kimondott szavak  
és váltsanak meg minket a cselekvő igazak!”  
(Cselekvő igazak)*

*„vívódunk, szenvedünk, mégis hiszünk abban  
emberek maradunk véres zivatarban;  
lelkünk őrtüzein fényes fáklyák égnek  
s békét hirdetnek a lázas mindenségnek.”  
(Lázas mindenség)*

*„fölfénylő vágyaim sziklákon töretnék  
a mélység sötétje arctalan titok  
nem keresek már végleges megoldást  
a bizonyosság az amit még áhítok.”  
(Amit még áhítok)*

A „*Megváltó remények*” anyagát Szirmay Endre az utolsó két év terméséből válogatta. És nyilatkozata szerint búcsúnak, hatyúdalnak is szánja. Nem tudjuk, nem akarjuk elhinni. Aki ilyen szenvedélyesen szereti a szépet, az igazat, nem halkulhat, nem hallgathat el. Ám ha mégis bekövetkezik, a „*Csillagragyogás*” csodálatos sorai a költő testamentumaként mindig zengeni fognak:

*„Ha sorsomnak majd megadom magam  
fejfám lesz minden elárvult szavam  
a tiszta szavak csillagragyogása  
testvérméleget áraszt a világra.”*

Kaposvár, 2007. október 3.

**Sipos Csaba**

## I. CSELEKVŐ IGAZAK



Dr. CSAPLÁROS ZSUZSA:  
SZOBOR A KÖLTŐRŐL



## NYOLCSOROSOK

### Aki a szépet...

Falusi voltam; fészületlen álmok  
kócolták poros félszegségemet  
fűzizegéstől, vízsuhogástól  
tanultam egykor tiszta éneket

és igazat; lelkemből lelkedzett  
a tisztesség, a nyíltan emberi  
nem kísértheti rágalom ármánya  
azt, aki a szépet szívből szereti.

-----

### Bezártan

A valóság porfelhői fölött  
a képzelet ölyvei köröznek  
széthintik a fényt az árnyékokra  
üzenetet küldenek a földnek...

cseréld el a vágyakat hitekre  
ne keress fényt a fekete sárban  
emberséged ájult mélyben pihen  
némaságra ítélve - bezártan.

Közöny

A jégcsapok fehér merevsége  
sziklaridegség, kígyósziszegés  
az emberek embertelensége  
mulandó múlásnak most is kevés

Nincs testvérem, társaim elhagytak  
A jövőndöm kormos ködöt szítál  
Jóakaratom zsibbadt tetszhalott  
Szívemben csak a csönd muzsikál.

-----

Mindig újabb

Mikor, miért - és hogyan, minek  
elmondhatom majd mindenkinek  
muzsikálnak a metsző szelek  
és csodálkoznak az emberek;

anyám áldozatos sorsa  
emlékeivel is tanít  
szelíd jósága vigasztal  
mindig mond újabb valamit.

A régi úton

Talán nem is fontos, hogy mit  
csak hajtogatod szüntelenül  
a gyászbeszéd után most is  
a decemberi szél hegedül;

Az emlékek ormai fölött  
most is égnek a régi csillagok  
nem tévedtem el az árnyékok közt  
most is a régi úton ballagok.

-----

Megvígasztal

Az éjszakában futó fekete vonatok  
kerekei sírva megfehérednek  
színt vált a valósággal az álom  
biztatást dübög az embereknek:

Hitted-e az álmok ígért igazát?  
a fákra vért festett a hajnal  
a lehetőség igéző fényével  
rád mosolyog - és megvígasztal.

-----

## A FORRADALOM ÖRÖKSÉGE

- Az 1956-os magyar forradalomra emlékezve -

Ötvenhat eleven szabadság-szellem  
a Kárpát-medencében töretlen lobog  
véres árnyakat tornyoznak előttünk  
az egykor elesett ifjú magyarok;  
még ma is kopog a géppuska-sorozat  
amit a gyilkos megszállók zúdítottak  
nehogy föltámadjon az elpusztult sereg  
vagy megszólaljanak a néma halottak.

Ötvenhat eleven szabadság-szellem  
és függetlenségünk vágya harcba hívott  
nem tudjuk tovább tétlen elviselni  
az elnyomást, a sok gyalázatos szitkot;  
büszkén őriztük még Rákóczi, negyvennyolc  
szabadságért vívó lelki örökségét  
a forradalmi múlt példaadó harcát  
az áldozatokat, az engesztelő békét.

Európa és a nagyvilág csak ámult  
talán sajnálták is a sok-sok halottat  
és a megrettent menekülők hadát  
kik a halál elől félve elfutottak.

Most, hogy elmúlt azóta ötven év  
tudjuk, az áldozat nem volt hiába  
szabad, független népünk serege  
emelet fejjel tért meg Európába;  
építkezünk testben és lélekben  
szívünk, lelkünk fényesen ragyog  
fölmutattuk a vén Európának  
ím a forradalmi szabad magyarok.

## EGYETLEN TÖRVÉNY

Tudom, hogy a zuhogó események  
elfúlnak a sorjázó pillanatban  
lángoló tűzön zaborog a katlan  
egymást biztatják a botló remények.

Hiszem, hogy egyszer szelődül az örvény  
a sistergő vágy sápadtan elfolyik  
a csönd karoló ölelést álmodik  
sorsomban él még az egyetlen törvény.

A fények mögött kormosodó árnyék  
sápadó hitem biztatásra vár még  
botladozik időm a forgatagban...

békés mosolyod igazító szándék  
újra velem vagy; bár csak tisztán látnék  
minden szenvedést szülő pillanatban.

-----

2007. február 19.

## FÉLTŐ FOHÁSZ

Az IDŐ

- a múlás percei - az évek  
remények - tornyos messzeségek  
közösség - halkuló magány  
- rebben a héjaszárny  
aztán csilingel a csönd.  
- Majd változott, váltott az élet;  
ha hitetlenkedsz is, hiába kérde  
hogy miért így? Minek és merre  
tartunk? - Jövő szeptemberre  
másfajta gyümölcs érik a fákon  
- vagy a meggörbült, kopaszodó ágon  
csak a ködös jövő reménye marad  
s a zsibbadt, tétova pillanat  
figyelmeztet: változott az élet  
s ha az újat te még nem kéred  
egyedül maradsz. -  
Ha nem - hát kevesen leszünk.  
A fáradt öregek  
léptei tompán kongnak a köveken;

új életforma; - erkölcs, gondolat  
nem ér annyit, mint régen - oly sokat:  
az Új átformálta a világot  
elhervasztja mind a viruló virágot  
és az ember fáradtan néz előre  
az új életet megadón pártoló földre  
és emelkedik előtted ismét új halom:  
pénz... rang... erő... hatalom.  
Hát így...  
És a jövő tudatos nemzedéke  
inkább a földre néz, mint az égre  
mert ami itt van az teljes valóság  
az ég messze van... megígért jószág  
- sőt, mi a különbség jó és rossz között  
hozzánk már annyi ígéret költözött  
amiből végül nem lett semmi  
s már nem tudod, merre kell menni  
hogyan magadhoz - magunkhoz hazaérj;  
mert már az sincs igazán, hogy HAZA  
ahol béke, szépség, igazság honol  
a lehetőség már nagymessze loholt  
tőled, tőlünk -- és az emberek



mint a háborgó, hullámozó tengerek  
ígérik odaát a jobb, szebb partokat  
- ahova nem látsz és nem érsz soha már  
és nem hallják most sem féltő fohászodat.

--- --

## EMELD FÖL...

Emeld föl a fejed...  
amit átéltél - az nagyon igaz  
bár gondjaidra ez sovány vigasz.  
Múlás... emeld magasra a fejed  
nehogy elhagyjon az emlékezet;  
a látomások egyre elriadnak  
csak jele marad a múltó pillanatnak.

--- --

## ANTAGONIZMUSOK

Volt; - vak sorsát követve  
meghalt, - még életében  
elnémult minden szava  
süket; hiába kérdelem.  
Minden fonákra fordul  
a való önnön torza  
az árnyék halk fényre vált  
a fény halálát hordja.

### 2.

A szép is csúffá válhat  
a csúf is megszépülhet  
a jó bitangba mehet  
a rossz nemeset szülhet.

A mocskos tisztulva él  
a tiszta mocskolódik  
álorcájuk mind lehull  
- már látjuk a valódit.

## ZENE

A szél - a fák húrjain zenél  
soha nem hallott melódiákat  
zsongat az estben - a fákat  
a gallyakat, a lombot  
suhogtatja, a tornyosodó gondot  
elringatja - szinte semmi sincs  
se bizalom, se talmi kincs  
se rém - se surrogó csaltit  
- megvédhettem sorsomból valamit?  
Csak a lehetőség dorombol  
s ha látomásaim serege  
a ködös holnapra gondol  
szinte minden csak bizonytalan...  
- most nem lapátolok havat  
a tündöklő gyermekkor  
gyémánt szikráival odavan...  
Amint végigvergődtem  
a nyolcvanöt sebhelyes év során  
minden szálló pillanatom  
akár egy tépett tollú madár

fáradtan röpül...  
S a szél, a szél  
a csöndesedő szél  
az elmúltak húrjain zenél;  
málló életsorsot zeng  
már csak nekem hegedül...  
lassuló szívem dobogva örül  
talán mégsem volt hiábavaló  
hogy így maradtam egy szál egyedül  
a kín, a harc, a töredezett szó  
mégis teljesség - emberbízató;  
ígéretesen zsong - dong a zene  
töredező életem szelleme...

— — — — —

## ÚJ ÉRDEKSZÖVETSÉG

Az elgördülő, vágató időben  
újra csak kérdezem: ki a magyar?  
aki elhullt, akit elvert a jég  
vagy a néppusztító vérzivatar...

Él-e még a Kárpát-medencében  
a Hunyadiak testvérszeretete  
vagy csak az érdekek hozsannáit  
tudja a sohasincs-többség éneke.

Leigázóink ismét elárulnak  
más szív, más szó most az uralom  
hódítóink rajtunk gazdagodnak  
akár tiltakozom, akár akarom.

Kassa vagy Kolozsvár, Eszék vagy Bácska  
otthonain motyog elfúló fohással  
ezer harcos, megcsúfolt esztendőnk  
megtizedelt árva magyarsággal.

Én meg tépelődöm. Egy újabb évezred  
szláv, angol, latin vagy germán szövetség  
bizonygatja: nem is ez a fontos,  
mert Európa él - új érdekszövetség.

-----

2006. július

## CSELEKVŐ IGAZAK

Ámuló szemmel, táruló szívvel kérdem:  
Hol tartunk ma? - Tompán dübörgő vérem  
lobogva kérdezi: mi lesz így velünk?  
Sokat botladozó útkeresésünkben  
silányul, pusztul széteső nemzetünk;  
fojtogat a görbe utak szálló pora  
az érvényesülés tikkasztó mámora  
- mert a megtévesztést igaznak mutatják  
az igazságot - - ócskapiacra adják  
igaz emberség már alig található  
süllyed a törött meglékelt hajó  
eltorzult már a szépen szóló ének  
és bemocskolódtak a tiszta messzeségek.

Könnyező szemmel, szorongó szívvel kérdem:  
hová jutunk? - már nem hajlik a térdem  
de még könnyebb a hegynek fölfele menni  
szétforgácsolódott már minden.-- Semmi  
nem könnyebb, mint mutogatni másra  
és mindig várni újabb messiásra.

Pedig minket csak az áldozat ment meg  
ellentmondani büszkén a félelemnek  
hadd szóljon újra szépen minden ének  
tisztuljanak meg a bemocskolt szépségek  
küzdjünk tovább! Eddig sem volt hiába  
ne fulladjunk bele a tegnapba és a mába  
szóljanak igazat a kimondott szavak  
és váltsanak meg minket a cselekvő igazak!

— — — — —

2007.I/9.



## ÉLETTELJESSÉG

Minden élet befejezhetetlen...  
nemcsak a valóság - a szárnyaló szellem  
bizonyítja, hogy minden élet örök  
- a múlt a jövő mélyén dübörög;  
jelen meg nincs is - a múlás folyamatában  
azonnal eleven múlt lesz a mában  
- hiába álmodozott róla lelkes ősem  
minden elődöm - kedves ismerősem  
újra teremti lázas álmaimat  
évek múltán születő rokonaimat...  
- voltam, vagyok és töretlen leszek  
minden szándékban, tört mozdulatban  
csak más formában élek majd akaratlan  
hogy önmagam változata legyek  
- mint a tengerek, komorló hegyek  
élek. - Az élet Mi vagyunk  
titkainkkal, jövőndő álmainkkal  
valóság vagyunk - vagy csupán álmodunk...  
.....  
A ködös múltban, a titkos jövőben  
örökké élünk - a változó időben.

OKTÓBER 23.

Legyen ez a nap a megbocsájtás napja;  
a megbékülése - a fölemelkedés  
a nemzet föleszmélése - holnapra  
hitünk szelíd fénye nem lesz majd kevés?

Mondd:

mit kell megbocsájtanom? mit és kinek?  
a megaláztatásokat, a vak halált?  
- az én emberségemet majd elhiszitek?  
- magyarságom most már hazatalált?

Hátrakötött kézzel, arccal lenn a sárban  
a mi történelmünk mit vár - és kitől?  
a halottakhoz kulcs nem illik a zárba,  
jövők nem éled föl véres semmitől!

Van erőm most is megbocsájtani,  
a ti halálotok fekete kenyerem,  
hadd éljen népünk biztató jövője,  
sós könnyeteket most is lenyelem!

## AKÁRCSAK AZ ÉLET

Élő hittel a halált ne féljed!  
Ébreszd az alvó lehetőséget  
szabad a tér előtted, mögötted  
robajával csak balsorsod törtet  
akárcsak az élet.

Az utak sohasem érnek véget  
ködbe vesznek - mint a messzeségek  
seholsem kezdődtek, mindenüvé érnek  
el-elkanyarodnak, aztán visszatérnek  
akárcsak az élet!

— — — — —

## MEGVÁLTÓ REMÉNYEK

A szépet nem hitelesíti  
ha rejtőztetjük a rútát  
a szabadság akkor is erény  
ha olykor börtönbe juttat.

Cserélni szürkeséget fényre  
harc a megigazulásért  
boldog, aki az örvény fölött  
a biztos túlpartra átért.

Az idők harangja hirdeti  
a megváltás új lehetőségét  
de kidobolja-e lázas szívünk  
a holnapok megváltó reményét?

— — — — —

## LÁZADÓ SZÉPSÉGEK

Berzsenyire emlékezve

Háromszáz esztendő tornyos távolából  
jöttél csuda-dolgot látni a világból  
varázsolni álmokat  
föltámadó lelked szépségeket termett  
nemzeti virtussal bátor szólás kellett  
elűzni a gondokat.

Pannóniát adta sorsod rendelése  
itt lázadt, itt békélt szenvedélyed vére  
igazságért küzdeni  
látomásod égi álmokba merülve  
bánatos emberként hazamenekülve  
tudtad békéd meglegelni.

Örömök és vádak lassan elenyésztek  
csonka darabokból lettek tűzegészek  
szépségek sorakoztak  
hogya olykor szóltál, tengerek áradtak  
a lobogó lángok magukra maradtak  
szüntelen parázslottak.

Zengő szavaiddal ma is muzsikálunk  
védelmező hitünk bonthatatlan várunk  
a szép ujjongva lázad  
harangos magányod megbékélt dalodban  
engesztelt igazad tüzes ritmusodban  
s meglelted hazádat.

-----

## SZABÓ LŐRINCRE EMLÉKEZVE

### I. MŰVÉSZCSILLAGOK

Szenvedély épült az ellentmondásba  
de vallottad a józan megfontolást  
visszagyűrted a lobogó lázadást  
lelki-magadba és mindenki másba.

Küzdelmes volt a hős szembefordulás  
a megszokottal a kishitűséggel;  
tudtad - erőben élő tehetséggel  
a csituló harc még nem szabadulás.

Vívódásokban lüktető életed  
elzengte eleven panaszéneked  
lázadásod lángja mindmáig lobog,

szavaidban, lelkedben él a béke  
szerelem, szépség igaz menedéke  
és felragyognak a művészcsillagok.

## II. ELRINGAT A TÜCSÖKZENE

Éltető gyökér a gyökerek között  
Te meg a világ - föld, erdő, isten,  
Kalibán - virágzenébe öltözött  
Minden csupa fény, büszkén csillog minden.

Vas-korban élünk, nincs már mit menteni  
régén - de most is szelíd, különbéke;  
fény, fény, fény - meg a sátán műremekei  
ember és világ - mindenek szépsége.

A férfi összegez, amit még látott  
vízió szerint varázsos világot  
- hosszú, bővülő gyermekkor kellene,  
testvérsírató és elképzelt halál  
az érlelő évekhez visszatalál...  
- és cirreg, elringat a tücsökHzene.

-----



## SORSOM VAK VILÁGA

Csilingelő csöndben  
futnak el a napok  
látod, mennyire kár  
hogy ily béna vagyok;  
rám omlott a magány  
megszállott az árnyék  
ki tudja, sorsomban  
mennyi próba vár még;  
pedig, ha rám omlik  
majd végleges csöndem  
szelíden átölel  
engesztelő földem;  
megnyugtat reményem  
végső igazsága  
valóságra vált át  
sorsom vak világa.

— — — — —

## RIDEG MOSTOHÁK

Tudom, hogy a kusza árnyékok mögött  
mosolyogva virrasztanak a fények  
s az áradások hullámai sodrán  
előmlenek a sívó messzeségek.

Aztán mind egymásra lelnek a titkok  
és elámulnak a lobogó csodák  
az édesanyák keblükre ölelnek  
és mosolyognak a rideg mostohák.

— — — — —

## JAJSZÓ

A bölcsek  
mindig tanultak a történelemből  
a felhő is  
leszáll egyszer a ködös hegyről  
te is tanuld meg  
az ember esendő és halandó...  
akkor is így van  
ha messzire hangzik a jajszó.

A bölcsek  
mindig reméltek valami szebbet  
az árnyék  
mindig megidéz esendő engedelmet  
megtörténhet  
bezárul mögötted minden ajtó  
és messzire zeng-búg  
a vígasztaló, bánatos jajszó.

— — — — —

## VIRRASZTÁS

Apáink sorsa temetőikben virraszt  
most már te sem lehetsz igazabb magyar  
terel a végzet vergődésed útján  
és lábad nyomán herseg a rőt avar.

-----

## MÁR ZÖRGET

A futó időben - egyre távolodva  
önmagamtól - hogyan omlanak halomra  
vágyaim, szándékaim, a vak remények  
hisz sorsom szabta csapásaim kemények  
és nyomukban vöröslőn szétfröccsen a vér;  
alélt lelkemnek most ez a díj, ez a bér  
s már azt sem tudom, mit mutat a végzet  
és hogyan fogom föl a sodró egészet  
aztán alélt ember-mivoltom mit mutat  
mit akar, kit vallat, lázasan mit kutat;  
a szeretetből majd hogy lángol a hitem  
köröttem a jajszót nem érti senki sem  
- Az élet mit mért ki esendő jövőmnek  
színes színháznak vagy szürke temetőnek  
után körülfutja az érkező csöndet,  
mert lépteink nyomán már a halál zörget.

-----

## SZEGÉNY-EMBER

Tudom, morzsolódik kiszabott időm  
pedig még sziporkáz jövődöm napja  
sandít a sugár; loppal lobban a láng  
vörös fényét sebzett szíveimtől kapja.

Tudom, egyszer végképp elfogy az időm  
rám zúdul, előnt a felejtés-tenger  
emlékeznek majd esendő társaim:  
igen, botorkált itt egy szegény-ember.

— — —    — — —    — — —

## VARÁZSSZÓ

Kopog az eső a köveken  
álmaim árnyait követem  
valóság visszhangja még kísért  
te tán jót állhatsz mindenkiért...?  
az erőszak csak rossz útra visz  
az boldogul - aki most is hisz.

Szital az eső a homokon  
halkuló hullása monoton  
rebegő visszhangja esendő  
szállong a kerengő bús felhő  
- szándékod most is bizonytalan  
égő szemedben éjszaka van.

Ködbe fult; nem hull már az eső  
megtorpan a vén kincskereső  
keressünk járhatóbb utakat  
bízgat a derülő pillanat  
- csak akkor találhatsz majd haza  
ha igaz a varázsló szava.

## ITT ÉS ODAÁT

Biztosan tudom  
végső utamról egyszer még visszajövök  
emlékeitek  
és álmaitek törött ajtaján bedörömbölök  
s megkérdem majd  
annakidején miért így cselekedtetek  
talán a kényszer  
vagy a durva erőszak játszott veletek;  
mert hát a nemzet  
a szülőföld nem áru s el nem adható  
nem kék lidércfény  
és nem ámulatkeltő szép muzsikaszó;  
a nemzet éltető, egyesített erő  
amely emberségből jót, szépet terem  
kiteljesíti vívódó világunkat  
- varázsereje emberi értelem  
az igazító és igazodó élet  
bennünk egyesíti a harmóniát  
amely emberivé formálja életünket  
vívódó sorsunkban  
itt.....és odaát...



## EGYETLEN ÉLET

Minden embernek  
egyetlen élet adatott  
egy - és megmásíthatatlan...  
azonos önmagával, halandó  
de belső titka halhatatlan;  
mert amikor fölismeri  
hogyan az esendő emberek véges  
kísértő harca föléled  
rádöbben,  
egyetlen emberi arca  
a könyörtelen  
beteljesülő végzet.

— — — — —

## LÁZAS MINDENSÉG

A vad örvény szélén  
a fehérlő habok  
hirdetik kevélyen  
hogy egyedül vagyok...  
senki sincs, akinek  
vígasztaló szava  
valami békítőt  
mégiscsak mondana...  
egyre erősödik  
az áramló sodrás  
nincs senki, akinek  
szava szelíd oldás  
vagy békítés lenne...  
A suhogó árban  
történelem terem  
a ragadós sárban  
és mocsok, förtelem.  
Piszkos a beszéd is  
szépítgető szózat  
föl-fölhangzik mégis.

Az érdek-emberek  
                    mégiscsak kiállnak  
dícsérik a múltást  
                    tegnapnak és mának;  
pedig most igazán  
cselekedni kéne  
mert ez a csöndesség  
                    látszólagos béke;  
mutatni kellene  
                    a járható utat  
szabadság és szépség  
                    engesztelő tudat;  
az igaz életet  
                    tisztesség mutatja  
a jövő sorsának  
igazát ez adja.  
Változik az élet  
mindig is változott  
de régen a váltás  
                    kissé jobbat hozott  
most fekete felhők  
                    borítják az eget

kopogó jégverés  
dúlja a lelkeket;  
még a természet is  
dermesztőn mostoha  
mikor vigasztal meg  
békéltető csoda;  
vívódunk, szenvedünk  
mégis hiszünk abban  
emberek maradunk  
véres zivatarban;  
lelkünk őrtüzein  
fényes fáklyák égnek  
s békét hirdetnek a  
lázás mindenségnek.

— — — — —

## II. NEM VOLT HIÁBA...



Sz. BAYER ERZSÉBET

festőművésznő

a költő felesége

## ISTVÁN KIRÁLY INTELMEIBŐL

Fiának, örököseinek, utódainak.      Parafrázis.

- A hitet buzgalommal, éberséggel őrizd,  
hogy minden alattvalódnak példát mutass...-  
    mert hitehagyottan lelked üres erdő  
    a nemzet pangó víz - a vágy szálló pora;  
    borong a szemhatáron a foszló felhő  
    s végigvág sorsunkon a végzet ostora.
  
- Tartsd mindig eszedben azt, hogy minden ember  
mindig azonos állapotban születik... -  
    a tőled és hozzád csak egyetlen út vezet  
    és lehetsz bár gazdag vagy épp koldusszegény  
    az úton mindenki bátran végigmehet  
    majd igaz emberré nemesít az erény.
  
- Semmi sem emel fel, csak az alázat  
nem taszít le csakis a gőg és gyűlölség... -  
    tiszteld katonádat, társadat, barátod  
    a hűség megértést, békességet terem  
    a büszkélkedés majd gyűlöletet szül  
    és megaláz, elaljasít a gyötrelem.

- Igaz ítéletet hirdess, légy türelmes

akkor hatalmadban tarthatod a lelked... -

ítéleteid majd téged is ítélnék

igaz törvényed nagy becsületet szerez

diadalt magadon csak akkor remélhetsz

ha él majd lelkedben a fényes türelem.

- Az egynyelvű és egyszokású ország

legtöbbször csak gyöngé és esendő lehet... -

gyámolítsd, pártold mind a jövevényeket

tanulj más beszédet, munkát, szokásokat

példával, fegyverrel csak nemesítenek

így gazdagíthatod dicső országodat.

- Ha bölcsekkel jársz, te is bölcs leszel

ha bolondokkal - társuk leszel te is... -

tanuld a bölcsességeket, az okos szót

virágzó életet épít a gondos ész

kalmár barátok tanácsa sosem hoz jót

azzal nyomor terem és baljós pusztá vész.

- Őseink követése mindig nagy ékesség  
aki atyjával szemben áll, Isten ellenségének áll...-

Újítsd meg, úgy kövesd őseid életét  
a legfőbb példa vagy mindenek számára  
szokásokat, rendet, a rád hagyott erényt  
igazat, jót taníts hazád oltalmára.

- Ne hagyj minket az álnokság gondolatában  
a kevélységekben, a vak tunyaságban... -  
fohászkodj népeddel hasznos alkotásra  
jámbersággal váltsd fel minden kevélységed  
szívedet mindennek őszintén kitárva  
tunyaságod váltsa pezsgő serénységed.

- Legfőbb boldogság: a szeretet gyakorlása  
ne harcolj az igaz megcsúfolására... -  
a szeretetet ne csak óhajtozzad  
védje fényes kardod mind az igazságot  
fő boldogságodért a jót gyakoroljad  
az igaz sohase szenvedjen csúfságot.

-----



## ÜZENET - PETŐFI SÁNDORNAK

Életvadásunk  
sötét rengetegében  
árván bolyongunk  
most is - mint régen  
mert nem tudjuk  
hová visznek az utak  
pedig fölösleges  
céltalanul menni  
a pusztítás után  
nem bíztat már semmi  
sem a sápadt remény  
sem az öntudat.

Aggódásaink, bizakodásunk  
reménységünk, vívódó átkunk  
mindnyájunk sorsa  
- vagy csak az enyém? -  
oltalmazó hitem  
bizakodva viszem  
talán célba juttat  
a semmi peremén.

Lüktet az idő  
vak tárnáiban  
sötéten lobog történelmünk  
méltán osztja el  
hit és áldozat  
fizetségéül - amit érdemeltünk.

Ember, emberség  
egyén, közösség  
gyűjtök vagy osztok mindig Veletek  
bennetek, bennem  
értetek értem  
lelkesen áldozok, mást nem tehetek.

Sápadozó fények  
tikasztó remények  
nem védték meg soha a hazát  
puszta lelkesedés  
most is igen kevés  
a jószándék nem terem csodát.

A múltat, jövődöt  
még nem bűnhődtük meg  
az áldozat - úgy tűnik - kevés  
pedig nem vált meg  
alkudozásunk -  
sem a panasz, sem a feledés.

Életvadásunk  
rengetegében  
bátran mehetünk  
ünnepi fényben  
amit táplál az ész  
s a lelkiismeret  
akaratunk, vágyunk  
emberi világunk  
- magyarként  
vagy európaiként -  
mindenkinek juttat  
fehér kenyeret.

--        --        --

Kaposvár, 2005. november

## VELÜNK LEHETSZ

Igen - ez most már mindig így lesz  
másképp nem is lehet...  
a vágy, a remény, a hit  
a megváltó béke  
kiteljesíti az életedet.

Hiába fagyok, szelíd harangszó  
véres háborúk rémemlékei  
sorsod vak kútjába zuhantak  
minden gonoszság rémes tettei;  
belső harcok, vigasz megértés  
- mögötted hiába fenyeget a zsarnok  
segítünk szívvel kimunkálni  
ami jót és igazat akartok;  
egyek lehetünk valamennyien  
a jószándék tetteink vezére  
madár és földi rög - a beteljesülés  
sorsunkat betöltő messiási béke.

— — — — —

## NEM VOLT HIÁBA

Emlékezz

mikor még együtt lobogtunk  
a szabadságunkért lelkesedve  
és bátran hittük, hogy az ember  
jóra és szépre van teremtvé;

Emlékezz

mikor még sután, botladozva  
az árny gödrein arcra bukva  
fölemeltük sorsunk fölé a szépet  
csonka napjainkból a reménységet;

Emlékezz

végül semmi sem volt hiába  
átmentettük a lángoló mába  
a jövőt formáló nemzedéknek  
örökségül a teljességet;

Emlékezz

biztosan lesznek majd mások  
később is, akik szenvedélyesen  
hiszik és élik majd őszintén  
a szabadságot!

## OLYAN, MINT A MÁSIK

Akik még tanúnak megmaradtunk  
tudjuk, hogy a tisztesség, a hit  
többet jelent, mint ha valamit  
aranyba öntenek;  
a néma kőzetek  
megcsillannak az idő fényében  
és szótlannul őrzik a múltat  
amiről később ritkán szólnak  
teljesen igazat;  
aki még itt maradt  
látja, hogy váltanak színt a tények  
hogy születnek árnyból erények  
- s a tévedés igaznak látszik  
bizony, bizony...  
az egyik olyan, mint a másik.

## FÖLFÉNYLŐ HITTEL

Nekünk a tilalmak arra valók  
hogy összekössenek minket  
magányunk zengő csöndje segít  
megtalálni testvéreinket  
az ezüst idő halk suhanása  
tüzeket tápláló jelen  
a pillanat gyémánt pattanása  
magába forduló történelem.

Nekünk az emlékek arra valók  
hogy megengeszteljenek minket  
kemény kézfogások szelíd üzenete  
fölmelegíti szíveinket  
ha a lelkiismeret szálás erdején  
halk szél hidegen füttyörész  
tudjuk, hogy hitünk sziklái előtt  
most is megtorpan a goromba vész.

Nekünk a semmi is bizonyosság  
a csakazértis égő üzenet  
hallottuk az üveg-sikoltást  
s a melengető dajkaéneket;  
nekünk az ember népek lobogója  
akinek vágya csillagot nevel  
s a zúgó századokon átragyogva  
fölfénylő hittel most is énekel.

— — — — —



## BÓKLÁSZ A FÉNY

Művek mostanában nem azért születnek  
hogy titokoldó erény legyen a bére  
a többség főképpen azért fáradozik  
hogy majd pénzt, sok pénzt kapjon érte.

Mégiscsak törtető világban élünk  
annyi ellentmondás zsúfolódik itt  
és ritkán születnek művek csak azért  
mert az alkotó megsejtett valamit.

Bóklász a fény a folyók lusta hátán  
az utakon sárban tocsog a sugár  
a tény csak látszat - minden földönfutót  
egy - egy meghitt otthon most is visszavár.

Aztán egyszer - ha megszületik a rend  
szívünk, szándékunk ismét reménykedik  
a halottak makacsul hallgatnak...  
szólítsunk meg hát eleven-valakit.

## NEKÜNK MÉG ÖRÖK

A múlt örvényein kusza képek  
között már nincsenek épek  
mind szakadt, elmosódott, törött  
- kíváncsi szemedre gyász költözött  
és jeges üvegszilánkjai a csöndnek  
sziszegve zsörtölődnek  
- tán már semmi sincs, ami örök?  
Hullonganak, lüktetnek a lehetőségek  
félek  
az aggodalom tanyát vert szívemben  
nincs harmónia a vállalt értékrendben  
sejtelmesen pipálnak a hajnali ködök...  
.....  
Pedig elkerülhetetlen a változás  
egy-egy villó sejtés mind valami más  
mint ami a tudat peremére szorult  
- az engesztelő idő csak alkonyult  
hogy holnap lángjával újra fölírhasssa  
a győzelem jelét szívre, kőre, vasra  
mert ádáz harcában szövetséget kötött  
hittel, ígérettel - s ami megválthat rég  
a tiszta szándék  
nekünk még örök.

## SZEMBE FÚJ

Erzsikémnek, fiaimnak

A megtett utak összefutnak bennem  
az elért célok megváltó csodák  
a fölbukkanó döccenők mosolya  
vígasztaló - - édes mostohánk.  
Csak annyi igaz bennem, hogy vergődtem  
inaszakadtig - - veletek, értetek  
rám pazarolták minden ígéretük  
a lelkemben küzdő lázas szellemek  
mert tudták: az utak bennem érnek  
véget - és velem futnak majd tovább  
hogy küldetésem szárnyaló szelleme  
megszólaltasson minden orgonát;  
mert csak építő tettek ritmusára  
éled föl bennem az igaz - emberi  
a rólad - - érted zengő dallamára  
kap értelmet a semmi - - valami  
hogy majd ha egyszer kilépek a körből  
a fény és a lomha árnyék összebúj  
fölmutathatom, amit cselekedtem  
igaz emberi volt, elkerülhetetlen  
mert a metsző szél még mindig szemembe fúj!

2007. február 16.

## TÖPRENGŐ TÁRSUNKNAK

Mikor a tacsókó rügyek fölvetették fejüket  
a sunnyogó, szitáló ködben  
a vöröslő barnák, a piszkos feketék  
megrökönyödtek a haragvó zöldben - -  
észrevetted, hogy túl az oszlopok néma során  
ájultan alszik az öreg temető  
nincs bizakodó, kíváncsiskodó gyerek  
csak lehajtott fejű hazaérkező.

Mikor a tacsókó rügyek ringatóznak a szélben  
a világ nekünk már tárt karú ölelés  
a színek zsongó, zsibbadt derengése  
a kibontakozáshoz ugyancsak kevés --  
észrevetted, hogy túl a sejtések borongásán  
ájultan alszik az öreg temető  
se koszorú, se gyertya, se fenyőgally  
csak az emlékekre csönddel felelő  
töprengés.

S mikor a rügyek egymásba nyíló muzsikája  
megzengette a holnap dallamát  
biztosan tudtad, a jövő hallja, érti  
napjaink törődött, bukdosó szavát --  
bár az árnyékok kavargó, rőt ködén túl  
ájultan alszik az öreg temető  
a vágyak, a hitek, a bizakodás fénye  
megérkezést hirdet minden hazamenő  
töprengő társunknak.

-----

## AMIT MÉG ÁHÍTOK

Utam kikövezve  
bánattal, örömmel  
szemem ablakában  
könyököl a csönd

álmaim erdejét  
viharok zúgatják  
reményeim partján  
kuporog a gond;

fölfénylő vágyaim  
sziklákon töretnek  
a mélység sötétje  
arctalan titok

nem keresek már  
végleges megoldást  
a bizonyosság az  
amit még áhítok.

## NEM KÉRDEZEL

Amikor volt és van  
miért nincsen...?  
neszező vágy matat  
a kilincsen

az esetlegesség  
csak ígézet -  
a mindent semmire  
elcseréled

ami előtted volt  
láz és látszat  
csak a kormozó csönd  
száll utánad...

amikor a van és lesz  
körülölel  
már mindent megértesz  
s nem kérdezel.

--        --        --        --

## FÖLITTA MINDEN TITKOM

Éjszakánként - még kíváncsi gyermek  
lestem az égbolt varázstükörét  
s csodálkoztam, a százezernyi csillag  
hogy méri meg, hol jár a messzeség.

Tudtam biztosan, melyikben ki lakik  
és mért bámul rám a sárga ablakon  
ismerniük kell minden árva titkom  
hisz mindegyikük valahogy rokonom.

Arany sugarakkal üzentek is olykor  
és bízattak, higgyem a sok csodát  
ami szeretteim szívéből sugárzik  
s őrzi titkaimat itt - és odaát.

Ma már tudom: üres minden csillag  
megvakultak a hívó ablakok  
a végtelen fölitta minden titkom  
és eltemette minden rokonom.



## TUDOM

Vakok a sötét szobában is  
maguk elé tartják kezüket,  
hogy fölfogják a kemény valóság  
ütközéseit;

Én is így járok a világban.

Eltartom magamtól a mosolyok  
és a cselvetések késszúrásait;  
s ahogy szívem és arcom mellett  
elzizegnek a suhanó kések

- hőkölések és kerülők után -  
sötétben is tudom,  
merre kell mennem.

-----

## MESSZI CSILLAGOK

Zúgó pataknak is csillapul a sodra  
a vad viharnek is szelídül vágója  
ha rohan az idő, ring a múlás bokra  
üvöltés a csöndet olykor még átjárja.

Ahonnán érkeztél gödrök az utak  
fény az árnyék mögött elő-előbukkan  
hűsítenek sötét mélyből tiszta kutak  
messzi csillagokkal a vágy hazajuttat.

Tudhatnád, mi voltunk az igaz ígéret  
tévedéseink hú emberré avattak  
te vagy a fényesség - és az árnyék-kéreg  
együtt örültünk minden pillanatnak.

— — — — —

## NINCS HIÁBA

Ne sirasd őseid -  
akkor ők úgy éltek  
bátran mertek tenni  
akkor is - ha féltek.

Siratni a múltat  
magunk árnítása  
merjünk cselekedni  
semmi sincs hiába!

Ígéretes holnap  
bízgat mindnyájunkat  
Dávid hegedüli  
a tündöklő Holdat.

## MAGÁNY

A magány  
fekete árnya hány  
elődöm útját láthatatlanná tette  
- és a Mindent semmibe vette  
hogy az életet elrejtőztesse  
kései útjaimon;  
itt már nincs testvér, rokon  
aki a pusztítást elfelejtse  
és a lelkét kitárja elétek...  
félek... nagyon félek...  
mert már nem maradt több bátorságom  
sem engesztelése, sem lázas magányom  
az árvaság mindnyájunk sorsa lett  
lehullt minden béklyó és bilincs  
a sikoltás meg muzsikálni kezdett.

Ó a magány  
véres, zsibbasztó valóság  
a fölemelő hit meg a jóság  
megméri küldetésem - bízvást  
és amit a tüzes vágy itt lát  
szinte hiszekegy - és egyre megy  
ki járt előttem  
és ki ismeri útjaim titkát.

Ti tudnátok talán? Nem, nem  
megül a kormos félelem  
és nem cserél senki sem velem  
sem a halódó élet  
sem a szerelem.

2005. október

## MONOLÓG

Mormolok monoton monológot;  
csöndben izzanak a lángoló foltok  
lúktet a fekete, ünnepélyes zene  
létemen átleng a végzet szelleme  
tudja, hogy vívom a kegyetlen harcot  
kínban fürdetek gyűrött emberarcot  
az árnyék áttör a reménysugáron  
elomlik az ezüst a fekete sáron  
az egészből csak egy marad egyedül  
a hús szélpanaszba nyikorgás vegyül  
s amikor már senkinek nincs szava  
bemocskolódik a mosoly sugara.

Szólnál, fölidéznéd a régi reményt  
elismételnéd azt a költeményt  
amit tudtunk egykor mindannyian  
de most szánkra vak némaság zuhan  
mondanánk vagy dúdolnánk örökre

- de letettük az elvászott tönkre  
és már nem tudunk semmit mondani  
megbéklyózza szánkat hideg valami  
várunk riadtan a megsüketült csöndben  
minden szárnyaló szó riadtan megdöbben  
- bénán hallgatnak a fáradt álmodók  
mert csak dönög, dönög a néma monológ.

-----

## HAZÁIG

Ha majd a gyermekből  
igaz felnőtt leszel  
merre vezet az út  
többé nem kérdezel  
tudod, hogy menned kell  
s elvisz fáradt lábad  
árnyas, poros kétség  
marad csak utánad;  
ha jó úton mentél  
a célod eléred  
könnyű vagy nehéz volt  
többé már nem kérded  
beteljesítéd majd  
emberi sorsodat  
bár kevéssel kezdtél  
elérsz majd még sokat  
vad-messziről jöttél  
mint olyan sok másik  
mégis elérsz egyszer  
magadhoz - - hazáig.



## TÉVEDÉSEK

Lehetőségem van, hogy bátran tévedjek

és az embert őszintén szeressem

bátorítom még igaz társaimat

tévedjenek, hogy én is azt tehessem.

— — — — —

## SZERESSÉTEK...

Szeressétek az öregeket...  
a kiszikkadt, gyűrött rögeket  
- az ő múltjuk lesz a ti jövőtök  
mellyel ti most már alig törődtök  
s aki majd mellettetek oly árva  
virrasztva vár az ígért csodákra  
mert a csodák egyszer megszületnek  
a legméltóbb gyerek-embereknek.

Szeressétek az öregeket...  
faragjátok a kemény köveket  
egykor nem lesz sorsotok oly árva  
főlkaptok majd büszke szárnyalásra  
s elviszitek - amit alkottatok  
múlásba fúlnak sors-pillanatok  
- az igaz kincset felismeritek  
s boldogítanak töretlen hitek.

Szeressétek az öregeket...  
az akadozó, régi éneket  
ünnepelni vagy temetni fogtok  
rendeződnek majd a régi gondok  
a hajdani bánatok, örömök  
a szenvedélyek, meg a közönyök  
és jelzik majd a régi énekek:  
velük voltatok igaz emberek.

— — — — —

## HALANDÓ EMBER

Ember - halandó élet és magyar  
égő napfény - halál és zivatar  
sötét végzet - meg fölemelkedés  
a zúgó sokból - a szelíd kevés  
történelem - és teremő jelen  
állandóság - végzet és félelem  
bölcsségek - hiábavalóság  
szurok-sötétség - mosolygó jószág  
olcsó gonoszság - fölfénylő szépség  
iramló örvény - gazdag merészség  
életteljesség - hátráló halál  
az elmúlásban - vigaszt nem talál  
örök folyamat - dús élettenger  
magyar és sors és halandó ember.

— — — — —

## IGÉZŐ CSODA

Búcsúszavad

oly akaratlan

mozdulatod

szenvedély-katlan

szeretetünk

láng-ölelése

a halkuló

békétlen béke.

Valóság vagy most is

büszke teljességgel

sorsunk parancsolata

végzetes egésszel

mely gazdag holnappá

varázsolja a mát

s hittel erősíti

az igéző csodát.

— — — — —

## VIDÁM TÜZEK

Szállingózik a pihe hó  
az életem mire való...

egymást gyűrő öreg napok  
már a sír felé ballagok

Ha a hó majd jéggé dermed  
elhagyom a régi kertet

az öreg fák kiszáradtak  
nincsen sodra a pataknak;

Megjön majd egyszer a tavasz  
mint a hancúrozó kamasz

fölpattannak, mind a rügyek  
mosolyra nyílt vidám tüzek.

— — — — —

## CSAK ÍGÉRET

Életem tavában csillagok fürödtek  
fényekkel üzentek a didergő földnek  
ahol bágyadt sorsom - mintha csak a végzet  
rendelte volna el - véres tűzben égett.

Bizakodó lelkem olykor már föltámadt  
- az elrabolt haza hivalgó gyalázat  
reménnyel ölelem a lehetőséget  
a csillagok tüze nekem csak ígéret.

— — — — —

## Előszó

### **I. CSELEKVŐ IGAZAK**

#### Nyolcsorosok

1. Aki a szépet...
2. Bezártan
3. Közöny
4. Mindig újabb
5. A régi úton
6. Megvígasztal  
A forradalom öröksége - Az 1956-os magyar  
forradalomra emlékezve  
Egyetlen törvény  
Féltő fohász  
Emeld föl...  
Antagonizmusok  
Zene  
Új érdekszövetség  
Cselekvő igazak  
Életteljesség  
Október 23.  
Akárcsak az élet  
Megváltó remények  
Lázadó szépségek  
Berzsenyire emlékezve  
Szabó Lőrincre emlékezve

#### I. Művészcsillagok

- II. Elringat a tücsökzene  
Sorsom vak világa  
Rideg mostohák  
Jajszó  
Virrasztás  
Már zörget  
Szegény-ember  
Varázsszó  
Itt és odaát  
Egyetlen élet  
Lázás mindenség



## **II. NEM VOLT HIÁBA**

Nyolcsorosok  
István király intelmeiből - Fiának, örököseinek,  
utódainak. Parafrázis -  
Üzenet Petőfi Sándornak  
Velünk lehetsz  
Nem volt hiába  
Olyan, mint a másik  
Fölfénylő hittel  
Bóklász a fény  
Nekünk még örök  
Szembe fúj - Erzsikémnek, Fiaimnak -  
Töprengő társunknak  
Amit még áhítok  
Nem kérdezel  
Fölitta minden titkom  
Tudom  
Messzi csillagok  
Nincs hiába  
Magány  
Monológ  
Hazáig  
Tévedések  
Szeressétek...  
Halandó ember  
Igéző csoda  
Vidám tüzek  
Csak ígéret