

szeropoztással adták: László: Ressler; Hunyadi László: Mazzi; Mária: Leiter Paula (kinek ez volt első színpadi kísérlete); Erzsébet: Hassel-Barth asszony. Érdekes volt az 1873. okt. 21-iki előadás is, ekkor Máriát Hauck Minnie énekelte, Erzsébetet Benza Ida, Lászlót Steger, Hunyadi Lászlót Ellinger, Garát Maleczky. A M. Kir. Operaházban először adták 1885. febr. 19-én; ekkor Lászlót Pauli énekelte, Cilleit Kőszeghy, Hunyadi Lászlót Perotti, Mátyást Stoll Gizella, Rozgonyit Tallián, Garát Ney Dávid, Máriát Maleczkyné, Erzsébetet Wiltné. Ha végigtekintünk az egyes szereplőkön, úgy a következő neveken akad meg szemünk: a nevezetesebb Erzsébetek voltak még a következő művésznők: Bianchi Bianca, Györgyné Zsófia, Krammer Teréz, Ney Hermin, Sebők Sári, Záborszky Ilona, Németh Mária, legújabbán Bodó Erzszi; nevezetesebb Gara Mária: Hollósy Kornélia, Desirée Artót asszony, Pauliné, Hauck Minnie, Nádayné, Maleczkyné, Bianchi Bianca, Ábrányiné, Sz. Bárdossy Ilona, Blüterbauer Gizella, Szoyer Ilona, Sándor Erzszi; a legjobb Hunyadi Lászlók: Petz, Farkas Károly, Ellinger, Steger, Jekelfalussy, Pauli, Perotti, Hajós Zsigmond, Broulik és Arányi Dezső voltak; végül Gara szerepében Füredi, Benza, Odry és Ney Dávid jeleskedtek. Díszelőadásban adták: 1848. ápr. 28-án az erdélyi Unió ünnepén; 1888. nov. 16-án, Erkel Ferenc 50 éves karmesteri jubileumán; 1918. novemberében, a népköztársaság születésnapján. A M. Kir. Operaházban a 100-ik előadásakor így festett a színlap: Király: Anthes; Czillei: Erdős Richárd; Hunyadi László: Arányi; Mátyás: Payer; Gara: Várady Sándor; Mária: Szoyer Ilonka; Erzsébet: Krammer Teréz; Rozgonyi: Mihályi. Felújították 1916. márc. 30-án, majd 1928. febr. 15-én. Ekkor Németh Mária, a bécsi állami operaház művésznője énekelte Erzsébet partiját. A többi szereplők ezek voltak: Hunyadi László: dr. Székelyhidy Ferenc; Gara Mária: Sándor Erzszi; Czillei Ulrik: Venczell Béla; Gara, nádor: Palló Imre. A többi szereplő: Tóth Erzszi, Sándor Mária, Rösler Endre és Palotai Árpád.

Bukarestben a Havi Mihály-féle (L. o.) expedícióval 1860. jún. 5-én adták elő,

— »még soha nem tapasztalt lelkesedés mellett«. — (Budapesti Hírlap, 1860. jún. 7. és 17.). Bécsben 1864-ben adták Suppé dirigálása mellett és Wiltné (L. o.) 1883. ápr. 26-án a Concordia hangversenyén, amikor a nagybíróval nagy dicsőséget aratott. Prágában a német színházban 1895. október 27-én mutatták be az operát, nagy siker mellett, Erkel Elek dirigálásával, Erzsébetet Szilágyi Arabella énekelte mint vendég.

Hunyady József, (kéthelyi), színész, baritonénekes, sz. 1860-ban, Béltelken (Szabolcs m.), megh. 1914. febr. 27-én, Nagyváradon. Atyja szolgabíró volt. 1878-ban lépett a színpályára, Mándoky Bélánál. 1887. jún. havától a Népszínház tagja lett, majd Pozsony, Arad, Kolozsvár színpadjai hozzák meg számára a dicsőséget. 1907-ben Nagyváradra hívták meg, ahol sok elismeréssel halmozták el. 1908. febr. 19-én Aradon a »Rang és mód«-ban megüli 30 éves művészi pályafutását. 25 éven át buzgó tanácsosa volt az Orsz. Színészegyesületnek. — Neje: Körössy Juci, színésznő, sz. 1876-ban, Szegeden; színpályára lépett 1892. szept. 9-én. Házasságuk Nagyváradon, 1894. máj. havában volt.

Hunyady Margit, (kéthelyi), színésznő, sz. 1854-ben, Kisvarsányban (Szabolcs m.), megh. 1906. aug. 25-én, Budapesten. Atyja H. Sámuel járási főszolgabíró volt, anyja Balásházy Katalin. 1871. júl. 10-én lépett színpadra, Szathmáry Károly társulatánál. 1880-ban Mándoky Bélánál működik, Aradon. 1883—4. esztendőben Nagy Vincénél, 1885-ben Gerőffynél, 1886—87-ben Krecsányi Ignácnál, 1889—91-ben Kolozsvárt. Közben 1880. ápr. 14-én, mint vendég fellépett a Nemzeti Színházban, a »Fény árnyai«-ban, Charlotte szerepében. 1896. márc. havában elbúcsúzik a kolozsvári közönségtől »Fedora« címszerepében, Budapestre a megnyíló Vígszínházhoz szerződötték. Erő, szenvedély, tűz s amellettlés és nagy műveltség nyilatkozott meg játékában. Nagy műveltsége tette játékát öntudatosná s társadalmi modorát a legkedvesebbé. Egy ideig Szathmáry Árpád felesége volt. Irodalmi téren is működött. Számos tárcát írt. Eredeti szín-