

Kállay Domokos, színész, sz. 1862-ben, *Hódoson* (Arad m.). Színpadra lépett 1880-ban, Jáni János színigazgatónál.

Kállay Ferenc (nagykállói), hadbírókapitány, a Magy. Tudom. Akadémia rendes tagja, sz. 1790. december 2-án, megh. 1861. január 1-én, *Budán*. Tanult Debrecenben, onnan 1812-ben Pozsonyba ment joggyakornoknak. Szakmunkája: *Felelet az Akadémia ezen jutalomkérdésére „Miképen lehetne a magyar játékszínt Budapesten állandóan megalapítani?”* Buda, 1844. (Magyar játékszíni jutalmazott feleletek II.)

Kállay József, segédszínész és ügyelő, sz. 1896-ban, *Pécsett*. Színpadra lépett 1920-ban.

Kállay Lujza, énekesnő, sz. 1873. dec. 25-én, *Budapesten*, A polgári iskola végzetével az ének- és zongoratanuláshoz szentelte minden idejét. 18 éves korában Sellei Gyulánál tanult énekelni, mimikai tanárnője Rákosi Sziidi volt. 1891-ben Szabadkára szerződött, Csóka Sándor színigazgatóhoz, ahol a „Nebántsvirág” Denise szerepében már nagy sikert aratott. Itt lassan-lassan felküzdötte magát az elsők sorába. Szabadkáról egy év után Szegedre szerződött, Somogyi Károly igazgatóhoz, akinek nyári álomása Pécs volt. Gróf Zichy Géza, az állami színházak akkori intendánsa hívta az Operaházhoz, de ő azonban sajnálta eddig elért sikereit és inkább vidékre szerződött. Szegeden 3 évig volt, onnan Krecsányihoz szerződött Budára, játszott Pozsonyban, Temesvárt, innen egy év után Komjáthy Jánoshoz szerződött Debrecenbe, ahol 6 éven át oszlopos tagja volt a Csokonai-színháznak és mint operett- és népszínműénekesnőt sokáig emlegették. Innen visszaszerződött Krecsányihoz, közben a Népszínházban is vendégszerepelt, a gyengélkedő Blaha Lujzát helyettesítve. A „Kurucfurfang”-ban Bözsi szerepét két ízben is játszotta, Hegyi Aranka gyengélkedése miatt pedig a „Katalin” cárnőjét játszotta. Krecsányitól három év után visszaszerződött Komjáthy János Kassára, ahol 3 évet töltött szép sikerek mellett. Itt voltak 1908 márciusában búcsúestéi, amelyek után visszavonult a színpadtól és Debrecenben férjhez ment. Főbb szerepei: Nap és hold: Beatrix, Furcsa háború: Elsa, Rip van Winkle: Lis-

beth, Koldusdiák: Bronislava (címszerep), Madarász: Milka-Mária, Angot asszony leánya: Lange k. a., Trapezunti hercegnő: Hercegnő, Kis molnárné: Fejedelem, Gasparone: Sára, Szegény Jonathán: Molli, Szép Heléna: Heléna, Svihákok: Svihákné, Suhanc: Józsi, Gésák: Mimóza, Nebántsvirág: Denise, Szultán: címszerep stb.

Kállay Miklós, gazdag földesúr, Szabolcs vármegye alispánja, 1810-től a magyar színészet egyik lelkes és bőkezű támogatója. Alakját érdekesen vázolja *Vas Gereben*: „A nemzet napszámossai” c. munkájában. (Pest, 1864. I—V. kötet.) Nagykállóban színházat építtetett, melyet saját pénzén tartott fenn.

Kállay Miklós, hírlapíró, sz. 1885-ben. Tanulmányai befejeztével újságíró lett. Előbb Egerben működött, azután a „Nemzeti Ujság” színikritikusa lett. A Magyar Színművészeti Lexikon munkatársa. Eredeti színműve: *Az aranytükör*, dráma, 1 felv. Bem. 1912. szept. 1. Eger, Palágyi Lajos társulatánál. „*Tűz a gyárban*” színmű, az 1912. dec. 21-iki Tűzoltó Szövetségi drámapályázaton 1000 koronás díjat nyert. Fordításai: *Tűzek* (Flamme), színjáték, 3 felv. Irta *Hans Müller*. Bem. 1922. máj. 29. Magyar Színház. 50-edszer 1922. szept. 5., 75-ödször 1922. okt. 27., 100-adszor 1924. febr. 21. *Kitartás* (La Paquebot Tenacity), színjáték, 3 felv. Irta *Vildrac*. Bem. 1925. máj. 5. Kamara Színház. *Ha akarnám*, vj., 3 felv. Irta *Paul Gerardy és Robert Spitzer*. Bem. 1925. szept. 19. Belvárosi Színház. *A Szerelem és a Halál játéka* (Le Jeu de l'Amour et de la Mort), színmű, két részben. Irta *Romain Rolland*. Bem. 1925. okt. 24. U. o. *Jedermann* (Akárki). *Játék a gazdag ember haláláról*. Irta *Hugo von Hofmannsthal*. A kisérő zenét szerzette *Einar Nilson*. Bem. 1926. okt. 1. Fővárosi Operett Színház. *A férfi szíve*, színmű, 3 felv. Irta *Paul Raynal*. Bem. 1927. dec. 3. Kamara Színház. Új betanulással: 1930. jan. 4-én.

Kállay Paula, színésznő. (Lásd: Bártfai Gyuláné.)

Kállay Rózsi (B. Polgár Gyuláné), színésznő, sz. 1896. július 21-én, *Szegeden*. Színpadra lépett 1916 június havában.