

vígjátékát, »A fiatal asszonyok szenvedései« címmel 1869. febr. 18-án adták elő Debrecenben.

Nagy Sándor, színész, sz. 1869. febr. 2-án, Makón. Színpadra lépett 1895. ápr. 10-én.

Nagy Sándor, színész, sz. 1878. márc. 23-án, Kállósejnyében (Szabolcs m.). Színpadra lépett 1900. ápr. havában, Krecsányi Ignác színigazgatónál. A vidéken mint jónevű szerelmes színész működött.

Nagysurányi színészet. A nagysurányi (nyitramegyei) színház felépült 1890-ben és pünkösöd hétfőjén tartották meg benne az első előadást. Színre került »A tót leány«. 1893. júl. havában átalakítva nyílt meg. Van benne 12 páholy, 95 ülőhely, tágas földszinti állóhely és megfelelő karzat. (Nagysurányon volt a színészmenház. L. o.)

Nagyszalontai színészet. Nagyszalontán (Bihar m.) 1882. máj. havában Homokay László társulata játszott. 1884. ápr. 14-én Miklóssy Gyula társulata kezdte meg előadásait. 1885. jún. havában Hevesi Lajos társulata pártolás-hiánnyal küzdött. 1886. nov. havában Balassa Károly és Ujvárosi Albert társulata játszott s megbukott. Újabb időkben itt találjuk: 1901—1902-ben Halasi Béla társulatát, 1910. dec. 18-án Kunhegyi Miklós társulata kezdte meg több hétre tervezett előadásait. 1911. márc. elején Erdélyi Miklós nagyváradi társulata két este vendégszerepelt; előadták a »Medikus«-t és »Buridan szamará«-t, majd 1911. nov. közepétől Krasznai Ernő társulata működött Nagyszalontán.

Nagyszebeni színészet. A városban már 1771-ben játszanak német színészek. 1788-ban megépítik a színházat és jún. 1-én adták át rendeltetésének. 1822. szept. 10-én a kolozsvári társulat hirdeti itt a magyar szót. 1840. ápr. havában Pályi Elek színtársulata keresi fel a várost, 20 tagú társulatával, melynek »egy része pihés ifjonckból áll.« (»Erdélyi Híradó«, 1840. ápr. 30.). Ekkor ismertebb tagok voltak: Kántorné, Pályiné, Szaploneczay, Feleky, Nagy és Döme. 1844. okt.—nov.

havában Kilényi Dávid az igazgató. Tagok: Egedi, Kovács, Bartha, Pósa, Marosi, Prielle Cornélia, Nagy, Gócs Ede karmester, Gócsné, Baranyiné stb. 1875. máj. havában Mezei magyar társulata talál itt meleg pártolásra. 1882. szept. havában Nyéki János kezdte meg előadásai sorozatát. 1884. szept. 13-tól Várady Ferenc, 1886. aug. 28-tól Dancz Lajos volt itt a színigazgató. 1887. szept. 2-án német színészek Goethe »Faust«-jával megülik a színészet 100 éves fordulóját. A színház építési költsége 206.130 K. — Van benne: 46 páholy, 366 ülő-, 80 állóhely. 1908. őszén Szilágyi Dezső igazgató hirdette itt a magyar kultúrát. 1912. szept. 7-től Heves Béla kezdte meg az előadásait. Ugyancsak ő kap játszási engedélyt 1913. aug. 30-tól. Tagjainak névsora volt: H. Balla Mariska, Paxi Margit. Füzzess Anna, Vértess Nelly, Vajda Margit, Zöldi Elza, Szekes Ella, Kemény Lajos drámai rendező, Zsoldos Andor sihederszínész, titkár, Boros Emil hősszerelmes, Sugár Gyula bonvivant, Lónyai Oszkár, Gál Béla, Vér Mihály, Várnay Lajos, Csányi Mátyás karnagy. — 1914. szept., majd 1915. okt. és 1916. máj. havában Kiss Árpád kapta meg a várost. 1916-ban a román háború kitörése miatt a nagyszebeni magyar színészet egy időre megszűnt. 1918. aug. havában dr. Patek Béla igazgató jött a városba. Tagjai voltak: Albrecht Károly és Jármay Emil karmesterek, Sebestyén Irma, Bihary Böske, Juhász Margit, Szigethy Annus, Málnaffy Otti, Serfőzy Ilona, Földes Elza, Nádas Mici, Homokay Gabriella, Kertay Ilona, Érczkövy Károly, Telekán Valér, Örvössy Géza, Ujváry Ferenc, Pogány Béla, Ungváry Miklós, Homokay Rezső, Burányi Albert, Molnár János, Hajdutska László, Endrődy Miklós, Pécskay Vilmos.

Nagyszentmiklósi színészet. Nagyszentmiklóson (Torontál m.) 1871. jan. közepén Szuper Károly társulata kezdte meg előadásait. 1884. husvétől Hegyi Gyula társulata működött. Okt. 18-án Gáspár Jenő társulata kezdett játszani, két év múlva: 1886. júl. havában Polgár Károly társulata kereste fel a várost. 1901—1902-ben Földesi Sándor volt itt az igazgató. 1911. jún. 1-én Mariházy Mik-