

goff), melyből 127-szer volt zsúfolt ház; a látogatók száma kitett 550.000 embert. Ez időben 244 tagból állott a színházi személyzet. Az 1000-ik előadást 1878. aug. 18-án tartották meg, színre került a »Sárga csikó«. Szereposztása ez volt: Bakaj András: Jány Gyula; Erzsike: Soldosné; Csorba Márton: Eőry; Ágnes: Pártényiné; Laci: Vidor; Gelecséri: Szombathelyi; Peti: Szigligeti József; Harasztos: Kovács J.; Boltos Icig: Soly mossy. Ez idő alatt adtak: 366 estén népszínművet, 334-szer operettet, a többi előadásokon látványosságokat és operetteket. Színre került összesen 106 darab. Legtöbbször adták »Strogoff Mihály«-t, összesen 53-szor. — 1881. máj. 31-én volt a 2000-ik előadás. Színre került Csepreghy Ferenc »Perózes« c. bohózata. 1881. okt. 14-én Rákosi Jenő befejezte igazgatói működését. 1881. okt. 16-tól a francia nevek a színlapokon eredeti ortográfiával jelentek meg. 1883. jún. 2-án kezdte meg a színház együttese bécsi vendégszereplését az »An der Wien« színházban. Első este a »Piros bugyelláris«, aztán a »Tót leány«, a »Cornevillei harangok«, »A kertészleány«, azután újra a »Piros bugyelláris« került színre. A legnagyobb sikere volt a »Falu rosszá«-nak. Utána való napon a »Hoffmann meséi«-t adták. Nagy sikere volt még a »Sárga csikó«-nak, a »Peleskei nótárius«-nak, »Vereshajú«-nak, »Tündérlak«-nak, »Koldusdiák«-nak, »Nap és Hold«-nak, »Vörös sapká«-nak, »Székháziak«-nak. A vendégművészek ezek voltak: Blaha Lujza, Pálmay Ilka, Rákosi Szidi, Hegyi Aranka, Munkácsyné, Vidor Pál, Tamássy József, Eőry Gusztáv, Soly mossy Elek, Horváth Vince, Tihanyi Miklós.

1892. okt. 2-án megtartják az első délutáni előadást. Színre került »A madarász« c. operett. 1895. okt. 15-én megtartották a 20 éves jubileumot. 1896. szeptember 26-án volt az 5000-ik előadás, midőn a »3 Kázmér« c. bohózat került színre. 1898. okt. 4-én ingyenelőadás volt, melynek ötletét Porzsolt Kálmán igazgató valósította meg. 1900 okt. 15-én volt a színház 25 éves jubileuma. A színháznak ez időben következők voltak a tagjai: Hegyi Aranka, Izsó Kálmáné, Kápolnai Irén, Krecsányi Sa-

rolta, Küry Klára, P. Lukács Juliska, Siposné D. Lina, V. Margó Célia, Nagy Margit, Harmath Ilona, Dóri Margit, Vizváry Erzsike, Láng Etel, Ledofszky Gizella, Sugár Matild, Pécsi Aranka, Delli Henrik, Horváth Vince, Kenedich Kálmán, Kiss Mihály, Kovács Mihály, Németh József, Nyárai Antal, Pázmán Ferenc, Raskó Géza, Rózsa Sándor, Soly mossy Elek, Szabó Antal, Szerdahelyi Ferenc, Szirmai Imre, Ujváry Károly, Vidor Pál, Garai Ferenc, Szilágyi József. Karszemélyzet: Beleznay Margit, Balogh Erzei, Bokor Zelma, Dávid Irma, Delli Lajosné, E. Boránd Hermin, Fodor Rózsi, Galambos Boris, Halmay Olga, Sz. Holló Etel, Horváth Julia, Kaposi Rózsi, Karvázy Rózsi, Kiss Etelka, Kuty Janka, Margittay Rózsi, Mátrai Róza, Miklósi Lujza, Nyárai Antalné, Nemes Elza, Pély Mariska, Sárvári Janka, Szőlősy Róza, Tallián Ida, Jakabffy Aranka, Zika Duci, Bartonek Irma, Dorozsmái Józsa, Farkas Rózsi, Fischer Izabella, Hamvai Mariska, Lédeczi Mariska, Orbán Mariska. — Csendes József, Enyvári Antal, Hegedüs Armand, Hortobágyi Lipót, Kalocsai Ferenc, Király Ernő, Kopácsi Sándor, Kovács Károly, Kolozsvári Dezső, Ligeti Andor, Lejtényi Jenő, Mály Géza, Marikovszky Ágost, Mádi Pál, Marton Árpád, Mátray Endre, Nagy Vilmos, Návay Manó, Némédi Mátyás, Parányi Adolf, Sümegi Ödön, Szilágyi Géza. 1903. szept. 9-én megindult az országos cigányhangverseny, Dankó István »Cigányélet« c. népszínműve felújítása keretében. Első hangversenyző: Rác Pali, Berkes Béla és Balogh Károly bandája. A színház tulajdonképpen a nyolevanas években élte fénykorát és ebben az évtizedben emelkedett arra a művészi magaslatra, amelyet még a külföld is megirigyelt tőlünk. De később új irányok jelentkeztek, a tartalmatlan, groteszk táncos angol operettek leszorították a másorról a népszínműveket és az értékesebb zenei alkotásokat és az új konkurrens vállalkozások is nagyban hozzájárultak a színházművészi és anyagi helyzetének megrendüléséhez. Ily körülmények között a színház minden kényszerítő szükség nélkül csúdbe ment. Elcsuszott — a politikán... Evva Lajos igazgatónak mennie kellett,