

sayné, Kőszeghy, Pauli és Udvardi énekeltek. Ezt a kivonatos előadást Erkel Sándor vezényelte; 1883-ban aztán Richter János vezetése alatt készült a Nemzeti Színház »A nürnbergi mesterdalnokok« premijére. Hosszas előkészületek után Várad Antal fordítása szerint 1883. szept. 8-án tartották meg a bemutatót, amelyen Hans Sachs szerepét Odry Lehel énekelte. Walter: Gassi volt, Éva szerepében Szigeti Imréné Human Erzsébet lépett fel, Magdolna szerepét Saxlehner Emma énekelte, Beckmesser: Láng Fülöp, Dávid pedig Pauli Richárd volt. A wagneri vígopera, általános meglepetésre, a szó szoros értelmében, megbukott ebben az előadásban. Voltaképpen a közönség bukott meg. A kritika tőle telhetően méltányolta a darabot és előadását, de a közönségnek nem tetszett és szeptember 25-én, amikor ötödször adták elő, a harmadik felvonásban többen voltak a színpadon, mint a Nemzeti Színház nézőterén.

Egy évtizednek kellett leperegnie, amíg ez a csodálatos alkotás megtalálta az utat a magyar közönség szívéhez. Az Operaházban 1887. szept. 6-án mutatták be a »Mesterdalnokok«-at Erkel Sándor vezénylete alatt, de a siker ekkor is elmaradt. A szereplők nagy része a régi volt, de Éva szerepét Maleczkyné énekelte, mint Pogner pedig Ney Dávid lépett fel. A többi szereplők ezek voltak: Stélzingi Walter: Hajós Zsigmond; Kunz Vogelgesang: Dálnoki Béni; Konrad Nachtigall: Takáts Mihály; Sixtus Beckmesser: Láng Fülöp; Fritz Kothner: Fektér Ferenc; Hans Schwartz: Szendrői Lajos; Hans Foltz: Várad Sándor. Mikor Nikisch Arthur állt az Operaház élén, elhatározta, hogy kiköszörüli a kétszeri csorbát és sikerre juttatja végre a magyar operaszínpadon is Wagner vígoperáját. 1895. jan. 5-én új betanulásban hozta színre a »Mesterdalnokok«-at, amely ezuttal döntő sikert aratott. Sachs szerepét ebben az előadásban Ney Dávid énekelte, Pogner Szendrői volt, Walter: Broulik, Éva szerepében Rotter Gizella lépett fel, Dávidot Arányi Dezső énekelte, Beckmesser Hegedüs Ferenc volt, Magdaléna pedig Valent Vilma. Azóta állandóan műsoron van az Operaházban »A nürnbergi mesterdalnokok«, amelynek egyik nevezetes előadása

volt az 1906. márc. 19-iki, amelyben Feinhals Frigyes először lépett fel Budapesten és először énekelte Hans Sachs szerepét. Felújították: 1903-ban, 1908-ban, 1914-ben, majd 1916. ápr. 4-én, 1918-ban, utána 1920. febr. 11-én, (Hans Sachs: Rózsa S. Lajos, Walter: Székelyhidy Ferenc, Dávid: Szügyi Kálmán, Éva: Medek Anna, Pogner: Venczell Béla, Beckmesser: Dálnoki Viktor) és okt. 3-án, továbbá 1922-ben is. 100-ik előadása 1928. nov. 18-án volt, amikor a színlap ez volt: Hans Sachs, cipész: Szende Ferenc, Veit Pogner, ötvös, Székely Mihály, K. Vogelgesang, szűcs: Szügyi Kálmán, K. Nachtigall, bádigos: Pusztai Sándor, S. Beckmesser, városi írnok: dr. Pogány Ferenc, B. Kothner, pék: Farkas Sándor, F. Zorn, ónöntő: Nápolyi Imre, U. Eisslinger, szatócs: Juhász Ferenc, H. Moser, szabó: Toronyi Gyula, H. Ortel, szappanos: Palotai Árpád, H. Schwartz, harisnyataács: Lakatos Sándor, H. Foltz, rézműves: Komáromy Pál, Stölzingi Walter, ifjú frank lovag: Székelyhidy dr. (Mesterdalnokok), Éva, Pogner leánya: Tihanyi Vilma, Dávid, Sachs inasa: Somló József, Magdaléna, Éva dajkája: Budanovits Mária, Éji őr: Ádám Győző. Feinhals-on kívül híres Sachs volt 1908-ban Orelia is és ugyanebben az évben mutatkozott be az új magyar Sachs is: Takáts Mihály, 1908. okt. 18-án. A bécsi Schipper Emil 1916-ban, Rózsa S. Lajos, az Amerikában elhunyt kiváló magyar énekes pedig 1918. máj. 4-én énekelte először Sachsot. Nevezetes előadása volt a »Mesterdalnokok«-nak az 1908. okt. 18-iki is, amelyben Takáts mellett új volt Medek Anna Éva szerepében és Anthes György, mint Walter. A mű vezénylését 1908-ban Kerner István vette át és két évtizeden át vezényelte a »Mesterdalnokok«-at. Beckmessere mindössze három volt a magyar Meistersinger-előadásoknak: Láng, Hegedüs Ferenc és 1918-tól kezdve Dálnoki Viktor, 1920-ban mutatkozott be Walter szerepében dr. Székelyhidy Ferenc. A wagneri vígoperát előadták nálunk bécsi művészek is, 1921. jún. 1-én, amikor Kerner vezénylete alatt Jerger énekelte Sachs, Mayr: Pogner szerepét, Wiedemann volt Beckmesser, Kramer lépett fel Kothner szerepében, Östvig volt Walter és Kiurina Berta: Éva. A következő évben ismét bécsi