

műve: »Délibáb«, operett 3 felv. Társsz. Siliga Ferenc. Zen. szerz. Szekeres Ferenc. Bem. 1922. júl. 20. Fővárosi Nyári Színház.

Pannónia-kávéház. Budapesten, a mai Rákóczi-úton levő kávéház, a régi Nemzeti Színház tőszomszédja lévén, valamikor a színészbörze helyisége is volt egyúttal. Thália szerződéstelen tagjai itt ke-restek és találtak új kenyeret, amennyiben a vidéki színigazgatók ide jártak szer-ződtetés céljából. 1869-ben azonban meg-alakult Lenhardt Ede színházi ügynök-sége, utóbb Rajkay Friebeisz Istváné, Réthi L. Pálé és Valentin Lajosé; így a színésztársadalom 20 év alatt lassanként elszokott a Pannóniától, csak a Nemzeti Színház művészeit lehetett ott látni, míg az intézet nem költözött át a Népszínház épületébe (1908. szept.); néhányan még kegyeletből, szokásból a régi Nemzeti Szín-ház épületének lebontásáig (1913.) hívek maradtak a Pannónai-kávéházhoz.

Pápai színészet. Pápa városában 1761-ben iskolai drámákat játszott az ifjúság, midőn előadták Péntek István »Pál« c. szomorújátékát. 1802. ápr. 19-én itt járt a bécsiek híres Nouseul János (L. o.) nevű színésze, aki magyarnyelvű előadást tartott. 1826. nov. 10-ike már a magyar színészek dicsőségét hirdeti, ekkor járnak itt hivatásos magyar színészek: Balogh István csapata üti fel sátorát, akiket bizo-nyára kellő megértéssel fogadtak; erre vall az a körülmény, hogy 1833. júl. havá-ban ismételten meghívják a pápaiak Ba-loghék társulatát körükbe. 1834. augusz-tus havában Komlóssy Ferenc társulata járt itt. Tagok: Pergő Celesztin, Kom-lóssyné, Trencsény Mária, Szakácsi, Fülöp, Földvári, Király, Farkasné, Gáli. 1835. november havában Abday Sándor színé-szei a »Griff«-vendéglőben tartják a színielőadást, mely erre az alkalomra színteremmé alakult át. Tulajdonosa gr. Esterházy Károly. Tagok voltak: Ab-dayné, Gyöngyösi, Mészáros Anikó, D. Teréz, Boháry, Erdős, Munkátsy, Me-gyesi, Szöllőssy. (»Honművész« hireiből. 1834., 1835.). 1838. nov. 1-én Baky Gábor társulata jött ide 15 taggal, 1844. szeptemberében Chiabay Pál társulata ját-

szott Hesch deszkakereskedő udvarán, egy arénában. 1847. júl. havában Bács Ká-roly színtársulata vonult Pápara. 1848-ban Egressy Gábor vendégszerepelt itt 8 estén át. 1864-ben Szuper Károly, 1866-ban Szigeti Imre, 1870-ben Csabi Imre és Bokody Antal, 1871—72-ben Lászy Vil-mos; újra eljött 1875. máj. közepén; 1877-ban Mannsberger Károly társulata műkö-dött a városban.

Ebben az időben nyári színházban ját-sanak a színészek, mely 1877. okt. 11-én leégett. Ezután megindul a színházépítés munkája, Kiss László uradalmi jószág-felügyelő buzgólkodásával: a színház 1881. december 7-én nyílt meg, Beödy Gá-bor igazgatása alatt. Jókai prológu-sát Felek Miklós mondta el, utána a »Nőuralom« c. vj. került színre Felek, Felekyné és Mihályfi Károly vendégfel-léptével. A színház építője: Vojtha An-tal. Van benne: 8 földszinti, 8 emeleti páholy, 15 emeleti erkélyszék, 113 zárt-szék, 30 állóhely, 64 karzati ülőhely, 200 karzati állóhely. Az első est jövedelme 500 frt volt. A színpadot Galó György rendezte be.

Az új színházban 1882-ben Beödy Gá-bor és Mándoky Béla győri társulata ját-szott. Azután pedig következőképpen vál-togatták egymást a társulatok: 1883-ban és 1884-ben Jakab Lajos, 1885-ben Ba-logh Alajos, majd Balogh Árpád, 1886-ban pedig Somogyi Károly színtársulata működött a városban. Az újabb idők színigazgatói voltak: 1904-ben Micsey György, 1907. tavaszán Szalkai Lajos, ő kapja meg a várost 1912-ig. 1912. szept. elején dr. Patek Béla győri színtársulata kezdte meg előadásait Pápán. Főbb ta-gok voltak: Albert Erzsé, P. Bihari Böske, Sellő René, Sebestyén Jenő, Iványi Ella, Báthori Mici, Thurai, Tihanyi, Báródi Kató, Fodor Oszkár, Faludi Károly. 1914. aug. 29-én, majd 1917. aug. 28-án újra dr. Patek az igazgató. 1919. jan. havá-ban Heltai Hugó kezdte meg az igaz-gatást. Ismertebb tagjai: Dalnok Terka, Antal Nusi, Benedek Jolán, Benkő Ilonka, Kovacsics Margit, Margittay Margit, Vajda Lajos, Császár Gyula, Máthé László, Sarkadi Gusztáv, Érczkövy László, Bihary Nándor, Antal Lajos. A 14 tagu zenekart Halmágyi Mihály karmester vezette. 1920-