

tel és forgalombahelyezés áll tilalom alatt. A törvény az írói mű nyilvános előadását nem tiltja. Regény, novella és költemény ezért szabadon, a szerző beleegyezése nélkül nyilvánosan előadható. Színművek, zenés színművek és zeneművek azonban nyilvános előadás szempontjából is törvényes tilalom alatt állanak, ha a kizárólagosan jogosított szerző arra engedélyt nem ad. A képzőművészeti, rajz, festés, építészet, szobrászat, metszet, könyvnyomtatás stb. — alkotásainak egészben, vagy részbeni többszörösítésére, közzétételére, forgalomba helyezésére és mechanikai, vagy optikai készülékek segítségével való üzletszerű bemutatására szintén a mű szerzőjének van kizárólagos joga. Többszörösítésnek kell tekinteni ezen művekre vonatkozóan az utánképzést, építészeti műveknél pedig utánépítést is. Szövegképekre (illusztrációkra, térképekre, továbbá földrajzi, helyrajzi, topográfiai) építészeti, mérnöki és más művészeti, valamint tudományos vonatkozású tervek, rajzok, ábrák, vázlatok és plasztikai művekre szintén állanak a szerzői jogvédelmi szabályok. Fényképezéssel előállított műnek, (fényképezéssel műnek) többszörösítésére, közzétételére, forgalombahelyezésére és mechanikai, vagy optikai készülékek segítségével való üzletszerű bemutatására az eredeti felvétel szerzőjének van kizárólagos joga. Mozgófényképmutatvány alakjában megjelent termék (mozgófényképészeti mű), tartalma szerint, az írói művekkal, a képzőművészeti alkotásokkal, vagy a fényképészeti művekkal egyenlő védelemben részesül, ha a szerzője a cselekmény kitalálásában, vagy a színrealkalmazás és elrendezés módjában, vagy a bemutatott események és egyéb ábrázolások csoportosításában, vagy egyéb módon a műnek egyéni és eredeti jelleget adott. A törvény által megszabott és a szerzőnek biztosított kizárólagos jog szabadon átruházható és öröklés tárgya is lehet. A jogosultság azonban időben korlátozva van: a szerző életére és halála után még 50 évre. A fényképészeti műveknél 15 évre terjed a védelem azon naptári év lefolyásától számítva, amelyben a fényképészeti mű először megje-

lent. A szerzői jogosítványok megsértése a szerzői jogi birtoklás vétségét képezi, büntetést von maga után és kártérítési kötelezettséget szül. Az általános szerzői jogosítvány megsértésén kívül különösen birtoklást képez még, a még meg nem jelent, vagy közzé nem tett műnek a szerző beleegyezése nélkül történt többszörösítése, közzététele, vagy forgalombahelyezése, — közzététel alatt érteve itt a mű lényeges tartalmának nyilvános közlését is mindaddig, amíg a lényeges tartalom a szerző beleegyezésével közzététele nincs. — A többszörösítésre, közzétételre, vagy forgalomba helyezésre, a kéziratnak, vagy másolatnak birtokosa is csak a szerző beleegyezésével jogosult. Bitorlás: az oktatás, vagy szórakozás céljából tartott előadásoknak vagy felolvasásoknak a szerző beleegyezése nélkül való többszörösítése, vagy közzététele, vagy forgalomba helyezése. Olyan kiadás, melyet a szerző, vagy kiadó, a köztük fennálló szerződés, vagy a törvény ellenére jelentet meg, szintén bitorlás. Ha tehát a szerző átruházta művének szerzői jogát, a fölött többé nem rendelkezik. De tartozik túlni erkölcsi jogosítványainak sérelmének: nevének elhallgatását, művének megcsonkítását, vagy idegen munkatárs által a szerző művébe való belenyúlást. Bitorlás: a mű címének változatlan átvétele más mű címével; bitorlás továbbá a szerző beleegyezése nélkül a műnek mechanikai előadás céljára szolgáló készülékekre, állandó, vagy cserélhető alkatrészeire (lemezekre, hengerekre, tekercsekre stb.) való átvétele. Bitorlás: a szerző beleegyezése nélkül a műnek lefordítása, adaptálása, egyéb feldolgozása, vagy mozgófényképészeti mű céljaira való felhasználása. A bitorlás útján létrejött példányok készletei, valamint a szerzői jog bitorlásának elkövetésére szánt különös eszközök és készülékek, amilyenek a minták, lapok, lemezek, dúcok, kövek, tömöntvények, hengerek, tekercsek, filmek: elkoboztatnak, s mihelyt az elkobozást elrendelő bírói határozat jogerőre emelkedett, megsemmisíttetnek, vagy károsító alakjuktól megfosztva a tulajdonosnak visszaadottnak. A szerzői jog bitorlásának kísérlete is