

gel nem rendelkezett, másrészt a nyári hónapokban, a mikor a nagyvárosok színtársulatai állomás nélkül voltak, mindig sokkal jobb társulathoz jutott, a mit a város kényes és mégis áldozatkész közönsége saját előnyére mindig mérlegelni tudott. A közönség lelkeségére jellemző feljegyzés, hogy 1819 okt. havában, mikor Szilágyi Pál színtársulata a „Tündérlak Magyarhonban” c. darabot játszotta, az előadás annyira tetszett a közönségnek, hogy a belépődíjat újra lefizették és az egész előadást azonnal megismételtették, sőt az egész társulatot ráadásul még meg is vendégelték. 1836 május 18-tól június 12-ig Balogh István társulata játszott, a közönség élénk érdeklődése mellett. Utolsó előadását szabad éj alatt tartotta, a mely 80 frt-ot, akkor igen tekintélyes összeget jövedelmezett. Műsorán „Romeo és Julia”, „Lumpácius Vagabundus”, „Ludas Matyi”, „Cserny György”, daljáték stb. szerepeltek. Tagjai között az igazgatón és feleségén kívül Nagyné, Ménesi, Ménesiné, Magyar, Földi és Szőnyi neveivel találkozunk. 1853 június hóban Kétszery József társulata játszik Sz.-on, 1858 aug.-ban Szathmáryné vendégszerepel a szolnoki színtársulatnál. 1860 augusztusában Futó János 28 tagú társulata játszott Hegedüs János Magyar uccai házában levő szinkörben. A tagok között vannak: Krasznay, Várad, Demjén Mihály és Károly, Homokai, Ajtai, Lányi, Futóné, Balogh Róza, Miksai Ida, Szabó Krisztina, Polakovicsné. 1865 aug. havában Csaby Imre, 1866 máj. havában Lángh Boldizsár, 1870-ben, nyáron, a fürdőkertben levő arénában Balogh György társulata játszik. Utóbbinál vendégszerepelt 10 estén Egressy Ákos.

1871-ben a Ratics Mihály tulajdonát képező szinkörben május havában Novák Sándor, július hóban Aradi Gerő színtársulata működött. 1873 aug.-ban és 1874 jun. hóban Szathmáry Károly társulata játszik. 1879 október havában Sipos Orbán alispán megalakítja a színügyi bizottságot, illetve a szolnoki színügy-gyámoltató egyletet. 1882 ápr. 29-én Miklóssy Gyula társulata a „Fény árnyai” c. darabbal kezdi meg a színidényt,

1883 jun. 9-én Aradi Gerő kezdi meg két hónapos szezonját. 1884 május 1-től Szegedi Mihály, aug. havában Pesti Ihsz Lajos társulata játszik. 1886 május havában az Erszénes István, Hevesi József és Jáni János vezetése alatt álló konzorcium, ezután jul. 22-ig Aradi Gerő társulata játszik. 1894 április 25-én Csóka Sándor igazgató nyitja meg a Sefcsik-kertben levő vigadóban az ujszínházat. Az ünnepi megnyitó előadás műsora: 1. Prológ, irta és szavalta Janovics Jenő, 2. „Szigetvári vértanúk”, 3. „Szerelmi varázssital”. 1901-192 években Földesi Sándor erdélyi társulata játszik. 1909 jan. hóban Baróti Rezső, május hóban Szabó Ferenc, szept. havában a Nemzeti szálló nagytermében dr. Farkas Ferenc színtársulata játszik. 1910 ápr. hóban újból dr. Farkas Ferenc a szolnoki igazgató. Tagjai: Aradi Aranka, Szalontai Ferike, Nagy Imre, B. Szabó József, stb. Ez év szeptemberében ismét dr. Farkas Ferenc színtársulata játszik. Ez év október 30-án a szolnoki színpártoló egyesület gróf Andrássy Imre volt főispán elnökle mellett elhatározta az új színház felépítését. Az építést 1911 április havában meg is kezdték. Ez évben Mariházy Miklós kecskeméti társulata kezdi meg ápr. 15-én a „Muzsikusz lány” c. operettel előadásait. Az évad vendége Ivánfi Jenő (Shylock és Derblay Fülöp). A 800 személy befogadására képes színházat 1912 ápr. 20-án nyitotta meg Mariházy Miklós színgazgató. Az ünnepi megnyitó előadás műsora: 1. Ünnepi nyitány, 2. Prológ. Irtá és előadta Szép Ernő, 3. Hymnusz, 4. „Bánk bán” II. felv., 5. „Bolond”, II. f., 6. „Tartuffe” III. felv., 7. Rákóczi-induló. A díszelőadás vendégszereplői: Ivánfi Jenő, Pethes Imre és Balassa Jenő. A társulat tagjai: Turcsányi Olga, Kerényi Adél, Antal Erzsi, Gulyás Menyhért, Justh Gyula, Szentes János, stb. Szept. 21-én kezdte őszi évadját a társulat. 1913 április havában a „Cigányprimás” előadásával nyitja meg Mariházy a tavaszi évadot. Szept. havában az őszi évad indul meg. Ez évben a színpártoló egyesület arra az időre, mikor a színtársulat nem játszik, a színházat dr. Jancsovics Jenőnek adta ki, 10 évre mozi-