

szakák" stb.) Színműve: „A vigadó özvegy”, paródia 3 felv. Társsz.: Tábori Emil. Zen. szerz. Hetényi Albert. Bem. 1907 jul. 25. Budai Szinkör. Neje: Dombi Ilona, színésznő, sz. 1878 szept. 11-én, Dömösön, Esztergom m., — megh. 1905 jan. havában, u. o. — Színipályára lépett 1900 virágvasárnapján.

Ujváry Lajos, színész, sz. 1884 okt. 19-én, Budapesten. Színész lett: 1908-ban. Működött az Intim Színházban, majd Kassán, mint elismert komikus. 1912-ben a Népopera tagja volt és ez év nov. 10-én nőül vette Fáy Flóra (L. o.) színésznőt, a kassai színház kiváló művésznőjét. 1914 ápr. 6-án megvált a Népoperatől az Apolló Kabaréhoz ment, onnan Kolozsvárra szerződött. 1919-ben a Medgyaszay-Színház tagja volt, ahol febr. 20-án mutatkozott be a „Néma asszony” c. vj-ban. A Fővárosi Operett-Színháznak is előkelő művésze volt.

Ujváry Péter, azon első színészek közé tartozott, akik Vida László intendánssága alatt 1809-ben a pesti Hacker-szálában működtek.

Ujvidéki színészet. 1834-ben Ujvidéken a „Fácán”-fogadóban németek játszottak, 1836 máj. 21-én, Körössy Ferenc volt a magyar színigazgató. Tagjai: Körössyné, Munkácsyné, Munkácsy, Váry, Láng, Sípós, Vadas, Szakátsy István, Deésy Zsigmond, Körössy Mimi és Kálmán, Dér, Nagy, Katica leányszony stb. — Ez év nov. havában a város 50 frtot ajánlt fel az épülő Nemzeti Színházra. („Honművész”, 1836. 95. sz.) 1838-tól szerb színészek is játszottak itt. 1844 jul. havában újra eljönnek a magyar színészek, ezuttal Latabár Endre kiváló társulata védte a nemzeti kultúrát. 1859 ápr. havában itt találjuk Pázmán Mihály társulatát. Tagok: Sípós, Keletiné, Makay, Szigetváriné, Döméné, stb. („Vasárnapi Ujság”, 1859 16. sz.) 1861 jul. 23-án megnyílt a szerb színház. 1862 jul. havában az ujvidéki szerb színház részére Molnár György igazgató 59 frt 70 kr-t és egy ezüst talért adományozott. („Sürgöny”, 1862 jul. 8.) Jun. havában Szerdahelyi Kálmán a Nemzeti Színház tagjaiból alakult tár-

sulatával vendégszerepelt itt. 1876 telén Szuper Károly társulata kereste fel a várost. 1882 jun. jul. hóban Aradi Gerő, 1883 ápr. 14. Bogyó Alajos, 1884-ben Tóth Béla, 1885 ápr. 11-én Andrányi Dezső új társulata működött Ujvidéken. Ez év febr. havában Jankovits Gábor nyug. aradi főkapitány a szerb színház részére 50.000 frtot adományozott. 1889 ápr. elején Parcsetics főispán elnökelete alatt szinpártoló egyesület alakult. 1895 jan. 25-én megnyílt a Dungserszky-színház. Építési költsége 150.000 frt. 1901-ben Kövessy Albert játszott itt s a 6 heti szezonra 3000 K. szubvenciót élvezett a várostól. 1907 ápr. 18-án Makó Lajos szegedi társulata kezdte meg az előadásait a „Víg özvegy”-gyel. Ő volt itt a következő év nyarán is. 1909 husvétől Kövessy Albert volt itt 3 szezonon át, őt felváltotta 1912-ben Füredi Béla, 1913 febr. 22-től Thury Elemér, majd újra Füredi Béla az igazgató. 1916 ápr. havában Nádassy József társulata kezdte meg működését. 1928 jan. 23-án a színház leégett. („Az Est”, 1928 jan. 25.) (Erődi Jenő.)

Ukky Imre: Csepregy Ferencné írói álneve, mint fordító használta a Nép-színház színlapján: 1883 márc. 19 óta, „A gyűrű” c. operettnél (3 felv. írták Duru és Chivot; a verseket Evva Lajos ford.) 1884 jún. 12 óta „A két árva” francia népdramánál (5 felv. 8 képben írták D’Ennery és Cormon); 1886 júl. 1. óta „A lyoni futár” drámánál (5 felv. 8 képben, írták Morbau, Siraudin és Delacour.)

Ullmann Adolf báró, a Magyar Ált. Hitelbank vezérigazgatója 1922 jun. 28-án a Nemzeti Színház nyugdíjintézetének 100.000 K.-t adományozott.

Ungár Anna, úttörő színésznő. (Lásd: Székely Józsefné.)

Unger Győző, színész, sz. 1911 jan. 29-én, Budapesten. Színipályára lépett 1927-ben, a Jókai-szinkörben. Mint táncos komikus igen szép sikereket ért el. Tagja volt a Petőfi-szinkörnek és a Zuglói színháznak is.