

# CSI-GI ZSENGÉK

**Versek**

**1968-1971-es**

**Esztendőkből**

**Melyek nem jelentek meg nyomtatott formában.**

**Egy naplóban állnak szerényen, tudva, hogy „zsengék” amilyen verseket ifjú korában farag az ember a leckeüzetek lapjaira, noteszek sarkaira, míg össze nem rakja őket egy naplóba, hogy majd egyszer, idős korában újra olvassa, újra értékelje fiatalságának gondolatait.**

**A Csi-Gi szigno az utolsó verset követő esztendőből B-betűvel bővült, s az 1999-es esztendőből már nyomtatásban megjelent verseskötetek**

**BCsG**

**Bodó Csiba Gizella**

**munkáiként találhatók meg**

**30 esztendővel későbbi időből.**

**I.**

**A Csi-Gi zsengek  
Csiba Gizella versei  
Naplójának „reprint” változata  
(1968-1969-1970-1971)**

**A napló díszítését Bodó Csiba Gizella készítette**

**II.**

**A kéziratos napló nyomtatott, „gépíratos” változata, néhány későbbi vers  
kiegészítéssel**

**A reprint és a nyomtatott formátum**

**PDF változata**

**Baranyai Attila**

**munkája**

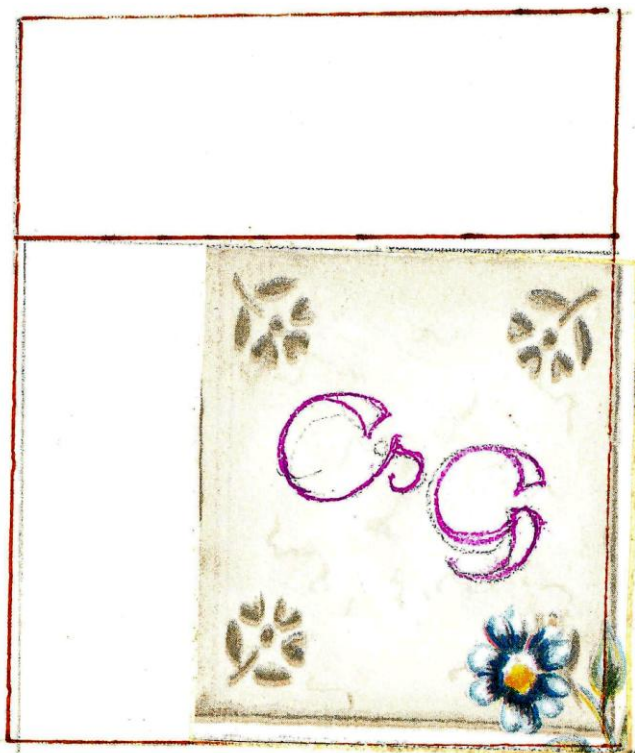
**2015**

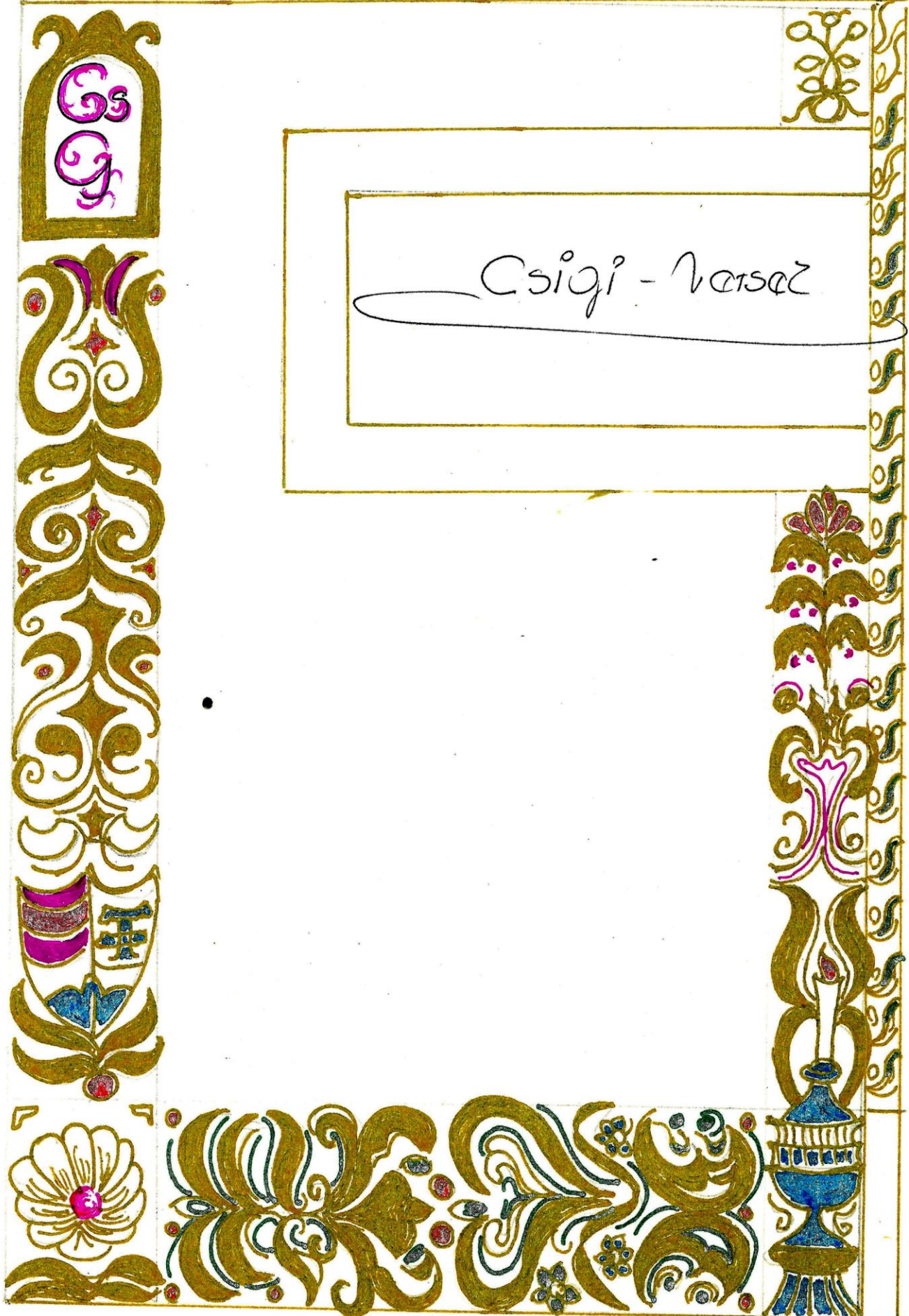
**Minden jog fenntartva!**

**Bodó Csiba Gizella**

**2015**







Csiqi - versaz

# Légy először velaszűtő...

Két hatalmas világ  
szerezi nyíldit,  
tátong a fekete földalomb.

Égy-egy magában egyszerű,  
csiszolt, finom denu,  
magam csak véges időnkig dítatom.

Mert egyfelől színeket  
és formákat akarok, s  
csak szonettet vélek hallani,  
a zene lágy-lila sugalmait tiszta  
dobhártyáimon.

Jódt és teret akarok nyerni,  
nem libegő léggömböt ölelni,  
s a földet mi guggóga elgurul  
gömbölyű, sáros szemzöld,  
de tartalom kell, mi ölembe hull.

Tán én megvannak már ennyi  
jótól, kipattanok egyzettel  
a négy dimenzióból.

De fordul és nő az drnyé,  
a másik út amit megtalálnék,  
- mintha szagot füvekkel inhaldnék -  
s drzndm, hogy a nyelv a posvány,  
törnyagadna smaragdok hullék,  
s most már befrocskólik mérgetek  
az emberi közelségekkel.



## Jsmét utlasziton ...



Hogy nam voltde?  
 Nam jelaatit idgures tarat.  
 Elmekaim heges felszinada  
 a telgi sabhelyez  
 szaduto sebendoggei porognak,  
 mdr telg hljan szabalyos korokuat.  
 Ue amlek wa - dog drzem -  
 hamis mdtosdg, miut posadt  
 dlobizekben rdgvolt udgyae,  
 elfelcitet kejes mozdulatoe  
 fardat kisdtteti labegnek.  
 Hogy nam jottel - elarizlatee.

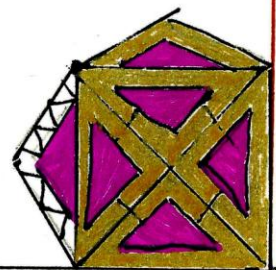
Uam jottel! Belasummatam a  
 szintelen hetkoznapokba, miut  
 a szivacaba, s puhda meleugerek  
 a hetkoznapu szeketet,  
 konullengte a kozhelyez  
 elringatott, joblon megszihentett.

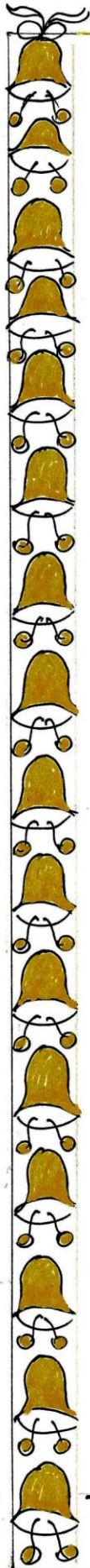
Egy nappal lanyed djra belerobbant  
 a bdrgyu szirupos pillanatra,  
 - telm lett djra az dsu kdsz,  
 dmyaktol nemzied, kusza vildg,  
 dj katasztrofakkal rdmtu, solet djszede,  
 s a pillanat vltott toiz kacajra.

Kidltu! Hangom a samziba belevdz,  
 aröken, gyanga, cseavdz.

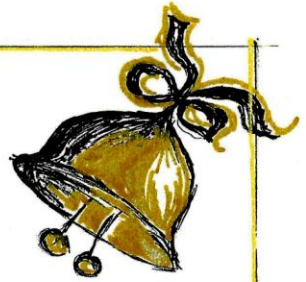
Csaz szdrae nez az ijazl wendbe  
 wa keldu kidto jel a udgtelenbe.  
 Lehengereltel hetkoznapo?

- Ho nam vagy - sablonjut vagyad.





## Harmadszor utolazítom ...



Hangom egy kopott, fűrészt,  
beteg-harang hangja,  
szög üresen, dillanás,  
tompított, semleges morajba.

Belesüppedez mint a sárba  
a hódfehyű éjszakába,  
riaszás, sörge-sörpadt dnyél az idő  
jelghideg, költáros kriptója.

Émlékek működés vulkánja  
szakítja fel emlékezetem felszínét,  
azelőtt ömlesztve, hamu a vildga,  
majd visszoutlátom újra a tüzet.

Titokzatos mélységsől felvilágos kávéz,  
el is temeti őket a lóva,  
hamuval hinti be a felejtés  
a megszárdult emlékek közuhatagába.

Először a nyegle, nyers fehy,  
gyökértelen gondolatok netovábbja  
elfog méltatlan nőniét, hogy semmibe süllyed  
éveim elröppendő egymásutánja.

Megszéződésünk ténylem, az út még  
nem a nyers csaldást keltő,  
de nem forduliz hozzádm, előttem  
a megteveszés di tragikus idő.

Csajé szinpadias metaforde,  
- van mégis vildgagyetem -  
ezt mindigek végig küzdelemben!  
mosollyal a követ helyesen.



Méked vajon volt erőd velem jönni?  
Kísérni a bíbor hajnalon,  
hogy elkünn az idő felszínre lebegjen  
s megpihenjen tömör alkonyon?

- Hal a föld meghajol lomhán  
a sötétség súlya alatt,  
s a homály kemény nyomása  
új idomozba önti a tájakat.
- Hal az éjszaka felszínre  
a nappal igérete dereng  
az idő mély, sötét dőlészetten  
zöldjébe felborzolt fénye betereng.

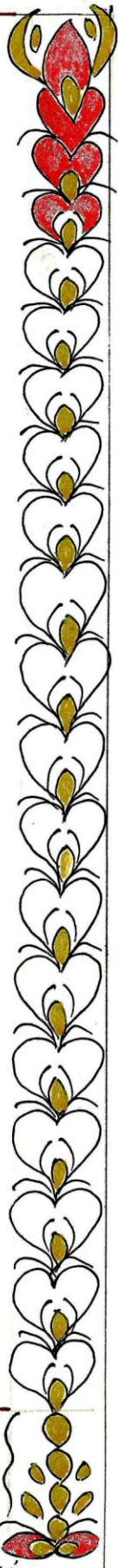
Nolt erőd vajon udellalni,  
szédülni a sötét falakat,  
felkanni el magunkból tenni  
a színtelen, üszkös alkalmazat?

Nou erőd vajon szétrombolni  
gátlós rideg paszdnyait?  
Nem lesz idő még megpiheni?  
Tdu kappangó tabolyod kell követni?

Adlászítón voltunk mind a ketten.  
Az ingoványba beleleptem elu,  
Te mar a masszív valdídig volde  
a mocsirtban csak bdgyadt vidérc-fény.

Még homlokomon elg a gondolatod,  
kérden még egyszerű rdavillanó,  
Ikarus-szednyázon török az elgbe,  
s a felületen már lezuhand.

Miscolc, 1968. július.

**T**alán már eldől...  


A tótongó elszakdiba firom magam  
megadmulni nyári este,  
goudolatam foszldnyozbau úsznar  
az idő felszindu lábegr.

Leuge eljő szel fj. Ramag.  
Már nem kicdltöz.  
Hősdgtde litregő vdras,  
már nem fogna rajtam az dteöz.

Foszldnyozbau csüngő lengesdgez,  
fáradt udgyaé, fülledt ledersdgez  
csaé olcsó finter kacér mosolyotoz  
lassau engedez. Hatdsoz - felszabaduloz.

Lila-lbug lobbau, seluaim.  
mjutha kloazdu tduozndna?  
undorltou beszennyezödnaz. Udoloz.  
Vdrdam a Teguaruaé szel, uam a Hdnaé.

Sevaim görösök, kökaményez.  
Már erclerteklee közleg a megdnapoddu,  
lbug-lta vdrssoroz grdnit kaményea  
öhvözik dlnaim hamujdt.

Tekintated még ötözöm, miud fetised,  
Hrangom az idő fityolozza,  
fetised az oxia burédba bújva,  
csaé vdraszndléüli dtelem.



MISELE, 1968. július

# IMPRESSZIÓK

## Hangulatok

Szél - zúg - v. dög.

Fúj - s. lr - csuol.

Belekapaszkodni üstömbbe  
Lenyomja a földre - hangulatok.

Vibráció - szikrázó - pattog.

Csigolyáimon végigszalad,  
Széttelekja sejtjeimet,  
s csak kacag.

Rohan - meged - teül.

Megfog - lerak, hevül.

Mildg. Lelkem - nekem.

Tied - velem egyesül.

## Kézek

Fog, leug, ölel,  
Puhdu, melegeu felel  
kitérülködés karomna?

Szorít. simogat, viaszad.  
szorítja rőfondat ujjamat  
Ötszintű kelyhenét bilincel.



## Féjek

Kacag, figyel, fütel.  
Selyem rőndé közt ritken  
Drágaözö gőngyöz gurulna?  
sős tengerei porusodna?

Lát, bilten, bolyong.  
Oldalról felhős felzorong.  
Lovagol vadul ornyergedeleu  
táncol, pillanija nem pihen.

Haran, ruhdu, edeseu.  
Kidltva nyitna?, s csendeseu  
Moha csattogó fogazé tözött  
főradt nyelv aletlan kever.



## Megállapodás

Fel tartban élve, felben utagya,  
öklömet csontig terdiga,  
önkiülatban ajzva tejeim,  
mert tédre rönt a szerelem.

Éled terdelék klu, vonagya  
éled terdelék seant ételeim,  
csak tótongot seompak fuldokolva  
csak nyugtatókat eszem.

-Szerelemé minden kedves sebra  
de akdr egy csandcs altatra  
is táncra pardüni, seingue, dgye  
tótigast dlini, vildig-közepre.

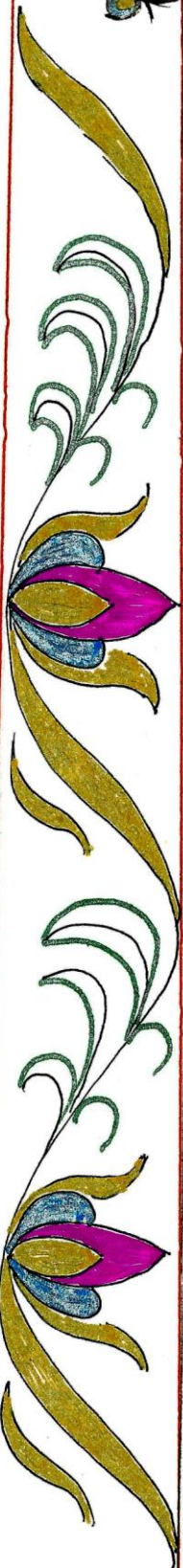
Esibbadt ujhegyammal is kúdnia  
kidaltom bele a seadütt vildiga,  
megörült dlmoz kúza ére,  
nyugtató lenyea lenett a helye'be.

Megszüüt a ténak viharzó vildiga,  
a zúgó melysedg sötét morajlása,  
barlang-felhők tömb tornyosulása,  
ymbra-sugara' villódzása nyomdiba.

Falkúszta' hozza' lapdéd fehye',  
eluszta' sötét, alasztalan éje'  
nem tobzódna' utindor pillanato'

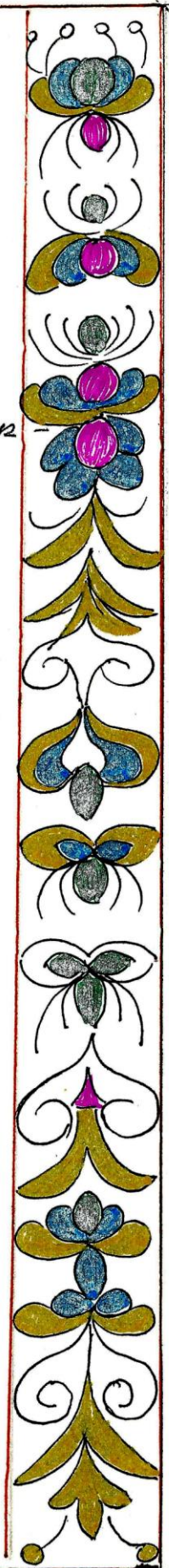
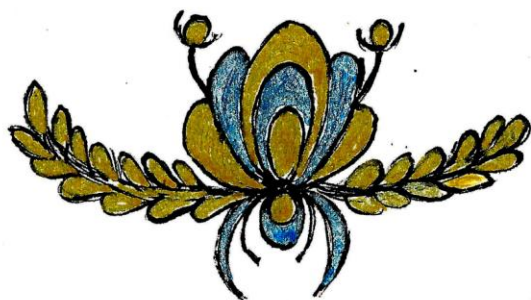
Erdő! - új hiveld seanteltje vagyó.

Nem kúzna' több a vtilasz-útra,  
bomlik a romboló lelki-túra,  
távoli, halkuló nagy száva'  
zúgva, rászage leosztana'.



Vann átneve el mind szö-nyilakkal,  
deig növe is pardnyiakkal,  
egy görög isten karjában vagyok,  
mindent mi nem ő ott hagyok.

Vann utasítást mind a feletem,  
- ez mindazat, világ, örök nékem,  
vann kedve a szedő, - az szorjázom  
mavollyal vibráló csók halom.



## Shindirbau

Az eljzaka hangjai fojtogatna?  
ütés szobcimbau a mala bu,  
ott kint az élet zajlú  
magányomra a udgyam a tanú.

Udgyam oda, hol zajlú a tenger,  
oda, hol cédrus lomb halkau zizeg,  
hol a sziklú kómor tömegei,  
s csak csobbanás jezi a vizet.

Hol a sziklaszirta felkapna a habot,  
hol a víz felszínén úgy fodor lebeg,  
hol a szél csak néha jezi újat,  
és mind erőm, hogy egy lépést is tegyél.

Lelkucol a gondolat, hogy mit így?  
Tudtam mit urálja szemem?

Megunt, kijátszott lelke,  
mit hitél az mindent még velem?

S csak lomhán szívt bennem a fájdalom,  
lehunyom bennem szemem,  
újult, magányos terület,  
témítő narcait szenvedem.

Mit kért így elszáladnom?

- Uralkodtam lerombolt udgyam -  
Úgy lú magával a udgyam,  
miut a tenger témítő hincija.

Hosszú, sima hullámok  
hol felragadna, hol elötnet,  
a sós víz csak fojtogatna,  
s nem anyhúlést hozna a szenvedésnek.



Ugy oly titokzatos és utánczó,  
még sima, csudás, ringató  
a felemelkedésor tónt az övélybe  
a szó: székely.

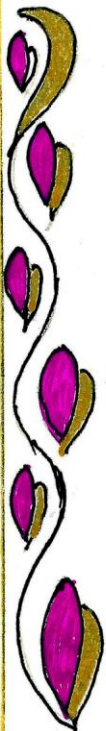
És úr székelyednek, mint ha földnek,  
őszaknyadt, megtört díműz  
udgatlan tengerbe nyúló székely,  
bár inkább hazudna nezen.

Körbefogni lehyan hazug inddkál,  
bűgő kagylókkal kúzni a mélybe,  
ulzalatti szüdrüdnyt mutatni,  
kerdőtani fullasztó csókkal tengermedyre.

Öthagyusi, kintódua, vergődve, utána,  
s annak maja és tóntom fel marogam,  
de most még hazudj! hűzelegj! nevesj!  
Tswa'kela gügyögve, elborult, teboldult szavam.

Hazudj! ha midőre nem lehet. Hazudj!  
Házudj! de székely!

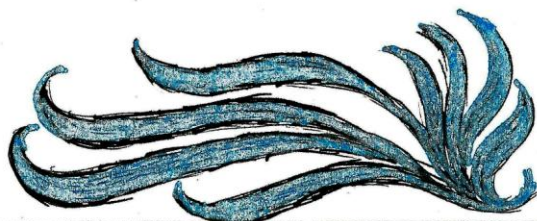
Hogy felvagyana az a tengeré,  
kerantsana az, sőt tapadással övezetörjene?  
Tajtközson a szenvedély,  
maradjal úgy a tenger fencéle,  
miut a partja kivétel háláz,  
s a csontjaim az úgy maradjana?  
miut észori leletez, sziklába mélyedve  
miut pörvett nyomoz, az dletsele  
kivétel pohszeműz, székelyjania? úgy  
a vildigba, miut a homoz, a sze'k'c  
felkapott, feléavart, székelyes,  
őszaknyadt, megtörtöt nyomoz.  
Nyomai annak, hogy letezett benne  
valami, s az kerüggie most a vildigba.



Ne rihanjou, ne nyugodjau soha,  
legyen celtalan, tekergő, estoba  
hitetlen, megszelletta valami  
felkorsósolt szanvadelyuá, amit  
nem tudoz sem elfogadni, sem eltagadni  
miut utat, ki kejt tud adni, kanni,  
s az örömtelen élet misturza leg fog  
fejtené megrohadni.

- S a hullámzó víz tudibbvetné,  
testének magteleszene: tengeri  
sünöz, koccafjűrdőző, jót esztolna  
a halat - üveges szemekkel felülöz, -  
hátam támaszja a felindult hullámzó,  
s egy szikla szirthez támasztana?

Citőlelem: - mat, hogy megtaláltam -  
hideg, sós csókja leng érnél,  
a víz övénbe peudenél, s a  
vigyorgó hullámzó víz elrontana  
és zöbvenné a vildagok,  
hajamudal fogva, keltakod, világtestem  
úgy idomul, ahogy zúdnja a tenger,  
ahogy zöld mazzatival betáranja,  
ahogy vihar után ruháa a ringatja,  
ha bünteti, hincsa szonul,  
s a kezesi víz telg a víz, a víz,  
mat Ára, s Jutea a tenger.

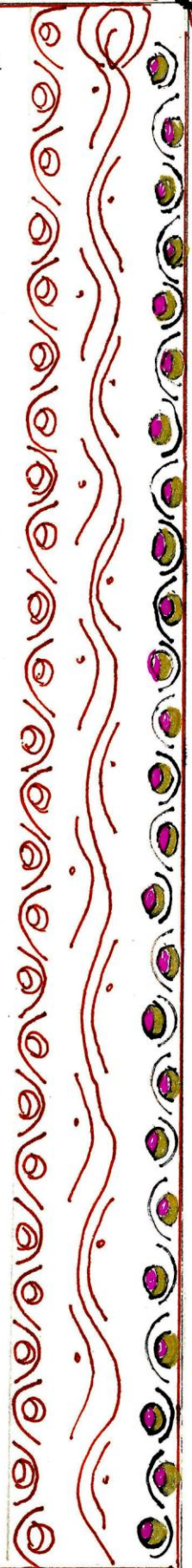


## SZÉPEDEK minden örömet

Udr tudom; az idő nem  
Baucis és Philemon  
sotsát jóvendőli, a tdr  
se túri együtt alvaintet.  
Nyúló borzongással húzza  
végsőkiq feszülő tathcinket  
s a felüt előtt mdr letcszi.

Udr tudom; „tabu“-t du csináltam  
önmagamból. Sámcom körülzditq  
Daphnis és Chloe' mezejét,  
s most hídiba kicdltöz:  
nem elég! -, hogy nem ismerem  
Éva gyönyörét, nem drasztam  
bennem sarjadb életet, mdr  
elfogadték tabud utib dñemet,  
s önön gdtjaim fojlogatnač.

Tudom mióta ldtva jdroč,  
- vagy én vagyok gyenge ldtmöz? -  
Élddeim - a nagyk - nem a  
valdsdgot regeltél, mert  
hol vannak amit keresel?  
hol vannak itt a szép székelmeč?  
örömet nyújtó hepyendéč?  
Hepyendéč?! Csaz keresel.  
Nem kaptam Éva öröme'ből?  
Daphnis és Chloe' gyönyöréből?  
Nem drítettam Mona Lisa'  
titkos mosolyából?  
meme jdtit tölew az dñor?



SZEMZEMTE NEM BONTI TÖBBSZÖR SZÖD,  
MERT NEM MATEK LENNI SZABADD !!

• hogy udgyam is szabad legyen,  
a lelke, hogy ne visszahúzódjon,  
szárnyaljon, udgtasson udgtelen.

Szabadd avaroz udlni!

Udgyaim már melyez,  
barlang-sötéteé.

Cimyaim is szabadd fogom tenni,  
udgzet-csillagok fog fényesedni  
személyed, -

ha Te hozod el az örömeket,  
a szektők, anydiz, gyönyörök örömet  
magamhoz rántom az Életet,  
a kincset hatalmas özönet.



## Már visszafordulnék...

Léptaim visszahúzó,  
a felhők szétfolynak a kövekben.  
Melankólikus meditációval  
felhőcsolydékban lepkedem.  
Ügyelve minden macskakőrre,  
tekintek fel a házfutókra  
a homályba bújó sikátorok,  
a színvonalid, a háziorok,  
egyedishoz bújva, néma csandban.  
Visszafordulnék, de megáttn  
a bizonytalanság, a léptem erőtlén  
koman, s az utcák nyúlfarknyi  
hosszan élnek hirtelen véget,  
dj házaik kellenek menedéket,  
a bögődt felhők elenyésznek  
a macskakövek kopottan végtelenek.  
Unottan rdmzordul egy nagy kapu.  
Belelék, léptem megpihen,  
szemem nyugszik a keheken,  
lelkemben béke - a művészet velem.

FisZola, 1968. szeptember



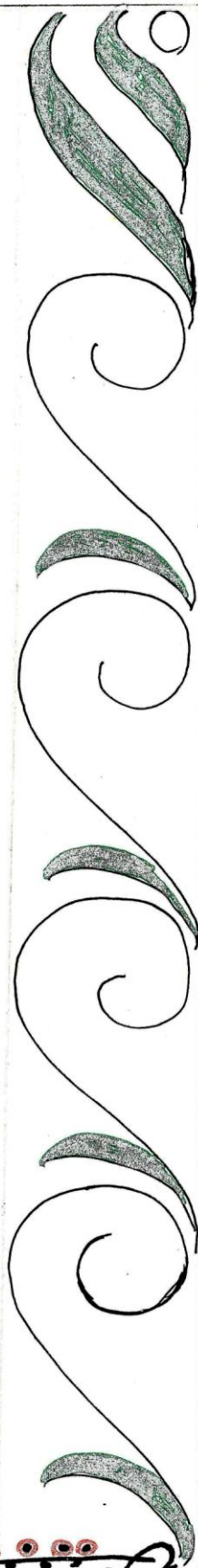
## Lebegés

Befűtam a telektelen  
sennibe magam,  
bűvölt dílom, kettős jöttek  
feltek odavan.

Fődradt dnyek leltaimre  
tanad szorosán,  
földön kúszok, kinyajmtól  
a vildg szótalan.

Vismhangozza bdr a szefra  
tellett jajomat,  
nem fonom mdr rdid lihegő,  
fődradt karomat.

Kettőtörő dimenziók  
egyedül lesznek,  
bűvölt dílom, kettős jöttek  
sennibe veszek.

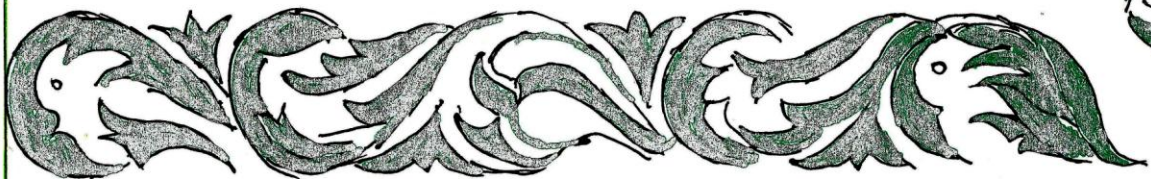
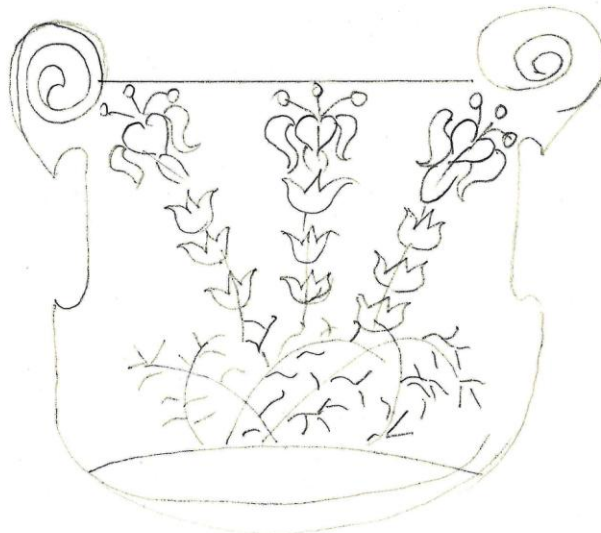


## Bizonytalanul

Kocsongydsan beivódott  
lelkembe a felelem,  
visszajáró gondolatok  
remeg szüntelen.

S kergetem a pldni percet  
mi robbanni kezd,  
dinamittal töltött idő,  
már feledt az egész.

Lekezom, a sdrsa rdintom  
a roppand Nem-et,  
nagy feirdintom el naggyd teszem  
POHIZOM ENEMET.





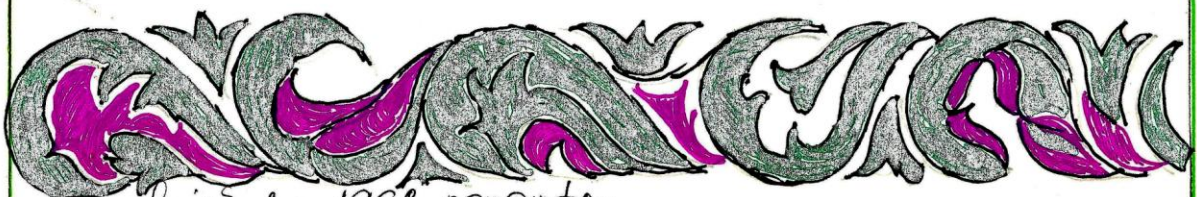
## Ébten reménytelen

hajt ha meghallod magányos lepteim  
délben lassú komandist,  
még kísértés egyhangú utam.  
A felnyitókban múlt idencolatokat  
egy homályos lezár, már alaktalan.

hajt ha süffon<sup>hátam</sup> meggyömbült lúd  
az idő-veendő csipős nyaldója  
talchelel simuló kezem  
fezes, vibráló homlokod,  
hajtanid bágyadt megfihene.

Még mindig ott lezék gondolatban,  
hol kezed tejtett csudabe ütközött,  
ahol valami mélység lapang,  
s a mélységben búgó, mint üldözött.

Feluc-felejtés lehyam, s az idő,  
a táradt gond ült ról nyugdzuva,  
megtorpan olykor, - az emúrdis elött -  
a pillanatok egyútsutója.

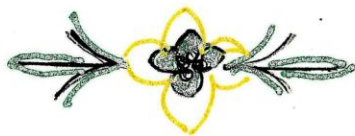


Budapest, 1968. november

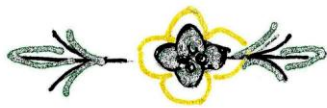
Memento

- két pillanat...

Itt ablakon csak teggel néz be fény,  
megbújja a szobám szögletes,  
egyszer-egyszer vízre-vízre írt,  
- egy feldra - el eltűnik megint.



Lenyúlt bogyadt szürkeidővel  
daltól horday alkonyon  
a tömör felhő, s bédetű, fullasztó keményen  
nyomott a hangulat agyon.



Missze, 1968. december.

## Akonyou

Az akonyou málga lepteinek zomandsát  
vdrom, a felhordályban élük a vildg.

A kúvós szeleer kőza kdbordissal  
csankodjdz a házaz kapujdu.

Ablazomhoz búsan odakoccan  
bizlaton egy tdkitalau fadg,  
lebonul rdne halkau dji fdtjol  
bezdtezdze az dmoz vildg.

Jgy vdrom az este lopdzdsat,  
lelekteten beha parczet,  
megeltam mdr dvez dta szdzat,  
nem is szdzat többet, ezeket.

Fdtelk vagyoz, meddó nillanatnaž,  
tdtott szdzjü gúnyps vihogds,  
djszaždköz lgy hallom a lepta  
felzažlatot, fjtott zožogds.



Liszdac, 1968. december

## Tócsaj udvar ...

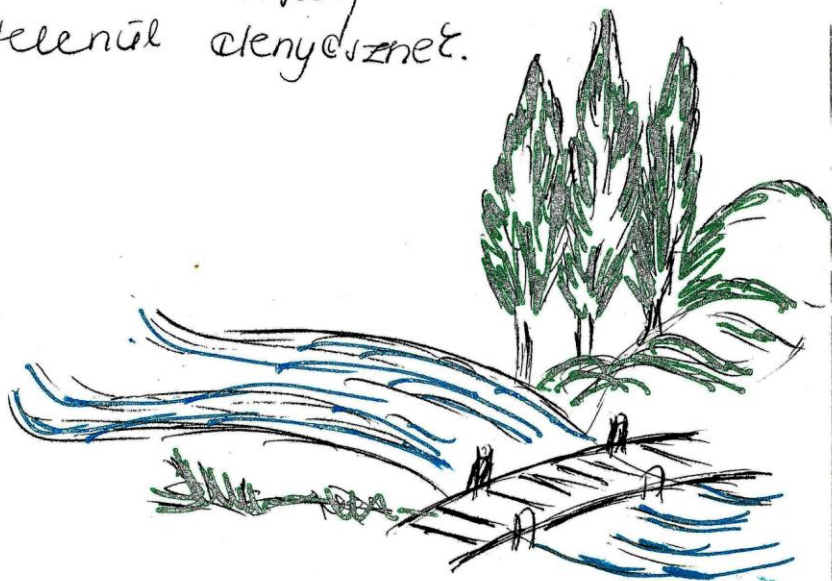
Érd-vezsző csankodja aromát,  
a Tisza-kád egy láncolat  
barlangos, úttalan lelécehez.

A hullámok egymást ölelő játékokat vetnek,  
legy addtár a formák egysege,  
s dőlnek a vízna díszára.

Elhagyta a tömör tömb-kövek  
veszve kádós, szürkülő alveket  
s a szögletes függőbe a pillonatra.

Houdt tünnek a nyúló árnyak,  
telmié tetován meg-megővenak  
als önmagussa is meg visszakösznek.

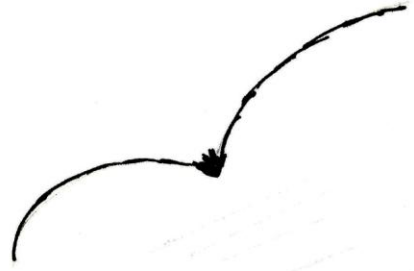
Táradnak mit, mi elkorot,  
tekebre htoth Holnapot,  
mik örömtelenül elenyésznek.



## Csak a hajnalok emlékeznek

Fények, míg vízszandák  
szobámnak tenyélnyi ablakán,  
hol hosszú esőcseppek  
sültek még hajdani,  
már szűkül az ég, s a  
hajnalok cipős hideggel  
fagyvirágot ültetnek a  
kocconán didergő ablakot  
sötét derékára, becsúszó  
apró, kis helyen, s ledöntöz  
dózsám megbontva, némdin dísít,  
melegre utópva hűzta magát  
a takaró egy sarokba,  
nincs vége, s holza a  
dermedő ütöcsnek. Hajnal! -  
ledőz velem, kérésd meg  
fejének régi helyét,  
testemre kulcsoló, lüktető  
kezedt. Kérésd mosolygó  
nyarad, mi? itthagytott,  
mit az eső is alsíratott,  
a kékre dermedt fagyvirágú  
hajdani melegét,  
kérésd a szerleom  
új helyét.

Miskolc, 1968. október.



## Medig fájna a hangó?

Medig fájna a hangó,  
a művészt hangja ilyen  
tűskés, könnyörtető kiváncsi,  
mint az a idgységi,  
a szírmos idgységi,  
mely belomlik a tenyerembe,  
duruzsol mint az dímoz.  
Csak a hangó bántana,  
a hangó, - mert felriasztana,  
megszécsenél, szemé,  
melykelykű csendre udgók.

Felkészt idtam az eljöl.

Csodaszék. Eljöl mindig tied vagyó,  
s akkor jönnek durva,  
szóradt kettékkel a hangó, a hangó.

Felriadok. Felriadt agyam

már öntudatlan engedő könyeim  
szilipjdt, széfolyna a könnyek,  
hangó - mint mindig, -  
egyedül vagyó!



## SZERTUDEK LENNI LISQYETEZ

SZERTUDEK LENNI A FÖLDRE,  
S ZOKOGUÍ MIIND EGY LISQYETEZ,  
S ARCOMOU QHETLEN KAZEMMOL  
MDEOLNI SZET A ZÖNNYAKET.

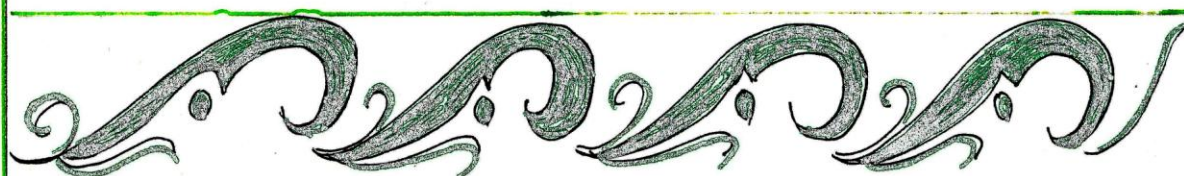
HOGY NA TUDANDZ MEG, QEAE QLET,  
S HÍMDEU CIAE ROSSE CSINYTEUDS,  
HOGY BECÁR, ELKARIL, FELTADOB  
CIAE ROSSE DLOM AZ EGDIZ.

FDRADT MCTR A FÁJDALMAM IS,  
KIDGATJ, SZÜTE, OSTOBA  
DENEVER NAPPALI KÜZSÖDESE  
ELZIGUA MCTR, DE MINCI HOVA.

SZEDMYANZ HIBBA PROBTIGATOMZ  
BELEÜTÖZÖM BARLANG-FALÁBA,  
FELLE A FEHYTÖL, BELUDU EL VAKSÍU  
DULZODOM MEG A ZEG-ZUGOKBA.

A VÍSSZHANG ÜLDÖZ, SWARAGD VARANGYÓZ,  
LABAMHOZ ZUSZNAE, TESZKETER.

UNDOR, TAPADÓ, HIDEG VILDQ,  
SZERTUDEK LENNI LISQYETEZ.



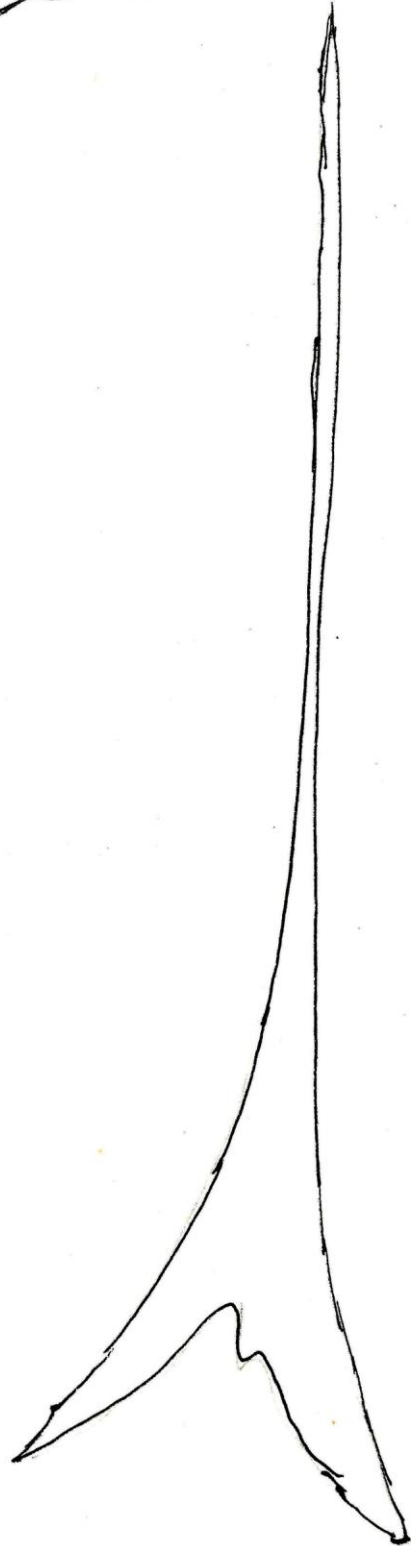
Ulnisole, 1968. december

## Élművés

Fagyos földön  
koppau a lejtán,  
al szarmit nem ártan,  
csak megfőttem.

Megfőttem, mint  
nyugtalan fagy, ha  
tecsieu rajta a tél,  
ha kíméletet  
már nem tud  
a hóga-szinű nyár  
emlékétől, a szatonda  
tél közéletétől,  
s le hull, beleroppau  
a mozdulatlan szaga,  
találkozik a gyökerevel  
s megbekezdta a rítet.

Már új igével  
tappau tavasz,  
elfelejté a tél, hogy  
ugyanazt hozza:  
virdgző csótot,  
bimbót, melegét,  
szetelem-aradist,  
gyümölcsöt művészetet,  
s ha értzi tansolt  
már a legel,  
fagyos szavakkal  
lehajtja a tél fejét,  
s dermeszti a vildg  
szorgidb üdvet,  
szetező melegét.



Kisbold, 1968. dec.

## Jed' cudelj' meč' mosolyogrom

Megdely! Hallatsz-e  
a fűradt pillanatna?  
csattanásra hováhozom.  
Dírajzolja a gondot,  
a kőpafelnyű szamolyogromon  
is dicsuható hovályt,  
megülve sikító szárnaldoboz,  
s zönülfojdité erőkku mosolyom,  
arcowar a millek viszonyok.

Megdely Jed'!

Ne tipord agyom  
lábaiddal az apró  
zís szeszelyt,  
~~mit megigert már~~  
mí megért már  
szület, kacagást, veszelty,  
dicságitet megörbülő  
mclabun, s gyanún is  
ütött a nevetés.

Jed' neledgy oly  
röppent, kevéds,  
ha az ifjusdgy  
kőnyű élet húzod  
magad után,  
sutdu mosolygó ifjusdgy  
késeni vondsom  
dúla szete szét,  
hagyd arcowom  
a lélek belső,  
kőnyű denijét.

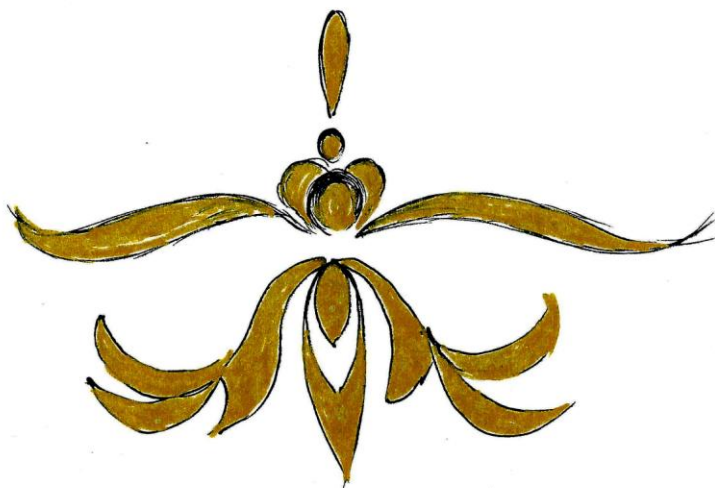
Uis Jed', 1968. dec.



## Gonosz szava

Még föjtogatva van a csúszkával  
a belém üszösült szava,  
zenégenél benne a les jójgatással,  
de hozzáda már el nem hallatszana.

Préselindin beült nyelvére az ígét,  
de koponyájában minden felbonul,  
mást mond a szédre, mint gondolt a lelke,  
s eldrulna a dinót, gonoszul.



## Profetia közel ...

Súlyos szavú fíradt ripacoz,  
dalozai a közhelyeknél,  
a művészetnél még nem,  
néktek még már nem kellett.

Stóvi fordulóján lüktető zaklatással,  
míg verseim sűrűnra kálnak,  
mert a művészetnél még nem,  
néktek még már nem kellett.

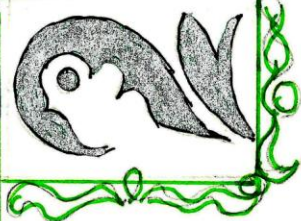


# Várkeríngels

Látod barchit,  
Te hűtölkü,  
Iduolba hűzddó  
szemtelu  
hangú vigasz,  
hogy jókedvem  
szertárad, nem  
feledtek az  
örök hullámzó  
kedvesedgait,  
de az itt már  
kevés.

Látod, kevés a  
hangod, hogy  
beszélisz, hogy  
olykor felzavarsz,  
mészisz, s kezem  
ügyetlenül fogod  
ott, hol a lüktető  
örök zene, ahol  
ujjaid szdražozott  
similtsa lesz  
társ a vér  
rohantásdrua?, s  
a vér, az elből  
gyotsa a szluhez dr.





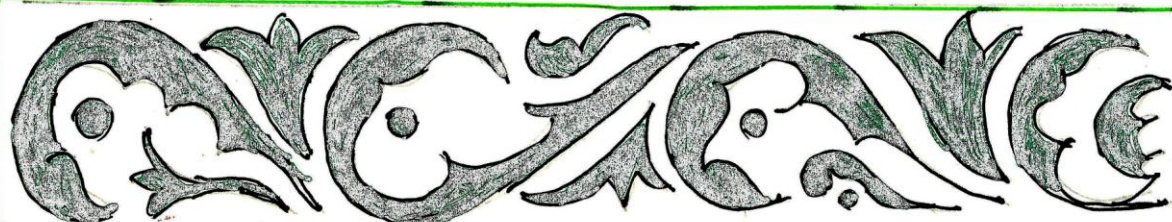
## Emelt tejű koldusoz

Műj lehajtott fejjel,  
menj boldogom.

Szemen korbácsa  
vdgedu hda van.

Csattan sziszegve,  
terett fölényel,  
nár tökéletes pillanattal  
ékesített volt arany.

Kopogdó te is,  
mint elődica,  
úgy jöttök, mint  
a koldusoz,  
- ha kaptok -,  
hogy büszke göggel,  
felemlenél föl a tudozzatoz.

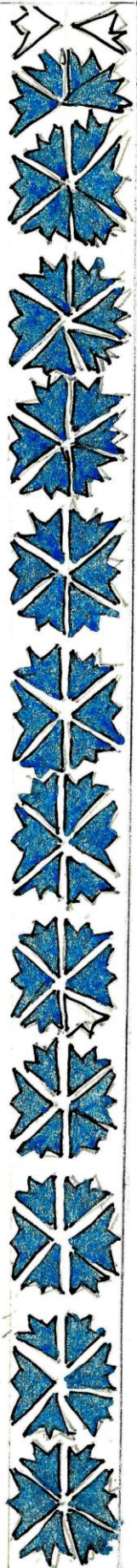
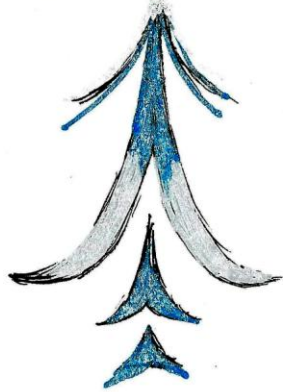


## Hitetlenül

Halomra dőlte  
a felleget  
lett nagy erő.

S ahogy halottok  
szétmállik a  
szemfedő,  
úgy rohad,  
mállott szét  
a hitet.

A hitet, - bűnibe -  
s ha nincs  
a földnek  
sem uozdörje,  
hitetlenül  
hullnak  
a szemibe.



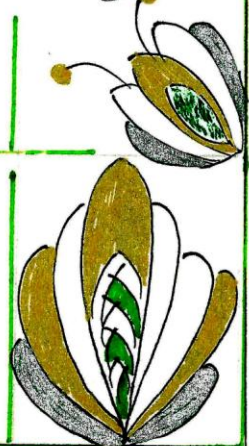
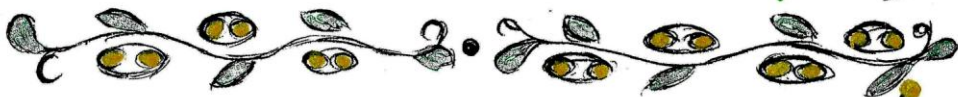
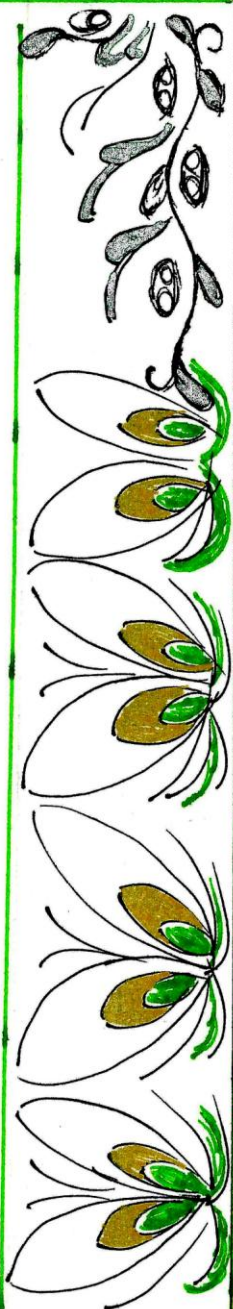
## Minden teggel tennnyel

Üvöltött a csuda,  
bábuta sikongott dobhárdtyúimou,  
csúszkút előttémz,  
mint undok hernyó  
az idő, - s a magány  
vinnyoqua viqyorgott  
be ablakomra.

Igy maradtam két, egy  
diszto, gyűszös egyedül,  
egy mint kinek szemmi  
sem szénül, s csak sir  
sajdu bajdinde untalan,  
fekete ködö, úttalan jövőbe,  
mint kinek apját-anyját  
megölte, nem is tudja mitr mi,  
miut kinek mitr  
nincs mire vdrni,  
miut ki testben  
megszokt, ut,  
miut ki magára  
fonta a gyant,  
hogy elvezet,  
hírdny, becselen,  
detalan, kenili tdrna,  
bardtja - ha v am -  
vgy kesergem, itt  
mint agg-szűzce,  
hogy nem kellek  
de mitr senkinek.  
Igy stoz du itt,  
balga de ostoba,  
míg de tudját,  
nincs igazg - önsajndilatomrak.



Csend van,  
főlévő, kell a csend,  
meleg szobában  
megpihent  
apám-anyám,  
a barátok is felkeresnek,  
olyankor nem keserget.  
A szorongásnak  
pillanatja van,  
az is csak tévűlt,  
alaktalan.  
De bontz a reggel,  
friss meleggel,  
egyik napra a  
másik nap kel.



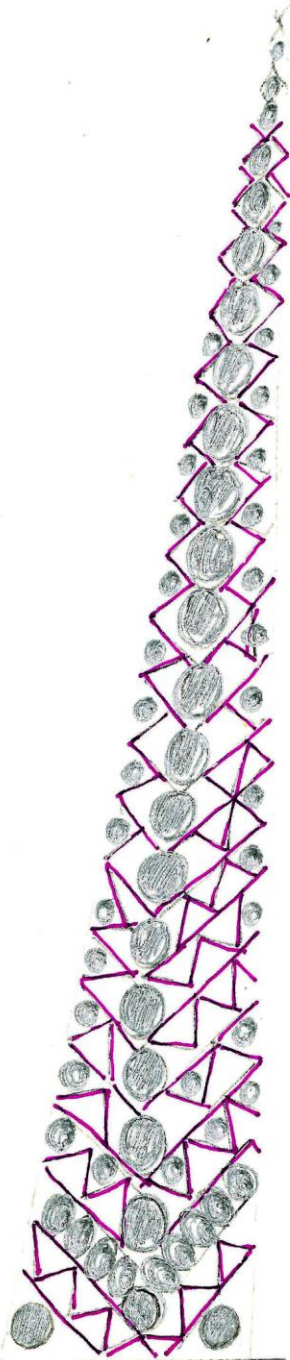
## Manakülj az emberekől

Látod ezt a tébolyt,  
a megvadult, feldúlt,  
megdörült vildgót?  
a szennyben fürdő,  
széttiport vildgót?

Látod-e felizzott  
szexuáldelyeket?  
éhséggel önidergő  
ezzenvedéseket?  
Mily kevés a jó,  
mily megható  
keves öröm, mosoly  
a vildgtól.

Ó! kacagnom kell.  
mert rútak vagytok,  
vicsorgó udvarok  
tulettak, bombák,  
háborúk, egyetemek.  
Rohantok, öltök,  
öltetek, raboltok,  
bőföggé adótok  
terített asztaltól  
kis jussoktól csaholtok  
küszöb előtt,  
vagy jöttök,  
vad, delli táncot,  
izzadva zúztok, szét  
azor dűvös táncot  
EMBEREK!

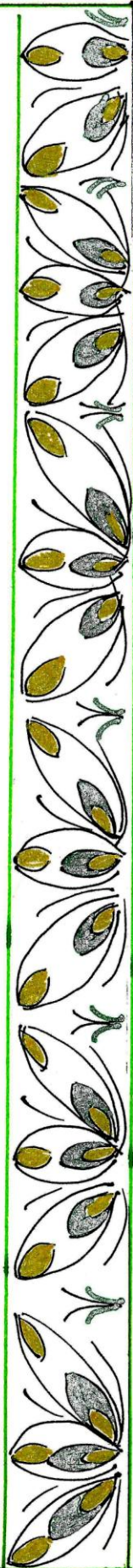
Ti itt, s ti ott távol,  
ahol gaugduin is



Nalamzi ősi szöveget  
keresem, s találni  
csak keveset talált.

Mit írtelenül  
mindenne a civilizáció,  
a technika, dj zalm, ddridd  
s ahol megjelenik  
ott van csak valódi  
ősi kdsz, mindöt  
Zaus-ér sem tudta  
tartani, ha összefogta  
az Olympus összes istenei. -

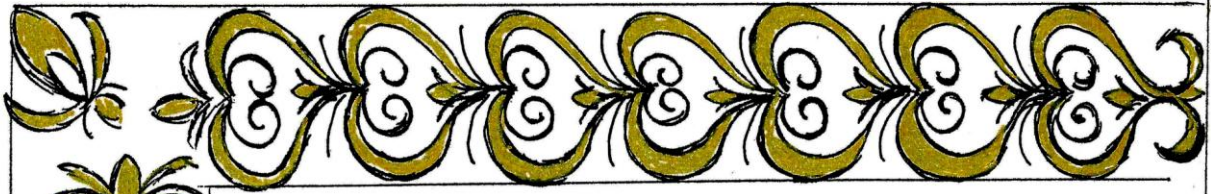
De az ember?  
Mindou kdsz neki!



Éz de utolsó pillanathidre

Hívós kezed voltam  
megpihenési forró homloéomra,  
vagyam katlantáca  
lehitani a furcsa,  
fajdalomba sürült dráka,  
mely drék melyde  
firtak sabet  
szemzúd lehyagült lelkemre  
simított hívós kezed,  
mit simulni homloéomra  
vagyam én -  
Neked mely kezed,  
nekem mely tengeteg,  
mily feltornyosult  
fergeteg, mi megfojtja  
szóráz, forró vágyszat  
Tedd! Míg lehet!  
Uj én, új hajualdó  
kopan a csoda  
riaszó magányos  
szóbdm faldó,  
mi kelmekke szifolt,  
s emlékek elpottadt  
reményei töltik  
meg a falakat,  
a sárga, fáradt  
üres szávatat betöltő  
hívó szemzúd.  
Hívós kezed tedd,  
forró homloéomra!

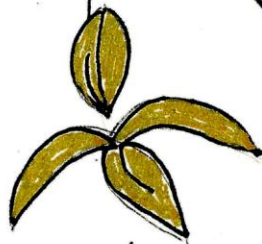
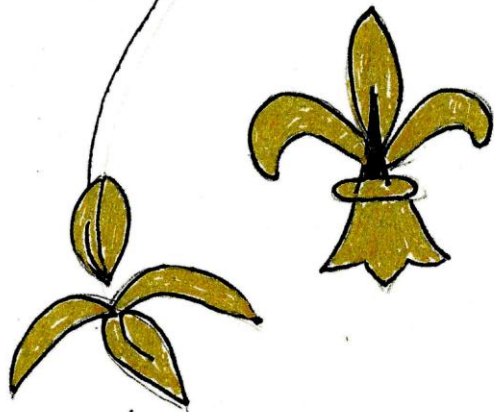
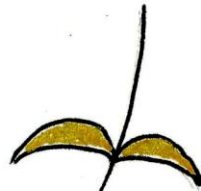
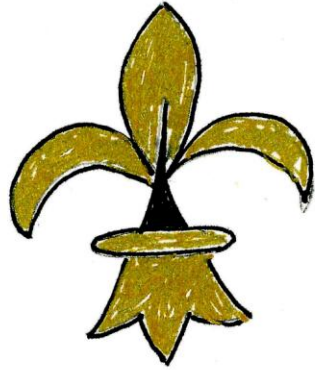
Miszolc, 1968. december.



1969.

1969.

1969.

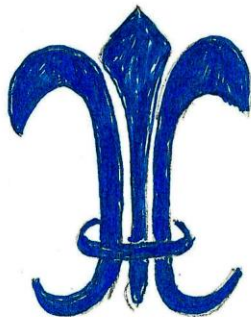


II.

Fordulj el tölém...

Fordulj el tölém,  
léha, balga,  
eldruult digü,  
szikszavü,  
sápnadt, vátékü  
hozédím kénajló,  
földhöz kucóed  
mela bú.

Tavasza ringó,  
lombot csicsergő,  
apró virdigü,  
mész-illatü,  
ne legyen arcod  
fáradtá gyötört,  
könyvesü megföt-  
mosolyü.



Miskolc, 1969. január



Szűke földed mélyültet az évez,  
 fülüket tapasztották rád a pillanatok,  
 hogy hallják a jövő nehéz lepteit,  
 a váraozás cialóddist jekető; -  
 a jövő megérkezik, őteges szuszogással,  
 ellúzza szatolónyait,  
 s a szűke föld megpönyed a  
 súlyos sinek alatt.



Önmagadad add, hogy  
 önmagukat adják az emberek.  
 Ne fellegekbe hívj, mert  
 kétségbe rúntod idrsadad;  
 kétségbe lesz, hogy nem nyújt eléget,  
 s akkor kétséget adni  
 is lehetetlen - lehet.



Felzavart, zaklatott lenyek  
 szavaikban méltó megérkező,  
 szavaik, - ragyogó szavakkal  
 nyugtalan gondolatokat szorgat.



## Fény felé...

Feléd fogé lelni,  
súlyos gondolatokkal,  
hordályba bújtatott  
féltánc.

Sasörmszéked szaporodni,  
lassan oszlopok szilárdult  
kényesek.

Csillagcsodák szétáradni  
a fényben,  
felé lidérc, s elcsúszhatók.



Megfőrték, utána kővel,  
megszűntek ide, ha róluk lehetne.  
Széttörték finom por maradna,  
Ez a legszébb emléző-hatása.



Miskolc, 1969. január

Onnan jött az...

Ott éltem, hol a  
gydrak fűshje,  
vas-szildáné hideg  
azúshje, vörösbu  
izzó salak,  
a falanda leömlő  
tűzpaták, mint  
fűlye, tompa  
szűre, fakó-sárga  
dobra, rajzolódik  
bele a fekete  
homályba.

A szinva-híd  
csak keskeny  
deizkapalló,  
a híd alatt, csak  
szennyvíz folydogál,  
kötődnyos lé,  
olajos, szomorgó,  
nem gyönyörködhető  
annak, ki megáll.

Fáradt, porosodó  
munkásemberek,  
továbbélné,  
könnök egy nagyot  
csak szűreidg van,  
fáradt gydráné kűrhje,  
korom van az vaksi hajnalon.

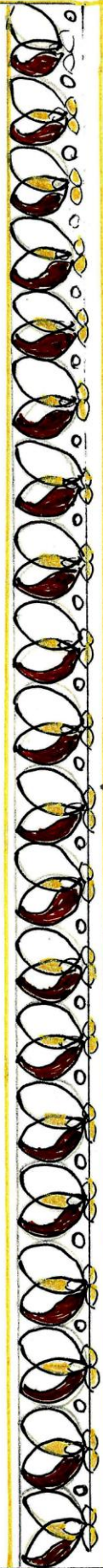
Fizetésээр megfelné  
a kocsmáné, leönti a  
gydráné szennyét, mosást,  
öntudatlan bámulná nagyot,  
üres zsebbe kűznáé  
holnapot.

Működés 1967. január

## Lászdj fel Föld

Ne feledd a lelkedet,  
mit diktálod víznek el,  
te dridissz, nõtt atom-rem,  
te természethez hűtálló  
energia, te megfodult,  
hajszolt technika:  
Az idő zűz, tör õjze  
dimozok, elveket, reményeket,  
s tón te leszél, ki  
új dimenziókat fogsz  
teremtõni.

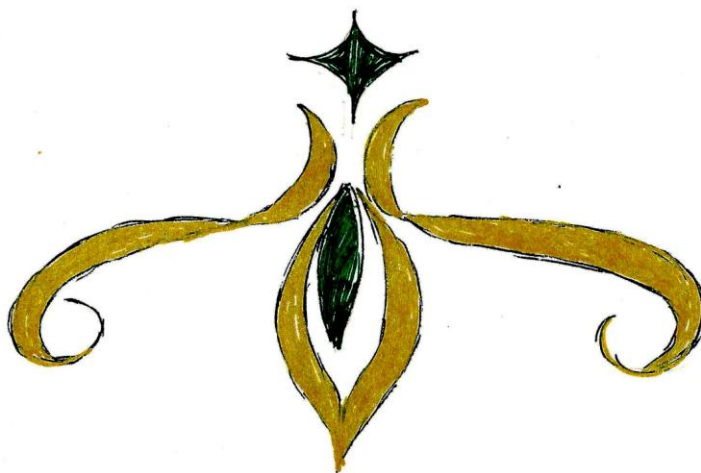
Új dimenziókba hívod,  
társítod a fáradságba  
üszéõsült agyszénésdõgét.  
a hétköznapnaé, - ki talán  
szedtezed a látomásokat,  
s csak gépiékéé gyúrod  
az elzelmeket, mert nem  
engedse se időt, se teret,  
Te szabad meg az üszéõzõket,  
s lecsapni készülsz  
arra utra, hogy  
felhõrdüljõn a föld,  
s a gyõva szemzirekellõé  
porra hulljanaé,  
s te egyeklõvõ terzed  
a földdel az élet,  
de a jövõ vajon  
jobbat alkot, terem  
mint eddig mit tetted  
az ezteedé, az idõ  
ezteedéi, s az emberele azki?



Talán ha mindent  
elszörösz földi portádról,  
új, tetteget, kegyetlen  
gazda, bizonyosodsz  
az elpusztított, újdi-  
születést ígérőn igazán?  
Vagy ha nem pusztítand  
sodrásod csak a gonosz,  
kegyetlent, sömredéket,  
s hagyod a megújult,  
nagyzanit, békés nemzedéket.

De féltelmed nem utlogat,  
csak megöl, töltően  
egyre könnyököl.

Ócsudj fel! Ragydrá  
koplatott föld, döntsd le  
hátdaról a hegyeket,  
borítsd ki a tengeret vízrel  
hűtéll, láddel, kaptal  
eleges.



## Hozzad asszimilálódok

Hozzad asszimilálódok  
s kiteszem magamban  
a tejtett örömeket,  
hogy neked adhaszam.  
hogy ne legyen bennem  
semmi féltés, semmi  
egyesíthetetlen, csak  
megbékélés, hogy  
neked maradjam.



Miskolc, 1969. január



Nap-tekergő  
földre nergő  
redd zuhand  
felnyatat,

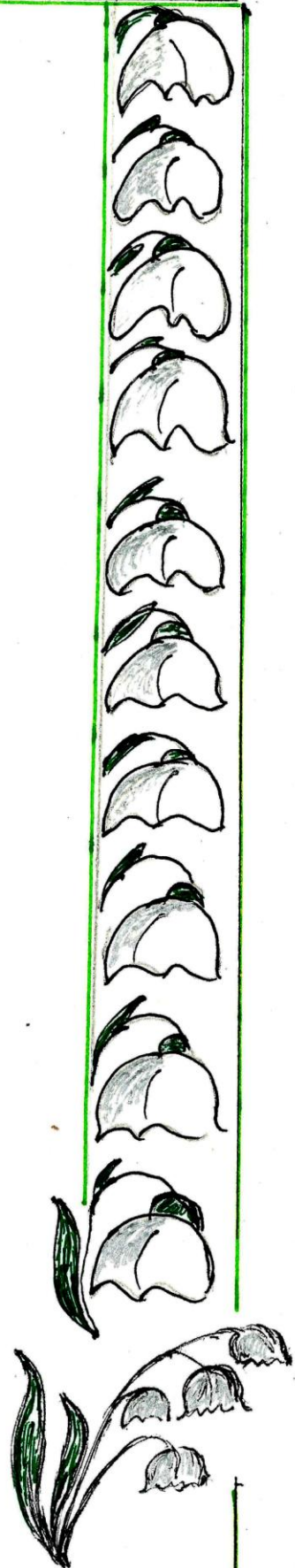
Dönke felny uat,  
olvaat jdgasap  
e felsugdirzob  
jullanat.

Dönke ndra  
drny uigydzuu  
ldgy újju asó  
az ablažou,

Nyiržoi alžony  
ndwa lehte  
halkau-koccaudu  
beosou.

Süket-csöndre  
Aull keraszhe,  
súlydt mđg hordom  
vállamzou,

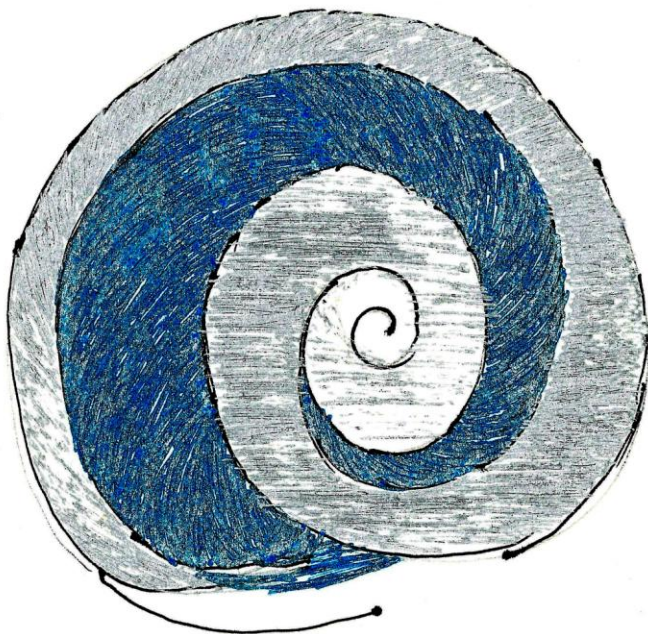
Drva sejtés,  
bú feletés,  
hogy magam mđg  
visszagadhatom.



Misžala, 1969. febr. 17.

## Ariadné fonaldával ...

Ariadné fonaldával a kezemben,  
szeretném járni az élet nagy labirintusát  
a KÁOSZT,  
mágizmatul minden zugot,  
az élet minden rejtelmet,  
az idő nyújtotta lehetőségeket,  
veszélyt, feladatot, szenvedélyt,  
szerepeket,  
- Ariadné fonaldával a kezemben ...,  
hogy kitalálja onnan majd,  
ahová még bejutnom sem sikerül.



Miskóc, 1969. február

## Jól és jól

Szeretnék jól tenni  
és jól! mert ahogy  
sűrű sűrűre vagyok  
hideg klu -  
hozzát a fog uacog,  
ez már gyűvadás,  
a nőfeteq, samu,  
nagy köcske kae,  
hogy a balazibe djek,  
hogy talnam alatt  
széttaposva drezzer  
szemmelvadász fogatlan  
vigyordt, hogy  
szétröppentsem  
unalom - szagot  
a tetova Jódna.

Lübeck, 1969. február

## A tél után, a hó alól...

Mint fűradt masolyú  
utcanő, andalog,  
csalódottan tovább,  
s a vadul kielt  
éjszakai hajnali hideg  
szelét magával viszi,  
nyitós, fojtó, fűradt zödet  
az ébredő földre feletti,  
hogy betakarja párolgó  
szélét, a nyersen - lüktető  
tavasz - rebbanásnak, míg  
az izzadt föld szagát  
hihegve szelja a világ  
vastüdejébe, - nagyot nyújtó  
reccsen a kérge a fagykoronandó  
páncélhoz, s hemzseg mint  
nicing tömegű, szorgos hangyaráj  
az újhódás köze, már  
bomlik a tél apró sejtjeire,  
s a kormos hó megszerpenve  
csúsz, porolydiz szűre ezreik.

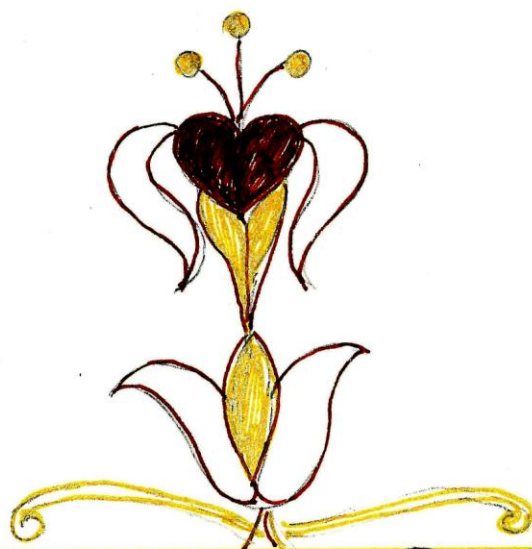
Miskolc, 1969. február

## Megfajtott sirdinözös

Torkig vagyol a sctiba rdngatb  
siralmaimmal, a kavel's keményü  
holnapoz fejhtelen, magakindlt  
erdő ködösével, a nedves, meleg  
tenyeres szorltádsával a szedmon,  
hogy ne kidetson, ha kiditdsa  
ellenetek szől!

Ha undornal ökleudez a langyas  
ujjaé között, hol bugyborezőlva  
tör fel szavam, mely waž sirdinözös.  
Unom mdr magam!

Gondolat-embrióz nyüzögnez beuam,  
drzik saját magam születsüzet,  
elvetélnéz mdg a kiditds előtt,  
marad a néma wad, fajtb d süter.

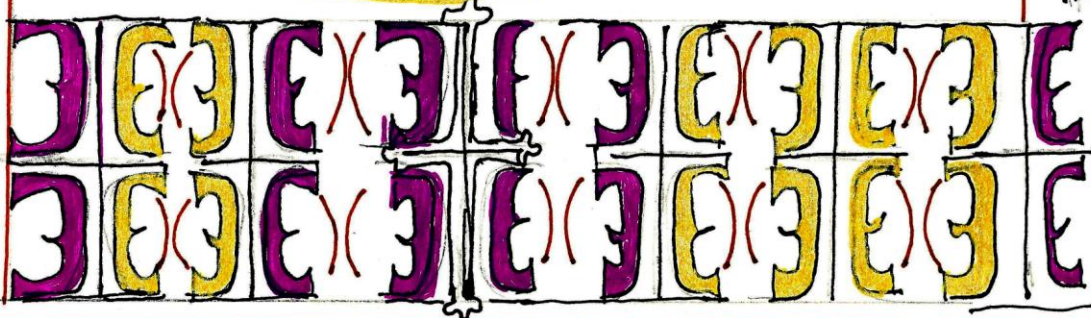


Műszola, 1969. február

VĚG - zot

Tõnnadit sčdijú vdn ringyb a vĚG  
fogdit mutatja, idbdit sčdtrct,  
mčdr nem dluazi a gyönyört, a edjt,  
mčdr nem dluazi, de mčdž zoll neži.

Sčtdni viqyorral cibdija tettek,  
acdlas kõrme hũsodba marad,  
hiszkiž, vdt aš gennyet arasz,  
rdafonddiž, s magdual-ragad.



MisSole, 1969. február

## Nándor vagyó?

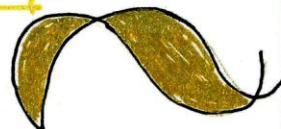
Nándor vagyó,  
bottal a kezembem,  
támaszkodom fátadt  
önmagamra.

Felnyúvóbbem szédülőm  
aé időt,  
megszórdásna? rajtam  
nincs hatalma.

Fátadt vagyó?  
bottal a kezembem.  
Arculasapó? hagyományozat,  
katasva kezzelet nyugalmad,  
bontaug-szedjé holnapjaimad.



Miszola, 1969. február



Zavaros álom?

1. avagy az éjszaka impenzió!

A vonat az sádn-röheje  
zuhogott be az éjszákba,  
a sinek szítottó kislátása  
hol eleje végott, hol utána.



A felcisztes üregű nyugtalanodás  
csak mélyíti dűdöt, hűz, vezet,  
ahogy hűlő-éaróéol ezeket  
csóbtott, hídna-kacagósi élvezés.



Megtört felnyű szabad fele,  
közös felzáró önglödő patédm.  
Nézz le végre mi van idelen,  
felnyes-élet, büzlő szövet-halmdu.



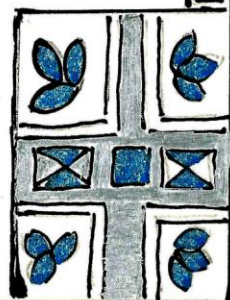
Fötter vézég-catlésű Holnapoz,  
belehimbobozsa? a homályba,  
mosatlan-sedjű holt-jajóé,  
kegges-mardiszű tűzfelzáró virdga.



Lúszole, 1969. február

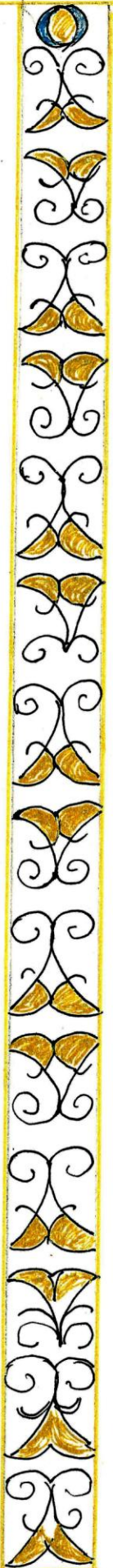
## Magyartok mondáival

Már megadták  
az erdők zöld-dalát,  
hangok, tapkányok,  
füvek illatát.  
Meséltek kékfodru  
felhő-fürdőről,  
szóltak már habkönnyű  
szonok ívegéről,  
szendtek malmorról,  
borról, szektőről,  
daloltak, fecsegték  
hűségéről, nőről,  
zöld-szavú lombról,  
kék-szavú égről,  
halk-szavú nyárról,  
zord-szavú télről;  
izmos nappalokról,  
fáradt éjszakákról.  
Volt már fojtott csard,  
izzó, vörös madár,  
volt már táboly, kéjcsó díom,  
hüllő, tenger, szísla,  
ékor, jelen, jövő  
vetsekben magán.  
Volt sok irdnyzat,  
volt sok művészi-izma,  
a barokkot az "izmusoz"  
divatja követte.  
Volt békés, tozós,  
pöffedt, langyos széd,  
széd.

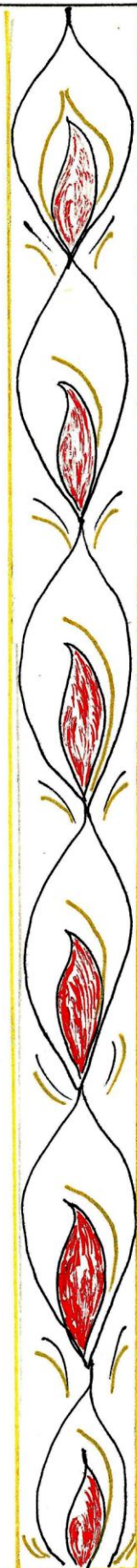




volt úgy, hogy feldaggett  
almád, békéd, házad.  
Volt lüktető agy-gel,  
s csenevész almák,  
éhségem, éze-híjdu  
hábonk s remtemék.  
Voltak üdözöcsék,  
történelmi? duék,  
hol üdülvalogás, hol  
kusi"-volt az éze.  
Voltak gyarmatos  
és vészszívű fergék,  
voltage államoz és  
"feketele-fehete".  
Volt keleti-Front  
és Nyugati-zóna,  
bombázva telezót  
bűzű, néma róna.  
Volt Auschwitz-tábor,  
s ember mintüzés,  
testvér, testvér-éve  
ökölrezenő.  
Volt szennyes udvarok,  
néma hullakamra,  
sárga embercsontok  
humuszhoz talajba.  
Volt gyűszűvirág, hidrogén-  
bomba feltalálása,  
István küldte tén  
Hirosimura?



Megpörkölt évszázad,  
gyűlölet, szennye, macsza,  
mind le van az éva  
mind a könyv lapokra.  
Szépség - szenny -  
szomorúság - temény,  
te minden megvoltál,  
de mit találsz fel éva?  
Az évszázad, hogy találsz,  
fegyvert faragta,  
hogy „emberi” kézjegyet  
szépségbe hagyja.  
Szertett, őt, rabolt,  
lyg múlt az évszázad,  
s az ember, az ember  
mindent fegyverte tett.  
Fegyver lett a tollból,  
tollból a tudomány,  
új korszak, új idő-  
utáni szivárvány.  
Mindent végig írtál,  
mindent végig írtál,  
Élőt, kultúrát, hol  
ma sincs nyelvet;  
Autodafét, közélet,  
szegénységet, romlót,  
állított szét szét  
szét híres bitófát.  
Voltál kinyitott,  
tudós és bölcs,



barokkra táncoltat  
kényes udvarhölgyet.  
Volt az lovag, a dalos,  
majd forradalmas, dalos,  
a föld minden szegédben  
megfizethető.

Táncolt a világ  
klasszikusra, jazzre,  
fiatal nemzedék  
díszegye követte  
kora, volt a divajt  
mi újat hozhatott,  
mert repülési holdra  
is már megismerő.

Mindenről pengett  
az költői lantot,  
jött is a nézet már  
ezernyi dalhoz.

A kérdés, mi enyém még:

az emberiség,  
a Béké, a Fény,  
a Lélek, a Bűzesség,  
a Jól, a Rossz,  
a Gonosz, az Igaz,  
a nyugalom, feledés,  
Emlékezés - Tavasz.

A színés, a művészet,  
a hangos, a szavak,  
a múlt, jelen, jövő  
a lét, a Történetem.

Miskolc, 1969. február

Hogy tudtal menni?

Táradt múltú jelenbe topnantú,  
gyöngy-zönnyű, szűzi arcon,  
fehér haldit kísértő, hitetlen  
kezeket kulcsoló imára tenni,  
De mond; hogy tudtal menni,  
hogyan tudtal menni?

Tajtékzó kétségair üvöltöttes,  
kétkező szamolyok forogtak uatban,  
sárban, csillag-ragyogású örömben,  
letet szanas-üvöltő szamiba venni,  
De mond; hogy tudtal menni,  
hogyan tudtal menni?

Assal kivet, ragyós-világ volt,  
bűzös gyomróból odvar fogdn szürke  
rothadó lehetett, felpuffadt  
beleit elg-ablakba tenni,  
De mond; hogy tudtal menni,  
hogyan tudtal menni?

Csillag-kocandós szavak, mint  
apó aranyhalaz aranyfolyós ézregbe,  
arany-szabdú permetez hullta, fűtembe  
bujta, pikkelyes hulló fülkagylóba melegeni,  
De mond; hogy tudtal menni,  
hogyan tudtal menni?

Megropogtatja sejtjeim a der,  
vatta magányba bujta hang-kégyó,  
dübörgő hangja-raj homlozomra bört,  
vett, szigorú-mosoly-kezem kezdés enni,  
De mond; hogy tudtal menni,  
hogyan tudtal menni?

II.

Itt maradtam, csontig lerodva,  
szem-folyam karaszúl-ésasul,  
vegyülve agysejtakkal, nyálkal,  
vérrel, szőrrel, köptődő hal-szivern  
amlaž-uszonydual.

hangydz nyüzegő haddual,  
agyamba felzélő hangya-jete'z haddual,  
fog-adrdás nőffat-nyelű szdrrel  
szdmou a fagyott Romant-viditdssal.

Fogaimat kivette a jaj-szó  
tamegő idgy virdig nőtt a szdmba,  
kduw engedett magdból, dög-zeseni' nedwet,  
s rduszoztatott a jajgatdsra.

Cincog-ünnyog a füstöl-felnyű megadtás  
a let-bilibidjt felapozlad  
magzemenycaell kéz-lelkedee  
nemz hajtottad a lapočas.

Te tudad, hogy mit kell tenni!  
Te tudad, hogy mit kell tenni!  
Jddben el kell menni!  
Jddben el tudde menni.

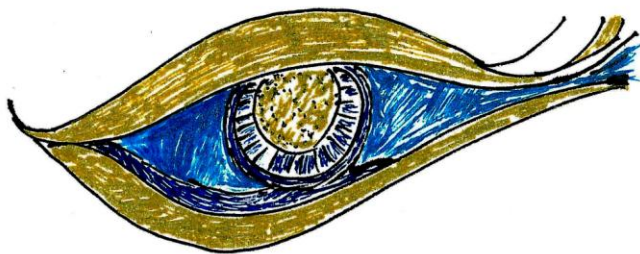
Lisžolc, 1969. udrciuo 24.

Ki akarom nyitni a szemem...

**K**i akarom nyitni a szemem.

Megzocogtatom hát száru-ábrómmal  
vékony hátydíjt tojáshej-butromat,  
hogy kiszabadítsam vércse-hangomat  
a hej-bőtönből, hogy repülni engedjem  
a gyöngyház fellegébe, hogy tudom  
hang-taste belepiridajon a letazásbe,  
na üfőzzön többel bötönelbe,  
alszaggatom a függősdg zöldökzinyjdt,  
friss tengeri só t szőröz a sebre,  
hogy üvöltöök a tartse-lazd  
ezüst páncaul ördög kettős erővel,  
nyitdít fröccsentve, hogy sítaregjem,  
mint forró vasra öntött szenny-lel.

Ha butóm erdshez bizonyulna,  
nem fog hangom csenddel maréülni  
maja azidatom, vagy Istu-tudja.  
indiszert fogom hangom megszűlni.



Uisölde, 1969. március 24.

## Liragadtde...

**L**iragadtde gyanta-méz illatú  
sárga-lustaságból, a hernyó-testű  
rezeketű magányból, hüllő, bőr-egér  
füllét balangjából,  
kicsaltde a víbra-fényre,  
belöklde az idő-menedékbe,  
míg vak-szemem szokja a fényt,  
míg celofán-hártyádat levedli,  
otthagya, mint farsájt a gyűlé  
a klgyó-surrandós fényt-díszeli.

Lilöklde lihegő, idgy tollú napra,  
kösbendzett a nap kacagva,  
nendz-arcomon úrag-szemem  
hártya-foltja, mint papíron a  
Estr-pecsétje, maradt a porba  
sütközve, egyre nőve, befonva  
szütké-köd-hályoggal az  
ambrió-vedrű seregeket,  
szilipat nyitott az ambetörné.  
JH diltain között, jöthünk  
meh-burokból.

Livonszoltde az ő-szemű napra  
s azda vagy du vagy ő vagy,  
vagy a világ van hályoggal  
betažarva.

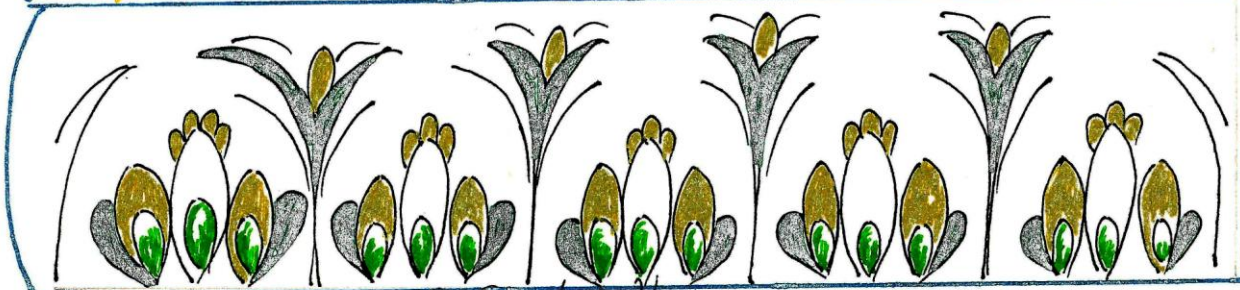


## Hajnal

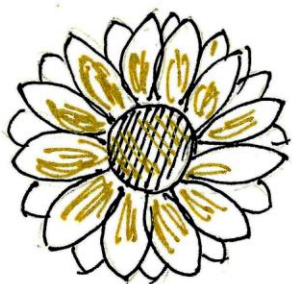
A megtépett éj lomhán tovább vonul,  
a hajnal társai előtté bambón,  
s mint hűlyék orradu a nyél, végig-  
csorog a gyanta a fűt nedves karjára,  
magukhoz zúlcsojódé a reggelt,  
rubin-fonatú sugarakat, úgy szeljed  
magukba a fűt-dádat, mintha  
tudnék, mily rövid a nap.

o o o

Egyenként tártad ki tollaimzat,  
s a vedtővű toll-hüvely nedvezel,  
egy bolygó egy mediszót kergatott,  
s magdival ragadta szörnycimzat,  
s vitte vésző, könnyező tollamzat,  
szell-röptű hangtalan vitte,  
s vele az új világot megtelmeztényítette.



Miszolc, 1969. márc. 24.



## A huszonharmadik

Lehullt a kúsz vörös virág,  
lehullt a huszonagy,  
huszonkét vörös virág,  
s utána minden egymegy.

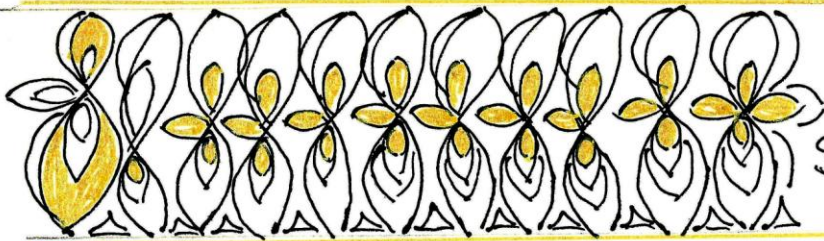
Több namé volt, utazó virágszirom,  
lehullt hervadt holnapoz,  
lelködadt, fonnyadt napoz,  
láthatod ma már hol vagyoz.

Flúsz tüzelő vörös öröm,  
huszonagy tündöklő pillanat,  
bíbor-szertelmes árcím,  
elhervadt, gyötört múltja vagy.

Új csokorbaötödsöt utrom,  
új szírom dársony csőzjait,  
meghozod újabb bíbor-csőtrom,  
moud -ók! Huszonharmadik?



Miszóc, 1969. április 11.



SZAVAÉ



Már mindent elredeztem magamban,  
ly cseudben vonuló  
hozétkok meüadééké,  
kanyarintva a betűket,  
hallgatni papíron  
sarcagséket a tollnál,  
s holnap, ismét  
frissen elbredeé.

Új szavaé ragadjé  
meg kézem, s húzdeé  
fontdeyé a betűket,  
amó, s éket papíroé  
telnek meg ualeteé,  
szavaé - tí, kile  
velem maradóé,  
s lelna ly lezdeé  
zodv mülvá is hdeé  
kézemhez, s zuamhez,  
gondolataimhoz,  
míé akkorra taldu  
már nevetnéi háiv sorain  
mostani gondolataimnáé.

SZAVAÉ: - lelna  
nagyseóni ltra a  
cseudben kiséró néma vigasé,  
s ha szemorú szemem,  
pétek zacagdot,  
s a kétek betűket  
csillogdu éövetem.

SZAVAÉ: - lelna  
naplra, békéde vagytoé,  
társam, barátom.

SZAVAÉ: jöüé éfelmét,  
lassú surrandóh lejtét,  
megszületeséteében ldtom.

Júli. 1969.  
júli. 9.

## Tavaszi



Vem az az első tavasz,  
amikor megmozdulna a rügyek,  
s valami bűszke pattanással  
búcsút intanak a télnek.

Vem az az első tavasz,  
mikor felszökken a fű,  
s a világ jéghéncselburza  
reccogva jelle riandst.

Foggal tehet, kéjtől dög  
szelműzött hajnali jelle,  
nem első tavaszod forrong,  
dönög, kitor, s győz ideleu.

S én megalkuszom mind egyérel,  
tanulve utroz új tavaszid,  
Te becsapsz, gúnyosan kacagsz,  
s meghozod mindig ugyanazt.



Uriszolc, 1909. június 9.

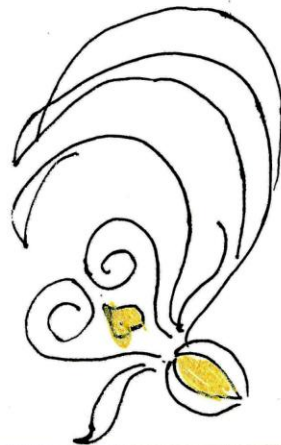


Elmondóhoz

Újmal forduló felette,  
elmondó,  
már nem is felúton leved,  
hisz í már vissza nem  
fordultok.

Érc-esigolydte már  
nem-egedi,  
hogy visszandézate,  
hogy intate,  
vagy kájtate,  
s a kámtény arca  
szemolom az elmondó,  
s a sötétben tdk  
megteham tuhdk,  
vezelek.

Hisz a savatam  
mía a két,  
az elmonkúkat.

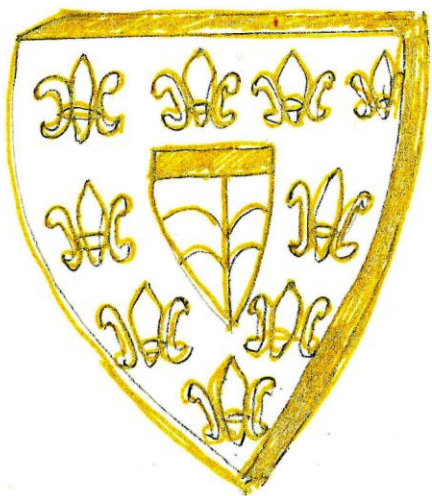


Miskolc, 1969. június



1970. ~

1970. ~



1971.



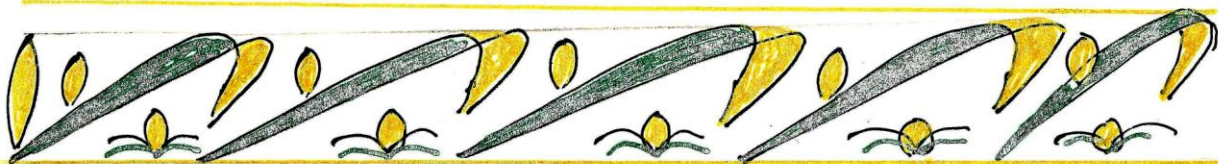
## III. Hóborúzás a határ

Szemben a lusta dombozón  
nem mozgott más csak szörnyesedn.  
Ha ama jótud hallhata, a,  
hóborúzás a határ.

Kardcsörtetés volt, iszonyú  
s a száraz szörnyes-étföld  
egyedst aprítva hullatás  
s feltes az égi támadást.

Fehér, vajú-tarka volt a világ,  
a ligetekben megríhent a szél  
szél-szaggatta ényű díg,  
égyeszed, majd földie dr.

Tágleptű ényű pillanattal  
borzoldás oson a jelen,  
Kardcsörtetés, béke van  
a dombozón, s a völgybe lenn.



## Örökség

Cinárz őse az öreg kín-adó.  
Cinárz a kínját átadta nekem,  
egy életre át kintódnakom  
furcsa örökségemem.



## A Kincs

A világ hallgat.  
Én sem oratór.  
Nem is szólok.  
Nincs is szavam.  
Szavam sincs.  
Hallgatólag a hallgatásom  
Hátson meg nincs.  
Ez kincs.

Miskolc 1970.

Vietnam age alatt holdokból  
gondolatom?

Még? - mégsem!

Föld? - mégsem!

Zöld? - mégsem!

Biztonság? - kétség!

Hiboni? - utas!

Dicsőség? - drága!

Lassan bédgsem,

nam dldoz etem,

eltipor etsem.

Éltam van vezelyben.

Béke van? - még sem

fekete - fehér

fürdőn a utas

szerteszéjjel,

nam maradt dpa

szemzöldpau

jelöltem,

az meghökent a

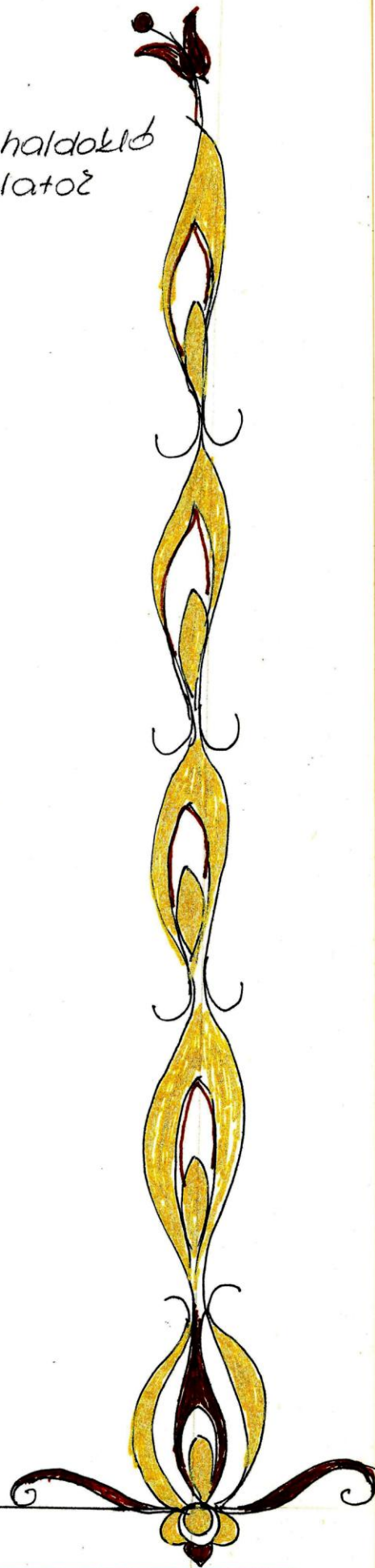
vetégszen.

florlokka földbe haran,

s már örökre nyugton marad

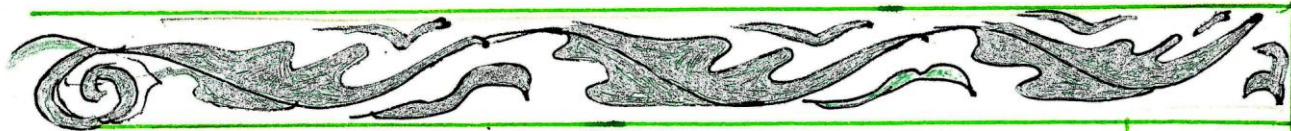
My-Lay-ra hold-újdó köszönt.

Miszolc, 1970. január



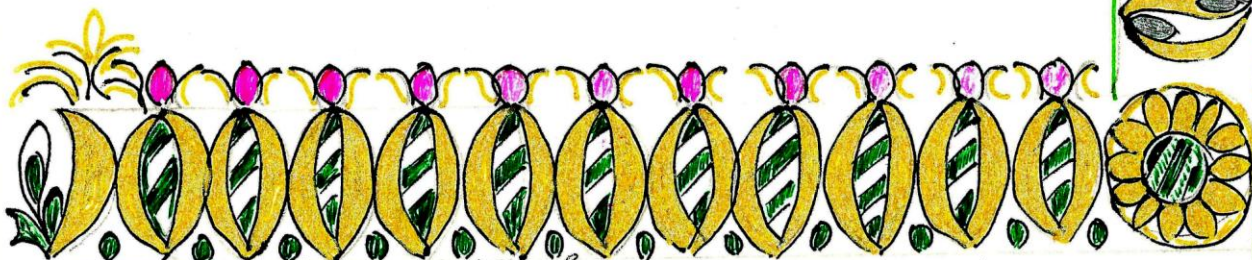
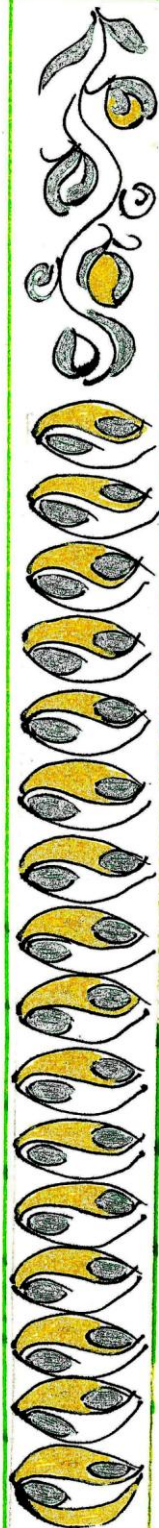
12 agbilloé gyermekeköröm  
előtt

A gydr salak-beli  
gyomrival fatta fel  
a telepélet, a  
kacsaldbou forgó  
viszérát, ahol  
nevelkedett egy  
mesébe élő  
gyerme-ápat,  
szutykos, bokém  
kalandor-élet,  
csatángold bogdinas  
szabadságot habzó,  
dinnye-föld,  
mezőkőbor ápat,  
s hitte: a világ  
nem szélesebb,  
mint-e telep  
rendellen - rendje,  
tyúzóba éltet vdrá,  
a gydraé szennye,  
moušovdiga  
aranyor szemükben,  
s vgydva szemre  
sem ügyelték.



Elmúltak az alma-ízű  
ifjú évek,  
telep - mögöttem  
majszandzác.

Csak a gyér van,  
ömled salagos,  
vörös-lyu, izzó  
habzsold kis felzket,  
szegényes odujdt  
a gazdag ifjúságnak  
könyörtelenül eltünteted.



Miskolc 1970. január

# Új Ikarus

Megtehetem minden élőlényt,  
megtehetem minden embert,  
megtehetem önmagam  
25 évvel dt.

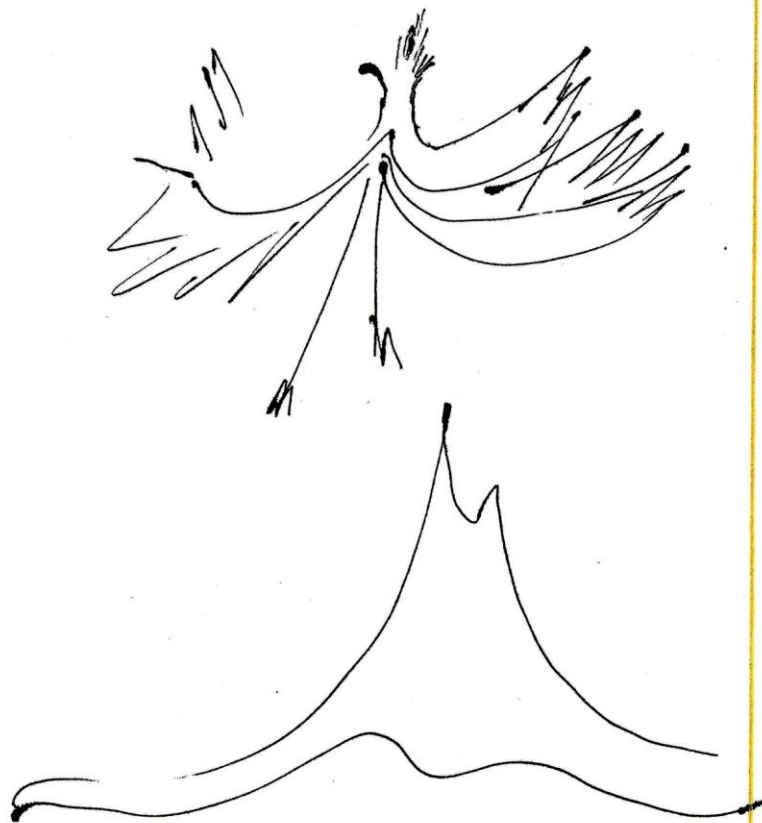
Ögyűjtöttem pihéket, tollat,  
hogy viasszal, kinnál  
édesültes Ikarus-szárnyal.

Magasba udgytam,  
szabadcselgira udgytam,  
felnyra udgytam,  
szdnyalni udgytam,  
tepülteé gondolataim.

A világ apró  
por-tollait ragasztottam  
nemra túteleimre,  
kedvvel, 25 évemmel  
szárnyazat kaptam  
gyámdnt - kémdnyhitem,  
zövült amleéem,  
megszózdósom  
csapódtač zörötem  
ahogy felcimelzedtem  
kap-fel - erödhöz,  
melegedtem,



ldban hűzta az er vezedelemmel  
a tenger,  
de azaz mentem,  
fegy-özönrel, fegy-gloriával  
fejtem felett,  
lebegtem hittel, örömmel,  
szerelemmel, 25 évvel,  
s még nem dghettem.



1970 február

## Tgy Zelleue?

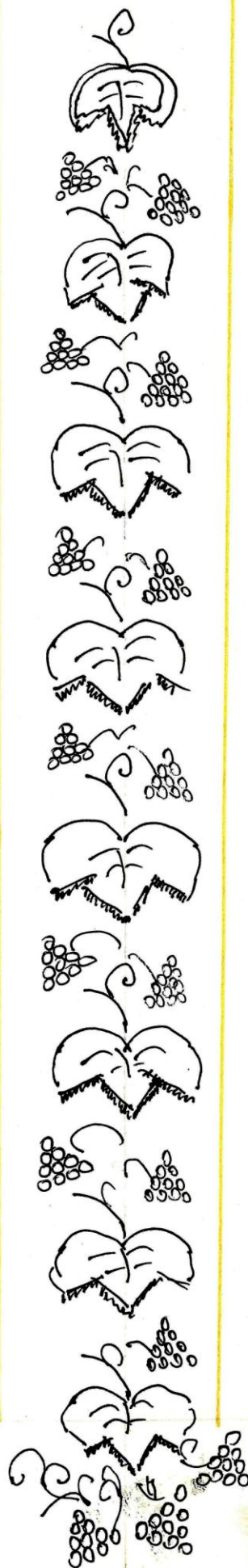
Szabályos rendszeret  
szelzükémi és  
nem esindémi.

meguntá üszéösítémi  
tanhatatleusdgem  
börtöube zdt  
ketelyeim, felelmeim  
örölös dtzdsat.

flagyni kítörni,  
futni, bizonytalannd  
váltani napjaimat,  
napjaim bizonyossdgdit  
bizöpní, - ha rdforrott -  
totz lelkeimzel együtt,  
s ldbaimmal megtaposmí,  
hogy ne pusztítsam  
önmagam.

Kacagni a széllel,  
futni a napokkal,  
s dtkarolni a világot  
örömmel, s olykor  
nem tudni mit csinálót.  
Életörömmel fonní  
be a napozat,  
míw ökönydilas  
retet, gdzolni a

színekből, létből, hitből,  
nyakig lenni optimizmussal,  
gyerekes szenvedéllyel.  
Jóy kelenc,  
nem sötét,  
zseni nyúl  
bepröcözni a  
világot gyűlölettel,  
bevonni szennyet,  
önsanyargatni lenni.  
Mért felém az életet  
élni? Novatni zelle,  
nem eltemetni.



Miskolc, 1970. okt. 14.

## Buzsárding

Te templomba vittél  
- gúnyból -,  
du szent lettél.  
Te tombolni hlottál,  
du veszeklettél.  
Te könnyet keltél,  
án megdermedtem;  
Te csótot szedtél,  
án becsúsztam,  
vágyna csótra  
odumba bújtam  
és gondolatot  
kérgettem,  
testben, lélekben  
mérés lettél,  
mindent bocsátó  
tűződ hideg,  
fel tőle nem engedhetél.

június





Ilyen voltam ...

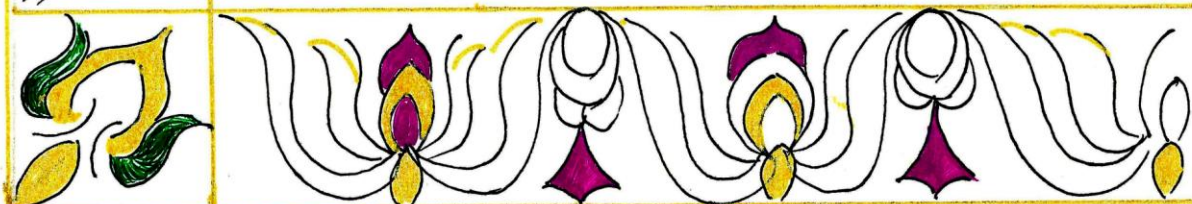
Ha északig mindig síltam,  
bidítottam; csendes voltam.  
Ha dél felé elbonyultam,  
Féjdalmamban csak daloltam.

Közelséged ...

Útiszilánzó szétprattanva  
útiforgalmat szerteszóra,  
szobor robajjal esése.  
Kiddólt fažorona susogása  
széles test Niagaraója.

Felalmozom ...

Felisz-hajtod kerekeit a malomnaž,  
díjtójt a nyugalomnaž,  
beszédgúldod a kisértet völgyet,  
totzan ontasz fekete zönnyet,  
kifastasz véu sátrafdnaž,  
meddül odadobsz a Hdnaž.



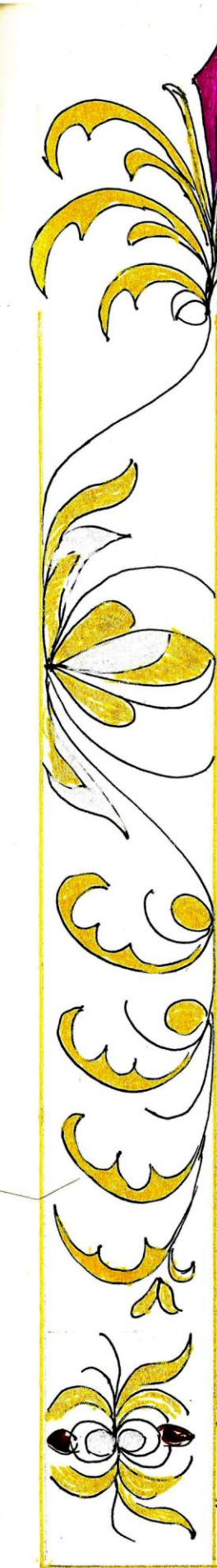
## Hajnali adažozdž

Łopott a łeptan,  
s folt-virdg ruhans,  
fáradt szelészor  
firt maradze.

Fösudny - denümz  
Łoldukb-Łalanjdt  
nagyvirdgŁadut  
dobja eleje.

S gyűlíz halomra  
sor fárd ragge,  
mít szdnaszozva adtatož  
Ti nagyzedmđ adažozdž  
mily síralmas  
Łoldusoz voltatož.

1970. május 26.



## Menczülve

A megszokás szürke börtönében  
vas-hideg, szilárd rúdcsont  
szaggatva, rúdzva menczültem  
az egyhanguság ujjait feszegelve  
le dermedő, kővült testemről,  
feltartva, ordító ürességekbe  
tekve odvas zdr-fogdual  
az idő megőjit-megöl.

Opiszvigyoba menekedő  
napoz elől menczültem,  
csontos, egyhangú vas-napoztál,  
menczültem szpadt-holnapot követő,  
mindent hazudó megszokottól.

1990.



## Felidombau

Beteg-lelkű hajnaloz  
üdvözölte éjult esővel,  
haladózó morgással,  
éjszaki fényel.  
Zemelenyeu csapódott  
ablazom szédnydt,  
a ház majd felzúdult  
vele, s indult el volna  
zönnyű dgyam  
a viharoz hajnali orgidjdu.  
Anyám kisléttet-arája  
hajította be az ablak  
kőgömb fájdt,  
törölte hűs ingével  
homlozom.  
Nilldu - éirdelyoz  
kösztötötöz,  
s du mellett dmozdтам  
magam.



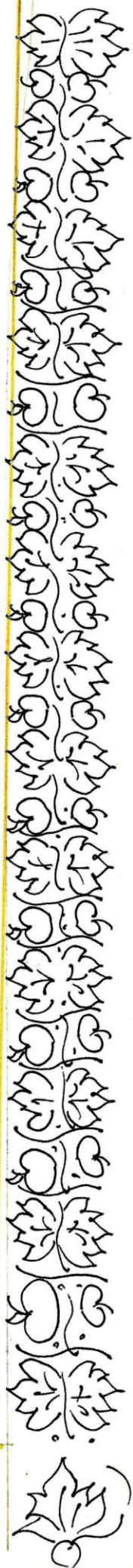
1970. július 1.

De estez többé nem  
nem szőzöm.

Megátalézodott magányom  
szűre zord szaggatás  
rozsdás szűzöböm  
naspáncját.

Ablázon szőzöm,  
prédul lelkom  
otthagynom,  
a világban fene bottal  
zopogtatom  
magam előtt az utat,  
hogy megeltesem,  
kövessem vez világomat  
hol még bizonytalan  
mindig léptem,  
Te zárom ad nyúlás  
keményen,  
druzelek és biztonságot  
adsz; magányom vicorgva  
nyúszít utánam,  
de acélkemény hátam  
bizonytalanul nem hajol meg,  
De estez többé nem  
nem szőzöm.

aug. 20.





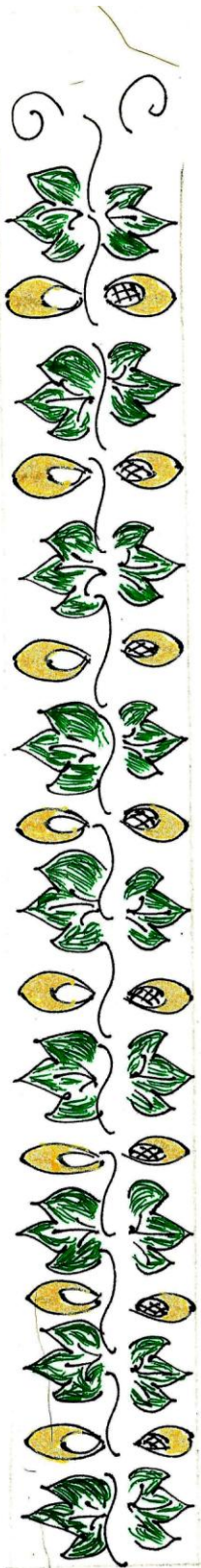
Napoz

Mezleleu talpui  
napaloz csattogtat  
hdtam onszögűjéde  
laszegui zenyseritetté  
fejém, hogy rdierhessenor,  
hogy aenit soha  
na ldsas az égeu,  
jditdiz a napoz  
zenzénye  
lassú útjuzat.  
durva szövésű  
noszloba bljtattde  
szoman,  
s ha dtégette dycor  
nézetem,  
naraziam tongyszegu  
volt, harujja  
hűlő ezüst,  
erőrekapó, elszedő,  
szelteme, gyenge fiist.



## A magdny Zutydija

A magdny mellek-  
szagödött Zutydiaz,  
s Zisdr mazacsal,  
hüsdögge.  
Kdromzödua rügtam  
magamtól, Zergetham  
Magdnyon szürie  
Zutydija helyzett  
labbaimhoz  
bozontos fejet,  
Zezam tetovdu  
beletürt, s  
Nisszanargatta beledu  
a magrövült zönyézet.



## Ejjei vihar

Az éjszaka villogva  
hőnyta magára a zseket,  
dörögve bömölt hozzá indát,  
hatalmas arcát  
esőzöngyét mostdát,  
az éj viharra vészlett.

Tulzta-haj zuhatagdba  
vígdatott a szél,  
fegy és hang csapott le  
egy-egy szálba,  
díz-gubancát tövig sljította  
feletde meredtet,  
vázou, dgette atdjba.  
Lassan vitultat  
vinnyogó felalmez,  
fámdba firdott fejer  
homlozda  
hajnal deregett.

- Az éj lassan vonult  
el vihardval,  
villogó-dörögő  
dök szavdval. -
- A hajnal meghiszte  
beke volt.

június 24.

## Utban

A szűz-kiterelésű világba  
bele zúborog a zsivaly,  
s a fülledt-fáradtsághajnalozó  
soudnyabbai, miut tavaly.

S ez így megy elütbl-éle,  
fáradthatatlan gond újdán  
tűsítő sivartság, s tömreger  
töredé enyésző idő múltján.

Adrom az a perc robbandást,  
hogy szilduéra szaggatja a jéleut,  
de taspadez, sűrű-lagyzataq,  
s az a bűdöset érte "ideleut".

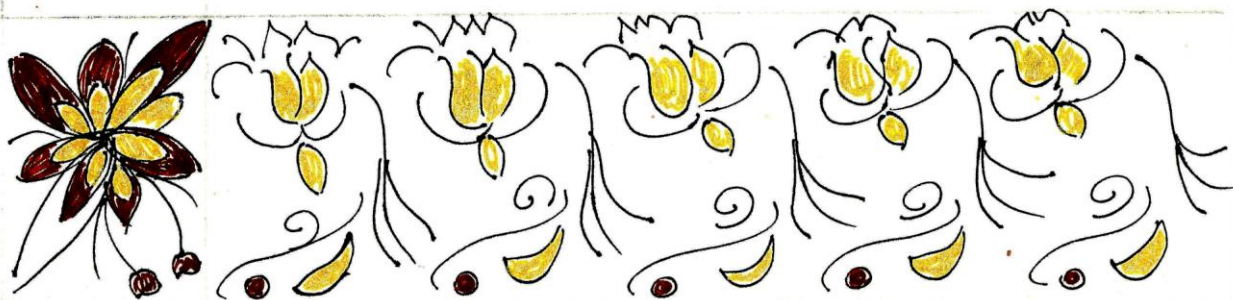
De, hogy szettipotjam néma küszködésen,  
hogy megdrázzam kérszes csontjainz  
csak gyerezes világ-ígeit zengez,  
s hűvöse a adkjainz.

Miúcs erőm, a fettez gyctva,  
erőttén hangszilduiz - sziditds,  
melgasaž nyúlós, zocronyds zözeg  
- utamou otöz van nem dladis.

Még nem szildra a hovatarozds;  
A templom előtt még zérdő fellelemmel,  
de partodat már elfogadom,  
lekez ügyetlen csettéséze,  
s már határozottsággomaf fitogatomz.



Az Idő szüvesed rajja feehelyem  
s én meddó gondozáral zúszódóm  
ndrom az Jhletet, s az aléotds  
megde a szüriete zoptatott zúszóbón.



Ne még!

Jindigó szlú díszelű  
kötőzár mag földmunkát,  
a rőtfenyű bizonytalanság  
alkotott időt, teret.

Hányadik évmz teggele  
drié zamatos gyümölcsösé,  
csüng nedűt szőlő  
teljeségé tavó arót,  
s a bűvös napot -  
csak előttem idűz -  
rönyed futása teménykeltő,  
előttem őket, s már csak  
megszózott szűre tegnapot.

Mit kapok tőlete?  
Iszéd kését önragamra,  
s önragatozóra.  
Ne így elhelyezed.

A gyümölcs mosolydóba  
ne fojtódó bele  
szomisz, csipős zamatos  
szegyetlen lehetet,  
Ne még! Ne még!

Ne így hozzádórd  
a terület, belefojtva  
dlete udgydt, zamatdt,  
a megtartászenyűlése  
udrd magot.

Jindigó szlú díszelű  
ne így hozzádórd  
gyilkos harmatot.

A békét hozónak

Megtámaszkodott bemen  
pillantásod ezemi zondarivalójára,  
s szült örömet,  
nem kinted udgyat,  
sárba ringató napot,  
de sok nyugodt órcijú holnapot  
szült; nem szemem ~~sz~~ sarkába  
szarkalátbot,  
nem gyomromba ringató ideget,  
nem zaklatott könnyű taldikézet,  
békét hozódt, denit, meleges.

/Ende/

Hangtalanul az éjszákban

Csendes-leltű éjszaka  
vonták le gyászos lelküket  
a duzzadó szemhéjra,  
mi könnyeket nem szült,  
csak égető, zará, vörös  
horizintát szót, a  
magányos szoba  
csendjébe, utcáról zuzárdob  
lámpa világába zelve fúvra,  
hangtalanul az éjszákba.



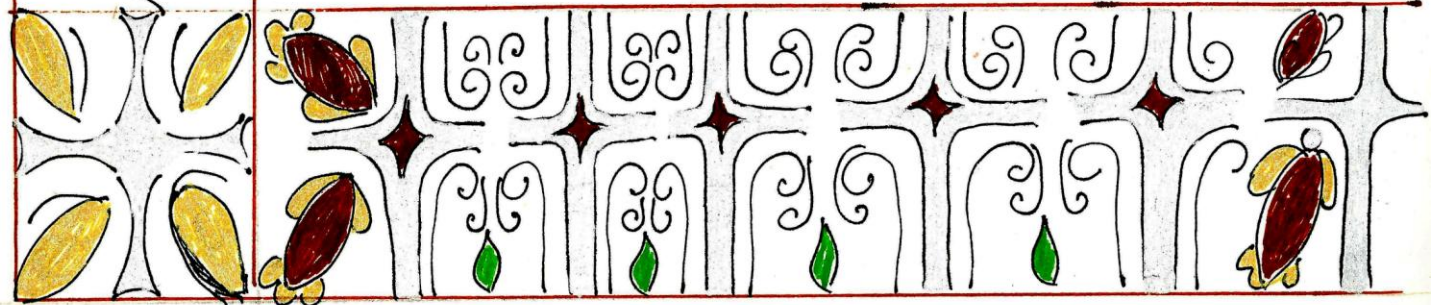
És itte ablakon túl

Lezuhogott az éjszaka,  
s északi fényt szült  
a gondolat, hogy  
és itte ablakon túl,  
örök bójós-kelcsinza-denzet,  
holgári nyugalom felzét,  
Te szabad-szélű öröm.



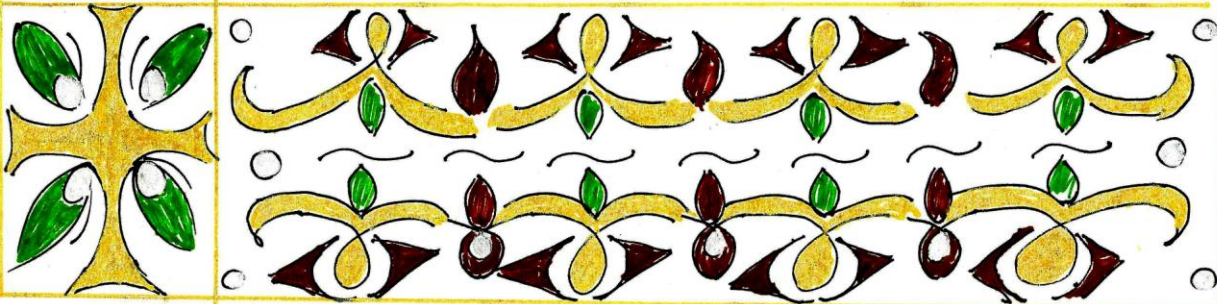
Hittel

Hit nélkül nem megy.  
Hit nélkül nem megy.  
Hit kell!  
Hittel,  
Hittel, nem kevésbé,  
kevesebb hittelennél  
hitetetlen  
ni minden  
Igazabb.



## Hang-mondás

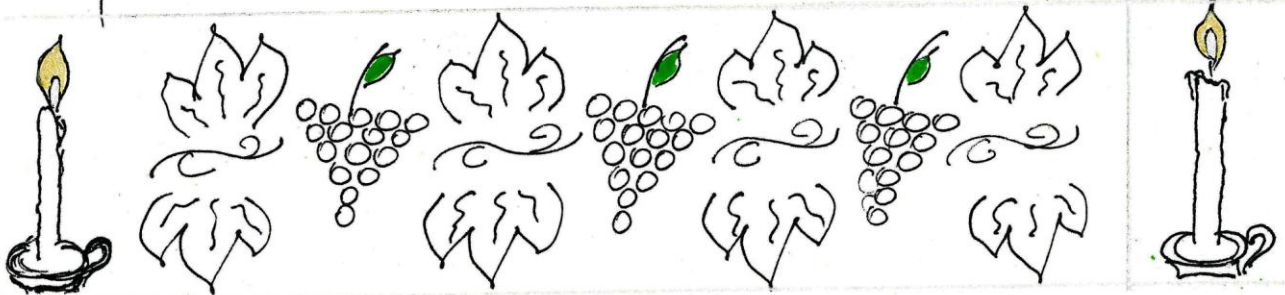
A csend olyan súlyosan  
átészédett le, hogy szinte  
megnyomta a hangot,  
s az éles hang cike-cakosan  
zibbana szét a tere;  
szédguldott, majd pihent levelet.  
Lecsapott vijjogó hangon,  
és udnasgot zöltött madder  
szeltharítva szoboru fard faldru.



## Hajnal

Arcoa forró szőlőszőlőjain  
megdermed a harmat,  
s díszített medreín elindul  
két úti nyugalmad.

Lencse-padka vállaid  
között, békés öbölre  
lel a gyönyör,  
s vibráló lábaiddal  
vad táncra készíted  
az éjszakát,  
mi lassan alköszök.





## Jód-korcsok

Az Jód felezete szedmya  
talanadatt nehéz mellamre,  
hidobta szívem, s ragta,  
eles zömeiuel  
sabasebb dobolsra  
inspirdita, zotsdcolta  
munzdra, rohandisra,  
örjögdsre, tomboldsra,  
s tagitani próbolta  
a vémez ndlydijt,  
hogy hőmpölyögjőu  
benam, szöguldosza be  
haldzatdt testamben,  
szatoljon sikltva  
agyamban, eldud tegyeu  
mlg dndemes, mert  
elcsatognaz a sas-  
szedmyai felettam,  
megcsen desül, nyugovóra ter  
fardat újdu a vér,  
elalsziz ardben a lelcam,  
redönydt lassan lefeszdam  
őzi nap söt,  
megöregszem.

## Kinnal Naled

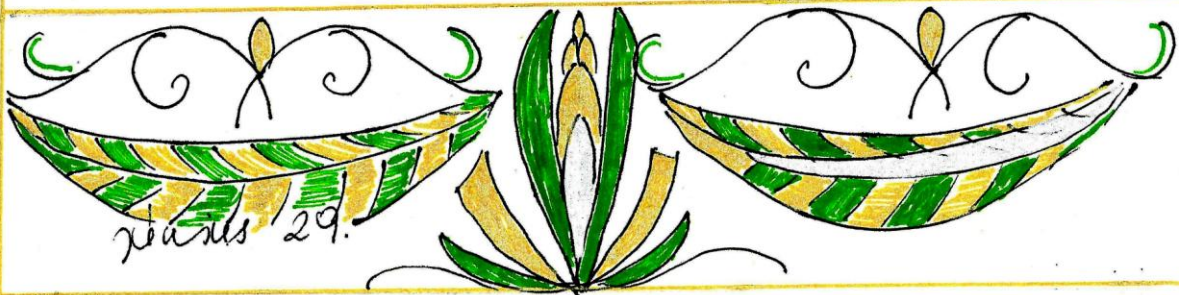
Csókjainé a szénra hidegültet,  
Időbevesző szénnyalán madár  
hangoné hulló-hideg dítet  
súlyát kinnal nyögtük,  
hibás tetűnét egyrészeset  
bőz-bilincset torokkal hörögtük.

Könyveimé madár edgen elapadtak,  
hogy villámzókat szénen csak szénüné,  
táhatt kedved üdvözöltük egyrészeset,  
fojtott öröm volt; nem meneszülüné.

Táradni sem tudtuné, mosolyuné sem volt,  
vér-verejté küszödellet nevettüné,  
fultuné nemasodgal, hanggal vereztüné,  
feltünk, s feltünkben győzedelmesszedtüné.

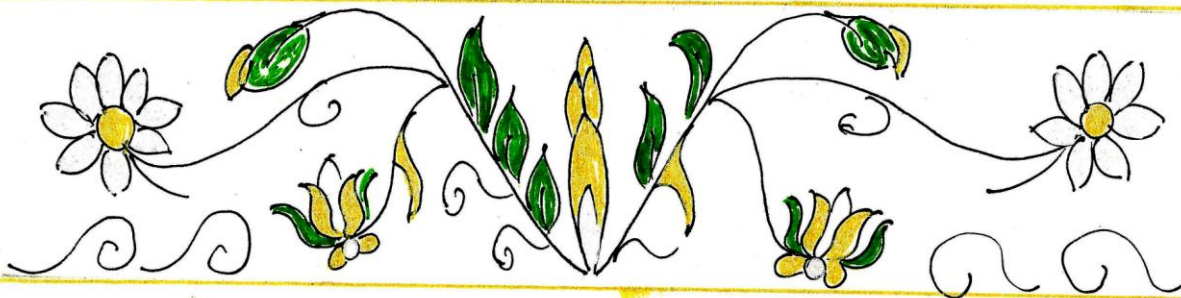
Nem éj, s szétalém volt a hatalmad,  
csak nyüszítő kutya-hűsded volt nyűg el  
ötöné.

Ha kidegét kinnomban fel nem rugor,  
békés párcamban még megözönöné.



## Békeid

Csendesebbé már a hajnaloz,  
fenyves-szerű dörönd-suttogószót  
hallgatóz, melyek tölve,  
megbabonázott zéhaim  
reményzedt csöndt  
hullatjódé szét,  
rdjuz lehaé,  
rönnyez udélül  
tapasva duéim  
szelfoszob dímaim;  
Munzduat zéhaim a p napot.



Ha leigdzol,  
megszegymezed?

Ha boniba taszitottam  
lelkemet, ulja meg  
harcdt ellened.  
Gyözelemet akkor  
ülje meg,  
ha leigdzol,  
megszegymezed!



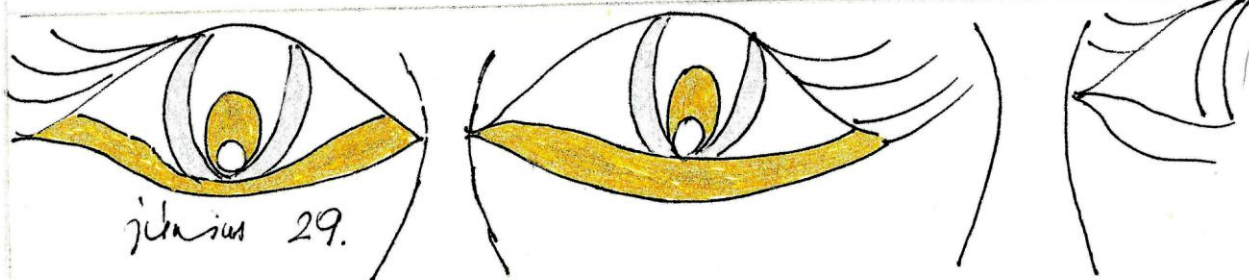
## Az Öreg

Könyveid hulló csillagot  
tanosta te az ég a sötétben,  
egy magad voltál,  
reigdzva, s húzta a  
korhadd leteszlet,  
szedte gyermeked  
mind eleresztett.  
Nem könyörögtek  
faj-szedval,  
vénséged tehet rongyait  
űszkös lábához húzta,  
fogatlan innyet vigyorgtad  
a haldu, mdr  
szedezor megúszta,  
el' elni tudta, mdr  
volt arda,  
el'stevedtten hagyta  
a temetőt.  
Dicsértő kezed  
ésinos kalappal  
üdvözölte a világot  
minden meg-meg  
induló nappal.

Voltál

Voltál, hogy  
az lehessél  
ami lettem.

Voltál, így emlékeim  
gyorsabban támadtak,  
Voltál, de csak  
rajzoltam a kőben,  
külön úton,  
mégis elszakítottam.



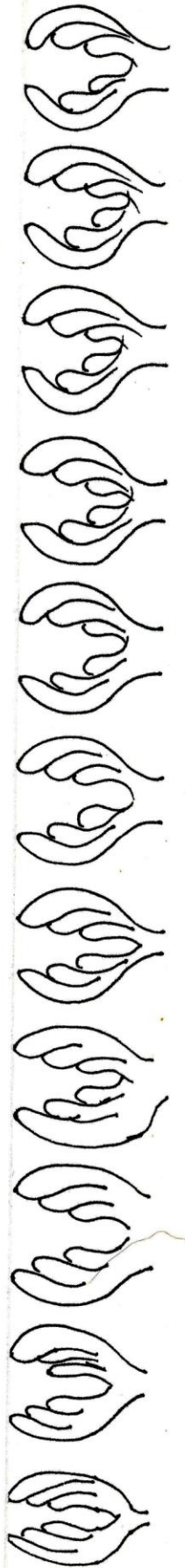
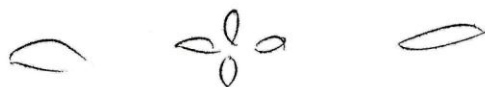
Öz öreg házaind

Meguntaž, fátat betegē,  
alesett elias idegež,  
rižduob, ūszēs hamuska  
az aggžore, megannyi žlu;  
öyöngö lāzas unalom  
estelūždu, ahogy kōnūlosok  
vedlett foklon, avas pāmdn  
enyelē az idō penelēvirdgdn  
kōcos fejetež sorra ledde,  
itt maradtōž öreg-egyeuik.



A megszabadított

Gyomr ūl be gondolataimba,  
agyamba szer ēdneket  
borit be žusza dudua.  
Pokolra lāngol a lelčem,  
hāt eleresztem  
egyetlen szer mondanivalōmat  
ō faldn mdg megszabadulhat.



## Idő-bosszu

Ilajtottam a tetova-leptű időt,  
felig közönnyel, felig indulattal,  
aróá, szikrázó hatalmad  
küldtem el harca önmagammal.

Lángleptű harcunz, szó-hdborunz,  
dühöngve ulott csend-csatick,  
tduoli sikoly, idétlen kacaj,  
két dimenzió, de egy világ.

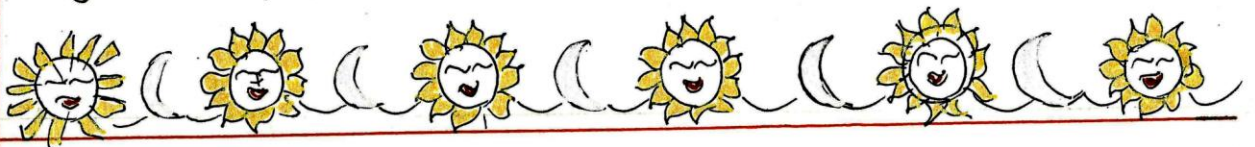
A végtelenre bizalmi háborúnzat,  
dob-düböngésnek vesztjárdó szavad  
taktikáidat az idő méltá,  
elfogadva, vesztre lépve marad.

Hittam, hogy arc-böjtönébeu szemé foglyom,  
lehajló feje bitórn alatt,  
a gondolatidit vagy lehullva őrizöm,  
vagy az őrizni engem, helyém marad.

Kacagva hittam menni készül  
kapom midir törtult sürgetőn  
tudtam az útja vízszatéro,  
közönnöm csattant az elmozonon.

Az idő bosszút dilt csatdnzon,  
Halkuló magamndu bédre jutottam vele  
sikerül hajnalul kezébehez, szerettem  
fely lett, s éödszenü midir volt helye.

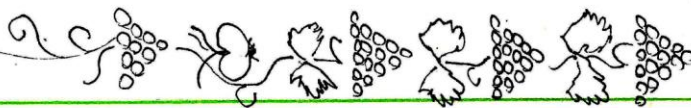
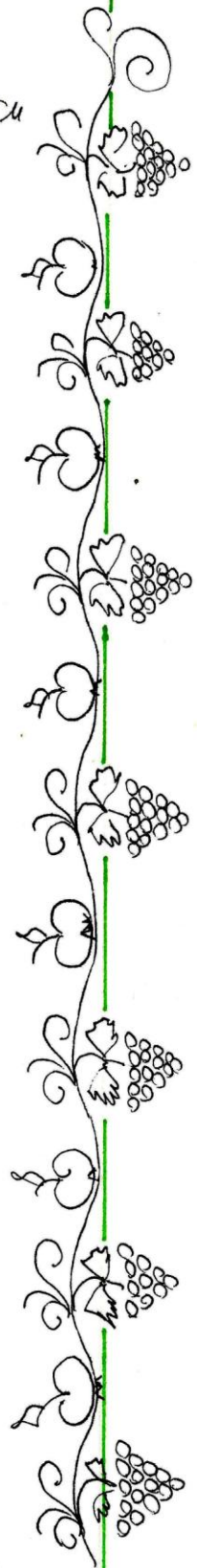
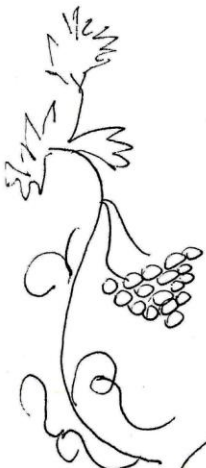
augus 10.



## A Lövétérben

Fúj a szél,  
szóltat a harangoz,  
vagy vörösbort  
ittaz az emberet.  
Éneds felny  
kaszuké-szóval  
hajnalod eltünteted.  
Nappalod lengő,  
üde lejtű,  
cséred az ények  
Ladids,  
meleged, napom  
arany-paldislja,  
bészem-gyönyöröm  
semmi más.

július 26.



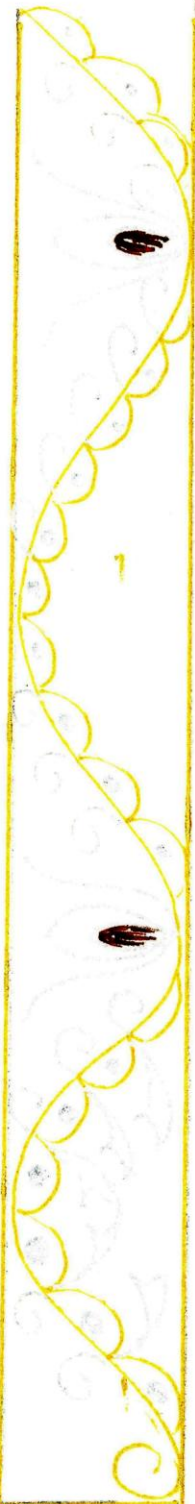
## Kései megértes

A nagy Sötét felkelést feltan,  
Dübörgésed már megértes.  
Feltan sziszegő-klgyó szavad,  
a Demón volt az nem Te magad,  
Nem "hang" volt az csak biztonságod,  
Magad babújtál, már tisztán ldtóč.  
A benne viyorgó öröcső kaján  
sötét csendem nem botzolja már.  
Aduval alszol, adyval zelez,  
Eh hitetlen, hát tédpenelē?  
Könyörgve kéteč altatóčat,  
csöölom kezdt a bakónač  
Megkezdett strófa folytatndm talán,  
Kopott csendembe büng a botzadóly.  
"Vörös figurád" itt maradt nézele.  
"Pátoszod" ízeč, a vildig szenutelen.  
Műföldetkeket rugoz a porba,  
Kínjaim csöölom rd egy szoborra.  
Üres marozéale utdnad nyútoč,  
Te'oudn szedre fele' induloč.  
Nem zérdem már, hogy meddig dteč,  
Eh úgy is mindeutóčt eltečre?

május 15.

## Messze hívz

Talnam ideragadt  
ekhez a földhöz,  
elkúszhatz, hajamnde  
fogva cibdehatz.  
Elszakadhatöz töle,  
csak csattanó talpam bõre  
marad a földhöz ragadva,  
s földalomb nélküül  
a nyersülésou többel  
nem lépkedhetöz.



## Nem fogtál síri létet

Nem fogtál síri létet,  
mert könnyeim gyöngy  
temetője lesz gyomrom,  
hord megem, dírom,  
szítom lehordom.

Mert az sem érdemlitéz,  
hogy gyöngvénz léssatóz,  
hogy érdemlitéz léssatóz,  
vagy bohózatot  
arcod szinpadán.  
csak mindny - éremny  
fagyott mosoly,  
mi egyformán jár  
majd mindötöznek,  
egyforma halandú-  
deni lebeg örül,  
s temetőbe ha  
tömörül könnyez  
üveg-gyöngy pergesse,  
dübörögve görög le  
gyomrom sötét földén,  
csattogdissza dobol  
agyamon a sírtól  
idegeim ha sztrádjéba  
lefnéz, majd ujjazve  
dílóz életel, merem arcomon  
nem lesz háborúny nyomra

s ha legyőzött  
gyenge a lezele,  
dült hadi bensőm  
nem fog kitőni  
- örömtöete - soha.

### Próbátban

Uram akarom felni az ember  
szedj, szedj; az egyedüllet belcselget  
akarom magamhoz megfizetni.  
Uram akarom felni az elhagyatottidigot,  
hacsa nem a nagy-szeretlem volt meg tőle.  
Uram akarom midőz szedja miatt  
szervedni fittsal,  
inédbb elgedett lezele tdti nélkül,  
szönyveim, lepeim veszenez örül,  
Smetana szél, s amléseimmel épitem  
holnapjaimat, nem engedve abból,  
hogy ne voltta meg nem a vildigot,  
de holnapjaim a wandu, egyszeri  
boldogság holnapjai legyenek,  
a szeretlem apró jegyei, a holnapba  
lepdé kapuja előtt, hol gdttdsaim  
ruhadtba tehetem, s a midisiz  
boldogságot önmagamban megérezhetem.

## Denever életet éliz

Denever életet éliz,  
sötét labujóé ballangjaiban  
csüngsz vaksin, fejjele lefelé  
ragyogó napmalozou,  
s az éjszakai gyújtanaé  
felyt szemében, almedben,  
s szemre kelisz  
rút aratfogdossal,  
harcot utva az éjszakai  
felve felyfele tömi,  
hogy Jeanus-sorsára jutisz,  
felve a bibor-zorong parazidtól  
megbújsz a nyitós zeg-zugorba,  
csak rikdalds nagy szemad  
hogy: „hatalmad edig ér”...  
érezsz, Te nem szíri sas vagy,  
csak szemalmas bőregér.



Ne feled...

Ne feled az álom,  
Ne feled a hangot,  
Kacajom metsző hideget,  
Sízongó-féld dőlveimnaz  
Jedten - vibráló ideget.  
Vágy ki az utam gyöngy-áradását,  
Dunldza meg sápadt-hangomat,  
Ketera kétcsod' bensőmben  
Beleim szitálózott önmagad.

aug. 28.

Visszaüldés

Megszaggatott sebeim vért  
fröcsölöm 2da,  
elcs' éarommal tépez hűsödsé,  
szintódo múltam  
Zotbicsaival vagdallaz,  
rönyörgő el megzemenyedő  
szemedben látom  
hajdani könnyeimzet, álomzat,  
gyűlöletamzet,  
s irántad érzett özönöm  
feltörőtt idegeim el  
olykor sajnálatom  
völgyébe doblač,  
megerőződöm éarom' szedő,  
tenetőjdt a tegnapióra?

aug. 13.

## Szavaid

Öblös butykos sötét szedjén  
bugyognak szavaid,  
nagyot bukfaucceve,  
vetembe aue, komanna,  
vagy 12 dr bartangjutból  
zidve a fényre, sanna.  
lajnez, hatdalannd,  
alaktalannd.

Omlanaž nyers-telela sdrjén,  
vagy utat ketasneé agyannhoz,  
megtermekenyüestre utat egy maghoz,  
De magtalan szavad.

Hibba ketaszereim szavakéde  
küszködve, kacagva, uicorogva,  
közös gondolat-mondatunž  
nem fog megszületni.



## Szomorúan

Léhajtod a vendégek  
mászor gond-ütő fejed,  
s a bezedes kezec  
most némasdigra intenek.



## Fordulj hozzád ...

Féradt arcú, rdncos, zoldus reggel,  
fordulj hozzád cdtő, dltető zezecree.  
Fordulj hozzád gonddal,  
tögszavú nappal, s tázarj utad utdm  
békés est-kalappal.



## Minden nydír utdm

Roziddisan csikorgott  
lelkamban a nydimaž  
elmúldsa,  
a féradtan hulló  
leveleé paragtar  
a scirsa,  
sdros guszthúdsba.



## Már nem elég

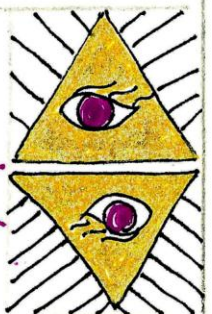
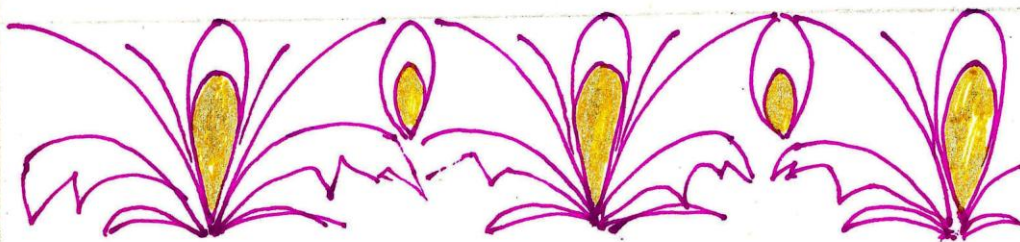
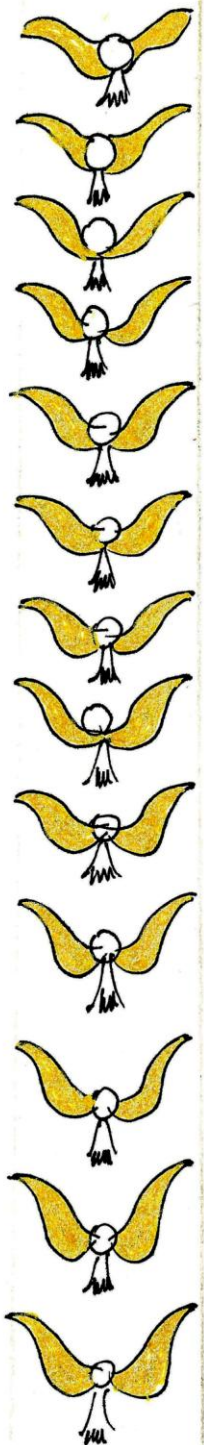
Már nem elégendők a perceid,  
már minden keved a pillanattól.  
Tudod vagy, s rohanni tudned  
a bennem tomboló indulattól.

Már nem elég, hogy valahol vagy,  
már örökre kell Téged látni,  
nem hallom hangod mellettém,  
sími szeretned, kiabálni.

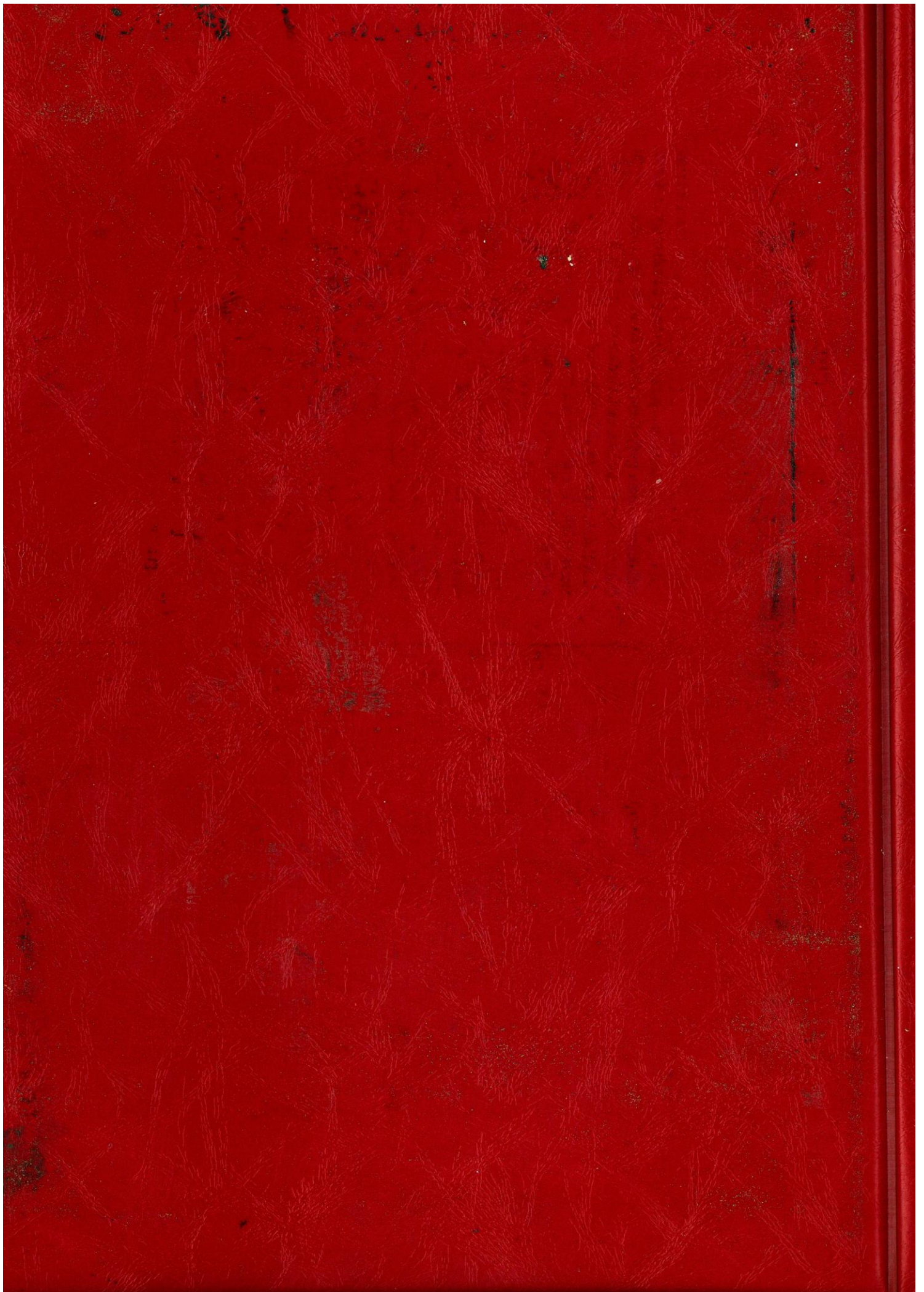
Már nem elég, hogy tudom léted,  
hogy dréteken már veled rezegsz,  
a lüktetésed, a vérkeringésed kell  
a bennem kigyózó ereked.

Már nem elég, hogy valahol élsz,  
már bennem kell, hogy élj.  
Nem elég, hogy nincs felülzsem,  
már az kell, hogy ne félj!

Már nem elég, hogy minden fényt,  
minden szívet szemmeddel látok,  
már bennem kell, hogy egyesítsd  
MAGAD - JERELMED : A VILÁGOT!



Bükök, 1971. szept. 9.



# **Csi-Gi VERSEK**

## **MÉG ELŐSZÖR VÁLASZÚTON**

*Két hatalmas világ  
Szegezi nyilát,  
Tátong a fekete fájdalom.*

*Egy-egy magában egyszerű,  
Csiszolt finom derű,  
Magam csak véges időkig áltatom.*

*Mert egyfelől színeket  
És formákat akarok, s  
Csak szonátákat vélek hallani,  
A zene lágylila sugalmi  
Rezegnek dobhártyáimon.  
Időt és teret akarok nyerni,  
Nem libegő léggömböt ölelni,  
S a földet, s mi gügyögve elgurul,  
Nem gömbölyű, síkos semmiség,  
De tartalom kell, mi ölembe hull.  
Tán én megrettennék már ennyi  
Jótól, kipattannék egyszerre  
A négy dimenzióból.*

*De fordul és nő az árnyák,  
A másik út amit megtalálnék,  
- mintha szagos füvekkel inhalálnék –  
s érezném, hogy elnyel a posvány,  
rám ragadnak smaragdös hüllők,  
s most már befröcskölik mérgüket,  
az emberi középszerűségeket.*

*Miskolc, 1968. május*

\*\*\*

## ISMÉT VÁLASZÚTON

*Hogy nem voltál,  
Nem jelentett légüres teret.  
Emlékeim heges felszínén  
A régi sebhelyek,  
Szédítő sebességgel pörögnek,  
Már rég híján szabályos köröknek.  
Az emlék – úgy érzem – csak  
Hamis méltóság, mint poshadt  
állóvizekben régvolt vágyak,  
elfelejtett kéjes mozdulatok  
fáradt kísértetei lebegnek.  
Hogy nem jöttél – eleresztelek.  
Nem jöttél! Belesüppedtem a  
Színtelen hétköznapiakba,  
Mint a szivacsba, s puhán  
Melengetett a hétköznapi szeretet.  
Körüllengtek a közhelyek,  
Elringatott, jólesőn megpihentetett.  
Egy nappal lényed újra belerobbant  
A bárgyún szirupos pillanatba,  
- rém lett újra az ősi káosz,  
árnyaktól hemzsegő kusza világ,  
új katasztrófákkal rémítő sötét éjszakák,  
s a pillanat váltott torz kacajra.  
Kiáltok! Hangom a semmibe belevész,  
Erőtlen, gyenge, csenevész.  
Csak száraz nesz az ijesztő csendbe,  
Csak kérdőn kiáltó jel a végtelenbe.  
Lehengereltek hétköznapiak!  
- Ha nem vagy, - sablonjuk vagyok!*

*Miskolc, 1968.*

\*\*\*

## **HARMADSZOR VÁLASZÚTON**

*Hangom egy kopott, fáradt,  
Beteg-harang hangja,  
Kong üresen, állandó,  
Tompított semleges morajba.*

*Belesüppedek mint a sárba,  
A hollófényű éjszakába, riasztó,  
Sárga-sápadt árnyék az idő  
Jéghideg, kőlapos kriptája.*

*Emlékek működő vulkánja  
Szakítja fel emlékezetem felszínét,  
Összezárul hamu-világa,  
Viszontlátom-e valaha a tüzét.*

*Titkos mélységből felvillanó képek,  
Eltemeti őket a láva,  
Behinti elmúlással a felejtés,  
A megdermedt emlékek kőzuhatagába.*

*Elvakít a nyegle, nyers fény,  
- Gyökértelen gondolatok netovábbja -,  
Elfog mérhetetlen pánik, hogy semmibe süllyed  
Éveim elröppenő egymásutánja.*

*Megkettőzném lépteim, az út még  
Nem a nyers csalódást keltő,  
De Te nem fordulsz hozzám, előttem  
A megtévesztő és tragikus idő.*

*Csak színpadias metaforák,  
- van másik világegyetem –  
ezt csináljuk végig küzdelemben  
mosollyal a kövült helyeken!*

*Neked vajon volt erőd velem jönni?  
Kísérni bíbor hajnalon,  
Hogy lelkünk az idő felszínén lebegjen  
S megpihenjen tömör alkonyon?*

*Hol a föld meghajol lomhán  
A sötétség súlya alatt, s  
A homály kemény nyomása  
Új idomokba önti a tájakat?*

*Hol az éjszaka felszínén  
A nappal ígérete dereng,  
Az idő mély, sötét sejtelmes  
Zöldjébe a felborzolt fény belereng?*

*Volt erőd vajon vállalni,  
Szétdúlni velem sötét falakat,  
Felkapni, magunkévá tenni  
színtelen, üszkös alkalmakat?*

*Volt erőd vajon szétrombolni  
Gátlások rideg posványait,  
Nem korai még megpihenni,  
Vagy lappangó tébolyod kell követni?*

*Válaszúton voltunk mind a ketten.  
Az ingoványba beleléptem én,  
Te nem masszív valóság voltál,  
Csak mocsárban libbenő bágyadt lidérc-fény.*

*Még homlokomon ég a gondolatod,  
Kérdőn még egyszer rád villanok,  
S Ikarus szárnyakon török ég-felé,  
Lehet félúton már lezuhanok.*

*Miskolc, 1968. június*

*\*\*\**

## **TALÁN MÁR ELDŐLT**

*A tátongó éjszakába fúrom magam,  
Megnémult nyári este,  
Gondolataim foszlányokban úsznak,  
Az idő felszínén lebegve.*

*Lenge éji szél fúj, remeg.  
Már nem kiáltok.  
Hőségtől liheg a város,  
Már nem fognak rajtam az átkok.*

*Foszlányokban csüngő lengeségek,  
Fáradt vagyok, füledt ledérségek,  
Olcsó fintor kacér mosolyotok,  
Lassan engedek. Hatások – felszabadulok.*

*Lila lángok lobbannak, s elveim  
- Mintha kloákán távoznának -,  
Undorítón beszennyeződnek.  
Vádam a tegnapnak szól, nem a mának.*

*Szavaim görcsösek, kőkemények.  
Ércléptekkel közeleg a megállapodás,  
Láng-írta verssorok gránit keményen  
Ötvözik álmaim hamuját.*

*Tekinteted még őrzöm, mint fétised,  
Hangod az idő fátyolozza,  
Fétised oxid burkába bújva,  
Válasz nélküli értelem maradt,  
Csak légbuborék a súlya.*

*Miskolc, 1968. július*

\*\*\*

## **IMPRESSZIÓK**

### Hangulatod:

Szél – zúg – vág.  
Fáj – sír – csend.  
Belekapaszkodik üstökömbbe,  
Lenyomja a földre – hangulatom.

Vibrál – szikrázik – pattog.  
Csigolyámon végigszalad,  
Szétdúlja sejtjeimet  
S csak kacag.

Rohan – megáll – leül.  
Mégfog – leránt – hevül.  
Világ, Lelkem- Neked.  
Tied- Velem egyesül.

\*

### Kezed:

Fog, leng, ölel,  
Puhán, melegen felel  
Kitárulkozó karomnak.

Szorít, simogat, visszaad,  
Szorítja ráfonódott ujjamat  
Ötszirmú kelyhének bilincse.

\*

### Fejed:

Kacag, figyel, fülel,  
Selyem párnák közt pihen  
Drágakő gyöngyök gurulnak  
Sós tengerei pórusodnak.

*Lát, billen, bolyong,  
Oldalról fényes fél-korong  
Lovagol vadul orrnyergeden  
Táncol pillája nem pihen.*

*Harap, puhán, édesen  
Kiáltva nyílnak s csendesen.  
Mohón csattogó fogak között  
Fáradt nyelv aléltan hever.*

*Miskolc, 1968. július*

\*\*\*

## **MEGÁLLAPODÁS**

*Fél testben élve, félben vágyva,  
Öklömet csontig lerágva,  
Önkívületben ajzva teszem,  
Mert térdre ránt a szerelem.  
Eléd térdelek kín, vonaglva,  
Eléd térdelek szent értelem,  
tátongok szomjan fuldokolva,  
Csak nyugtatókat eszem.  
Szeretnék minden kedves szóra,  
De akár egy csendes altatóra is  
Táncra perdülni, zengve, égve,  
Tótágast állni világ-középre.  
Zsibbadt ujjbegyemmel is kívánva  
Kiáltom bele a szédült világba,  
Megőrült álmok kusza képe,  
Nyugtató lényed lépett a helyébe.  
Megszűnt a rémek viharzó világa,  
A zúgó mélység sötét morajlása,  
Barlang-felhők tömb tornyosulása,  
Ámbra-sugarak villódnak nyomába.*

*Felkúsztak hozzám lopódzó fények,  
Elúsztak sötét, alaktalan éjek,  
Nem tobzódnak vándor pillanatok  
Erátó! – Új híveid szenteltje vagyok.  
Nem húznak többé a válasz-útra,  
Bomlik a romboló lelki-túra,  
Távoli, halkuló nagy szavak  
Zúgva, recsegve lesújtanak.  
Nem érnek el már szőnyilakkal,  
Égig nőve is parányiakkal,  
Egy görög isten karjában vagyok,  
Minden mi nem Ő ott hagyok.  
Nem kétség a sírás – szomjazom,  
Mosollyal vibráló csók-halom,  
Nem válaszút már a félelem,  
- ez művészet, világ, öröm nekem.*

*Miskolc,*

\*\*\*

## **HÍNÁRBAN**

*Az éjszaka hangjai fojtogatnak,  
Üres szobámban a méla bú,  
Ott kint az élet zajlik  
Magányomra a vágyam a tanú.*

*Vágyom oda, hol zajlik a tenger.  
Oda hol cédrus lomb halkán zizeg,  
Hol a sziklák komor tömegei,  
S csak csobbanások jelzik a vizet.*

*Hol a sziklaszirtre felkapnak a habok,  
Hol a víz felszínén lágy fodor lebeg,  
Hol a szél csak néha jelzi útját,  
És nincs erőm, hogy egy lépést is tegyek.*

*Leláncol a gondolat, hogy miért így?  
Testem mért uralja szellemem?  
Megunt, kijátszott lelkem,  
Miért hitetsz el mindent még velem?*

*S csak lomhán kiált bennem a fájdalom,  
Lehunyor bénán szemem,  
Újult, magányos révületnek  
Rémítő perceit szenvedem.*

*Miért kellett így elszakadnom?  
- uralkodásom lerombolt várban –  
úgy húz magával a vágya,  
mint a tenger rémítő hínárja.*

*Hosszú, sima hullámai  
Hol felragadnak, hol ellöknek,  
A sós vizek csak fojtogatnak,  
S nem enyhülése a szenvedőknek.*

*Még oly titokzatos és változó,  
Még sima, csendes ringató,  
Felemelkedéskor ránt örvénybe  
A szó: szerelem.*

*Én visszahúzódnék, mintha fáznék,  
Összekuppadt, megtört árnyék,  
Végtelen tengerekbe nyúló sejtelem,  
Bár inkább hazudnál nekem.*

*Körbe fonni lényem hazug indákkal,  
Búgó kagylókkal hívni a mélybe,  
Víz alatti szivárványt mutatni,  
Fullasztó csókkal húzni le tengerfenékre.*

*Otthagyni kínlódba, vergődve, várva,  
S onnan majd én rántom fel magam.  
De most még hazudj! Hízelegj! Nevezz!  
Ismételd gügyögve mélytől elborult szavam.*

Hazudj, ha másképp nem lehet, hazudj!  
Hazudj, de szeress!  
Hogy felcsapjanak a tengerek,  
Lerántsanak, sós-tapadással összetörjenek.  
Tajtékozzon a szenvedély,  
Maradjak úgy a tenger fenekén,  
Mint a partra kivetett halak,  
S a csontjaim csak úgy világítsanak,  
Mint őskori leletek, sziklába mélyedve  
Mint préselt nyomok, az életből  
Kivetett porszemek.  
Szóródjanak úgy a világba, mint a homok,  
A széltől felkapott, felkavart szennyes,  
Megtépázott nyomok.  
Nyomai annak, hogy létezett bennem Valami,  
S ez keringjen most a világba,  
Ne pihenjen, ne nyugodjon soha,  
Legyen céltalan, tekergő, ostoba  
Hítetlen, megszállottja valami  
Felkorbácsolt szenvedélynek, amit  
Nem tudok sem elfogadni, sem eltagadni  
Mint más, ki kéjt tud adni, kapni,  
S az örömtelen élet mirtusza így fog  
Fejemen megrohadni.  
S a hullámok csak továbbvetnek,  
Testemen megtelepsznek: tengeri sünök,  
Kockafejű rákok, jót kosztolnak a halak  
- üveges szemekkel felülök –  
hátam támasztják a felrándult hullámok,  
s egy sziklaszirthez tapasztanak.  
Átölelem: - mert, hogy megtaláltam –  
Hideg, sós csókja leng körül,  
A víz örvénybe penderül, s a  
Vigyorgó hullámok már elrántanak,  
És körbevisznek a világon.  
Hajamnál fogva, hátamon, míg a tenger  
Úgy idomul, ahogy kívánja a tenger,

*Ahogy zöld moszatjával betakarja,  
Ahogy vihar után puhán elringatja,  
Ha bünteti, hínárba szorul,  
S ellenkezni már rég nem mer,  
Mert Ura, s Istene a tenger.*

*Miskolc*

\*\*\*

## **SZÁZADOK MINDEN ÖRÖMÉT**

*Már tudom; az idő nem  
Baucis és Philemon  
Sorsát jövendőli, a tér  
Sem tűri együtt elveinket.  
Nyúlós borzongással húzza  
Végsőkig feszülő terheinket  
S a félút előtt már leteszi.*

*Már tudom; tabut én csináltam  
Önmagamból. Sáncom körülzárta  
Daphnis és Chloé mezejét,  
S most hiába kiáltok:  
Nem elég! – hogy nem ismerem  
Éva gyönyörét, nem éreztem  
Bennem sarjadó életet. Már  
Elfogadták tabuvá vált énemet,  
S önnön gátjaim fojtogatnak.  
Tudom mióta látva járok,  
- vagy én vagyok gyenge látnok? –  
Elődeim a nagyok – nem a  
Valóságot regélték, mert  
Hol vannak amit keresek?  
Hol vannak itt a szép szerelmek?  
Örömet nyújtó heppy-endek?  
Heppy-endek? Csak keservek.*

*Nem kaptam Éva öröméből?  
Daphnis és Chloé gyönyöréből?  
Nem értettem Mona Lisa  
Titkos mosolyából?  
Merre járt tőlem az Amor?  
Szememre nem borul rózsás köd,  
Mert nem merek lenni szabaddá!  
Hogy vágyam is szabad legyen,  
A lelkem, hogy ne visszahúzzon,  
Szárnyaljon, vágasson végtelen.  
Szabaddá akarok válni!  
Vágyaim már mélyek,  
Barlangba szűrődő fények.  
Árnyaim is szabaddá fogom tenni,  
Végzet-csillaggá fog fényesedni  
Személyed.  
Ha Te hozod el az örömeket,  
A szeretők, anyák, gyönyörök örömét,  
Magamhoz rántom az életet,  
E kincsek hatalmas özönét.*

*Miskolc, 1968.*

\*\*\*

## **MÁR VISSZAFORDULNÉK**

*Lépteim visszahúznak,  
A fények szétfolynak a köveken.  
Melankolikus meditálással  
Fénypocsolyákban lépkedem.  
Ügyelve minden macskakőre,  
Tekintek fel a háztetőkre,  
A homályba bújó sikátorok,  
A Szinva-híd, a házsorok,  
Egymáshoz bújva, néma csendben.  
Visszafordulnék, de megretten*

*A bizonytalanság, a léptem erőtlen  
Koppan, s az utcák nyúlfarknyi  
Hosszan érnek hirtelen véget,  
Új házak kérnek menedéket,  
A bágyadt fények elenyésznek,  
A macskakövek kopottan véget érnek.  
Unottan rám mordul egy nagy kapu  
Belépek, léptem megpihen,  
Szemem nyugszik a képeken,  
Lelkemben béke – a művészet velem.*

*Miskolc, 1968. szeptember*

\*\*\*

## **LEBEGÉS**

*Befürtam a lélektelen  
Semmibe magam,  
Búvölt álom, kettős játék  
Félek, odavan.*

*Fáradt árnyék lépteimre  
Tapad szorosán,  
Földön kúszok, kínjaimtól  
A világ szótalan.*

*Visszhangozza bár a szféra  
Tépett jajomat,  
Nem fonom már rád lihegő,  
Fáradt karomat.*

*Kettétörő dimenziók  
Egyedül leszek,  
Búvölt álom, kettős játék  
Semmibe veszek.*

*Miskolc, 1968.*

\*\*\*

## **BIZONYTALANUL**

*Kocsonyásan beivódott  
Lelkembe a félelem,  
Visszajáró gondolattól  
Remeg szüntelen.*

*S kergetem a páni percet,  
Mi robbanni kész,  
Dinamittal töltött idő,  
Már feldúlt az egész.*

*Lehúzom a sárba rántom  
A roppanó Nem-et,  
Vagy felrántom és naggyá teszem  
Porszer Énemet.*

*Miskolc, 1968.*

\*\*\*

## **EBBEN REMÉNYKEDEM**

*Majd ha meghallod magányos lépteim  
Álmosan lassú koppanását,  
Még kísérnéd egyhangú utam.  
A fényredőkben múló láncolatként  
Egy homálykép leszek, már alaktalan.*

*Majd ha sújtja hátam meggörbült ívét  
Az eső-vessző csípős nyalábja,  
Rálehelnél simuló kezemre,  
Feszés, vibráló homlokod,  
Ráhajtanád bágyadt megpihelve.*

*Még mindig ott leszek gondolatban,  
Hol kezéd rejtett csendbe ütközött,*

*Ahol valami mélység lappang,  
S e mélységben bújok, mint üldözött.*

*Félve-felejtés lényem, s az idő,  
fáradt gond ül rá vigyázva,  
Megtorpan olykor – az elmúlás előtt –  
A pillanatok egymásutánja.*

*Miskolc, 1968. november*

\*\*\*

## **MEMENTO**

- *KÉT PILLANAT*

*Az ablakon csak reggel néz be fény,  
Mebújik a szobám szögletén,  
Egyszer-egyszer vissza-vissza int,  
- egy félóra és eltűnik megint.*

\*

*Lenyúlt bágyadt szürkeséggel  
Ásító homályos alkonyon  
A tömör felhő, s bántón,  
Fullasztó keményen,  
Nyomott a hangulat agyon.*

*Miskolc, 1968. december*

\*\*\*

## **ALKONYON**

*Az alkonyon míg lépteinek koppanását  
Várom, a félhomályban elül a világ.  
A hűvös szelek kósza kóborlással  
Csapkodják a házak kapuját.*

*Ablakomhoz búsan odakoccan  
Biztatón egy társtalan faág,  
Leborul ránk halkan éji fátyol  
Bezárkózik az álmos világ.*

*Így várom az este lopódzását,  
Lélektelen béna perceket,  
Megértem már évek óta százat,  
Nem százat, de többet – ezreket.*

*Játék vagyok meddő pillanatnak,  
Tátott szájú gúnyos vihogás,  
Éjszakákon így hallom a lépted  
Felzaklatott, fojtott zokogás.*

*Miskolc, 1968. december*

\*\*\*

## **TOKAJ UTÁN**

*Eső-vessző csapkodja arcomat,  
A Tisza-híd egy láncolat  
Barlangos, úttalan lelkedhez.*

*A hullámok egymást ölelő játékát nézte,  
Így adódtak a formák egységbe,  
S ólálkodott a vézna éjszaka.*

*Elhagytak a tömör tömb-kövek,  
Veszítve ködös, szürkülő elveket,  
A száguldás függése a pillanatnak.*

*Hová tűnnek a nyúló árnyak,  
Rémlik tétován meg-megállnak,  
És önmagukba is még visszanéznek.*

*Találnak Mát, mi elkopott,  
Rekedtre hívott Holnapot,  
Mik örömtelenül elenyésznek.*

*Miskolc,*

\*\*\*

## **CSAK A HAJNALOK EMLÉKEZNEK**

*Fények míg visszanéztek  
Szobámnak tenyérnyi ablakán,  
Hol hosszú esőcseppek  
Sírtak még hajdanán,  
Már szürkült az ég, s a  
Hajnalok csípős hideggel  
Fagyvirágot ültetnek a  
Koccanón didergő ablakok  
Sötét deszkáira, becsúsztak  
Apró kis helyen, s látjátok  
Ágyam megbontva, némán ásít,  
Melegre vágyva húzza magát  
A takaró egy sarokba,  
Nincs vége s hossza a  
Dermedő üresnek.  
Hajnal – légy velem, keresd meg  
Fejemnek régi helyét,  
Testemre kulcsoló, lüktető  
Kezét, keresd mosolygó  
Nyarad, mi itt hagyott,  
Mit az eső is elsiratott,  
A kékre dermedt fagyvirág  
Hajdani melegét,  
Keresd a szerelem új helyét.*

*Miskolc, 1968. október*

\*\*\*

## **MÉG FÁJNAK A HANGOK**

*Még fájnak a hangok,  
A múzsák hangja ilyen  
Tüskés, könyörtelen  
Kívánás, mint ez a  
feszes lágyság;  
A szirmok lágysága,  
Ahogy beleomlik tenyerembe,  
Duruzsol mint az álmok.  
Csak a hangok, a hangok  
bántanak, felriasztanak,  
Megrezzentenek, szúrnak.  
Mélykelyhű csendre vágyom.  
Jelenést láttam az éjjel; csodaszép!  
Éjjel mindig Tied vagyok!  
S akkor jönnek durva, sápadt  
Rettenettel a hangok, hangok.  
Felriadok. Fáradt agyam  
Már öntudatlan engedi könnyeim zsilipjét,  
szétfolynak a könnyek, hangok  
– mint máskor –  
Egyedül vagyok!*

*Miskolc, 1968.*

\*\*\*

## **SZERETNÉK LENNI KISGYEREK**

*Szeretnék leülni a földre,  
S zokogni mint egy kisgyerek,  
S arcomon értetlen kezemmel  
Mázolni szét a könnyeket.*

*Hogy ne tudnám még, ez az Élet,  
S hinném csak rossz csínytevés,*

*Hogy becsap, elkerül, félredob  
Csak rossz álm az egész.*

*Fáradt már a fájdalmam is,  
Kiégett, szürke, ostoba  
Denevér nappali küszködése  
Elzúgna már de nincs hova.*

*Szárnyam hiába próbálgatom  
Beleütközöm barlang-falakba,  
Félek a fénytől, bénán és vaksin  
Húzódok meg zegzugokba.*

*A visszhang üldöz, smaragd varangyok  
Lábamhoz kúsznak, reszketek.  
Undor, tapadó, hideg világ  
Szeretnék lenni kisgyerek.*

*Miskolc, 1968. december*

\*\*\*

## **ELMÚLÁS**

*Fagyos földön  
Koppan a léptem,  
El semmit nem értem,  
Csak megtörtem.  
Megtörtem mint  
Nyugtalan faág, ha  
Reccsen rajta a tél,  
Ha kíméletet  
Már nem remél  
A hóka-színű nyár  
Emlékétől, a katonás  
Tél közeledtétől,  
S lehull, beleroppan  
A mozdulatlanságba,*

*Találkozik a gyökerével  
S megbékélten pihen.  
Vár új igével  
Toppanó tavaszt,  
Elfelejtí tán, hogy  
Ugyanazt hozza:  
Virágzó csókot,  
Bimbót, meleget,  
Szerelem-aratást,  
Gyümölcsöt, művészetet,  
S ha érzi tombolt  
Már eleget,  
Fagyos szemekkel,  
Lehajtja deres fejét,  
S dermedti a világ  
Zsongító üdvét,  
Szerető melegét.*

*Miskolc, 1968. december*

\*\*\*

## **IDŐ, ENGEDJ MÉG MOSOLYOGNOM**

*Megállj! Hallatszík  
A fáradt pillanatnak  
Csattanása homlokomon.  
Rajzol rá gondot,  
A tompa fényű szemgolyómon  
átsuhanó homályt,  
Megülnek sikító szarkalábak,  
S körülfonják erőtlen mosolyom,  
Arcomnak e múltó viszonyát.  
Megállj Idő!  
Ne tipord agyon  
Lábaiddal ez apró  
Kis szeszélyt,*

*Mi megért már  
Zenét, kacagást, veszélyt,  
Átsegített legörbülő  
Mélabún, s gyanún is  
Ütött a nevetés.  
Idő ne légy oly  
Röppenet kevés,  
Ha az ifjúság  
Könnyű éveit húzod  
Magad után,  
Sután mosolygó ifjúság  
Keserű vonásom  
Dúld szerte szét,  
Hagyd arcomon  
A lélek belső,  
Könnyű derűjét.*

*Miskolc, 1968. december*

\*\*\*

## **GONOSZ SZAVAK**

*Még fojtogatnak lassú elmúlással  
A belém üszkösült szavak,  
Keringenek éles jajgatással,  
De hozzád el már nem hallatszanak.*

*Préselném bénult nyelvemre az ígét,  
De koponyámban minden felborul,  
Mást mond a szám, mit gondolt a lelkem,  
S elárulnak álnok, gonoszul.*

*Miskolc, 1968.*

\*\*\*

## **PRÓFÉTÁK KÖZÉ**

*Súlyos szavú fáradt ripacsok,  
Dalnokai a közhelyeknek,  
A művészetnek még nem,  
Nektek meg már nem kellek.*

*Hová forduljak lüktető zaklatással,  
Míg verseim szárnyra kelnek?  
Mert a művészetnek még nem,  
Nektek meg már nem kellek.*

*Miskolc, 1968.*

\*\*\*

## **VÉRKERINGÉS**

*Látod barát,  
Te hűtelen,  
Távolba húzódó,  
Szemtelen  
Hangú vigasz,  
Hogy jókedvem  
Szeretted, nem  
Feledted az  
Órák hullámzó  
Kedvességeit.  
De ez itt már  
Kevés.  
Látod, kevés a  
Hangod, hogy beszélsz, hogy  
Olykor felszaladsz,  
Mesélsz, s kezem  
Ügyetlenül fogod  
Ott, hol a lüktető  
Ér zenél, ahol*

*Ujjaid szórakozott  
Simitása lesz  
Társa a vér  
Rohanásának, s  
A vér az érből  
Gyorsan a szívhez ér.*

*Miskolc, 1968.*

\*\*\*

### **EMELT FEJŰ KOLDUSOK**

*Menj lehajtott fejjel,  
Menj bolondom.  
Szemem korbácsa  
Végén hála van.  
Csattan sziszegve,  
Tépett fölénnnyel,  
Pár tökéletes pillanattal  
Ékesített vert arany.  
Kopogtál Te is,  
Mint elődeid,  
Úgy jöttök, mint  
A koldusok, hogy  
- ha kaptok –  
büszke göggel,  
felemelt fővel távozzatok.*

*Miskolc, 1968.*

\*\*\*

### **HITETLENÜL**

*Halomra dőltek  
A fellegek  
Lett nagy eső.*

*S ahogy halotton  
Szétmállik a  
Szemfedő,  
Úgy rohadt,  
Mállott szét  
A hitem.  
A hitem bármiben,  
S ha nincs  
E földnek  
Rám vonzó ereje,  
Hát hitetlenül  
Hullanék  
A semmibe.*

*Miskolc, 1968.*

\*\*\*

## **MINDEN REGGEL REMÉNNYEL**

*Üvöltött a csend,  
Bántón sikongott dobhártyáimon,  
Csúszkált előttem  
Mint undok hernyó  
Az idő, - s a magány  
Vinnnyogva vigyorgott  
Be ablakomon.  
Így maradtam hát, így  
Ásító, gyászos egyedül,  
Így mint kinek semmi  
Sem sikerül, s csak sír  
Saját bajáról untalan,  
Feketén ködlő úttalan jövőbe,  
Mint kinek apját-anyját  
Megölte, nem is tudja már mi,  
Kín, mint kinek már  
Nincs mire várnia,*

*Mint ki testben  
Mecsonkult,  
Satnya, rút,  
Mint ki magára  
Fonta a gyanút,  
Hogy elveszett,  
Hitvány, becstelen,  
Oktalan, kerüli társa,  
Barátja – ha van –  
Úgy kesergem itt,  
Mint aggszüzek,  
Hogy nem kellek  
Én már senkinek.  
Így sírok én itt,  
Balga és ostoba,  
Míg ők tudják,  
Nincs igaza –  
Önsajnálatomnak.  
Csend van,  
Jóleső, kell a csend,  
Meleg szobában  
Meggihent  
Apám- Anyám,  
A barátok is felkeresnek,  
Olyankor nem kesergek.  
A szorongásnak csak  
Pillanata van,  
Az is csak révült,  
Alaktalan.  
De benéz a reggel,  
Friss meleggel  
Egyik napra a  
Másik nap kel.*

*Miskolc, 1968*

\*\*\*

## **MENEKÜLJ AZ EMBEREKTŐL**

*Látod ezt a tébolyt  
A megvadult, feldúlt,  
Megőrült világot?  
A szennyben fürdő,  
Széttiport virágot?  
Látod-e a felizzott  
Szenvedélyeket,  
Éhséggel didergő  
Szenvedéseket?  
Mily kevés a jó  
Mily megható  
Kevés az öröm, a mosoly  
A világból.  
Ó kacagnom kell,  
Mert rútak vagytok,  
Vicsorgó vérebek,  
Rulettek, bombák,  
Háborúk, egyebek.  
Rohantok, öltök,  
Öleltek, raboltok,  
Böfögve dóltok  
Terített asztaltól  
Kis jussokért csaholtok  
Küszöb előtt,  
Vagy jártok,  
Vad déli táncot,  
Izzadva zúztok szét  
Ezer éves láncot.  
Emberek!  
Ti itt, s ti ott távol  
Ahol Gauguin is  
Valami ősi szépet  
Keresett, s találni  
Csak keveset talált.  
Mert rátelepedett*

*Mindenre a civilizáció,  
A technika, új Rém,  
Dáridó.  
S ahol megjelenik  
Ott van csak valódi  
Ósi káosz, minőt  
Zeusék sem tudtak  
Teremteni, ha összefogtak  
Az Olympos összes istenei.  
De az ember?  
Minden kevés neki!*

*Miskolc*

\*\*\*

## **AZ ÉV UTOLSÓ PILLANATJÁN**

*Hűvös kezed vártam  
Megpihenni forró homlokomon,  
Vágyam katlanában  
Lehűteni a furcsa  
Fájdalomba sűrült éveket,  
Mely évek mélyen  
Fúrtak sebet  
Semmivé lényegült lelkemen.  
Simított hűvös kezed,  
Mit simulni homlokomra  
Vágytam én.  
Neked mily kevés,  
Nekem mily rengeteg,  
Mily feltornyosult  
Fergeteg, mi megfojtja  
Szárász, forró vágyamat  
Tedd! Amíg lehet!  
Új év, új hajnalán  
Koppan a csend  
Riasztón magányos*

*Szobám falán,  
Mi képekkel zsúfolt,  
S emlékek elporladt  
Reményei töltik  
Meg a falakat  
A sárga, fáradt  
Üres szavakat betöltő  
Hívó semmiség.  
Csak ennyi.  
Húvös kezéd tedd  
Forró homlokomra!*

*Miskolc, 1968. december*

**1969**

### **FORDULJ EL TŐLEM**

*Fordulj el tőlem,  
Léha, balga,  
Elárvult ágú,  
Szükszavú,  
Sápadt, vértelen  
Hozzám lehajló  
Földhöz láncoló  
Méla bú.*

*Tavaszbá ringó,  
Lombot csicsergő,  
Apró virágú,  
Méz-illatú,  
Ne legyen arcod  
Fáradttá gyötört,  
Könnyesen megtört-  
mosolyú.*

*Miskolc, 1969. január*

\*\*\*

## **HÁROM GONDOLAT**

*Szürke köddé mélyültek az évek,  
Fülüket tapasztották rá a pillanatok,  
Hogy hallják a jövő nehéz lépteit,  
A várakozás csalódást jelentő; -  
A jövő megérkezik. Öreges szuszogással  
Elhúzza szerelvényeit,  
S a szürke föld meggörnyed a  
Súlyos sínek alatt.*

\*

*Önmagadat add, hogy  
Önmagukat adják az emberek.  
Ne fellegekbe híuj, mert  
Kétségbe rántod társadat,  
Kétsége lesz, hogy nem nyújt eleget,  
S akkor keveset adni  
Is képtelen lehet.*

\*

*Felzendült, zaklatott lényem  
Szavakban méltón megpihentek.  
Szavak – ragyogó kavalkáddal  
Nyugtalan gondolatokat zengtek.*

\*\*\*

## **PLUSSZ KETTŐ**

*Feléd fogok lépni  
Súlyos gondolattal  
Homályba bújtatott  
Félelem.  
Sas körmökkel kapaszkodom  
Lassan oszloppá szilárdult  
Lényeden.*

*Csillogásod keresem  
A fényben,  
Félek lidérc, s elveszíthetem.*

\*

*Megtépett, vészna kellék  
Meggzúnne tán ha rálehelnék.  
Szerelmed finom por maradna,  
Éveim legszebb emlék-hamva.*

*Miskolc, 1969. január*

\*\*\*

## **HONNAN JÖTTEM**

*Ott éltem, hol a  
Gyárok füstje,  
Vas-szilánk hideg  
Ezüstje, vörösen  
Izzó salak,  
A Halnán leömlő  
Tűz-patak, mint  
Fáklya, tompa  
Szürke, fakó-sárga  
Ábra, rajzolódik  
Bele a tépett  
Homályba.  
A Szinva-híd  
Csak keskeny  
Deszkapalló,  
A híd alatt csak  
Szennyvíz folydogál,  
Kátrányos lé,  
Olajos, szorongó  
Nem gyönyörködtető  
Annak ki megáll.  
Fáradt, poros ráncú*

*Munkásemberek,  
Továbblépnek,  
Köpnék egy nagyot,  
Csak szürkeség van,  
Fáradt gyárak füstje  
Korom van és vaksi hajnalok.  
Fizetéskor megtelnek  
A kocsmák, leöntik a  
Gyárak szennyét, mocskát,  
Öntudatlan bámulnak nagyot,  
Üres zsebbel húznak  
Holnapot.*

*Miskolc, 1969. január*

\*\*\*

## **LÁZADJ FEL FÖLD**

*Ne féltsd a lelkeket,  
Mik általad vésznek el,  
Te óriássá nőtt atom-rém,  
Te természethez hűtelen  
Energia, te megfásult,  
Hajszolt technika:  
Az Idő zúz, tör össze  
Álmokat, éveket, reményeket,  
S tán te leszel, ki  
Új dimenziókat fogsz  
Teremteni.  
Új dimenziókban hívod,  
Taszítod a fáradtságba  
Üszkösült egyszerűségét  
A hétköznapiaknak, - ki talán  
Szétzúzod a látomásokat,  
S csak gépiekké gyúrod  
Az érzelmeket, mert nem*

*Engedsz se Időt, se Teret,  
Te szabad meg az eszközöket,  
S lecsapni készülsz  
Arra várva, hogy  
Felhördüljön a föld,  
S a gyáva semmirekellők  
Porrá hulljanak,  
S Te egyenlővé teszed  
A földdel az étert,  
De a jövő vajon  
Jobbat alkot, teremt  
Mint eddig mit tettek  
Az ezredek, az idő  
Ezredei, s az emberek ezrei?  
Talán ha mindent  
Elsöpörsz földi portádról,  
Új rettegett, kegyetlen  
Gazda, bizonyosodik  
Az elpusztított újjá-  
Születést ígérők igaza?  
Vagy ha nem pusztítaná  
Sodrásod csak a gonoszt,  
Kegyetlent, söpredéket,  
S hagyná a megújult,  
Nagyszerűt, békés nemzedéket.  
De förtelmed nem válogat,  
Csak megöl, törtetón  
Egyre könnyököl.  
Ocsúdj fel! Ragyásra  
Koptatott föld, dönts le  
Hátadról a hegyeket,  
Borítsd ki a tengerek vizét  
Túrtél, láttál, kaptál  
Eleget.*

*Miskolc, 1969.*

*\*\*\**

## **HOZZÁD ASSZIMILÁLÓDOK**

*Hozzád asszimilálódok  
S keresem magamban  
A rejtett örömöket,  
Hogy Neked adhassam,  
Hogy ne legyen bennem  
Semmi titok, semmi  
Egyesíthetetlen, csak  
Mebékélés, hogy  
Veled maradtam.*

*Miskolc, 1969. január*

*\*\*\**

## **MAGAM MÉG VISSZAADHATOM**

*Nap-tekergő,  
Földre pergő,  
Reád zuhanó  
Fénypatak,  
Röpke fény csak  
Olvadt jégcsap  
E felsugárzó  
Pillanat.*

*Szürke pára  
Árny vigyázza,  
Lágy ujjú eső  
Az ablakon,  
Nyirkos alkony,  
Néma lépte  
Halkan, koccanón  
Beoson.*

*Süket csendre  
Hull keresztje,  
Súlyát még hordom  
Vállamon.*

*Árva sejtés,  
Bú felejtés,  
Hogy magam még  
Visszaadhatom.*

*Miskolc, 1969. február 17.*

\*\*\*

## **ARIADNÉ FONALÁVAL**

*Ariadné fonalával a kezemben,  
Szeretném járni az élet nagy labirintusait,  
A Káoszt.  
Megismerni minden zugot,  
Az élet minden rejtelmét,  
Az idő nyújtotta lehetőségeket,  
Veszélyt, félelmet, szenvedélyt,  
Szenvedést;  
- Ariadné fonalával a kezemben –  
Hogy kitaláljak majd onnan,  
Ahová még bejutnom sem sikerült.*

*Miskolc, 1969. február*

\*\*\*

## **JÓT ÉS JÓL**

*Szeretnék jót tenni  
És jól! Mert ahogy  
Sárba süppedve vagyok,  
Hideg kín,  
Hozzá a fog vacog.  
Ez már gyávaság,  
A pöfeteg semmi  
Nagy lökés kell,*

*Hogy a Valamibe érjek,  
Hogy talpam alatt  
Széttaposva érezzem  
Semmittevéseem fogatlan  
Vigyorát, hogy  
Szétröppentsem  
Unalom-szagát  
E tétova Időnek.*

*Miskolc, 1969. február*

\*\*\*

### **A TÉL UTÁN, A HÓ ALÓL ...**

*Mint fáradt mosolyú  
Utcanő andalog  
Csalódottan tovább,  
S a vadul kiélt  
Éjszakák hajnali hideg  
Szelét magával viszi,  
Nyúlós, fojtó, fáradt ködét  
Az ébredő földre fekteti,  
Hogy betakarja párolgó  
Száját a nyersen lüktető  
Tavaszbombolásnak, míg  
Az izzadt föld szagát  
Pihegve szívja a világ  
Vastüdejébe – nagyot nyújtózva –  
Reccsen a kérge a fagykoppanású  
Páncélnak, s hemzseg mint  
Piciny tömegű, szorgos hangyaraj  
Az újhódás keze, már  
Bomlik a tél apró sejtjeire,  
S a kormos hó megszeppenneve  
reped pocsolják szürke ezreire.*

*Miskolc, 1969. február*

\*\*\*

## **MEGFOJTOTT SIRÁNKOZÁS**

*Torkig vagyok a sárba rángató  
Siralmaimmal, a kevés reményű  
Holnapok fénytelen, magakináló  
Erősködésével, a nedves, meleg  
Tenyerek szorításával a számon,  
Hogy ne kiáltson, - ha kiáltása  
Ellenetek szól!  
Ha undorral öklendez a langyos  
Ujjak között, hol bugyborékolva  
Tör fel szavam, mely csak siránkozás  
Unom már magam!  
Gondolat-embriók nyüzsögnek bennem,  
Érzik saját megsemmisülésüket,  
Elvetélnék még a kiáltás előtt,  
Marad a néma csend, fojtó és süket.*

*Miskolc, 1969. február*

\*\*\*

## **VÉG-zet**

*Töppedt szájú vén ringyó a Vég,  
Fogát mutatja, lábát szétveti,  
Már nem élvezi a gyönyört, a kéjt,  
Már nem élvezi, de még kell neki.*

*Sátáni vigyorral cibálja tested,  
Acélos körme húsodba marad,  
Hisztizik, vért és gennyet ereszt,  
Rád fonódik és magával ragad.*

*Miskolc, 1969. február*

\*\*\*

## **VÁNDOR VAGYOK**

*Vándor vagyok,  
Bottal a kezemben,  
Támaszkodom fáradt  
Önmagamra.  
Fényévekben számolom  
Az időt,  
Megszokásnak rajtam  
Nincs hatalma.*

*Fáradt vagyok  
Bottal a kezemben  
Arcul csapok hagyományokat,  
Keresve képzelet nyugalmát  
Látom barlang-szájú holnapjaimat.*

*Miskolc, 1969. február*

\*\*\*

## **ZAVAROS ÁLMOK**

*(avagy az éjszaka impressziói)*

*A vonatok sátán-röheje  
Zuhogott bele az éjszakába,  
A sínek sikoltó kísértése  
Hol eléje vágott, hol utána.*

\*

*A félelmetes üregű nyugtalanság  
Csak mélyíti árkát, húz, vezet,  
Ahogy hüllő-karokkal ezreket  
Csábított, hiéna kacagású élvezet.*

\*

*Megtört fényű, sápadó Jelen,  
Koszos fészken döglődő patkány  
Nézz le végre mi van idelenn,  
Fényes élet búzló szeméthalmán.*

\*

*Jöttek részeg csetlésű Holnapok,  
Belehimbálóztak a homályba,  
Mosatlan szájú holt jajok,  
Kérges fényű tűzfészkek virága.*

*Miskolc, 1969. február*

\*\*\*

## **HAGYTATOK MONDANIVALÓT**

*Már megírták  
Az erdők zöld-dalát,  
Hangák, repkények,  
Füvek illatát.  
Meséltek kék-fodru  
Felhő-fürdőről,  
Szóltak már habkönnyű  
Zsongó levegőről,  
Zenéltek mámorról,  
Borról, szeretőkről,  
Daloltak, fecsegték  
Húségről, nőkről,  
Zöld szavú lombról,  
Kék-szavú égről,  
Halk-szavú nyárról,  
Zord-szavú télről,  
Izmos nappalokról,  
Fáradt éjszakákról,*

Betegség, munka  
Izzadtság szagáról.  
Volt már fojtott csend,  
Izzó, vörös mámor,  
Volt már téboly,  
Őrült kéjes álom,  
Hüllő, tenger, szikla,  
Lidércfény a lápon.  
Ókor, jelen, jövő  
Már versekben megírva  
Volt sok irányzat,  
Követni ki bírja,  
Volt sok művész-eszme,  
Hol a barokkot „izmusok”  
Divatja követte.  
Volt békés, rokokós,  
Pöffedt, langyos század,  
Volt úgy, hogy felégett  
Álmod, békéd, házad.  
Volt lüktető agy-gép,  
S szűk, csenevész elmék,  
Értelem, ész híján  
Háborús rémtermék.  
Voltak üldözések,  
Történelmi évek,  
Hol üdvrivalgás, hol  
„kuss” volt az észnek.  
Voltak gyarmatok,  
S vérszívó férgek,  
Voltak államok  
És „feketék- fehérek”.  
Volt Keleti-front  
És volt nyugati zóna,  
Bombával teleszórt  
Búzló, néma róna.  
Volt auswitzi-tábor  
Emberhúst tüzelő,

Testvér-testvér ellen  
Ököltre menő.  
Volt szennyes vérpatak,  
Néma hullakamra,  
Sárga embercsontok  
Humusznak talajba.  
Volt gyászvirág s  
Hidrogén bomba feltalálva,  
Isten küldte tán Hirosimára?  
Mégpörkölt évek  
Gyásza, szennye, mocska,  
Mind le vannak írva  
Már a könyvlapokra.  
Szépség – szenny,  
Szomorúság – remény  
Te minden megvoltál,  
Mit találjak fel én?  
Az állat, hogy talpra állt  
Fegyverét faragta,  
Hogy „emberi” kézjegyét  
Zsákmányába hagyja.  
Szerzett, ölt, rabolt,  
Így múltak az évek,  
S az ember, az Ember  
Mindent fegyverré tett.  
Fegyver lett a tollból,  
Tollból a kiáltvány,  
Új korszak, új eső-utáni  
Szivárvány.  
Mindent végig írtak,  
Mindent végig éltek,  
Ó-kort, kultúrát, hol  
Ma sincs enyészet;  
Autodafét, középkort,  
Szegénységet, pompát,  
Állított sok század  
Sok híres bitófát.

Voltak királyok,  
Tudósok és bölcsek,  
Barokkra táncoltak  
Kényes udvarhölgyek,  
Voltak lovagok,  
Majd forradalmak, dalok,  
A föld minden században  
Megtisztulhatott.  
Táncolt a világ  
Klasszikusra, jazzre,  
Fiatal nemzedék  
Őrjöngve követte  
Kora, vére divatját,  
Mi újat hozhatott,  
Mert repülni holdra  
Is már megszokott.  
Mindenről pengették  
Már a költői lantot,  
Jövőt is énekelt már  
Sok ezernyi dalnok.  
E kevés, mi enyém még:  
Az Emberiség,  
A Béke, a Fény,  
A Lélek, a Büszkeség,  
A Jó, a Rossz,  
A Gonosz, az Igaz,  
A nyugalom, feledés,  
Emlékezés – tavasz.  
A színek, a művészet,  
A hangok, a Szerelem,  
A Múlt, Jelen, Jövő  
A Lét, a Történelem.

Miskolc, 1969. február

\*\*\*

## **HOGY TUDTÁL MENNI?**

*Fáradt múltú jelenbe toppantál,  
Gyöngy-könnyű szűzi arcon,  
Fehér halált kísértő, hitetlen  
Kezeket kulcsoló imára tenni.  
De mond; hogy tudtál menni,  
Hogy tudtál menni?*

*Tajtékozó kétségek üvöltöttek,  
Kétkedő szemgolyók forogtak vérben,  
Sárban, csillag-ragyogású örömben,  
Létet szarvas-üvöltő semmibe venni,  
De mond; hogy tudtál menni,  
Hogy tudtál menni?*

*Vassal kiveret ragyás világ volt,  
Búzös gyomrából odvas fogain szúrte  
Rothadó leheletét, felpuffedt  
Beleit ég-ablakba tenni.  
De mond; hogy tudtál menni,  
Hogy tudtál menni?*

*Csillag-koccanású szavak, mint  
Apró aranyhalak cseppfolyós közegbe,  
Arany-szakállú permetek hulltak fülembe  
Bújtak, pikkelyes hüllők fülkagylóba melegedni,  
De mond; hogy tudtál menni,  
Hogy tudtál menni?*

*Megropogtatja sejtjeim a dér,  
Vatta magányba bújik hang-kígyó  
Dübörgő hangya-raj homlokomon a bőrt,  
Vért, szigorú-mosoly-képem kezdik enni,  
De mond; hogy tudtál menni,  
Hogy tudtál menni?*

*Itt maradtam csontig lerágva,  
Szem-folyam keresztül-kasul,  
Vegyülve agysejtekkel, nyállal,  
Vérrel, szőrrel, köpködő hal-szívem  
Emlék uszonyával,  
Hangyák nyüzsgő hadával,  
Agyamba fészkelő hangya-peték hadával,  
Fog-dárdás pöffedt-nyelvű zárral  
Számban a fagyott roppant kiáltással.  
Fogaimat kiverte a jaj-szó,  
Remegő lágy virág nőtt a számba,  
Ként engedett magából, dög-keserű nedvet,  
S rászoktatott a jajgatásra.*

*Cincog, vinnyog a füstös-fényű megértés  
A lét-bibliáját fellapoztad,  
Megkeményedett kéz-lelkeddel  
A lapokat nem hajtottad.*

*Te tudtad, hogy mit kell tenni!  
Te tudtad, hogy mit kell tenni!  
Időben el kell menni!  
S Te időben el tudtál menni!*

*Miskolc, 1969. március 24.*

\*\*\*

### **KI AKAROM NYITNI A SZEMEM...**

*Ki akarom nyitni a szemem,  
Megkocogtatom hát szaru-csőrömmel  
Vékony hártájú tojáshéj burkomat,  
Hogy kiszabadítsam vércse hangomat  
A héj-börtönéből, hogy repülni engedjem  
A gyöngyház fellegekbe, hogy tudóm*

*Hang-teste belefúródjon a létezésbe,  
Ne ütközzön többé börtönébe,  
Elszaggatom a függőség köldökzsinórját,  
Friss tengeri sót szórók a sebre,  
Hogy üvöltsön a testben lakó  
Ezüst-páncélú ördög, kettős erővel  
Nyálát fröccsentve, hogy sisteregjen,  
Mint forró vasra öntött szenny lé.  
Ha burkom erősnek bizonyulna,  
Nem fog hangom csenddé merevülni,  
Majd osztódom, vagy Isten tudja,  
Másképp fogom magam megszülni.*

*Miskolc, 1969. március 24.*

\*\*\*

## **KIRAGADTÁL**

*Kiragadtál gyanta-méz illatú  
Sárga lustaságból, a hernyó-testű  
Reszkető magányból, hüllő, bőregér  
Fülledt barlangjából.  
Kicsaltál a vibra -fényre,  
Belöktél Idő-menedékbe,  
Míg vak szemem szokja a fényt,  
Míg celofán hárttyáját levedli,  
Otthagyja, mint farkát a gyík,  
Ahogy a kígyó-surranású fényt észleli.  
Kilöktél lihegő, lágy tollú napra,  
Körbenézett a nap kacagva,  
Penész-arcomon üveg-szemem  
Hárttya-foltja, mint papíron a  
Zsír pecsétje, maradt a porba  
Sütkérezve, egyre nőve, befonva  
Szürke-köd-hályoggal az  
Embrió-vérű seregeket,  
Zsilipet nyitott az embereknek.*

*Itt álltam köztük, jöttünk  
Méh-burokból.  
Kivonszoltál az ős-szemű napra  
S azóta vagy én vagyok vak,  
Vagy a világ van hályoggal  
Betakarva.*

*Miskolc, 1969. március 24.*

\*\*\*

## **HAJNAL**

*A megtépett éj lomhán tovább vonul,  
A hajnal térdel előtte bambán,  
S mint hülyék arcán a nyál, végig  
Csorog a gyanta a fák redves karján.  
Magukhoz kulcsolják a reggelt,  
A rubin-fonatú sugarakat, s úgy  
Szívják magukba a fényáldást,  
Mintha tudnák, mily rövid a nap.*

\*\*\*

## **ÉBREDÉS**

*Egyenként tépted ki tollaimat,  
S a vértöví toll-hüvely nedvezett.  
Egy bolygó egy másikat kergetett,  
S magával ragadta szárnyaimat,  
S vitte vérző, könnyező tollamat,  
Szél-röptű hangtalan vitte,  
S vele az új világot megtermékenyítette.*

*Miskolc, 1969. március 24.*

\*\*\*

## **A HUSZONHARMADIK**

*Lehullt a húsz vörös virág,  
Lehullt a huszonegy,  
Huszonkét vörös virág,  
S utána minden egyre megy.*

*Több nem volt, vérző virágszirom,  
Lehulló hervadt holnapok,  
Lekókadtt, fonnyadó napok  
Láthatod ma már hol vagyok.*

*Húsz tüzelő vörös öröm,  
Huszonegy tündöklő pillanat,  
Bíbor-szerelmes éveim  
Elhervadt, gyötört múltja vagy.*

*Új csokorba kötését várom,  
Új szírom bársony csókjait,  
Meghozod újabb bíbor-csokrom,  
Mond – Ó – Huszonharmadik?*

*Miskolc, 1969. április 11.*

*\*\*\**

## **MÁR MINDENT ELRENDEZTEM MAGAMBAN**

*Így csendben vonulok  
Hozzátok menedékért,  
Kanyarintva a betűket,  
Hallgatni papíron  
Sercegését a tollnak,  
S holnap, ismét  
Frissen ébredek.  
Új szavak ragadják  
Meg kezem, s húzzák  
Formálják a betűket,  
Apró szelet papírok  
Telnek meg veletek,*

Szavak, ti kik  
Velem maradtok,  
S leírva így lesztek  
Húsz év múlva is hűek  
Kezemhez, szívemhez,  
Gondolataimhoz,  
Mik akkorra talán  
Már nevetnek naiv sorain  
Mostani gondolataimnak.

Szavak: - leírva  
Nagyszerű líra,  
Csendben kísérő néma vigasz,  
S ha szomorú a szemem  
Leírok kacagást  
S a kerek betűket  
Csillogón követem.

Szavak: leírva  
papírra,  
békém ti vagytok,  
Társaim, barátaim nekem.

Szavak: jövőm értelmét,  
Lassú surranású léptét,  
Megszületéseitekben látom.

Miskolc, 1969. június 9.

\*\*\*

## **TAVASZOK**

Nem ez az első tavasz,  
Amikor megmozdulnak a rügyek,  
S valami büszke pattanással  
Búcsút intenek a réginek.

*Nem ez az első tavasz  
Mikor felsikoltanak a fák,  
S a világ jégpáncél burka  
Recsegtve jelez rianást.*

*Foggal tépett, kéjtől égett  
Száműzött hajnalú jelen,  
Nem első tavaszod forrong,  
Őrjöng, kitör s győz idelenn.*

*S én megalkuszom mindegyikkel,  
Remélve várok új tavaszt,  
Te becsapsz, gúnyosan kacagsz,  
S meghozod mindig ugyanazt.*

*Miskolc, 1969. június 9.*

*\*\*\**

## **AZ ELMENŐKHÖZ**

*Kínnal fordulok felétek  
Elmenők,  
Már nem is félúton levők,  
Hisz Ti vissza már nem  
Fordultok.  
Érc-csigolyátok már  
Nem engedi,  
Hogy visszanézzetek,  
Hogy intsetek,  
Vagy kérjeteK,  
S én kemény arccal  
Számolom az elmenőket,  
S a sötétben tán*

*Megtépem ruhám,  
Vezeklem.  
Hisz én zavartam*

*Mind el őket,  
Az elmenőket.*

*Miskolc, 1969. június*

**1970**

### **HÁBORÚZIK A HATÁR**

*Szemben a lusta dombokon  
Nem mozgott más csak kukoricaszár  
Ha arra jártál hallhattad,  
Háborúzik a határ.  
Kardcsörtetés volt iszonyú,  
száraz kukorica-katonák  
Egymást aprítva hulltak  
S félték az égi támadást.  
Fehér, s varjú-tarka volt a világ,  
A ligetekben megpihent a szél,  
Szél-szaggatta könnyű ág,  
Égbeszállt, majd földre ért.  
Tágléptű könnyű pillanattal  
Borzolódik, oson a jelen,  
Kardcsörtetők béke van már  
A dombokon, s a völgyben lenn.*

*Miskolc, 1970.*

\*\*\*

### **ÖRÖKSÉG**

*Apám őse az öreg Kín-adó.  
Apám a kínját átadta nekem,  
Egy életen át kínlódhatom  
Furcsa örökségemen.*

\*\*\*

## **A KINCS**

*A világ hallgat  
Én sem ordítok.  
Nem is szólok,  
Nincs is szavam,  
Szavam sincs,  
Hallgatag a hallgatásom,  
Másom meg nincs  
Ez kincs.*

*Miskolc, 1970.*

\*\*\*

## **VIETNAM EGE ALATT HALDOKLÓ GONDOLATOK**

*Még? – mégsem!  
Föld? – mégsem!  
Zúg? – mégsem!  
Biztonság? – kétlem!  
Háború? – vérzem!  
Dicsőség? – érdem!  
Lassan bevégezem,  
Nem áldoz értem  
Eltipor érzem,  
Éltem van veszélyben.  
Béke van? – mégsem  
Feketén – fehéren  
Füzdünk a vérben  
Szerteszéjjel,  
Nem marad épen  
Semmiképpen  
Jelenlétem?  
Csak meghökkent a  
Vérengzésen.*

*Homlokkal a földbe harap,  
S már örökre nyugton marad,  
My-Layra hold újév köszönt.*

*Miskolc, 1970. január*

\*\*\*

## **MEGÁLLOK GYERMEKKOROM ELŐTT**

*A gyár salak-belű  
Gyomrával falta fel  
A telepeket, a  
Kacsalábon forgó  
Viskókat, ahol  
Nevelkedett egy  
Mesében élő  
Gyermekcsapat,  
Szutykos, bohém  
Kalandor-kort,  
Csatangoló, bogáncsos,  
Szabadságot habzsoló,  
Dinnye-faló  
Mezítlábas csapat,  
S hitte: a világ  
Nem szélesebb,  
Mint-e telep  
Rendetlen rendje,  
Tyúkólba épített vára,  
A gyárak szennye,  
Mocskossága  
Aranypor szemükben,  
S vigyázva semmire  
Sem ügyeltek.  
Elmúltak az alma-ízű  
Ifjú évek,  
Telep – mögötted  
Messze nézek.*

*Csak a gyár van,  
Gránit szürke,  
Kerete mint a vulkán  
Vörös-ínyú, izzó  
Salakos, szegényes  
Odúját, kis fészket  
E gazdag ifjúságnak  
Könyörtelenül elemészted.*

*Miskolc, 1969. január*

\*\*\*

## **ÚJ IKARUS**

*Megtéptem minden élőlényt,  
Megtéptem minden embert,  
Megtéptem önmagam,  
Huszonöt éven át.  
Gyűjtöttem pihéket, tollat,  
Hogy viasszal, kinnal  
Készítsek Ikarus-szárnyakat.  
Magasba vágytam,  
Szabadságra vágytam,  
Fényre vágytam,  
Szárnyalni vágytam  
Repültek gondolataim.  
A világ apró  
Por-tollait ragasztottam  
Néma türelemmel,  
Kedvvel, huszonöt évemmel.  
Szárnyakat kaptam  
Gyémánt-kemény hitem,  
Kövült emlékeim,  
Megszokásom  
Csapkodtak köröttem,  
Ahogy felemelkedtem a*

*Nap felé – erődhez –  
Melegedtem.  
Lábam húzta ezer veszedelemmel  
A tenger,  
De csak mentem,  
Fény-özönnel, fény-glóriával  
Fejem felett,  
Lebegtem hittel, örömmel,  
Szerелеmmel, huszonöt évemmel,  
S meg nem éghettem.*

*Miskolc, 1970. február*

\*\*\*

## **ÍGY KELLENE**

*Szabályos rendemet  
Szétzilálni és  
Nem csinálni!  
Meguntra üszkösíteni  
Tehetlenségem  
Börtönbe zárt  
Kételyeim, félelmeim  
Örökös őrzését.  
Hagy kitörni,  
Futni, bizonytalanná  
Váltani napjaimat,  
Napjaim bizonyosságát  
Kiköpni – ha ráforrott –  
Torz lelkeimmel együtt,  
S lábaimmal megtaposni,  
Hogy ne pusztítsam  
Önmagam.  
Kacagni a széllel,  
Futni a napokkal,  
S átkarolni a világot*

Örömmel, s olykor  
Nem tudni mit csinállok.  
Életörömmel fonni  
Be a napokat,  
Mint ökörnyálás  
Rétet, gázolni a  
Színekben, létben, hitben,  
Nyakig lenni optimizmussal,  
Gyerekes szenvedéllyel.  
Így kellene,  
Nem sötéten!  
Keserű nyállal  
Befröcskölni a  
Világot gyűlölettel,  
Bevonni szennyel,  
Önsanyargatóvá lenni.  
Miért félem az életet  
Élni? Szeretni kell  
Nem eltemetni.

Miskolc, 1970. október 14.

\*\*\*

## **BUMERÁNG**

Te templomba vittél  
- gúnyból –  
én szent lettem.  
Te tombolni hívtál,  
Én vezekeltem.  
Te könnyet kértél  
Én megdermedtem,  
Te csókot kértél  
Én bezárkóztam,  
Vágyva csókra  
Odúmba bújtam.

*Ezer gondolatot  
Kergettem,  
Testben, lélekben  
Mégis merev lettem,  
Mindent bocsátó  
Tüzed hideg,  
érzem, tőle fel  
nem engedhetek.*

*Miskolc, 1970. június*

\*\*\*

### **ILYEN VOLTAM**

*Ha kacagtam, belül sírtam,  
Kiáltottam, csendes voltam.  
Ha daloltam elborultam,  
Fájdalmamban csak daloltam.*

\*\*\*

### **KÖZELSÉGED**

*Vízszilánkok szétpattanva  
Vízforgácsot szerte szórva  
Zubog robajjal esésed,  
Kidőlt fa-korona susogása,  
Szár az test Niagarája.*

\*\*\*

### **FÉLELMEM**

*Félsz-hajtod kerekeit e malomnak,  
Őrjítőjét e nyugalomnak,  
Beszáguldod a kísértet völgyet,*

*Torzan ontasz fekete könnyet,  
Ki festesz vén satrafának,  
Prédául odadobsz a mának.*

*Miskolc, 1970.*

\*\*\*

## **HAJNALI ADAKOZÓK**

*Kopott a léptem,  
S folt-virág ruhám  
Fáradt szeleknek  
Fúrt menedéke.  
Fösvény-derűm  
Kolduló kalapját  
Nagyvilágként  
Dobja eléje.  
S gyűlik halomra  
Sok fakó reggel,  
Mit szánakozva adtatok.  
Ti nagyképű adakozók  
Mily siralmas  
Koldusok voltatok.*

*Miskolc, 1970. május 26.*

\*\*\*

## **MENEKÜLVE**

*A megszokás szürke börtönének  
Vas-hideg, szilárd rácsait  
Szaggatva, rázva menekültem  
Az egyhangúság ujjait feszegetve  
Le dermedő, kövült testemről,  
Féltem, ordító ürességgel*

*Tépvé odvas záp-fogával  
Az Idő megőrjít, megöl.  
Gipszvigyorba merevedő  
Napok elől menekültem,  
Csontos, egyhangú vak-napoktól,  
Menekültem sápadt holnapot követő  
Mindent hazudó megszokottól.*

*Miskolc, 1970.*

\*\*\*

### **FÉL-ÁLOMBAN**

*Beteg-lelkű hajnalok  
Üdvözöltek ájult esővel,  
Haldokló morgással,  
Északi fénnnyel.  
Keményen csapkodták  
Ablakom szárnyát,  
A ház majd felszállt  
Vele, s indult volna el  
Könnyű ágyam  
A viharok hajnali orgiáján.  
Anyám kísértet alakja  
Hajtotta be az ablak  
Lángoló fáját,  
Törölte hús ingével  
Homlokom.  
Villám királyok  
Köszöntöttek,  
s én melléd álmodtam  
magam.*

*Miskolc, 1970. július 1.*

\*\*\*

## **AZ ESTEK TÖBBÉ NÉMÁN NEM KÖSZÖNNEK**

*Megátalkodott magányom  
Szürke kopói szaggatják  
Rozsdás küszöböm  
Vaspántjait.  
Ablakon szököm,  
Prédául lelkem  
Otthagynom,  
A világban fehér bottal  
Kopogtatom  
Magam előtt az utat,  
Hogy megértsem,  
Kövessem vak világomat  
Hol még bizonytalan  
Mindig a léptem.  
Te karom alá nyúlsz  
Keményen,  
Átvezetsz és biztonságot  
Adsz. Magányom vicsorgva  
Nyüszít utánam,  
De acélkemény hátam  
Bizonytalanul nem hajol meg,  
Az estek többé némán  
Nem köszönnek.*

*Miskolc, 1970. aug. 20.*

\*\*\*

## **NAPOK**

*Meztelen talpú  
Nappalok csattogtak  
Hátam országútján, s  
Leszegni kényszerítették  
Fejem, hogy ráléphessenek,  
Hogy derűt soha  
Ne lássak az égen,*

*Járták a napok  
Keményen  
Lassú útjukat.  
Durva szövésű  
Posztóba bújtatták  
Szemem,  
S ha átégette olykor  
Nézetem,  
Parazsam rongyszagú  
Volt, hamuja  
Hűlő ezüst,  
Erőre kapó s elszálló,  
Szél tépte gyenge füst.*

*Miskolc, 1970.*

\*\*\*

## **A MAGÁNY KUTYÁJA**

*A magány mellém-  
Szegődött kutyának,  
S kísér makacsul,  
Hűséggel.  
Káromkodva rúgtam  
Magamtól, kergettem  
De magányom szürke  
Kutyája lábamhoz  
Helyezett  
Bozontos fejet,  
Kezem tétován  
Beletúrt, s  
Visszapergette belém  
A megkövült könnyeket.*

*Miskolc, 1970.*

\*\*\*

## **ÉJJELI VIHAR**

*Az éjszaka villogva  
Hányta magára a keresztet,  
Dörögve bömbölt hozzá imát,  
Hatalmas arcát  
Esőkönnyek mosták,  
Az éj viharral vezeklett.  
Fűzfahaj zuhatagába  
Vágtatott a szél,  
Fény és hang csapott le  
Egy-egy szálba,  
Ősz-gubancát tövig sújtotta  
Feketén meredtek,  
Vakon, égetten a tájba.  
Lassan csitultak  
Vinnnyogó félelmek,  
Párnába fúródó fejek  
Homlokán  
Hajnal derengett.  
Az éj lassan vonult  
el viharával,  
villogó-dörgő  
átok-szavával.  
A hajnal megtisztult  
Béke volt.*

*Miskolc, 1970. június 24.*

\*\*\*

## **ÚTBAN**

*A szűk kitérésű világba  
Bele zúborog a zsivaly,  
S a füledt-fáradtságú hajnalok  
Soványabbak, mint tavaly.*

S ez így megy évről-évre,  
Fáradhatatlan gond útján  
Kísértő sivárság, töprengék  
Köddé enyésző idő múltján.  
Várom a perc robbanását,  
Hogy szilánkra szaggatja a jelent,  
De tespedek, sűrű-lagymatag,  
S csak bűdöset érzek „idelent”.  
De, hogy széttiporjam néma küszködésem,  
Hogy megrázzam penészes csontjaim  
Csak gyerekes világ-igét zengek,  
S hűvösek a csókjaim.  
Nincs erőm, a tettem gyáva,  
Erőtlen hangszilánk-kiáltás,  
nyúlós, kocsonyás,  
- utamon átok van nem áldás.  
Még nem szilárd a hovatarozás;  
A templom előtt még kérdő félelemmel,  
De pártodat már elfogadom,  
Lépek ügyetlen csetlésekkel,  
S már határozottságomat fitogtatom.  
Az Idő szuvassá rágja fekhelyem,  
S én meddő gondokkal küszködöm,  
Várom az ihletet, s az alkotás  
Megáll a szürkére koptatott küszöbön.

Miskolc, 1970.

\*\*\*

## **NE MÉG!**

Indigó színű éjszakák  
Kettőzték meg félelmemet,  
A rőtfényű bizonytalanság  
Alkotott időt, teret.  
Hányadik évem reggele

Érik zamatos gyümölcsé,  
Csüng nedűt kínáló  
Részeggé tevő erőt,  
S a bűvös napok  
- csak előttem látszó –  
könnyed futása reményt keltő.  
Elérem őket, s már csak  
Megszokott szürke tegnapiak  
Mit kapok tőletek?  
Ismétlését önmagamnak,  
S önmagatoknak.  
Ne így érleljetek.  
A gyümölcs mosolyába  
Ne fojtsátok bele  
Komisz, csípős karmotok  
Kegyetlen leheletét,  
Ne még! Ne még!  
Ne így hozzátok rá  
A telet, beléfojtva  
Élete vágyát, zamatát,  
A megtermékenyülésre  
Váró magot.  
Indigó színű éjszakák  
Ne így hozzátok  
Gyilkos harmatot.

Miskolc, 1970.

\*\*\*

## **HANGTALANUL AZ ÉJSZAKÁBAN**

Csendes léptű éjszakák  
Vonták le gyászos leplüket  
A duzzadó szemhéjra,  
Mi könnyeket nem szült,  
Csak égető, maró, vörös

*Karikákat szórt a  
Magányos szoba  
Csendjébe, utcáról kukucskáló  
Lámpa világánál kelve táncra  
Hangtalanul az éjszakába.*

\*\*\*

## **ÁSÍTÓ ABLAKOMON TÚL**

*Lekuporgott az éjszaka,  
S északi fényt szült  
A gondolat, hogy  
Ásító ablakomon túl  
Őrzöd bojtos-hálósipka-álmát,  
Polgári nyugalom fészket,  
Te szabad-szelű öröm.*

\*\*\*

## **HANG MONTÁZS**

*A csend olyan súlyosan  
Ereszkedett le, hogy szinte  
Megnyomta a csengőt,  
S az éles hang cikk-cakkban  
Zilálta szét a teret,  
Száguldott, majd pihent keveset.  
Lecsapott vijjogó hangon,  
E némaságot költött madár  
Szárnyai törötten  
Szétterültek szobám fakó-falán.*

*Miskolc, 1970.*

\*\*\*

## **IDŐ-KORBÁCS**

*Az Idő fekete szárnya  
Telepedett nehéz mellemre,  
Kidobta szívem, s rágta  
Éles körmeivel  
Sebesebb dobolásra  
Inspirálta, korbácsolta  
Munkára, rohanásra,  
Őrjöngésre, tombolásra,  
S tágítani próbálta  
A vérnek pályáját,  
Hogy hömpölyöggjön  
Bennem, száguldozza be  
Hálózatát testemben,  
Zakatoljon sikitva  
Agyamban, élővé tegyen  
Míg érdemes, mert  
Elcsattognak a sas-  
Szárnyai felettem,  
Megcsendesül, nyugovóra tér  
Fáradt útján a vér,  
Elalszik csendben a lelke,  
Redőnyét lassan leeresztem,  
Őszi nap süt,  
Megöregszem.*

*Miskolc, 1970. július 6.*

\*\*\*

## **BÉKÉLÉS**

*Csendesebbek már a hajnalok,  
Fényes-szelű ábránd-suttogásokat  
Hallgatok, melyek távoli  
Megbabonázott képeim  
Reménykedő csokrát  
Hullatják szét.*

*Rájuk lépek,  
Könnyek nélkül  
Taposva éveim  
Szétfoszló álmain;  
Munkával keltem a napot!*

*Miskolc*

*\*\*\**

## **AZ ÖREG**

*Könnyeid hulló csillagát  
Taposta le az ég a sárba,  
Egymagad voltál,  
Leigázva, s húztad a  
Korhadó keresztet,  
Száz gyermeked  
Mind eleresztett.  
Nem könyörögtél  
Jaj-szóval,  
Vénséged tépett rongyait  
Üszkös lábadhoz húztad,  
Fogatlan ínnyel vigyorogtad  
A halált, már  
Százszor megúsztad.  
És élni tudtál még  
Volt erőd,  
Észrevétlen hagytad  
A temetőt.  
Reszkető kezed  
Zsíros kalappal  
Üdvözölte a világot  
Minden meg-meg  
Induló nappal.*

*Miskolc, 1970. július*

*\*\*\**

## **AZ ÖREG HÁZASPÁR**

*Meguntak, fáradt betegek,  
Elesett éles idegek,  
Rikácsoló, üszkös, hamuszín  
Az aggkoré megannyi kín;  
Őrjöngő lázas unalom  
Esténként, ahogy körül oson  
Vedlett fotelon, avas párnán  
Enyész az Idő penész virágán  
Kócos fejetek sorra ledől,  
Itt maradtok öreg-egyedül.*

*Miskolc*

\*\*\*

## **A MEGSZABADÍTOTT**

*Gyom ül be gondolataimba,  
Agyamba szép képeket  
Borít be kusza dudva.  
Pokolra lángol a lelkem,  
Hát eleresztem  
Egyetlen szép mondanivalómat,  
Ő talán még megszabadulhat.*

*Miskolc, 1970.*

\*\*\*

## **A LŐVÉREKBEN**

*Fújt a szél,  
Szóltak a harangok,  
Vagy vörösbort  
Ittak az emberek.*

*Erjedő fény  
Kakukk-szóval  
Hajnalod eltünteted.  
Nappalod lengő,  
Üde léptű,  
Csákód az árnyék  
Kackiás,  
Meleged napom  
Arany-palástja,  
Békém –gyönyöröm  
Semmi más.*

*Sopron, 1970. május 26.*

\*\*\*

### **MESSZE HÍVSZ**

*Talpam ide ragadt  
Ehhez a földhöz,  
Elhúzhatsz, hajamnál  
Fogva cibálhatsz.  
Elszakadhatok tőle,  
Csak csattanó talpam bőre  
Marad a földhöz ragadva,  
S fájdalom nélkül  
A nyershúson – tudom -  
Többé, nem léphetek!*

*Miskolc, 1970.*

\*\*\*

### **NEM FOGTOK SÍRNI LÁTNI!**

*Nem fogtok sírni látni,  
Mert könnyeim gyöngy-  
Temetője lesz gyomrom,  
Hová mérgem, átkom,*

Szitkom lehordom.  
Mert azt sem érdemlitek,  
Hogy gyöngének lássatok,  
Hogy drámát élvezzetek,  
Vagy bohózatot  
Arcom színpadán.  
Csak márvány-kemény  
Fagyott mosoly  
Mi egyformán jár  
Majd mindötöknek,  
Egyforma halvány-  
Derű lebeg körül,  
S temetőbe ha  
Tömörül a könnyek  
Üveg-gyöngy pergése,  
Dübörögve görög le  
Gyomrom sötét falán,  
Csattogással dobol  
Agyamon az éhes sakál.  
Idegeim ha sztrájkba  
Lépnek, vértézve  
Állok elétek, merev arcomon  
Nem lesz ott háborúm nyoma,  
S ha a Gyenge mégis én leszek,  
Dúlt hadú bensőm  
Nem fog kitörni  
- örömtökre – soha.

Miskolc, 1970.

\*\*\*

## **NE FÉLD...**

Ne féld az átkom,  
Ne féld a hangom,  
Kacajom metsző hidegét,  
Sikongó-félő álmaimnak

*Ijedten vibráló idegét.  
Vágd ki az utam gyöngy-csapását,  
Duplázd meg sápadt hangomat,  
Keress kétkedő bensőmben  
Belém zárkózott Önmagad.*

\*\*\*

## **PRÓZÁBAN**

*Nem akarom félni az emberek  
Száját, szavát; az egyedüllét békességét  
Akarom magamnak megszerezni.  
Nem akarom félni az elhagyatottságot,  
Hacsak nem a nagy-szerelem vált meg tőle.  
Nem akarok mások szája miatt  
Szenvedni társsal,  
Inkább elégedett leszek társ nélkül,  
Könyveim, képeim vesznek körül,  
Smetana szól, s emlékeimmel építem  
Holnapjaimat, nem engedve abból,  
Hogy ne váltsa meg nevem a világot,  
De holnapjaim a csendes, egyszerű  
Boldogság holnapjai legyenek,  
A szerelem apró jegyei, a holnapba  
Lépés kapuja előtt, hol gátlásaim  
Ruhatárba tehetem, s a mások  
Boldogulását önmagamban megkereshetem.*

*Miskolc, 1970. augusztus 26.*

\*\*\*

## **VISSZAVÁGÁS**

*Megszaggatott sebeim vérét  
Fröcskölöm Rád,  
Éles karommal tépek húsodba,*

*Kínlódó múltam  
Korbácsaival vagdallak,  
Könyörgő és megkeményedő  
Szemedben látom  
Hajdani könnyeimet, átkomat,  
Gyűlöletemet,  
S irántad érzett közönyöm  
Felborzolt idegeivel  
Olykor sajnálatom  
Völgyébe doblak,  
Megcsókolom keserű szád,  
Temetőjét a tegnapioknak.*

*Miskolc, 1970. augusztus 13.*

\*\*\*

## **SZAVAID**

*Öblös butykos sötét száján  
Bugyognak szavaid,  
Nagyot bukfencezve,  
Verembe esve koppannak,  
Vagy már barlangjukból  
Kiérve a fényre semmivé  
Lesznek, hatástalanná,  
Alaktalanná.  
Omlanak nyers-tészta sárgán,  
Vagy utat keresnek agyamhoz,  
Megtermékenyülésre utat egy maghoz,  
De magtalan szavad.  
Hiába keresztezem szavakkal  
Küszködve, kacagva, vicsorogva,  
Közös gondolat-mondatunk  
Nem fog megszületni.*

\*\*\*

## **IDŐ-BOSSZÚ**

*Hajtottam a tétova-léptű időt,  
Félig könnyel, félig indulattal,  
Erőd, szikrázó hatalmad  
Küldtem el harcra önmagammal.*

*Lángléptű harcunk, szó-háborúnk,  
Dühöngve vívott csend-csaták,  
Távoli sikoly, idéetlen kacaj  
Két dimenzió, de egy világ.*

*A végtelenre bíztam háborúnkát,  
Dob-dübürgésnek vészt jósló szavad  
Taktikáját az idő mérte,  
Elfogadva, vértre lépve marad.*

*Hittem, hogy arc-börtönében szeme foglyom,  
Lehajló feje bitóm alatt,  
E gondolattárt vagy lehullva őrzöm,  
Vagy az őrizni engem, helyén marad.*

*Kacagva hittem menni készül,  
Kapum már tárult sürgetőn,  
Tudtam az útja visszatérő,  
Közönyöm csattant az elmenőn.*

*Az idő bosszút állt csatánkon,  
Halkuló magamnál békére jutottam vele,  
Simuló hajnallal kezemhez, kerestem,  
Fény lett, s ködszerűvé vált már helye.*

1970. május 10.

\*\*\*

## **KÉSŐI MEGÉRTÉS**

*A nagy Sátán félelmét féltem,  
Dübörgésed már megértem.  
Féltem sziszegő-kígyó szavad,  
A Démon volt az nem Te magad,  
Nem „hang” volt az csak biztonságod,  
Magadba bújtál már tisztán látok.  
A benned vigyorgó örökös kaján  
Sötét csendem nem borzolja már.  
Adyval alszom, Adyval kelek,  
Én hitetlen, hát térdepelek?  
Könyörgve kérek altatókat,  
Csókolom kezét a bakónak,  
Megkezdett strófád folytatnám talán,  
Kopott csendembe csüng a borzadály.  
„Vörös figurád” itt maradt nekem.  
„Pátoszod” izzó, a világ szenttelen.  
Mérföldeket rúgok a porba,  
Kínjaim csókolom rá egy szoborra.  
Üres marokkal utánad nyúlok,  
Tétován százfelé indulok.  
Nem kérdem már, hogy meddig érek,  
Én úgy is mindenről lekések.*

*Május 15.*

\*\*\*

## **SZOMORÚAN**

*Lehajtod csendben  
Máskor gond-ütő fejed,  
S a beszédes kezek  
Most némaságra intenek.*

\*\*\*

## **FORDULJ HOZZÁM**

*Fáradt arcú, ráncos, koldus reggel,  
Fordulj hozzám értő, éltető kezekkel.  
Fordulj hozzám gonddal,  
Tágszavú nappal, s takarj napod után  
Békés est-kalappal.*

\*\*\*

## **MINDEN NYÁR UTÁN**

*Rozsdásan csikorgott  
Lelkemben a nyárnak  
Elmúlása,*

*A fáradtan hulló  
Levelek peregtek  
A sárga  
Sáros pusztulásba.*

\*\*\*

## **VOLTÁL**

*Voltál, hogy  
Az lehessenek  
Ami lettem.  
Voltál, így emlékeim  
Gyorsabban temettem,  
Voltál, de csak  
Vajúdtunk a kínban,  
Külön úton,  
Mégis elszakítlan.*

*1970. június 29.*

\*\*\*

## **HA LEIGÁZOL, MEGKEGYELMEZEK**

*Háborúba taszítottam  
Lelkemet, vívja meg  
Harcát ellened.  
Győzelmét csak  
Akkor ülje meg,  
Ha leigázol  
megkegyelmezek!*

*Miskolc, 1970. Június*

\*\*\*

## **KÍNNAL VELED**

*Csókjaink a szánkra hidegültek,  
Légbevesző szárnyatlan madár  
Hangunk hüllő-hideg átok  
Súlyát kínnal nyögtük,  
Hibás tettünket egymásnak  
Kéz-bilincselte torokkal hörögtük.  
Könnyeinke már régen elapadtak,  
Hogy villámokat szórjon csak szemünk,  
Tépett kedvvel üdvözöltük egymást,  
Fojtott öröm volt; nem menekülünk.  
Térdelni sem tudtunk, mosolyunk sem volt,  
Vér-verejték küszködéssel neveltünk,  
Fulladt némasággal, hanggal verekedtünk,  
Féltünk, s féltünkben győzedelmeskedtünk.  
Nem kéj, s szerelem volt a hatalmad,  
Csak nyűgös kutya-hűséged volt nyűg és öröm,  
Ha kiégett kínomban fel nem rúgom,  
Békés percemben még megköszönöm.*

*Miskolc, 1970. Június 29.*

\*\*\*

## **DENEVÉR ÉLETET ÉLSZ**

*Denevér életet élsz,  
Sötét lebujsz barlangjaiban  
Csüngsz vaksin, fejjel lefelé  
Ragyogó nappalokon.  
S az éjszakák gyújtanak  
Fényt szemedben, elmédben,  
S szárnyra kelsz  
Rút csattogással,  
Harcot vívva az éjszakával,  
Félve fény felé törni,  
Hogy Ikarus-sorsára jutsz,  
Félve a bíbor-korong parazsától  
Mebújsz a nyirkos zeg-zugokba,  
Csak rikácsolás nagy szavad  
Hogy: „hatalmad égig ér”...  
Érzem, Te nem szirti sas vagy,  
Csak szánalmas bőregér.*

*Miskolc, 1970.*

\*\*\*

## **HAJNAL**

*Arcod forró szilánkjain  
Megdermed a harmat,  
S áztatott medrein elindul  
Két útú nyugalmad.  
Kemence-padka vállaid  
Között, békés öbölre  
Lel a gyönyör,  
S vibráló lábaiddal  
Vad táncra készteted  
Az éjszakát,  
Mi lassan elköszön.*

*Miskolc, 1970.*

\*\*\*

## **HITTEL**

*Hit nélkül nem megy  
Hit nélkül nem megy.  
Hit kell!  
Hittel!  
Hittel, nem kevéssel,  
Kevesebb hitetlennel  
Hihetetlen  
Mi minden  
Igazabb!*

*Miskolc*

**1971**

## **A BÉKÉT HOZÓNAK**

*Megtermékenyült bennem  
Pillantásod ezernyi mondanivalója,  
S szült örömet,  
Nem kínzó vágyat,  
Sárba rángató napot,  
De sok nyugodt órájú holnapot  
Szült; nem szemem sarkába  
Szarkalábat,  
Nem gyomromba rángató ideget,  
Nem zaklatott könnyű találkákat,  
Békét hoztál, derűt, meleget.*

*Miskolc, 1971.*

\*\*\*

## **MÁR NEM ELÉG!**

*Már nem elegendők a percek,  
Már minden kevés a pillanattól,  
Távol vagy, s rohanni tudnék  
A bennem tomboló indulattól.*

*Már nem elég, hogy valahol vagy,  
ár örökké kell Téged látni,  
Nem hallom hangod mellettem,  
Sírni szeretnék, kiabálni.*

*Már nem elég, hogy tudom léted,  
Hogy érzékeim már Veled rezegnek,  
A lüktetésed, a vérkeringésed kell  
A bennem kígyózó ereknek.  
Már nem elég, hogy valahol élsz,  
Már bennem kell, hogy élj,  
Nem elég, hogy nincs félelmem,  
Már az kell, hogy ne félj!*

*Már nem elég, hogy minden fényt,  
Minden képet szemeddel látok,  
Már bennem kell, hogy egyesítsd:  
MAGAD – SZERELMED: A VILÁGOT!*

*Miskolc, 1971. 09. 09.*

*Utóirat az ifjúság után.*

## **KÖZTES**

*(A Csigi versek után, - s „AZ ÚT / 1999./” előtt!)*

*A holnap talán  
Már neked kondul  
Üres haranggal,  
Végtelen világba  
Hová csak lehajolnak  
A virágok, s  
Időtlen a holnap álma.*

\*\*\*

*Rázd meg magad,  
Ha apró gondjaink,  
Hétköznapijaink  
Zsörtölődő szavai  
Zuhognak hátadra,  
Általam*

*Budapest, 1974.*

\*\*\*

## **Szeretnék...**

*Szomorú fűzfára hajolni,  
göcsörtös ágakat karolni,  
ártereken átkószálni,  
húzó vadludakat látni.  
Ökörnyálba tekergőzni  
víg pulival kergetőzni,  
mázás köcsögből tejet inni,  
minden hihetlent hinni.*

*Istálló szagot szagolni,  
széna illatába bújni,  
pihés pitypangot szerte fújni,  
gyerekkoromat visszahozni,  
s ez áldott földet pátosz nélkül,  
egyszerűen megcsókolni.*

*Budapest, (1974-ből)*

\*\*\*

### **Hajnali elmúlás**

*A kéz leesett,  
Az élet megállt,  
Vér nem pumpálta  
Már az artériát.*

*Dér-fehér hajon  
Suhant egy rezzenet,  
Béke zárta le  
A gyöngülő szemet.*

*Budapest, 1986. dec. 22.*

\*\*\*

### **Csak álom**

*A hajnal felébresztett,  
Szél zörgött ablakon  
Mellettem szuszogtál  
Arcom karodon.*

*Gyöngéd kezédbe  
Csúszattam kezem  
Hajnal van, ébredtem,  
S Te itt vagy velem.*

*Nem erő fog,  
Nem szenvedély  
Ezen a hajnalon  
De biztonság, békesség, nyugalom.*

*Itt légy hát sokáig  
Mindig ha ébredek  
Magányos, süket reggelek  
Soha ne keltsenek!*

*Budapest, 1986. december 22.*

\*\*\*

### **Ha lehajolsz**

*A gyászt magamban hordozom,  
Mindenem kitölti a fájdalom, - nem mutatom.  
Mindkettő az enyém!  
A világ elé nem rakom, titkolom.*

*Az idő nem gyógyít semmit! Csak a szeretet!  
Ebből adj, ha tudsz egy keveset.  
Ez segít! Csak ez segít!  
Térdre rogytam, - ha lehajolsz – felemelkedek!*

*Bp. 1990. február 15.*

\*\*\*

*Túl távoli tavaszok  
Mit hagyok mögöttem?  
Semmit.  
Se ennyit,  
Se annyit.*

*Budapest, 1994.*

\*\*\*

## **Tudni...**

*Tudni egy életet megélni,  
Előre lépni, hallani, félni,  
Szólni, harcolni, hallgatni, kérni  
Tudni megállni, tudni menni,  
Elébe vágni s tudni elkerülni.  
Tudni nagynak lenni és  
Tudni kevésnek, óriásnak lenni,  
S aprónak, szerénynek.  
Tisztesség előtt tudni meghajolni,  
Becsülettel tudni egyenes maradni.  
Tudni a világban  
Itt vagyok! Mi végre?  
Tudni, hogy Vagyok – mint minden ember –  
Emberségre.*

1994.

\*\*\*

## **Mivé lesz az álmom?**

*Puhán hajlok keze fölé,  
... hogy elröppent az ifjúságom!  
Száz-szirmú, bódító virágait  
jó ideje már nem találom.*

*Mivé lesz álmom? Mivé lesz álmom?  
... hogy elröppent az ifjúságom!  
Hogy elnehezültek karjaim,  
ahogy a napot sárba rántom.*

*Térdelek eléd, ne menj még el  
... könnyen röppenő ifjúságom  
De csontos kezével koppan hátamon  
Fagyosan szorít az elmúlásom.*

*Budapest, 1982. február 19-20.*

\*\*\*

## **Valami hiányzik**

*Valami úgy hiányzik  
A tegnaptól, vagy a mából?  
Ahogy előlépsz a homályból,  
Vagy a tájból?  
Egy hallgatag világból,  
Vagy a rezzenéstelen elmúlásból.  
Valami úgy hiányzik;  
A tegnaptól, vagy a mából?*

\*\*\*

## **Mivégre?**

*Vagyok, hogy egy kutyanak enni dobjak,  
gyerek kezébe könyvet adjak,  
hogy szomszédnak jó napot kívánjak,  
ültetendő fának mély árkot ássak.  
Hogy egy beteget felsegítsek  
hogy pár sort papírra vessek.  
Vagyok, mert emberek lesznek,  
hogy öreg szülőket eltemessek,  
vagyok, hogy szerelmet vágyjak,  
szerelmet adjak, áldást kívánjak.  
Mire vagyok én e földön?  
Hogy porom röghöz kötődjön?  
Hogy egy pillanatra megálljak,  
Egy lépésnyit adjak a világnak.*

*Budapest, 1982. nov.*

\*\*\*

*\*(Kettőezer után a Csi-Gi versek néhányra, pld. a „Honnan jöttem” –  
megjelent a Barátok Verslistánál, a KLÁRIS Irodalmi lapban,  
irodalmi portálokon).*

\*\*\*