

**BURJÁN EMIL**



**REZERFÁTUM**  
(2013)

# ***„harsány festők, öntött szavú szobrászok”***

Váci Mihály

**BURJÁN EMIL**

©

# **REZERFÁTUM**

(2013)

**1.**

utódom az egyik  
előző életem  
két „kor” ~ mind távolibb  
székely történelem  
ennyire labilis  
a sorsanalízis

2013-01-01

**2.**

felhő-akvárium szerű  
aura-fény ~ belső derű  
lemérhetetlen sugara

\*

szívbillentyűktől indul a  
rímhangolású zongora  
\*refrénné válok általa\*

2013-01-03

### 3.

szívem váltóáramát  
lelki síkon élem át  
két egymást gyógyítgató  
seb az evolúció  
vele hantolnak tehát  
el a rémhistóriák

2013-01-04

### 4.

lélegzésem tavaszt  
fogyaszt  
mint alkonyom hal  
el a sóhaj  
e csoda  
ide-oda  
jár  
fény és homály  
az inga-szár

2013-01-06

### 5.

önszárnyaként lebeg a hold  
színére visszakong az űr  
noha belül csak portömeg  
selymébe göngyöli az éjt

2013-01-08

## 6.

van évelő feltámadás  
~ rügy és lomb ~ rozs-szem és kalász ~  
csendet robbantgató zeném  
karmestere az őszi fény  
nyitánya ti meg a világ  
fölött vibráló délibáb

2013-01-10

## 7.

két óraketyegés között  
a csend önnön szívébe dőf  
ezt gyógyítják a ritmusok  
melyekben dallam kavarog  
tökéletes harmóniák  
pillérei a némaság

2013-01-11

## 9.

aludnék ám csöpög a csap  
kis hangjegyek illannak el  
üvegcsend kövei alatt  
a semmi súlya énekel  
látóhatárt itatva fel

2013-01-12

## 10.

áramlásokat zár ki-be  
bőröm ráncos felülete  
ingázva bennük a tudat  
kivon-hatványoz-összead

~ \* ~

túlnőtte egy kozmikus agy  
melyet belülről tapogat  
merthogy engem is komplikált  
(t)örvényeivel kitalált

2013-01-13

## 11.

honfoglalás engedéllyel  
székely-magyar (egy-tál) étel  
frissebb mint a mai dátum  
finnugOrszág ~ rezerFátum

2013-01-15

## 12.

égtájnyi lelkek évszak-távlatát  
lakják be sors- és végzet-balladák

\*

ahány iránytű annyi féle vágy  
bástyák kövén még láva izzik át

2013-01-16

### 13.

emlékeim dévavarak  
folyton visszaporlanának  
sejtek labirintusának  
véritatta mocsaráig  
melyben végzet dagonyázik  
ösvényt lelni ~ túlvilágít

2013-01-20

### 14.

száz féle csillaghamura  
emlékezik az aura  
amikor befelé ragyog  
~ vénülve belevakulok ~

2013-01-21

### 15.

egyirányú ketyegés  
semmiből semmibe vész  
mintha macskaköveken  
zötykölődne szekerem  
időalkatrészei  
porlanak az ürbe ki  
talán rímeim sorát  
őrzik betűszaharák

2013-01-23

## 16.

sorsunk árapályán túl a semmi ring  
 kozmikus magányban úsznak partjaink  
 fénytermő világok tánca odakint  
 lelki súlytalanság számtana szerint

2013-01-26

## 17.

bölcső-testem szív-szakadék  
 időbilincsem a karóra  
 gyógyítva fenyeget az ég  
 bár utazzat szellem-hajója  
 mindenség-szomjú gondolat  
 szellője szebbé simogat

2013-01-27

## 18.

életként az űr-egész  
 visszafelé születés  
 fel is lázít ellene  
 az öröklét szelleme  
 melyet bennem összerak  
 valami antianyag  
 aztán csend-skálákra bont  
 egy negatív horizont  
 ott dobog az én külön  
 parttalanul kis időm

2013-01-28



## 19.

időzáróban állva mozdulatlan  
saját véremként fuldoklom magamban  
hű napjaim táplálnak oxigénnel  
de jön egy éjjel ~ ami már nem éjjel

2013-02-01

## 20.

udvaromon a fű  
város-lélegzetű  
gyümölcsfáim pedig  
szülőföld szeleit  
lombjukkal terelik  
utcám a tájba vág  
sors-aszimmetriát  
mint a szimfóniák

2013-02-02

## 21.

mit lehet az életfogytiglani  
még végzethű szívünkről mondani  
harangcsöndet harangzenével  
dobog körül akár az éter  
és bár frigyünk vele határtalan  
torzó jelen torzó jelent fogan

2013-02-09

## 22.

belenő a sorsom a  
nincsbe ~ ez az otthona  
és szivárvány testemül  
minden színe rám vetül  
•

viselem a délibáb  
páncél-súlyú látszatát  
lényegem felszínéként  
visszhangozva néma fényt

2013-02-13

## 23.

fagyaltgombóc a nyár  
habszolja február  
téli menüben őszi a zamat  
újrakóstolom tavaszaimat

2013-02-14

## 24.

véletlenek még összerendezik  
vén testünk lelki alkatrészeit  
•

határtalanul lélegző magányt  
szikráz a táguló galaktikánk  
•

boldogság az űrformák szellemi  
fogantatását is megsejteni

2013-02-19

## 25.

távhűtőközpont a tejút  
súlypontján a fekete lyuk  
legtávolabbi lelki zug  
ahonnan már nincs visszaút

2013-02-20

## 26.

élet-halál völgyében primitív  
dallamra helyben tántorog a szív  
~ akár a szülőföld ~ akár a kor ~  
igazságunk magában robotol

2013-02-25

## 27.

zsugorodó tudatán  
túlra táguló magány  
két pólusa pukkan el  
~ ez a mindenség-teher ~

\*

ez a mindenütt-sehol  
szellememmel összeforr  
tőle lesz a félhomály  
szétsziporkázó sugár

2013-02-26

**28.**

már jövőtlenül fulladozom  
sodródó (meglékelt) múltamon  
végleg elnyel a látóhatár  
űridők zuhatagainál

\*

elfeledni kísértéseit  
egyetlen lét-dobbanás merít

2013-02-28

**30.**

fizikai dimenziók  
helyett a szellem a titok  
a gondolat csapágait  
járatja be – aki tanít  
szív és agy élő himnuszát  
hangolja égi kórus át

2013-03-01

**31.**

Oázisunk Nap-körüli  
egypályás ellipszisei  
az évszakoknak táptalaj  
(menny sáncán évelő avar)  
pár gondolatnak gondola  
pénz-háborúknak kopjafa

2013-03-02

### 32.

belülről hallom szuszogásomat  
mely szívet is tápláló folyamat  
élő összhangjuk mind parttalanabb  
\*világszellem csírája az anyag\*

2013-03-03

### 33.

lelkünk munkásaként a szív  
érzelmeiket küld-visszahív  
belülről körbetapogat  
enyhítve kósza lázokat  
boldogság-pajzs és béke-kard  
vagy dühtől félrevert harang

2013-03-06

### 34.

egyszeri-e vagy csupán örök  
amibe a kozmosz öltözött  
vele a lét-szomjam összeköt  
~ visszaszívja a jelen-időt ~  
ő tágul ~ én szinkron-gyérülök  
szétrebbennek az igekötők

2013-03-09

### 35.

múltam után ~ jövőm előtt  
lelkem felé menekülök  
átlépve az árnyék-időt

2013-03-10

### 36.

énem ~ szellem-horizont  
közepén tudati pont  
lelkem is álmatlanul  
fekvő testemhez simul  
odakint és idebent  
közös nevező a csend

2013-03-11

### 37.

csupa csoda a nihil és az űr  
önnön határán túl is elterül  
felölthetem a semmit leplemül  
ha tüzeim kihunynak legbelül

2013-03-12

### 38.

minden álom hazudik  
igazságot ~ reggelig  
mégis némi tisztaság  
derengése a világ

2013-03-13

**39.**

már kuncogó krajcár se jut  
pénztárcánk is fekete lyuk  
aranydollár = világprofit  
padlóra küld bármely profit

2013-03-15

**40.**

tartozni nem magyar matt  
ha négy földrész ma gyarmat  
pénvilágháborúzni  
bevetethető-e csúzli

2013-03-16

**41.**

hadd örüljön az adósság  
klónozással sokszorozzák  
•  
planetáris pénzszivattyúk  
táplálását megtagadjuk  
(fogdmegjeit megszívadjuk)

2013-03-17

**42.**

ha múltjától is végleg kiürül  
önnön mélyein zuhan át az űr

2013-03-18

**43.**

pórusainkkal összenő  
a lelkeket lebegtető  
sohasem kész jelen idő  
*zászlónk az erdők szelleme*  
*amelyhez árboc kellene*  
*és örvénylő vihar-zene*  
de minderről a mostani  
ketrecben le kell mondani  
mert semmi sem az már ami

2013-03-19

**44.**

oxigéndús levegőt  
kortyolgatnak a tüdők  
lűktetésük átítat  
piros alagutakat  
így táplálkozik az én  
aurás belső zeném  
hangszerelve kiűzen  
énem~lelkem~szellemem

2013-03-23

**45.**

= villámokkal delejes fellegek =  
= a csúzos ízület szenved meg =  
= kín és teremtés egyazon recept =

2013-03-24



#### 46.

belülről hallom szuszogásomat  
akár a vérem ~ körbetapogat  
zenéjük sejtek csöndjén csurran át  
\*hús-Déaváram éli túl a mát\*

2013-03-25

#### 47.

körémdereang a hunyt szemű  
látóhatár kottázta mű  
vers-mágiás kérdőjelek  
visszhangjaira figyelek  
nem székelvöldi ballada  
csak másolat utánzata  
\*  
mondatok hajszálerein  
zsong át a történelmi kín

2013-03-27

#### 48.

pillanatokba zárt világ  
tudat-kapun szüremlik át  
\*  
szív-óra-ketyegésüket  
lövik lelkembe az egek  
\*  
a mindenség sebeivel  
kietováltan alszom el

2013-03-30

## 49.

ha tenyerem ~ ha homlokod  
ha messzeség ~ együtt dobog  
ha akadályterep a tér  
de puttonyunkba belefér  
ha honvágy ~ feleakkora  
egy léghajón két aura  
ha a villámok rajza húr  
a felhő skálázni tanul  
ha fény a hangtól hajlik el  
közéjük ül egy hópehely

2013-03-31

## 50.

nem-lebegő nagy úr köröz maga körül  
ilyen erő lehet a lelkiismeret  
avagy kívül-belül terhétől menekül

2013-04-08

## 51.

mit keres a Felfoghatatlan  
Mindenség káprázó agyamban  
Ő a Teremtő Szikra Titka  
én meg a fénytükör-kalitka

★

kívül bármely időhatáron  
testembe hal lélek-virágom

2013-04-10

## 52.

\* évszak-kapuk a táj mögött \*  
széloszlopok ~ fények ~ ködök  
élő látvánnyá szövik át  
a kontinensnyi logikát  
és egyszeri mivoltomat  
\* létezni égi akarat \*

2013-04-12

## 53.

vénülő testem lélek-virág  
tarka szirmai mögül kilát

\*

elmúlásuk időn kívüli  
gyászom a bolygót megkerüli

\*

Nap körül keringtem mostanig  
semmivé nulláz a pályasík

2013-04-13

## 54.

igazságok szinkronizálják  
a létezés nagylogikáját  
idézik sebesült legendák  
melyeket Ábel füstje leng át  
hogy elfelejtsék unokáink  
miért száműztünk annyi Káint

2013-04-17

**55.**

lelkem barlanghomályain  
túlról figyelnek őseim  
gyónásaimon átal üt  
világító tekintetük  
fohászuk felhőn térdepel  
bölcsőik mélyén alszom el

2013-04-18

**56.**

dolgozni térbeli robotként  
az egy idődimenzióért  
hogy az örökléttel perelhess  
akár az összes földi vesztes  
(külön napszívű végzeted lesz)

2013-04-19

**57.**

pár halmazállapot  
szintézise vagyok

\*

gyöngy-gondolataim  
köztük vitamin

\*

tűz~víz~föld~ég leszek  
széthullt emlékezet

2013-04-20

## 58.

rímek zenéje súlytalan  
idők szellőjén átsuhan  
akár agyamon a jelen  
vagy álmom a szerelmeken

\*

átbukva gyergyó éjjelén  
teremteni űrköltemény

2013-04-21

## 59.

test és lélek ~ egymásnak meztelen  
(a színeket beléjük ölelem)  
még csonton is átlátó gondolat  
fókuszba gyűjti a sugarokat  
így lesz nyakkendőm a múltó jelen  
ám kozmoszom láthatatlan marad

2013-04-23

## 60.

lépcsősorok ~ létraközök  
fél pillanata a küszöb  
a benti-kinti messzeség  
koptatja a felületét  
és itt köszönnek bumeráng  
évszakai is sorra ránk  
fölötte egyensúlyozok  
mint kozmoszok és káoszok

2013-04-26

## 61.

figyelem a lelkemet ~ amíg  
fekete anyaggá változik  
fény gyógyítja majd a sebeit  
kör-szívárvány gyűjtja dallamát  
melyen tisztaságom izzik át

2013-04-27

## 62.

még kitaláljuk ~ ami sohasem  
leszünk ~ és ez a világegyetem  
sorsunkra rímel a lélektana  
anélkül hogy bármit is mondana  
de néha-néha mégis ránk figyel  
elsuhanó üstököseivel

2013-04-28

## 63.

ki túldobogja csendek  
labirintusait  
robbanásból teremtet  
világban dinamit  
lehetnék más korokban  
is nyúzott kóbor eb  
csak láncreakció van  
nincs kérdés-felelet

2013-04-29

**64.**

átkóválygom szanaszét  
sorsom huzatos egét  
káosz méhű kozmoszok  
pollenatomja vagyok  
itt-honom a nyelvzenék  
és ami bennük zokog

2013-05-01

**65.**

beszél a pénz ~ de hazudik a csend  
~ a csenddel mi ~ velünk a néma kor ~  
~ igaz történelmünk hadifogoly ~  
pajzsként megóvná bárki védtelent

2013-05-05

**66.**

mert mint a fény ~ magától menekül  
őszrobbanás-gyanús a gondolat  
világgá lódul önkörén belül

\*

így éhezem a messzi tájakat  
és bújik sejtjeimbe némi űr  
melyet holdsugár-harmat átítat

2013-05-09

**67.**

múltat ki- és jövőt be-  
lélegzik minden élő  
örvénylik benne és nő  
a semmi körülötte  
csendjén át visszaérez  
a kezdet kezdetéhez

2013-05-10

**68.**

zöld székelőföld huszárai  
állják körül a szirt fokát  
nincs bennük semmi spártai  
csupa fenyőtű ~ holdvilág  
tőlünk védik haramiák  
(örökségünk hóhérai)

2013-05-12

**69.**

annyi végtelennel  
oldható a lelkem  
vinnék ~ visszahoznák  
árapály-vitorlák  
egybecosva éter  
rezgő lényegével

2013-05-14



**70.**

színe-hulló alkonyom  
hervadó idő-szirom  
ég teveled őszi rom  
láthatatlan néma nyom

2013-05-16

**71.**

kavarják a koszos jelen időt  
az öntörvényű múltak és jövők  
másodpercenként gyűjt konfliktusuk  
békének látszó állóháborút  
nem puska por vagyunk ~ csupán törött  
csapágygolyók két félidő között

2013-05-20

**72.**

fák lombjain lapozza át  
a szellő fürge önmagát  
ha megtorpan széljegyzetel  
susogó testét rejtve el  
tűnődik hangjegyek vidám  
rügyekbe búvó dallamán  
vagy a ruhája csupa csend  
másolva tájnyi végtelent

2013-05-25

### 73.

a veled fogant magányod  
mélységét ne magyarázd  
szeretheted a világot  
nem vesz róla tudomást  
tán teremő istenünk  
műve félresikerült

2013-05-26

### 74.

mozgás teremti a teret  
én is dobogva ébredek  
rakéta álmú éjszakák  
gömb-távlattal ölelnek át  
időruhám a lelkeség  
testemnek szülőföld az ég  
honzógy határa szíven üt  
sehol de mégis mindenütt

2013-05-27

### 75.

szélcsendről beszél a lomb  
\*lelkem fölött horizont\*  
telik és fogy ~ mint a Hold  
így ismétli ami volt  
\*bolygónkkal együtt bolyong\*

2013-05-31

## 76.

első ötletnek sem akármilyen  
a semmiből úrként kiválni  
hogy a köztük támadt különbség  
terét hiányukkal kitöltsék  
anyagok és energiáik  
meg egy csoda mely lelket áhít  
csak „az értől az óceánig”

2013-06-02

## 77.

miként nem az apám vagyok  
és gyermekem se lehet én  
külön (szétszálló évszakok)  
vibrálunk az ősök egén  
másként szomszédnak csontjaink  
álom-émlékű vitamint  
ahogy jövőjük sem rokon  
(sebek idegen izmokon)  
saját a békénk és saját  
végzet skálázza himnuszát

2013-06-05

## 78.

felhő-e a galaktika  
szálló tudatalattija  
verssé kövülnek drámai  
reflexű agyvillámai

2013-06-10

**79.**

őslények idekövült  
álmaiba költözünk  
alkony-csókú ablakon  
borzongásuk átoson  
vén idők tüzeiből  
csillant a lélek-tükör  
mert a falu széli ház  
örökös feltámadás

2013-06-18

**80.**

szárnyal szívem testembe zártan  
akár én ~ szellem-glóriátlan  
bolygóba ágyazott hazámban

\*

el-eltűnődöm színtelen  
felhőpányvájú lelkemen

2013-06-20

**81.**

arcom lövészárokká mélyülő  
ráncaiból kiszárad az idő  
egy változáson túli valami  
próbál kimondhatatlant vallani

2013-06-24

**82.**

hajnali aurám dereng  
(álomban kissé összement)  
szivárvány-ívű sorsomat  
vetíti rá a pillanat  
árnyalja még az égi kék  
\*hadd lássa önmagát a Lét\*

2013-06-25

**83.**

mint a legelső költemény  
csillag-halál-sikoly a fény  
ön-dallamába menekül  
a semmi és a csend közül  
így lett atomnyi gyökerem  
a káosz és a végtelen

2013-06-26

**84.**

szorgalmas nyári technológiák  
ajándékaival telelek át  
bilincs vagy a bimbózó rügy is a  
fény-gondolat metamorfózisa  
dajkálni tud az aurátlan ég  
\*minden napom kozmikus párbeszéd\*

2013-06-30

85.

színt szomjazunk mikor az éjszaka  
a táguló világűr sóhaja

2013-07-03

86.

szorgalmas nyári technológiák  
ajándékaival telelni át  
nem-földi város hunpolgáraként  
ültetni el pár góbé gyógynövényt  
teremtő változások szellemi  
szubsztanciáját jó megfejteni

2013-07-07

87.

eligazodni magamon  
a külvilágot tanulom

\*

napcsillagunk el-visszagör-  
dül az égszínű semmiből  
a jelen propellereként

\*

kozmoszra hangolt szívzenénk  
belülről tud hullámozni  
mint lelkek ős-villámai

\*

tán fény-magára sem figyel  
\*sorsom helyette vérzik el \*

2013-07-09

**88.**

nem érkezünk mi hamuvá  
inkarnálódva sehová  
"korunk" a csend-söpörte Úr  
Gondolatán túlpenderül  
mely Önmagáról mit se tud  
akár fényéről a Tejút  
csak én gyónom meg az okok  
bűnéül az okozatot

2013-07-12

**89.**

antigravitációs  
reflexünk a lebegés  
melyre álmainkban is  
örvények örvénye les

2013-07-13

**90.**

öröklét egy van ~ ám amit  
csontváznyi testem kiszakít  
belőle ~ évtizedekig  
aláaknázott vérmező  
vagy menthetetlen agyvelő

2013-07-15

## 91.

hantoljanak az evolúcióba  
gyászévet is túlélő műveink  
fénycsend-szélcsend-éjcsend lapozta kotta  
és pár (oázis álmú) sziklaszirt

2013-07-16

## 92.

látványt zabáló éjszakámon  
lebegtet át sok színes álom  
évszakjaim kör-tarkaságán  
továbbblendít képzelt szivárvány  
de azt megtiltom hogy a sorsom  
valótlanságban fulladozzon

2013-07-17

## 93.

tarka sziromból lepkeszárm  
sorvégi rímnek ideszállj  
két forma és egy akarat  
szül metamorfózisokat  
sok vonzódásból új remény  
pollen a Tejút mezején

\*

poraim hűlt helyén leszek  
csillagközi emlékezet

2013-07-19



## 94.

\*álmodj oázist ~ délibáb-vihart\*  
ha sors-múzsád szebb dicsfényt nem akart

2013-07-20

## 95.

\*emléken túli pantomim\*  
kísérjék csend-cimbalmaim  
kottázhatatlan dallamuk  
a láthatáron körbefut  
égtájak ~ év- és napszakok  
zenéje énemként ragyog  
áttetsző test ~ lélektükör  
régvolt-magának tündököl

2013-07-21

## 96.

szúpercegéssel mérjük a magányt  
szívünk segít be metronóm gyanánt  
akusztikájuk pokol-közeli  
vagy a mennyországunkat teszteli  
tüzek-vizek között se kint se bent  
sosem kószálhatjuk be a jelent

2013-07-23

**97.**

szellemhajóm lélekvitorlás  
benne a test zsugorodó láz  
dallamidőbe csomagolva  
mintha üveg-csontváza volna  
a térbeli kiterjedésnek  
~ honnan csirázhat az enyészet ~

2013-07-26

**98.**

semmi sem olyan mint ez a világ  
így zavarodhat össze aki lát  
teremtés helyett csupa anyagot  
csak eszközökből válogathatok  
olyat ami félig-kész fél-selejt  
~ múltból-jövőből kitépett jelent ~

2013-07-27

**99.**

hőmérő testem a szeptemberi  
fény-árnyék futamokat észleli  
ezüst sziporkás holdsugár emészt  
felhők víztükrén lila remegést  
és átoson űrpuha énemen  
minimum a székely történetem

2013-07-28

## 100.

\* néhány versem reinkarnáció \*  
~ gének varázsát értő ráció ~  
~ érzésvilágok színes hímpora ~  
évszaknyi abrosz ~ táltos vacsora

2013-07-30

## 101.

másodpercekből sziklafal  
szívek tik-takja belehal  
múlt és jövő közötti völgy  
mélyén csobog a mi időnk  
patakba fúlt melódiák  
lopják ide a mágiát

2013-07-31

## 102.

megérteni a messzeség  
bejárhatatlan képletét  
hogyan takarják a hegyek  
piramis-ösztoneiket  
sajnálva amit kincsemül  
mutat meg és visz el az űr  
hogy fényburoknak sem marad  
a csillagközi sivatag

2013-08-01

### 103.

agyamba néz az éjjel  
tükörtekintetével  
sziporkát szór a látvány  
két gondolat határán  
netán égboltnyi szellem  
öccsévé kéne lennem

2013-08-02

### 104.

\*ma már tudom \* a szerelem csak ennyi\*  
áramlik a mindenség és a semmi  
át egy ikertest nem-anyagi pontján  
de ami szétforrázza lelki formám  
~ hiányok súgják hogy a végtelen mi ~

2013-08-03

### 105.

koratavasz ~ koranyár  
odúkereső madár  
mintha alkony ~ mintha ősz  
árnyékukkal összenősz  
régi utca ~ régi ház  
vénül a feltámadás  
kerekerdő ~ kerekkrét  
génjünkben a szerencséd

2013-08-04

**106.**

előpajzsom az oxigéncsere  
átjár hogy én vitorlázzam vele  
niagarás évtizedeken át  
mégsem vagyok kifordított világ  
\*múltból-jövőből kotyvasztom a mát\*

2013-08-05

**107.**

tudást lélegzik az agyam  
fonákja annak ami van  
talán tejútnyi délibáb  
keresi tükromben magát

2013-08-06

**108.**

összehangolt muzsika  
a csend és az éjszaka  
égi partitúraként  
csillag-néma hangjegyek  
kottázzák életemet  
(és a parttalan reményt)  
játszanak a violin-  
kulccsal álom-húrjaim  
\*nagyspirálja csupa rím\*  
(szókészletnyi pantomim)

2013-08-07

### 109.

fény-árnyék árapály a nappal-éjjel  
egymás színburkait pukkasztva széjjel  
\*Kronosz így vénít friss lélegzetével\*

2013-08-08

### 110.

bennem a csendtükrök hona  
nem éhség és nem lakoma  
több-emelet kíváncsiság  
visszhangja jár be palotát  
sziporkáira rezonál  
lelkem ~ a pincemély homály

2013-08-9

### 111.

őshonos talajlakó  
vagyok (mint a mogyoró)  
szülőföldem erdei  
(mezei) növényei  
ágrólszakadt rokona  
rímeimben mozdul a  
táncrakész levendula

\*

egyazon genetika  
a szű és a vén fenyő  
agykérgemnek az idő  
percegése muzsika

2013-08-10

**112.**

Napunk zöld információt írt  
receptet a lombokra ~ gyógyírt  
magát olvassa az egészség  
az évszakok egymásra-éhét  
őszöneikben ős-tudás van  
és ezt én is meg kell találjam  
a Semmi Végtelen Falában

2013-08-11

**113.**

pár évtized és összenő  
bölcső és csillagtemető

\*

nincs az ördögnek istene  
ha volna sem segítene  
a létezés lélektani  
csapdáit szétrobbantani

2013-08-13

**114.**

egy kósza lélek legbelül  
üres felhőibe merül  
ösvénye a huzatos ég  
alatt-feletti fény-vidék  
tükörjátékaikba hal  
forrón-hűs áramaival

2013-08-17

### 115.

nem szellemi erőnk  
sem a Hold sem a Föld  
de útjuk mágneses  
örvénye delejez  
gondolatot-hitet  
amellyel az egek  
átlelkesítenek

2013-08-18

### 116.

röntgenezendő koponyámon  
belül vagy kívül él az álom  
~ emlékeim emléke ~ szellem ~  
kopsemmiként kell megszeressem  
fotózhatatlan énem egyik  
káprázata naponta vedlik

2013-08-20

### 117.

lesz Pillanat hogy összenő  
Bölcső és Csillagtemető  
egy Én-Minőség ~ egy Örök Vég  
közé képzeljük Isten Öklét  
mint élet és halál arányt  
mely Boldogságunk és Hazánk

2013-08-21



### 118.

levél-tenyerükkel a lombok  
simogatják a fénybe oldott  
és isteni energiákat  
\*címtettjeit egy-egy imának\*  
(mind *Soli Deo Glóriáznak*)

2013-08-22

### 119.

nem a legeslegszebb virágok  
gyümölcse a legfinomabb  
más élvezet-halmaz ha rágok  
és más a tegnapi zamat  
kóstolnék húsevő világot  
míg elemészttem magamat

2013-08-23

### 120.

egyetemes káoszok  
logikája is vagyok  
ami plusszomként kilóg  
százhusz rímes monológ

2013-08-24

### 121.

drámák-versek nélkül meztelen  
ál-illúzióként létezem

2013-08-25

**122.**

faggatom a gránát-  
alma vers-virágát  
hogy milyen a távol  
ha kizár magából

~\*~

barguzini napfény  
Petőfi-karantén

2013-08-26

**123.**

kozmikus titkok áramlanak  
körbelengve (mint a gondolat)  
sejtek halmazát és Tejutat  
fény-halál-sikoly üzenetük  
néma robbanása szíven üt  
\*a seholban élek ~ mindenütt\*

2013-08-27

**124.**

választhatom-e ami jobb  
~ lélegzem evolúciót ~  
de mégse vagyok felelős  
azért mi rajtam átköröz  
bár szép vagy rút vagy tisztaság  
(énembe évülő csodák)  
gyógyíthat a történelem  
keresztül lő két végtelen

2013-08-28

### 125.

\*alszik a ház is éjszaka\*  
befele néző ablaka  
derengő csend-pilláival  
hó nélküli hózivatar

2013-08-29

### 126.

rétet-erdőt nyár határol  
üzenetük a virágpor  
méhekkel-gondolatokkal  
kóborol egy őszi sóhaj  
száll (érzelmén meditálva)  
hóvirágról jégvirágra

2013-08-30

### 127.

erdőnyi mítoszok között  
fatolvajjá minősülök  
felhőnyi lelkiismeret  
áztatja ösvényeimet  
le mosva rólam port-sarat  
ruhám is újra patyolat  
(fél zseb fenyőtűm sem marad)

2013-08-31

**128.**

lenyűgöz egy-egy varázslat  
nem fordíthatok hátat  
sem az űrnek sem a mának  
(hol kutassak utánad)

2013-09-01

**129.**

nincs „kint” se „bent” se „fönt” se „lent”  
ez csak az ész rajzolta rend  
felejteti a végtelent  
ezért keres ezért kutat  
magában is a gondolat  
seholsem-alagutakat  
térképe mégis parttalan  
mert van a „nincs” és nincs a „van”  
\*belőlük építem magam\*

2013-09-02

**130.**

csend és homály árnyéka fény  
sziporka szirmú költemény

\*

igazuk néma dallama  
pulzus-sodrású ballada

2013-09-03

### 131.

napfényben oxigénnel  
dúsítják levegőnket  
ezt szívják vissza éjjel  
füvek-fák ~ így közölnek  
káoszból szőtt valónknak  
lét-információkat  
öntükrünk nemcsak emlék  
de ingázó jelenlét

2013-09-04

### 132.

belélegez az álom  
és ébreszt hű magányom  
elképzelte ingajarat  
pásztázza koponyámat  
két pólus csendje bénít  
lélektől a nem-énig

2013-09-05

### 133.

ősz leheletű táj  
színtobzódása búbáj  
szótlán szimfóniáit  
alkonnyá oldva lázít  
mert hajnala utolsó  
kivánsághoz hasonló

2013-09-06

### 134.

\*átlátszó az életem\*  
benéz a mennyezeten  
hajnalig egy égi szem  
(éjszaka sűtkérezem)  
gyógyít mint a szerelem

2013-09-07

### 135.

testem lelkemnek meztelen  
közös membránjuk sejtelem  
arról mi a nem és igen  
vagy a niagara-jelen  
membránomon cikáznak át  
többrétegű sors-aurák

2013-09-08

### 136.

miért hiányzik éjszaka  
az égbolt kék bordázata  
amit felrajzol a homály  
alá felhő és napsugár  
fény-árnyékból múltak-jövők  
mintázatává szépülök

2013-09-09

**137.**

mennyi lélek-üstökös szorong a  
kozmosz eme átmeneti pontja  
körül a nincs-élményt sokszorozva  
\*bármit újjá alapozni késő\*  
önhatványán párolog az élő

2013-09-10

**138.**

káoszra tárult ablakok  
üvegein átcsillanok  
bentről nézek magamra ki  
két úrben szinkron kétlaki  
az énem ~ így övé a rend  
mely hármassal összhangot teremt

2013-09-11

**139.**

motorzajokban  
kis téridők  
membránja robban  
villáma döf  
bűzét szagoltam  
a füstje köd  
ős-csendje volt-van  
akár a rög

2013-09-12

### 140.

fél-bolygónyira hajnal  
felesel alkonyommal  
szimultán részesültem  
szótlan költészetükben  
végzetem áriáit  
kottázom mindhalálíg  
szintén derülve-sírva  
húsomba-csontjaimba

2013-09-13

### 141.

melléktermék a fény ~ melyet  
az árnyék is ekként követ  
a mind bonyolultabb valóság  
mélyén vannak-e ősi formák  
melyekben újrahasznosul  
valami jó ~ valami új

2013-09-14

### 142.

melléktermék a fény ~ amit  
árnyékkal ötvöz a zenit  
melléktermék a gondolat  
(árnyéka a hazug szavak)  
csupa fél-árnyék ~ fél-selejt  
korunk ha őstörvényt felejt

2013-09-15



**143.**

csillagporból bolygónyi test  
~ víz és humusz ~ szőlőgerezd ~  
~ Bacchus és bacchanália ~  
végül ez a vers-dália  
(csend-magba kell bezárnia)

2013-09-16

**144.**

homlokodon nyár van ~ ősz lesz  
hogy tél-kucsmával köszönthess  
nincs hiányuknál hiányabb  
\*tükrüké hipnotizálnak\*

2013-09-17

**150.**

bennünk sok kis időcsapágy van  
és zörgünk több időcsapágyban  
újjászülnék gondolatokból  
világunkat ha fájva rombol

2013-09-18

**151.**

hullámlovagló álmaink  
fényekbe fúlnak odakint  
lélekmélyről buggyanva fel  
az égálgig gyűrűznek el

2013-09-18

## 152.

különféle aurák  
gyűjteménye a világ  
hangol a többrétegű  
szirmokban a hegedű  
ahogy szelek húrjain  
rezdül a lomb-pantomim  
illat- és avar-zenék  
színpada az őszi rét

2013-09-19

## 153.

álomnyi szakadékokat  
térképez az alvó tudat  
törvények nélküli világ  
formálja kozmoszá magát  
melyben a folyton széteső  
anyag szelleme az idő

2013-09-20

## 154.

nem-lélek nem-anyag nem-űr  
de itt vibrál körös-körül  
agyunkat programozni át  
alámerülten is kilát  
magára a kor szelleme  
\*páncélsisak sincs ellene\*

2013-09-21

**155.**

szívem mikor kalandos  
magány ellen harangoz  
kondulva néha néhol  
barátaim felé szól  
visszhang-gyűrűkbe zártan  
lebegnek aurátlan

2013-09-22

**156.**

milyen civilizáció  
demo(cso)kráciája az  
hol ölni kell ~ gyilkolni jó  
ne mondd hogy félig sem igaz  
mert azzal is bizonygatod  
hogy vannak rezerFátumok  
menny nélkül vagy pokoltalan  
\*kortudat-hasadásosan\*

2013-09-23

**157.**

szellő-szeszélyű felhők öntözik  
néhány kortudat repedéseit  
állati kín ~ növényi fájdalom  
mosódik össze réten-udvaron  
szárítgatják idebent-odakint  
fátylukat a patyolat-lelkeink

2013-09-24

### 159.

nem én leszek ~ nem én vagyok  
a vérerek és alkonyok  
vöröse ~ búvópatakot  
játszik velem az itt meg ott

\*

seholsem hallható zenék  
a mindenség üzenetét  
úgy kódolják belém-beléd  
hogy elsuhan valami szép  
\*látvánnyá nő a messzeség\*

2013-09-25

### 160.

hány testi-lelki rezzenésem  
gyűrűzik az idők vizében  
tova hogy túlsó partig érjen  
ahol a csend borul virágba  
(meséljen róla aki látta)

2013-09-26

### 161.

parányi csend borul  
virágba valahol  
ősmúlt a mindig új  
jövőbe vándorol  
és az űr képletét  
átírják fényzenék

2013-09-27

**162.**

gyertyaszírom ~ gyertyavirág  
lobogtatod az éjszakát  
ide kuporodik köréd  
borzongatón a messzeség  
\*ettől némább és feketébb\*

2013-09-28

**163.**

egy szoba falai között  
hány lélegzetnyi levegőt  
használhatsz félnaponta el  
~ hány korty az élet ~ hány siker ~  
és mennyi álom boldogít  
hogyan rímbe szedd törvényeit

2013-10-01

**164.**

ahogy lélegzem a zenit  
mellkasként áll-emelkedik  
tehát minden éjszaka a  
táguló kozmosz sóhaja  
és mindenségünk pislogó  
aura-imitáció

2013-10-02

**165.**

ágyammal párhuzamosan  
tapinthatatlanul suhan  
ilyen-olyan álom-folyam

★

szűrője-sara is agyam  
(én-kontinensű partja van)

2013-10-03

**166.**

Noé bárkája ágy vala  
mítosz rajzolta kupola  
alatt a kor özönvizén  
akár az én szellemmesém

★

párnánk bölcsőnyi menedék  
fölötte az időkerék

2013-10-10

**167.**

aludni jó ~ míg ingyen álmodunk  
mert koldussá tesz a jövő ~ a múlt

★

hogya mennyi volt a csőd-kamat-hitel  
azt evolúciók temetik el

★

magukat is ~ meg a feltámadást  
(örök világosságuk gyász-palást)

2013-10-14

**168.**

kozmoszá halkul el a fény  
de újjászül a szívzeném  
kitapintható pulzusa  
(pedig élet-halál tusa)

2013-10-15

**169.**

\*bástyánk a végzet és az ami történt\*  
káosztükörből káoszként-tükörként  
nézünk magunkra múltunkért-jövőnkért

2013-10-16

**170.**

lélektüzem az éj honát  
melengeti ruhámon át  
rejtett dimenziójú hő  
pályáin ível múlt-jövő  
szférák izzása ez a láz  
mégis nemlétbe zuhanás

2013-10-17

**171.**

mikor iker aurafény  
szédít rejtett szerpentinén  
kint-bent-fönt-lent mind-mind Te-Én  
(méhen belüli esemény)

2013-10-18

**172.**

mitől pepiták  
a galaktikák

\*

ébrenlét meg álom  
szemhéj-kupolámon  
kívül majd belül  
ragyog-feketül

\*

fényakusztikából  
vizsgáztat a távol

2013-10-19

**173.**

meggyújtott avar  
égig-ravatal ábelfüstje mert  
élni-hullni mert

\*

izzó lármafa  
néma dallama hold-ezüst alatt  
búcsú-hangulat

2013-10-20

**174.**

dorombolunk ~ visszadobogja  
magányát a csend mellkasomba  
hogy ne feszengjek mint a bomba

2013-10-21



**175.**

gyerekkoromban a család  
jövője voltam ~ délibáb  
lett az élettörténetem  
(tankcsapdává züllött jelen)  
öröknek látszik alkonyom  
szárnyamnak vállra hullt szirom

2013-10-22

**176.**

sokan még velem gyakorolják  
az alvás evolúcióját  
hunyt szemmel is messzebbre látunk  
mint az akibe múltja ájult  
de föl se fogja a közönség  
kit hogy darál le az időgép

2013-10-23

**177.**

világátlónyi gondolat  
mely masni nélküli szalag  
ha önsúlyától elszakad  
szellőfoszlányon röpirat  
olyan anyagtalan anyag  
hogy benne sejti meg az ég  
a semmi gömbfelületét

2013-10-24

**178.**

nem szárny a két vállamra hullt szirom  
hópelyhek sem a tél zászlóhada  
tűnődve lázas tavaszaimon  
és hogy az újév jégből kaloda  
évszakjaimat máglyába rakom  
feltámadásuk lélegző csoda

2013-10-25

**179.**

megújuló évszakjaink  
fényritmusából némi színt  
is örököl az auránk  
(örök világosság gyanánt)  
fehér csonterdős téli csend  
nyárájeken át-átdereng

2013-10-26

**180.**

\*sejtekre osztott oxigénhiány\*  
fuldoklom tágabb levegők után  
égboltnyi szomj bőrömre forrt hazám  
(anyanyelv-bölcsős szülőföld-karám)

2013-10-27

**181.**

téli feszesség ~ nyári lazaság  
ők edzik a lélek páncélzatát

2013-10-28

**182.**

**183.**

/\*/

**Szabó Lőrinc** a költői nyelv két funkcióját alkalmazza: 1. gondolatközlés, ami ebben a versében „helyzetjelentés”, „tényközlés”, ilyen a verssorok többsége. 2. visszaérezkítő funkció, amit a költő a róla portét festő képzőművész szempontjai szerint végez el; olyan, alább **félkövéren** kiemelt szavak-tájelemek tartoznak ide, amik krétarajzba kíváncsoznak, amikre a festő a maga vizuális kifejezőeszközeinek megválogatásával redukálná-egyneműsítene a látványt. Itt a visszaérezkítő funkció a képzőművész-szerepébe való helyezkedés, ennek jelzése a „*mint*” és az „*ahogy*” is. Könnyen illusztrálhatók volnának a versépítkezés logikájából következően a visszaérezkítést szolgáló sorok.

## Szabó Lőrinc: RIPPL-RÓNAI

„Ülj csak le!”, mordult rám és máris új  
papírt feszített deszkájára. Túl  
a Róma villán, Kaposvár felett,  
oly **gyöngédség bolyhozta** az eget,  
*mint a kabátom kékes hamva*. „Ülj  
csak le!”, mondta megint „most sikerül  
félóra alatt, vagy soha sehogy!”  
S már fogta a krétáit. **Hónyomok  
integettek, sárguló, laza fény,  
a barázdákból s a karók hegyén,  
arrébb meg, barnán friss-zöld erezet,  
vetés vonalazta a földeket.**  
*Néztem a tájat s a Mestert (ahogy  
engemet ōk): tavaszi áramok*

**keverték köröttünk a színeket,**  
s mire az arckép kikerekedett:  
„Jól ment?”, dörmögte ő, s gyors ujjai  
szignálták a pasztellt: „Rippl-Rónai”.

/ \*/

**Áprily Lajos** is a költői nyelv két funkcióját érvényesíti: 1. gondolatközlés, ami egyszerűen a tények felsorolása, a maguk száraz fogalmiságában. Az első szakasz mindenik páratlan számú sora, majd a második szakasz majdnem minden páros számú sora ilyen. 2. megjelenítő funkció: a **félkövérrel** kiemelt sorok érzésvilág hullámvázait jelenítik meg. Ha illusztrálni kellene a verset, a gondolatközlő funkcióval megfogalmazottak lennének alkalmasak, de azok visszhangjait sejtető sorok áttételessége már nagyon nehezen.

### **Áprily Lajos: KAKUKK**

Szól. Elhallgat s figyel. Megszólal újra.

**A lombot édes láz borzolja meg.**

Mintha Pán-fuvolából szabadulna,  
**hangpárja hívó, buggyanó, meleg.**

**Ha ez a vágytól duzzadó zene**

egyszer lelűtet majd egy szikla-szájon

**s ujjongva száll a néma mélybe le,**

ahol komor király az én királyom,

**rezzent a hang, s te, sugaras világ,**

a mély ködön túl megjelenysz előttem:

forrásvizek, rétek, hegyéli fák,

sok hű arc, melyet életembe szőttem,

**holdfény játéka házunk terraszán,**

május habos felhője langyos égen –  
**s felzokogok: válts vissza, föld, hazám,**  
áldott bölcsőm, gyöttrő gyönyörűségem!

/\*/\*/\*

**Váci Mihály** a költői nyelvnek a gondolatközlő és a visszaérezkítő funkcióját beleolvasztja a megjelenítő funkcióba. Verseiben is hangsúlyos a képanyag egyneműsítés, például, ahogy a címben előrevetíti és összefoglalja: *A Föld tomporán*, két dolgot von össze, a derékon aluli-fölüli emberi test és a két féltekéjű földgömb formai-helyzeti, anatómiai-geodéziai hasonlóságának vizuális párhuzamát követi végig, amibe beleszövi a maga – szociológiai – reflexivitását. (Valójában itt a visszaérezkítő funkcióban összekapcsolódik az érzékelés kapuja (ami az ihlet pillanata) és az érzékelés horizontja (ami az ihlet hatósugara): egyéni társadalmi vonatkozásokká, „*társadalmi tükröződés*”-sé terebélyesítve a hasonlóságokat. Ezáltal az anatómiai tagoltság és a féltekékre való oszthatóság társadalmi meghatározottságok törésvonalába ékeli a költőt és korát, aki a maga módján viszontdeterminál, hogy ez a történelmileg nyomasztóan félresikerült egyensúlytalanság legyen súlytalanság:

*„Tiétek a Föld alsó része,  
széles, forró csípője,  
az eszméletlen aluli tájak,  
a gyomor alatti nyers pucérság,  
a délkörök pálmaleveleivel fedett  
szoknyaalatti forráság öve.*

*Ott éltek  
távol a Föld zabáló pofájától,  
ahol végződik az emésztés,*

s ahol elégtételül  
csak a szerelem párás homálya marad.

Ti, a Föld csípejének népe,  
két-láb-közti forró világok  
szapora buja gyermekei:  
– a gazdag teli mell;  
a szoptató, édes, jóllakató emlő  
felettetek fenn remeg,  
messze, mint a fehérek kitalált mennyei.

Nem láttalak én titeket  
csak a külvárosok sivatagjaiban,  
a túskeerdők kunyhói előtt:  
– őserdők szőrzetében ugráló,  
Földet viszkettető  
szapora feketék,  
kopár földeken  
kecskéket vakarva.

Amerre jártam – mindenütt  
két világ vicsorog egymásra,  
két fajta ember él a Földön  
a megváltó században is:

– mindenki fehér,  
aki jóllakott,  
mindenki fekete,  
aki nyomorult.” (457)

Ehhez hasonló példának számít a *Világ teremtmői* (451) és a *Paradicsom* (459) című versének néhány részlete. Az első

cselekvéssort egyneműsít, a második környezet-jellemzéseket von feldúsultan sűrű hangulatba:

*„És mi – tolongó pázsitokként –  
csak vonulunk a Föld alacsony porában,  
sárban fulladva, égő homokba fojtva,  
pucér giliszták, nyelvük, megemésztjük,  
nyálunkkal elkeverjük a dologi világot;  
barázdával teli a szánk, nyelvünkön  
szántóföldek rettenetes íze omlik, keserűn,  
szenet eszünk és lélegzünk cementet,  
port legelünk, iszunk rá homokot,  
tűzet falunk, akár a gépek, bőrünkön  
virít a verejték, hegesztések sebe,  
bányák fetrengnek álmainkban.”*

(Világ teremtői, 451)

*„Paráznán kitárja méhét a banán virág,  
vajúdva sikolt ez a felhasadt anyaméh.  
Az orchideák kolibriként lebegnek  
a trágyasűrű légben,  
szimatolva szopják a duzzadt sugárzást.  
A patak fölé faldosó lombok hajolnak,  
bivalyszuszogással szürcsölik a hűvös  
tenyérmnyi nedvet a pálmák.  
A bambuszon majomként csimpaszkodik fel-le  
a nyávogó szél, – átlőtt elefánt fülekkel  
hallgatóznak a filodendronok, legelnek  
lomha szuszogással a zsiráfnyakú ágak.”*  
(Paradicsom, 459)



Virágcserep és lámpaláng bizarnak tűnő hasonlóságát sorjázza az alábbi egyneműsítő (metaforikusan illusztrálható) rokonításban:

*„Aztán keblébe nyúlt, s onnan, ahol szíve dörömböl,  
síró pénzt ölelő, összegubancolt zsebkendőből  
kivette a gyufát, a fény fűszálnyi plántáját,  
megdörgölte bezárt bimbóját s mint cserépbe mályvát,  
lámpába ültette a kis sziklevelecske lángot,  
és tenyérrel óvta az árvácska-szirmú virágot.”*

(A lámpagyújtás ihlete – 797) {Váci Mihály Összegyűjtött művei  
~ Magvető könyvkiadó, Budapest, 1979}

\* ~\*~ \*~ \*

{{Nagyrészt a külső formák mentén követtem a fenti okfejtésben a nyelv alakváltozásait. Most azok értelmét a belső formák felé tapogatózva foglalom össze.}}

## MÚZSA-TAN

Verseimben a három költői funkció valamilyen belső szervezettségéhez kerestem az élmény alapon összegző ihletet, hogy a száraz fogalmiságban fogant szavak az auraközelség különösségében felcsillanjanak. Magáról az esztétikai különösségről pedig a következőket illik tudni: klasszikusaink egyike állapította meg, hogy „a műalkotás mindig a szemlélet határán jár”. Amiből persze kihagyhatatlan ihletével a szemlélő, aki (alkotóként bizonyos arányokban) az egyik élményével-aurájával érinti az érzékelés kapuját, a másikkal az érzékelés horizontját. Például:

**„elaltat szívem ritmusa  
pedig élet-halál tusa”**

Más, ugyancsak léptékeket felvillantó idézet szerint: ha a térről emlékeink vannak, amennyiben azt tudjuk, hogy itt vagy ott jártunk, esetleg nem jártunk korábban, az időről pedig az a tapasztalatunk maradt, hogy ránk erőlteti a felejtést, akkor ezekből következik a szintetizáló eszmélet, hogy:

**„Emlék a Tér ~ Idő a Feledés  
versem tehát a Semmiből idéz  
vagyis Formája már örökre kész  
így sejteti mi a Világ-Egész”**

**Burján Emil**



