

Halmos Antal



Képzőművészeti bifrang

Halmos Antal

Képzőművészeti bifrang

mini-krimi felhőben

avagy tán

álmok álomba öltve

Budapest, 2020

Jelen könyvet, illetve annak részeit a szerző előzetes írásos engedélye nélkül is szabad reprodukálni, adatrögzítő rendszerben tárolni, bármilyen formában, vagy eszközzel – elektronikus, vagy más módon közölni!

(Csak azt kérem ízibe, ne vigyétek küblibe!)

**Szerkesztette és a borítót készítette:
Lónyai Péter**



(A szép munka elismerése)

Képzőművészeti bifrang

*ha nem tudná mi ez hát én se tudom ez jutott eszembe az éjjel
vagy ki mondja meg végre a fenébe is mi történt a lányommal*

nem jött álom a szememre forgolódtam az ágyban míg nem villant egy kép két autóval indult el a családom ki tudja hová megálltunk egy jól ismert helyen díszes bejárat lépcsők lefelé a könyvesboltba mellette kis előkelő kávézó a feleségem a lányomékkal tartott én lementem a könyvek közé az első polcon mindjárt találtam kiváló antik könyvet vergilius összes a gerincen a vászonkötés rojtos a színe fakó de jó lesz a gyerekeknek ha egyáltalán olvasókká válnak két másik antik már nem emlékszem miről szóltak rakom az eladó elé aki vakarásza a füle tövét a ceruzájával tátott szájjal ásítozik minden porcikájából sugárzik a nemtörődömség lustaság mintha átkos korban élnénk ma is igaz most is állandó a megrökönyítő hányavetiség sok maszek boltban is az ember csak ámul miért tartja a tulaj az ilyeneket ennek itt most sötét a képe ha fasiszta lennék mint az ország fele biztos elkezdenék cigányozni vagy migráncsozni de nem vagyok az így csak ismétlem ezeket vinném néz rám csodálkozva birka nép vagyunk biztos nem sürgették még birkák bizony mióta lengetik a fejünk fölött a szélhámosság zászlaját mi meg csak szavazunk és megint csak szavazunk demokrácia mondják mi az hogy demokrácia a görögöknél is csak az elit kráciája volt amerika első alkotmányát emlegetik mint elsőt mert be tudják mesélni az ostoba népnek az intelligenciájával együtt politikusok közgazdászok szajkózzák pedig az is az akkori gazdagok a földbirtokosok érdekeit védte csak a színesek és a nők voltak kizárva minden jogból csak ők a többi a hülye fehér ember bitorolta a hatalmat és mindenki fújja a fékek és egyensúlyok rendszerét mint a demokrácia biztosítását pedig a fékek csak rossz fordítása a gyarmatosító világhatalom anglia alkotmányából átmentett *checks and balances* szópáros egyikének amit csak korlátoztak fordíthattak fékeknek mert a checks csakis ellenőrzést ki a lóizé akarhat fékezést a balances pedig sok mindent de józan ész csak mérleget mérlegelést egyensúlyt fogadhat el politikai intézmények egyensúlyáról lehet csakis szó helyesen az angolok dörzsöltek jól kitalálták ha valaki új intézkedést akar először ellenőrizték belefér-e hatalmi rendszerükbe aztán csak olyat vezettek be ami nem rontotta a hatalmi ágak egyensúlyát a sok sötét értelmiségink meg politikusunk pedig szajkózza a fékeket meg ellensúlyokat süt a sötétség de ennek a stupidnak magyarázhatnám ájultan bámul a könyvekre azt se tudja talán mi fán termettek ilyen ostobákkal van tele a világunk amikor nekiláttam a vádirat az ostobaság ellen könyvemnek amelyik négykötetes vádirataim sorozat utolsó köteteként vádiratnak készült az emberi ostobaság ellen alig írtam le két oldalt rájöttem hogy az ostobaság csak táptalaj a gazembereknek akik bitorolják az abszolút hatalmat a világ felett gyorsan rátaláltam józsef attila versére nem én kiáltok a föld dübörög azonnyomban átírtam erre a vádirat címét ő jobban tudja a fél világnál hogy a balga akinek a szeme üres és a szája csücskén nyál csorog nagy öröm a gazember elitnek ilyenekből szeretik építeni a világot rájuk bízhatják a szavazólapot arra szavaznak aki nagyobb dobpergéssel ócska hangzatos ígéretekkel tömi tele a fejüket mint kaptafa csinálják

nézz csak körül a nagyvilágban szavazógép működik trumpéknál pénzzel meg tegyük nagygyá megint amerikát bikfa szlogenel etetik a népet aki a hajléktalan sátra mellé is kitűzi a sávok-csillagok amerikai lobogót vagy azzal takarózik elég beírni a google képkeresőjébe stars and stripes of homeless és itt is van látjuk feleim szümtükkel mik vogymuk isá por és balgák vogymuk hagyjuk a fenébe amerikát itt lebukik a városvezér nyílt színen jachton töm kurvákat kokaint fogyaszt kiderül hogy a dorbézolást a tőlünk lopott pénzből fedezi amit sportszatyrokkal visz külföldi bankba nem tesz semmit a mi emberünk mondják fidesz magasságokban a tömeg meg újraválasztja a beosztottjai megtapsolják amikor eskütételre megjelenik vagy itt van kerületünk polgármestere nagypapája nyilas tömeggyilkos volt a papája meg kommunista besúgó ő meg fidesz alapító vezér nem baj jó polgármester mondja a nejem is barátnőjével buzdítják egymást és rá szavaznak nem kell putyinig erdogánig menni amerika és kis hazánk elég jó példa mekkora maszlag minden amivel etetik a népet gondolja meg olvasó a tegyük megint nagygyá amerikát szlogen mit is jelent hát azt hogy hiába költ annyit a haza védelmére mint a világ többi országa együtt süllyedőben a hajó mert verik át a népet kivéve a leggazdagabbakat a többi megél jól-rosszul sok nyomorog vagy nincs pénze benzinre nem tudja gyógyítani édesanyját napról napra többen takaróznak lobogóval



berobban a feleségem siess baj van a lányunk eltűnt nem találják pedig már sokan keresik utolsónak szállt ki a kocsijukból mondta rögtön jövök azóta sincs jó kifizetem ezeket és jövök a fickó asztalhoz ül végre megnyálazza a ceruzáját kacifántosan körmöl körmöl sose lesz kész ilyen ostoba képű könyvesboltban ki hinné talán életében csak gyerekkorában olvasott könyvet amikor az édesanyja ölbe vette és mesélt neki bendegúzról meg hófehérkéről a 7 törpével no nem a kishercegről azt ma sem értené meg csak villan hogy tűnhet el valaki a város közepén szép ünnepnap délután olyan világban élünk mint a háború alatt de akkor se véletlen esetek voltak tömegével söprödték el emberek a csodás földünk virágos mezeiről újra jön a feleségem siess a gyerekek már megrémültek sírnak fizetnek és rohanok a három könyvvel az utcán jövök rá hogy átvert a kávézóba lépve látom mekkora a gyerekek szemében a rettenet ilyet átélni gyerekkorban borzasztó eszembe jut a gyerekkorom legszörnyűbb élménye a nagyváradi szőnyegbombázás 350 liberátorról szóltak a hírek a vasúti csomópontot verték szét mi fölött a domboldalon laktunk a juhász gyula utcában pár lépésre attól a háztól ahol a költő élt és gyilkolta meg magát a ház szuterénjébe mentünk le miért hallottam előbb a gépek a légi

gépek ütemes zúgását akár zene lehetett volna zumm-zummzumm-zumm mind közelebb mind hangosabban csak aztán robbant szét a világ dőltek össze a hangok fröcsögtek szét a hallhatatlan sikolyok nem láttam testeket csak arcokat tátogó szájakat kiült a halálfélelem az arcokra nagyra nőttek a szemek két nagy lény öt kicsi kinyúlt karok kapaszkodtak a semmibe most repülünk el fel a magasba mi ez így működik a pokol a fal inog hintázik a hátamon talán tengerré vált a világ hirtelen csend és újra a zene zumm-zummzumm-zumm távolodva elhalkulva látom a testeket látom a megrökönyödést a döbbenetet a két nagyobb feláll az ajtóhoz lép megmaradt az ajtó rohannak ki miért rohannak hiszen nincs vége nem lehet még vége igen persze kiáltják lackó hiányzik tejért ment megyünk mi is ki az utcára az egyik nagy megy le az utcán a másik dülöngél mintha lebegne a fű fölött odalent pusztulás füstölgő romok füst s romok ott álltam én is és mintha elégtem volna belém omlott az egész világ csak néztem néztem füst beomlott falak ölelkezik odalent füst s korom és por még mindig por ég a világ megjelennek ketten a fordulóban a kisfiú feje be van kötve anyja lép egyet feléje és beleesik az árokba élünk élnek mindnyájan csak a világ foszlik foszlik semmi semmi ugyanaz a rémület ül ki a két gyermek arcára örökre beléjük éghet félelemként uralkodhat el az emberi kapcsolataikban rettenet hogy ilyen világban élünk most éppen a kurdokon a sor a szerencsétlen nép kiáll a világcsendőr hatalom mellett együtt inkább ők helyettük irtották meg fogdosták össze a fundamentalista iszlamistákat akik ugye tudja mindenki a világcsendőr iraki kínozókamráiban jöttek össze kötöttek szövetséget mint igazi hazafikhoz illik a terrorista behatolók ellen akik őket kiáltották ki terroristának miközben tűzzel vassal irtottak mindent embert állatot vízvezeték olajkutakat műkincseket jaj naplót írtam az aljas iraki genocídiumról angolul stay at home uncle sam a címe akkor kezdtem írni mikor az első etető híreket szárnyukra bocsájtották szaddam diktátor irtja a népét igen lehet hogy az a vadállat is a kurdokat gyilkolta akik híven szolgálták védték az ország határait vegyszereket gázt vetett be ellenük de rég volt azóta együtt vívtak háborút irán ellen most meg rá akarnak tenyerelni az olajukra meg az egész régióra ezért alibiket gyártanak uránt vásárolnak hogy atombombát gyártsanak tömegpusztító anyagokat eszközöket gyártanak csak nem tudjuk felfedezni hiába segítenek kémeik is felderítő gépeink pásztázzák az országot de nem találjuk ekkor kaptam fel a fejem nekem mondják repülőmérnöknek aki tudja fényképet látott amerikai folyóiratban a new yorki central parkban ifjú pár heverészik könyv folyóirat mellettük a folyóirat egyik cikkének címe olvasható 30 km magasból fényképezte úrhajó tudom hogy érclelőhelyeket kutatnak meg szputnyikokról meg láttam NASA fotókat magyar erdőkről a fák lombjainak elszíneződéséből pontos képet kapni az azokat megtámadó baktériumokról és akkor nekem most be akarják adni hogy nagy tömegpusztító fegyverraktárak vannak csak nem találják senki nem üvölt rájuk hogy hátrább az agarakkal akkor még az ensz-t is megkérdezték nem mondott igent de talán határozott nemet sem és lehengerelték az országot közvetítették a rakéták becsapódását az éjszakai csatafényeket nem számoljuk a hullákat nem ölni mentünk hanem diktátor alól felszabadítani mondják hullahegyek nők gyerekek is börtönök ahol kínoznak mint a nácik vagy sztálin bérencei szoktak nyeli a világ a szart

a vejem tépi fel az ajtót megvan rögtön jön csak segítségre szorul támogatják megjelenik a lépcsők felett tornyosulva igen ő az de furcsa légies nincsenek éles körvonalai falfehér és a hajkoronája az a szép göndör haja idegen testként tapad a fején mint valami fejfelé hatalmas tölcser itt vagyok megjöttem mondja határozottan látva a döbbenetet az arcomon ne kérdezz semmit súgja a feleségem két férfi csalta el és nem tudja mi történt vele nem emlékszik semmire szegény hogy történhet ilyen a XXI. században Európában vagy hol a csudában is vagyunk ki tudja megmondani az utcák koszosak nemrég járt itt kolja a nép ellenségének a fia moszkvából ahol amíg oda jártam rossz szaga volt mindennek az emberek mindenért sorbaálltak mogorván szerettek volna a gyerekeikkel lenni de enni is kellett adni nekik így hát álltak vártak kenyérért tejért húshoz hetekig nem jutottak hozzá az utcákon szeméthalmok tornyosultak igaz minden tenyérynyi zöldet teleültettek akkor is virággal virágmező volt puskin lábai előtt is most meg azt mondta kolja hogy koszosak és kopárak az utcáink tereink moszkva sokkal szebb és tisztább micsoda szégyen ez is meg az általános szürkeség rosszul öltözöttek az emberek fásultan nézik a kossuth lajos utca bezárt boltjait leragasztott vitrinek vagy lehúzott redőnyök a beugrókat messze kell kerülni mert hűgy-szar bűzlik minden sarokban de mi is történhetett rohanunk a rendőrségre mert a lányunkat azzal engedték el hogy amint találkozott velünk menjen vissza szinte futok mégis eszembe jut moszkváról jut eszembe a kaviár miért is talán az éhség és a repülés együtt milyen éhség és repülés hiszen nem is értem mégis együtt zavarnek bele a megrökönyödésembe akkor is megrökönyödtem amikor mérnök kollegámmal felesége kérésére kaviárt kerestünk a metropol szálló óriás élelmiszer-áruházában ahol mindig lehetett kapni ha az egész birodalomban sehol másutt az eladó pontos mása a könyvesboltinak tesz-vesz rám néz mondom ikra oroszul ilyen primitív neve van átnéz felettem megismételjük a pávatáncot vagy ötször végül megszólal mellettem egy orosz férfi не ищите на луне ne keressék a holdon van először nem is értem aztán felnéz az eladó fölé ott a szputnyik képe ja világos elvitt minden kaviárt az űrprogram ami a kapitalizmus és szocializmus eszement küzdelmének volt politikai népbútító eszköze most újra kezdik amerika vezetésével ahol a dörzsölt dél-afrikai fehér elon musk vezeti a parádét mint ahogy ilf és petrov ötven szóval tündöklően megélő főhőse hogy is hívják nem mindegy szóval ha nem csinálják más világban élhetnének igaz a nukleáris örület is betett a világnak aki valaha is látott atombomba robbanást az el tudja képzelni a szörnyű pusztítást amit egyetlen kezdetleges boy tud okozni a két rendszer sötét bajnokai nagyon igyekeztek mindkettőnek igaza volt tulajdonképpen aki az első párszázzal nagyon megelőzte volna a másikat talán be is veti a hidegháború sötétjében volt időszak amikor egy év alatt több atom majd hidrogén bombát robbantottak fel külön-külön mint ahány nap van egy évben és legtöbbjét még levegőben barbarizmus idiotizmussal kombinálva több felvételt láttam ilyen robbantásról mikor hadiipari külkereskedő voltam hihetetlen higgye el amit most írok a célpontnak kihelyezett faházikó úgy lobbant el mint a gyufafej jó nagy hajó másodpercek alatt tört ketté és tűnt el a legfélelmetesebbek a tankok voltak a 35 tonnás jószágok úgy röpكدtek mint a lehullott falevelek eszembe jutott zsolnai hédi jól írta hervadt falevél hullt a fáról s elvitte őt az őszi szél hát nem az őszi szél vitte a tankokat felkapta a robbanás szele libegve forogva szálltak messze földet érve felpattantak újra és pörögve szálltak tova most eszembe jut róluk hirosima

nagaszaki az átkozott gazemberség semmi sem igaz az amcsi propagandából nem volt rájuk szükség csak a tábornokok kíváncsiságát elégítették ki meg a szovjeteket fenyegették velük

megérkezünk a rendőrségre a lányunk mindjárt betessékelik az egyik szobába mintha angol krimi néznék mélytűzűre pácolt faajtó homályos üvegablakkal amint bevezetik ugrok én is kemény markok kapnak el valamit lefognak a nyakamon ájulásba zuhanok de közben látom a cirkalmas hatalmas tölgyfa asztalt rajta íróeszközök papír sehol min írnak akkor még látom a feleségem elmosódó arcát amint rémülten fölém hajol sötétség halkán kérdi valaki bársonyos női hang semmi baj mondd csak el nyugodtan

mit is írtak róluk az áldozatok és a memóriám működik hallom a saját hangom fiatal lány mondta sírással küszködve egészen más hang karcos meg-megcsuklik amikor magamhoz tértem mondja szörnyű képek tárultak a szemem elé folyt a vér a fejemből sötét felhők voltak az égen a földön pedig minden romokban hevert és égett hisztérikusan sírva-zokogva kutattak hozzátartozóik után az ember-roncsok körülöttem vízárt kiáltoztak holttestek tömege hevert a földön amikor fel sikerült tápáskodnom visszavonszoltam magam a gyárba de ott már senki sem élt elindultam a kórház felé hátha él az édesanyám nővérként dolgozott a kórházban is holttest mellett holttest feküdt a sok megégett holttest arca felismerhetetlen volt az édesanyámat hat nap folyamatos keresés után sikerült megtalálnom egy közeli iskolában az édesanyám arca roncs volt súlyosan megégett több napja étel és víz nélkül vergődött a szervezete épp hogy életet mutatott gyógyszerek nélkül nem tudtak rajta segíteni átvittem kórházba másikba az orvosok mind éhen haltak egy állatorvos segített rajta megfelelő eszközök nélkül késsel távolította el mindkét szemét amik súlyosan megsérültek a robbanásakor anya üvöltött a fájdalomtól túlélte az egész szörnyűséget túlélte ma is itt csengenek a kiáltásai a fülemben sohasem bocsájtom meg az amerikaiaknak rajtunk álltak kegyetlen bosszút pearl harbor-ért azóta folyton a békéért imádkozom a fegyverek gonosszá teszik az embereket borzasztó hogy mindig harcban áll a világ

másik 20 éves lány akiko takakura vette át a szót így emlékezett az utcában szinte azonnal mindenki meghalt a hullák ujjhegyei lángra kaptak a lángok hamar áterjedtek a testekre világosszürke folyadék csöpögött a karokról megpörkölve az ujjukat magamon kívül voltam látva hogy emberi ujjak és testek így éghetnek és deformálódhatnak szörnyű volt a látvány több mint fájó volt belegondoltam hogy ezek az égő ujjak karok csecsemőket tarthatnának könyveket lapozhatnának és csak égtek, elégtek évekig rettenetesen féltem a tűztől képtelen voltam tűz közelébe kerülni minden sejtemmel emlékeztem milyen félelmetes és rettenetes volt a tűz és mennyire nehéz volt a forró levegőt belélegezni nagyon nehéz volt talán mert a tűz elemésztett minden oxigént nem tudom a szemem se tudtam rendesen kinyitni a füsttől ami mindenütt betöltötte a teret nemcsak én mindenki ugyanúgy kínlódott és a testem tele volt lyukakkal

és akihiro takahashi 14 éves fiúcska reszketve nyögdécsel az iskolaudvaron álltam a hőség elviselhetetlen volt úgy éreztem mintha az egész testem lángolt volna az égő testem számára a folyó hűvös vize olyan drága volt mint valami kincs kimásztam a folyóból és elindultam hazafelé a sínek mellett utolértem tokujiro hatta barátomat csodálkozva láttam hogy a talpai alaposan megégtek érthetetlen volt hogy éghet meg valakinek a talpa a

talpbőre levált a vörös izmokat lehetett látni magam is rettenetesen megégtem mégse hagyhattam magára rávettem hogy a térdén és könyökén kússzon aztán a sarkán próbált lépegetni támaszt nyújtottam neki a házuk felé haladtunk váltva a két módszert kimerültünk pihentünk amikor megjelentek nagyapám testvére és felesége hihetetlen véletlen van egy közmondásunk tudják találkozás buddhával a pokolban ez a találkozás a rokonaimmal olyan volt mintha buddhák lettek volna akik a valóságos pokolban barangolnak



bronzba öntve



és az én vándorbarátom

ezt mindjárt elmesélem maitreyának az elkövetkezendő buddhának kísérőmnek szállongva tett utakon buddha az elődje az erőszak legbölcsebb ellenzője amint barangol a hirosimai pokolban hol van most maitreya meg kell kérnem repítsen el a gépmadár katonáihoz milyen vadállatok lehetnek hogy néznek ki mit mondanak elrepültünk sziget pár nagy építményt látok gépmadarakat a katonákat bezárták az egyik épületbe őrzik őket üldögélnek olvasnak zizegő lapokat vidám zene szól egyikőjük külön szobában beszélget három katonával akik az asztal túlsó oldalán ülnek nem tetszik nekik amit mond

csak ismételtet istenem mit tettünk. olyan volt mintha az ég magába szívta volna az egész várost a fekete szemüvegen keresztül is olyan villanást láttam mintha ívhegesztésbe néztem volna jézusom hogy mit tettünk nem felejttem el soha nem meleget nem éreztem csak egy nagy lökést a gépen olyan volt mintha éles fordulóban száz métert ugrott volna a gép volt aki kizuhant az üléséből tibbets ügyes volt hagyta a gépet alig billentünk helyre új hullám érkezett igen fele akkora mint az első már nem billentünk ki inkább emelt rajtunk jesszusom mit tettünk jó uram igyekszem de én láttam ön nem nem felejttem el soha mi lesz most velem nem tudok tovább élni jó megpróbálom leírni a visszaúton néma csendben ültünk sokkban csak én kiáltottam fel hogy istenem mit tettünk döbbsenten ültem nem láttunk még atombombát robbanni itt meg volt egy nagy város olyan mint dallas az egyik pillanatban még szép rendes a következő pillanatban pedig eltűnt a helyét tűz és füst foglalta el istenem mit tettünk jó jó nem beszélgettünk túl sok volt ez ahhoz hogy szavakba öntsük valamennyien sokkos állapotban voltunk arra igyekeztünk gondolni hogy ez biztos véget vet a háborúnak a város kilencszáz méter magasba emelkedett egy fehér oszlop aztán nőtt tovább 15 km magasba biztos vagyok benne hogy a légénység minden tagja arra gondolt ember nem hitte volna hogy ez megtörténhet lehetetlen felfogni istenem mit tettünk hány embert ölhattunk meg becsülettel bevallom kapkodok a szavak után hogy mindezt elmondjam vagy csak istenem mit tettünk ha elélek száz évig akkor se fogom tudni kiverni a fejemből azt a pár percet másfél óra múlva 650 kilométerről még mindig láttuk a masszív felhőt igen a robbanás felhőjét persze uram visszakanyarodtunk akkor mindjárt nem nem sokat láttunk lángokat nagy füstöt és valami szürke port aztán menekültünk mert az ablakokra hullott valami fátylas massa talán elégett emberek és kopogni kezdett valami fekete eső a gépen tibbets is megijedt nyomta ahogy tudta nem mondtam eltűnt a város sík vidék volt porral romokkal jaj istenem mit is tettem rendben de kérek valami nyugtatót altatót nem enni nem tudok azóta folyton hányingerem van mintha tengeri betegség kapott volna el ok küldöm istenem hogy mit is tettem persze uram nem beszélgettünk amúgy sem csak ülünk és ülünk nézünk magunk elé fehér fal kúszik el tőlem és felfelé alul feketedik kilátszik a kőpadló rajta nagy sötét foltok kezdek magamhoz térni csupasz falak sehol egy kép sehol egy felirat erős fények a helyiség túlsó sarkából csak az egyenruháról tudni hogy rendőrök mozognak össze-vissza sietősen hogy nem katonák sejteti a pisztoly gumibot spray és elektrosokkoló a sokkoló ott hever a főtiszt asztalán bárki felkaphatja nőt hallgatnak ki nő még sincs az egyenruhások között az egyenruha elegáns mélyzöld zakó paszománttal a karon is a zsebek tépőzárasok a vasalt nadrág világosabb árnyalat a cipő szinte utcai sétáló csak a magas tányérsapka cicomás zöld szemernyő és korona fehér állórész arany sapkazsinór vörös paszpol két jelvény a sapkarózsa akár istenség szolgálai lehetnek csupa deli alak biztos kockahas virít minden egyenruha alatt szúrós szemek akire ránéznek biztos ledermed horgot vetnek ezek a szemek a kihallgatott személy szemébe a lány csak nézi őket rázza a fejét nem ért semmit kik ezek mik ezek nem a mi rendőreink nem fogott gyanút kérdezi a tiszt amikor kíséretre ajánlkoztak nem nem olyan rendesen néztek ki na de sarkon túlra hívták biztos folyamatosan beszéltek hogy eltereljék a figyelmet nem nem jól öltözöttek voltak a szemembe néztek mint jóindulatú segítők igen arra kértek segítsek egy ájult nőt talpra állítani ki gondolta volna hacsak nem a nyugalma igen nem siettetek ettől gyanút foghattam volna de olyan udvariasak voltak és rendesen néztek ki

de a férje a férje csak gyanút foghatott hát nem egy húron rezeg az agyuk az érzékeik inkább a gyerekekkel zengünk együtt talán olyan aranyosak mindketten imádjuk őket amikor elkábítottak az utolsó gondolatom ők voltak jesszusom hol is vannak riadtam meg pedig a férjem velük volt de hát azt se tudtam mi történik velem aztán szétfoslottak az álomba ringás ködében mi lett volna ha nekik esik bajuk őket rabolják el hiszen tudják mióta a világhírű pilóta lindbergh gyermekét elrabolták divattá vált óriási váltságdíjért gyermekeket rabolni megörültem volna nézze itt egy képe azt se tudom hogy került a táskámba a kislányom festette nanáról az édesanyámról hát nem aranyos minden benne van csupa szeretet nanára gondolok írtuk rá szellemként jelenik meg a gyermek agyában a nagymamája hát nem csodálatos



a főrendőr erre leül és bámul az eléje hordott sáros-mocskos tárgyakra kezébe vesz egy fület forgatja forgatja ámulattal néz a lányomra és mi történt miután követte őket a sarok mögött belém karoltak két oldalról és az orromra nyomtak egy kloroformos zsebkendőt és nem tudta hogy ha elalélnak tettei magát és nem vesz lélegzetet két-három percig akkor elveszik a zsebkendőt hacsak nem akarják a halálát igen villant az agyamban de mire rájöttem mit kellene tennem már elkéstem mire emlékszik még vagy álmodtam vagy nem is tudom nem jártam-e be ezeket a helyeket láttam a vatikáni múzeumot a laokoón-csoportot az ádáz küzdelmet amit a két kígyóval folytatott rosszul lettem a látványtól hogy lehetett rosszul hiszen eszméletlen volt mondom hogy nem is tudom lehet hogy oda repítettek ezek a furcsa figurák rosszul lettem ettől a látványtól de nem hánytam kóvályogva mentem tovább megálltam a pietà-nál feltűntek a kijavított sérülései amit az a félőrült magyar ejtett rajta ilyen világban élünk tele van félőrültekkel meg örültekkel jó ezt hagyjuk mire emlékszik még ó gyönyörű képekre a madridi prádóból ott bolyongtam órákig gyönyörködtem hieronymus bosch gyönyörök kertjében látta ugye fantasztikus hm hát nem láttam állandó szolgálatban vagyok goya is feledhetetlen a kivégzés a szaturnusz amint dülledt szemekkel falja a saját gyermekét meg a kolosszus



jó jó ezeket csak álmodhatta mind a helyzetéből eredő motívum bizonyára látta korábban mindezt honnan tudja ha nem járt ott a nevükből meg ahogy beszél sugárzik látja pedig nem is jártunk a prádóban most terveztük hogy elmegyünk ha a gyerekek kicsit nőniük kell mire emlékszik még amint ébredtem napsugár ölelte át a virágzó cseresznyefát amit négyéves korom óta minden húsvétkor lefotóztak velem imádtam beültem a hatalmas törzsből elágazó vastag ágak közé ahol mindig találtam nyuszihozta ajándékot de rég is volt istenem igen nagyon régen volt pici lányom a fa azóta meghalt bizonyára nagy kínok között sorra fonnyadtak-korhadtak-száradtak el a szárnyai az egy-egy fányi ágak mindegyik szült öt évvel korábban még mázsányi kis sárgabarack méretű milyet is germersdorfi volt ugye nagy fekete szemek most meg hogy haldoklott nem adtuk meg neki a kegyelemhalált mint ahogy a szentfazék keresztények se járulnak hozzá hogy aki nem akar ne szenvedjen sorvadozzon évekig csak a teljesen száraz ágakat vágtuk le amik már kiszenvedtek valahogy így játszadoztak a keresztény hittérítőkkal a római pogányok kikötötték oszlophoz akit elkaptak addig nyilazták amíg sündisznóvá nem vált akkor meg darabolták kezét le róla lábat le vagy fejjel lefelé keresztre feszítették



aztán mikor konstantin a fene tudja miért államvallássá tette fordult a kocka örült kegyetlenséggel kínoztak a keresztények mindenkit aki nem vette fel a kereszténységet vagy hitehagyónak lehetett kikiáltani kezdtek gyerekekkel akik pogány római figurákkal játszadoztak aztán asszisztáltak pogányok eretnekek kiirtásához máglyán égették el a hitetleneket boszorkányokat na jó felejtjük el még mindig csak csonka a tövét meghagyta a kertész mintha embert úgy végeznének ki hogy minden kiálló testrészétől megszabadítanak merész hasonlat de van benne igazság él még de nem tud ágakat növesztetni akkor pusztul el végleg ha a gyökereit vakondokok kukacok meg a szű megeszik ez lesz a helyzet a pöcegödörrel is ha nem robbantjuk önmagába közbeszól a vallató emlékszik még valamire igen mintha álmodtam volna ahol fogva tartottak mindenféle rémisztő hangot lehetett hallani csikorgások sikolyok halk muzsikaszó aztán hangos puffanások csak álom lehetett belvárosi környezetben raboltak el és messze nem vihettek és még mire emlékszik hát az ébredésre egy kerti padon ébredtem a közeli parkban pofozott aztán elszaladt egy nevetős szőke copfos kislány kiáltani akartam hogy jöjjön vissza de nem jött ki hang a torkomon és ki talált magára hát nem tudják fiatal rendőr hagyományos magyar egyenruhában nem ilyenben mint a maguké rendben honnan tudta hogy maga az akit keresnie kell nem tudott semmit legalábbis úgy tett rám mosolygott ő is megkérdezte miért fekszem itt a padon nem akarta elhinni amit elmondtam de oda vezetett ahol folyt a keresgélés a házak között közben mesélte hogy elraboltak egy kislányt igen igen kislányt mondott kérdezte nem vagyok-e kétgyerekes anya mert azt keresnek kislány és kétgyerekes anya csak csodálkozni tudtam mondta hogy jelentenie kell azért mert az nem úgy van hogy valaki csak úgy eltűnik a családjá köréből ilyenkor mindent meg kell vizsgálnunk mindegy mennyire furcsa vagy hihető nekünk tényekre van szükségünk most meg kell tudnom például mivel sikerült elcsalniuk rendben rendben aztán jelentett is jóváhagyták amit tett miért jóváhagyták hát nem az önök embere volt igaz ő magyar egyenruhában feszített akkor meg honnan tudják hogy jelentett ki itt az úr önök netán vagy a magyar hatóságok annyit hallani az iszlám nyomulásáról az ember képes azt hinni hogy maguk az iszlám előretolt bástyája a magyar rendőrséget pedig már a markukban tartják ugyan kérem hagyjon fel a rémisztgetéssel együttműködünk térjünk a tárgyra még hogy rémisztgetés magyar vagyok maguk meg úgy hallgatnak ki mintha idegen országot képviselnék mintha kém lennék honnan tudhatnánk hogy nem idegen akár földönkívüli hatalmat is képviselhetett és képvisel most is akár az égből is hullhatott alá akár ezek itt nézze mi van itt az asztalomon kínzóeszközök körömhúzó krokodil olló ujsajtoló melltépő bilincs meg kisebb emberi testrészek nem egy emberé nem messze magától találták egy magasból ejtett szögesládában a testrészek külön potyoghattak az égből mert levelek virágszirmok sőt kis ágacskák tapadtak hozzájuk tán szeptember 11 mit akar ezzel mondani egyelőre szinte semmit csak úgy véljük magát is áldozatnak szánva csalták el de ha fentről hullottak ezek a borzalmak mivel vitték volna oda ezt keressük keressük és akár ezekkel együtt pottyanhatott vissza magácska is újra megkérdem kik maguk hogy most itt faggatnak idegen egyenruhában mindjárt elmondom de most nyugodjon meg üljön vissza nem értem nem értem nagyon szimpatikus emberek voltak de hiszen azt mondta sötétbarna bőrük volt ez nem jelent

semmit legfeljebb jómódú cigányoknak lehetett nézni őket de hiszen itt nincsenek is cigányok ezen a környéken nem fogadják be őket ez csúsztatás mi az hogy ezen a vidéken egyáltalán nem fogadja be őket ez az ország csodálom hogy maguk itt szabadon mozognak sőt szinte uralmuk alá vontak minket hiszen idegenek ha orbánék kifejezésével élnék migráncsoknak kellene hívnom önöket az általános gyűlölet amit szítanak és az önök jelenléte viselkedése abszurd ellentmondás bizonyára szoros kapcsolatot ápolnak a mostani hatalmasainkkal nem tudnák milyen törpék valójában hogy értette az előbb hogy itt nem is lehetnek cigányok a bőrük színe meg vallásuk ellenére nem látok keresztet talán őket is itt sorakoztatnák és faggatnák hogy értette újra kérdezem hogy érti ő semmi semmi befejeztük köszönjük hogy eleget tett a hívásunknak

ez a köd honnan ereszkedik alá szinte semmit se látok de lassan elfújja valami lenge szellő kibontakozik ködszálakkal a szélein egy emberi alak cifra több sújtással kapcsos szíjjal díszített egyenruhás alak az egyenruha kanárisárga és kék alliterációja sietve lép felé a főrendőr jaj elszóltam magam szálim te tudod fedett terület vagyunk mióta ez az ország kilépett a nato-ból és csatlakozott svájchoz ausztriához beszüntetve minden kifelé irányuló katonai akciót hm hogy is mondjam mi a független közép-keleti országok szövetsége fedett területeket kaptunk amelyekről információkkal segíthetjük az usa-gengszterizmus áldozatait ezeken a területeken ügyelünk arra hogy sötét bőrűek ne mozogjanak meg akarjuk őrizni leplezett voltunkat ezért van nektek is világos bőrötök igen egyrészt régóta tudjuk fehériteni a bőrünk másrészt sok fehér ember csatlakozik hozzánk és akkor miért viseltek az ittenitől eltérő egyenruhát nem is tudom talán hogy belül fegyvelmezzük magunkat saját szokásainkat őrizzük

szálim odahajol az arcához úgy ordítja idióták vagytok hogy lepleznétek magatokat eltérő dologgal térjetelek át azonnal az itteniek egyenruhájára csettintett a jobbjaival a mennyezetten megnyílt egy herke zuhogtak belőle az egyenruhák a csizmák nagyokat koppantak a padlón és most mit csináltok a nővel aki félig tudja a titkot elvarázsoljuk duruzsolni fogjuk a fülébe az ezeregy éjszaka csodás meséit elfelejti az egyenruhát is meg hogy miért nincs cigány erre felé

leültek valahányan vízpipára tett parázzsal ketten kezdték szívni az ópiumot hogy került ide akkor két arab ha vigyáztok a bőrszínekre csak provokáció lehet két meszticet küldhettek elvegyülhettek a nyári nap alatt napbarnított emberek között a nő apja is sötétbőrű honnan tudjátok hát ő is kereste majdnem sírt amikor meglátta a lányát és mi folyik itt tulajdonképpen honnan ez a sok szerszám meg ujjak fülek skalpok mintha a holokauszta hátrahagyott szörnyűségeiből válogatta volna össze valami kotorászásból élő állat sok mindenre derült már fény körvonalazódik hogy mióta trump kifejezetten megkövetelte a terrorista-gyanús elemek kínzását olyan felháborodás tört ki a békésebb országokban hogy nem merték a kínzások exportját folytatni allah akbar akkor megszűnt ez az állatság nem de export helyett felhő-programot dolgoztak ki az meg mi a fene hát mint a számítástechnikusok amiből sok van és ráérős meg mifene fellökik a felhőkbe az üldözöttek velejét ott mogyorózzák aztán ha szükség van rá csak lehívják ide a kemény földre itt befejezik vagy átalakítják hát az is lehet hogy a kínzókamrákat is fellövik a felhőkbe csend van amíg ott is meg nem születnek vagy reinkarnálódnak a hatalmasok akiknek a hatalma sok és nem indulnak be a fegyveres csapatok kik lehetnek ott a katonák a fene tudja biztos akik pokolba kerülnének ha nem fognának fegyvert

persze az égi világ végtelen talán még az égi pápa is elfogadta ezt az egyházára nézve gyilkos teóriát gyilkos mert évszázadok gazember sötétségéről rántja le a leplet a földközponthú világkép tudósainak máglyahaláláról kegyetlen kínzásáról az ebben hívők eretnekké kikiáltásáról tömeges kivégzésükről jobb ha a kínzások mai bajnokainak helyet szorítanak a pápaság hatalmas szinte végtelen birodalmán kívül jobb ha a végül égbe emelt korábban megkínzottak nem hallják a mostani kínzások velőtrázó sikolyait nem látják a kínzókamrákból csorgó vért sem a kínhalált holtakból rakott máglyák tűzének fényét nem hallják a máglyák sistergését a csontok roppanását ropogását jobb a béke ez elképesztő tábornok úr nincs jobb információjuk az is lehet hogy a feleslegessé váló úrhajókba lövik fel a félholtakat nagyrészt polgári fejlesztések kísérleti rakétaiban furcsa módon ott állítólag könnyebb kipróbálni belőlük vallomásokat mert tudják nem fognak már találkozni a bajtársaikkal és mi történik a vallomást tett szerencsétlenekkel hát ez az amin még dolgoznunk kell van néhány megmagyarázhatatlan dolog például hogy nő vezeti a programot bizonyos gina haspel és a világ még nem látott ilyet élvezi a kínzásokat utasításokat ad a legbarbárabb kínzásokra feldarabolásokra még a hely is ismert thaiföldön volt vagy tán még van is detention center green mert belül minden zöld honnan tud ilyeneket filmet láttam róla az amazon prime video programban a fene tudja hogy készülhetett most amikor a szörnyeteg nő a cia igazgatói székébe avanszált a fekete helyszínen fogvatartott rabok láncon lógtak a mennyezetről napokon keresztül ládába kényszerítették szögekkel se kellett kivenniük pokoli kínokat szenvedtek így is alvástól megfosztották meztelenen láncba verték őket fagyközeli hőmérsékleten és színlelt kivégzéseket hajtottak végre rajtuk most meg is nevezik az egyik szörnyen megkínzottat abu zubaydah a szerencsétlen akit egy hónap alatt 83 alkalommal vetették alá megszakított fulladásos kínzásnak amit szörfőzésnek hívtak a nő vezérletével elégették a végrehajtott kínzásokról készült videókat jó erről ennyit de mondja miért hullanak testrészek az égből ha egyszer kibányásztak mindent a testekből kilövik tán az ürbe nem értjük miért szakadnak darabokra és miért csak a kisebb testrészek maradnak meg van még valami nem sok de tudjuk például hogy ha nagyobb úrállomáson végzik a munkát sokszor vegyi elemesztést alkalmaznak a nő parancsára a még élő roncs lábánál kezdve középkori inkvizíció lehet a minta de sokszor orvosi eszközök is hullanak lehet hogy műtéteket is végrehajtanak akár nőknél gyerekeken mint auschwitzban tették mert az orvosok is kíváncsiak mindenre amit a normális egészségügyben nem tehetnek meg valaki mesélte hogy műtötték meg prosztatával az is elég rémséges gondolja csak el meséli hogy az altató-orvos megjelenésével kezdődött az esemény kerek arc 3 mm-es őszes haj komoly úriember csendes mosollyal csak az a baj hogy valami zöldes hacukába van bújtatva halk tömör ismertetés gerincbe fogok szúrni milyen szívderengető hallani nem okoz nagyobb fájdalmat mint az infúzió tűjének bevezetése percek múlva nem fog érezni semmit a műtét félórát fog tartani három-négy óráig hat az érzéstelenítés, aztán felenged a mozgásképtelenség jó ne idegesítsen már annyit ok meleg kézszorítás délután csellengek a folyosón ott ül a betegszállító és cigányozik még katéteres koromban fejtette ki többfős beteg hallgatóság előtt a 'sok rohadék tolvaj cigánnyal' kapcsolatban így beszélt róluk hogy ő bizony lépre csalja őket a kéglijében egy nagy törrel és isten bizony leszúrja mind egy szálíg kórházban megalkuvásra hajlamos az ember csak nyeltem egy nagyot jó nem ecsetelem most tovább csak megjegyzem ilyen fasizálódó országban élünk

még a taknyos kölyök kirágott seggű gatyában is nyugodtan cigányozhat nem skalpolja le senki

mit akar még tudni a felhő-műtétekről ja igen mondom hogy csak kicsit vadabb mint a prosztata mondjuk gerinc-érzéstelenítés nélkül akkor folytathatom ugyebár az áldozat meséjét összehasonlításként előadja az érzéstelenítéssel végrehajtott prosztata-műtétjét feljött a megcsonkítás nagy napja az égi harsonák nem szólalnak meg csak elapadnak a női mosolyok mindenki komoly és siet valamivel megszűrnak súgja a nő hogy nyugtató aztán beöntés gyors leürülés igaz is este is volt hatszor elmondják hogy sem inni sem enni nem szabad megtisztetem a csonkító sereget egy kéjes zuhannyal alig érek vissza jön egy nővér tessék meztelenre vetkőzni és úgy várni a betegszállítót pont fél kilenckor meg is jelenik villan de jó is hogy csak ennyire barna a bőröm átemel a kocsira be a műtő ajtaján majd jobbra az előkészítőbe ott az altató doki és egy nővér tessék felülni és előre hajolni tényleg semmi kis szűrés a gerincemnél de aztán még jobban előre és két-három erőteljesnek tűnő lökés a szűrés környékén ha ez így megy eltalálja a gerincem és annyi villan de már nyikkanni se merek el is találja mintha villám ütne a bal lábamba a kisujjamig süvít erről ennyit kész lefektetnek arra a bigyóra amit belém applikáltak szabad ezt a jobb kezem azonnal munkába veszi a nővérke szuri ott is aztán tasak egy állványra és indul a díszes menet kocsistól állványostól na meg velem az előtérén keresztül a szemközti műtőbe szembeötlök a falak hullámosak a csempe rossz sikerült a műtőt rosszabbul felújítani mint a magyar viszonyok közt jobb helyezésre érdemes épületet megint átemelés majd felrakja a lábaim az emeltyűkre úgy látom kaparás következik minden kellék azonosnak tűnik mi a csoda érzem a lábam már érzéketlen két nehéz kódarab akár el is hagyhatnák a testem annyira idegenek elsuhan mellettem a tanár úr a szószátyár főorvos aztán a lábam végétől visszaköszön adj isten hajrá gondolom magamban a tanár úr feje eltűnik a lábaim közt ez már nem tréfa közben felraknak a mellekre ekg-tappancsokat a jobb karomra automata vérnyomásmérőt a bal karomat bedugják valami zsákba és leszíjazzák az asztalkorláthoz vagy mifénéhez vezényszavak teszek valami naiv megjegyzést látja-e, hogy mit csinál odabent vagy csak érzi látom is és hallom is de most inkább ne le vagyok intve kuss mert kiheréllek értékelem a helyzetet azért még megeresztek egy csendes könyörgést de jó lenne ha valaki kommentálná mi történik csend úgy tűnik az altató-orvosnak van füle mert mögülem súg remek jól tartja a vérnyomást és a pulzust márminthogy én tartom a fene tartja keresem az órát mert tuti rég elmúlt a félóra elvonókúrán gondolkodom miért nem vetítenek valamit vagy legalább telepíngálhatták volna a falakat kadzsuráhói szobrokkal esetleg szavalhatna valaki józsef attilát a semmi ágán ül szívem kis teste hangtalan vacog dehogy ül és vacog kezd dörömbölni mert rossz vezényszó-foszlányok jutnak a fülembe megindult újat kérek meg ilyesmik hajol az altató és nyugtat minden rendben van ezek rutin egy halk rutin káromkodás valaki megsimogatja a karom itt valami nagyon nem stimmel kérdem az időt tíz körül mondanak valamit már a fene emlékszik feszül a csend most pattan el tán a húr nem megindult ok mondja valaki lassan leszedik a tappancsokat kikötik a vérnyomásmérőt istenem mindjárt eleresztenek és ekkor újra idegesen cseng a tanár úr hangja vissza kell mennem pattogás gyorsan rakják vissza a tappancsokat a vérnyomásmérőt visszasüllyeszti az asztalt amit az előbb több lépésben megemeltek sustorgás már nincs altató-nyugtató felcsattan a betegszállító-fiú

figyelem a hang nem figyelmeztetni kell hanem cselekedni jön valahonnan letről a tanár úr méltatlankodása most fülelek csak valamelyik eddig egyenletes hang olyan hörgővé vált mint az elhangolódott rádió mi a fene lehet többen megmozdulnak a betegszállító is beszáll egy lógó-fityegő mini-kapcsolóson matat ki van erre képezve villan morgolódás szóváltások alul végül hallható fellélegzés megindult rendben jön komótosan megindul a kiszerelem a bal karom is felszabadul a betegszállító a lábamhoz megy hogy leszedje az emeltyűkről és elkezd hangosan morogni hogy ez a valaki képtelen a sok vért rendesen eltakarítani és takarít most hallom először a sok vért a lábam változatlanul idegen kő le fog szakadni visznek az őrzőbe kötnek rám vagy ötféle dolgot csak a katéteremnek három csatlakozó csővége van hogy is be az átmosó folyadék ki minden de mi a másik be megtudakolom ja nem kell utánanézni hiszen az lehet a levegő-befúvó nyílás amin keresztül felpumpálják a katéter-felfüggesztő buborékot külön kapom az infúziót a kézfejembe ahová még az előkészítőben beépítettek egy kétkapus szerkentyűt az egyik az infúzió a másikba időnként benyomnak valamit injekciós szerkentyűből véralvadástgátló nyugtató ha jól értem sorban járulnak az ágy oldalára akasztott húgytároló-tasakom elé nővéreké betegszállító egy orvos mély meghajlással szemlélik és elismerően lehelik ki magukból szép-szép még délelőtt bekukkant a tanár úr is ő is ránéz jól van nagyon szép reggel átköltözhet a helyére lehet hogy az időről is szól ez a kis regém persze hogy én írtam az időről ami a végtelenül sok relatív dolog közül az egyik legfontosabb mert mint tudjuk önöknek se lehet újdonság az én világomban alaptörvény mint minden az idő is relatív most például olyan sebességre kapcsolt mint még soha tán lehet hogy mert álomban élem át mindezt persze nem tudom hol az álom és valóság közötti határ mint ahogy tudósok szuperagyak se tudják hol van vagy lesz a határa az emberi tudatnak amin igyekeznek túllépni ami nagyon tiszteletre megsüvegelésre méltó igyekezet mert az emberi tudatnál sötétebb dolog szubsztancia nincs a világon de hát minden vallás minden egyház minden pap kötelességből vagy mert úgy ahogy van masszív ostobaság azt állítja papolja misézi hogy az emberi tudat ők lélekként kezelik nem anyagi semmi sem anyagi amivel butítani vezetni lehet éhínségbe nyomorba háborúba testvérgyilkosságba az embereket alig várom hogy két tudományág a mesterséges intelligencia és a kvantumbiológia mesterei be tudják bizonyítani hogy minden anyag amiből az emberi lény áll se lélek se tudat nem más mint anyag különleges megnyilvánulása manifesztációja már nem fogom megérni legjobb esetben évek vannak hátra jaj megint elkalandoztam vissza az időhöz régóta mondom miként élem át az öregedés felgyorsulását sűrűsödik az idő mondogatom sokan csak néznek bámulnak nem értik mások a homlokukra csapnak hű de jó kiáltanak fel mint az írásaimmal is történik sokan közeli emberek el sem olvassák mint a feleségem vagy ez a lányom például politika legyintik le pedig a baj csak a politikusokkal van mind hazudnak mondják balga népek mert nem ismerik a híres mondást ki is mondta hiába keresem rátalálok ugyan a politika a hazugság művészete de hogy ki mondta nem lelem van aki tagadja a bölcsnek tartott bibó szerint aki sokat hazudik már nem is politikus ő se tudta igazán hogy minden politikus hazudik nem vallhatja be például egyenesen hogy nem tudja teljesíteni a választási ígéreteit vagy hogy már régóta más vágányra terelődött mert nem akart megbukni vagy hogy eladta a fél országot ezer oka is lehet rá nem kellett politikusnak lennem csak külkereskedőnek hazudnom kellett az átkos áralku előírásai

miatt mindenféle a termékre nem jól nem pontosan alkalmazható szerződésről ajánlatról kellett bizonyítani többnyire óriási hazudozással hogy jók egyszer hányingerem támadt azt mondtam a ndk-s pénzügyesnek hogy térjünk rá inkább bekerülés nekünk kifizetődő nekik alkura nagyon balosak voltak elrohant a vezérhelyettessel jött vissza aki nem merte kimondani hogy igazam van mentegetőzött hogy nem térhetnek el a kgst-előírásoktól milyen ősi rövidítéseket használok pedig rettenetesen utálok a rövidítéseket azt hittem pár évvel ezelőttig hogy orosz balgaság a sok rövidítés de angol szakkönyvekben is hemzsegek a rövidítések ha nem profi olvassa belefárad a memorizálásba vagy visszalapozásba hogy befejezzem unalmas eszmefuttatásom közlöm bátran a véleményem aki nem tud hazudni mint a vízfolyás ne menjen politikusnak gyakorolhatja másként a politikát balga aki azt hiszi nem politika krasznahorkait vagy a decameront vagy akár az ezeregy éjszaka meséit vagy a háború és békét olvasni mások pedig megírják vagy művelt hallgatóságnak mondják el hogy le sem tudták tenni a kolja a nép ellenségének fiát vagy akár a tudományos almanach szinten kezelhető új korszakváltást sebj nagyobb községnyi kisebb városnyi olvasóm van évenként érdemes volt élni 85 évet ezen a mocskok földön és eszembe jut józsef attila szokatlan verssora az idő elrohant vérvörös falábakon furcsa mint több beszólása és néma négerek sakkoznak régen elcsendült szavaimért és csüngője voltam szép lucámnak nem érhetők csak hangulatfestést szolgálnak az idő bizony elszalad és ha az ember nem szerencsés meg zseni bizony vérvörösnek és falábnak érezheti az időt de három ember értheti meg mint einstein képletét $E=mc^2$ itt nem írhatok kis e-t mert nehezebb lenne megérteni a fenét értette meg három ember évekig lehet hogy akár két évtizedig is mellébeszéltek nagyokosok mire valaki felfogta elfogadta és tovább tudta fejleszteni ne keressék jól emlékszem-e az emlékezet csalóka az a marha aki számonkéri tudod-e hogy hívták a nyomda tulajdonosát akinél 1848 március 15-én kinyomtatták a 12 pontos kiáltványt memóriazseninek kell lenni hozzá mi dereng át ezen a sötét ködön már rég ébren vagyok mégsem látok egyelőre semmit de tisztán hallom a lányom hangját méltatlankodik úgy tűnik nem az elrablóim hanem önök földöntúli lények leszálnak ide a végtelenből megnézik kik és milyen cicomákban gyakorolják a hatalmat beöltöznek és ártatlan emberekkel játsszák el a rendfenntartók kisdéd cirkuszait nem értik a világunkat úgy látom hitük vallásuk ideológiájuk sincs ami vezérelné önöket nincsenek érzelmeik sem talán nem értem szeretnek-e vagy utálnak engem vagy semleges lény vagyok maguknak van-e magukban együttműködési képesség vagy szándék úgy érintkeznek-e velünk mintha a plazmaóceánból fejüket kidugó tudatos lények testvéri közössége lennének nekünk is vannak mulasztásaink a nem feltétlenül szándékosan általunk okozott csalódások fájdalmak vajon megértik-e hogy nem hagyhatjuk a felejtés jótékony homályára elborítja-e őket hiszen előbb-utóbb el kell számolnunk velük értik-e hogy egyáltalán miről beszélek dehogy értik látom az üres szemükben nem pislákol a megértés lángja de asszonyom nem értem miért váltott ilyen vádaskodásra hiszen úgy bánunk önnel mint kisgyermek a húsvéti nyuszival ne hízelegjenek hadd mondjam el még már hogyne értenénk kis asszonyka földi világról érkezünk messzi szigetvilágról ahol más világba születünk hogy van-e hitünk vallásunk ideológiánk nehéz megmondanunk mert alaptörvényünk hogy mindenki szabadon él úgy gondolkodik ahogy akar ha hisz túlvilági lényekben akiknek engedelmeskednie kell hát megteheti általában céció nélkül gyakorolják templomok papok nélkül nem is ismertük ezeket a fogalmakat amíg meg nem jelentek hatalmas hajókon fehér emberek csodálkoztak a békén

mint a hawaii szigeteket felfedező cook kapitány és legénysége őt istennek hitték az
 őslakosok ünnepelték őket szabad szerelemben részesültek béke és boldogság
 örömtüze vette körül őket nálunk is hasonlóan mély békével találkoztak sokan le is
 telepedtek de nem tudtak elszakadni hitüktől vallásuktól egyesek olvasták élénk
 hajlongás és térdepelés közben a bibliát mások a koránt fontosabb volt nekik a
 templomépítés mint a mezőgazdasági munka nem értették őseink min marakodtak
 össze tulajdonlason nem hittek a szemüknek egy szép virágfán össze tudtak veszni
 kié aztán hamar bekövetkezett a nők tulajdonlásának örülete ha egy nő véletlenül két
 férfivel esett szerelemben képesek voltak birokra késre menni érte nő miatt hamar
 háborúskodásra került sor rendet kellett tenni mi ilyen rendteremtők vagyunk
 próbálkozunk barátkozni a két fő vallással is és nem értjük a biblia és a korán ugyanazt
 az istent ábrázolja és minkét papság bálványok imádatára szólít fel rosszul mondom
 csak a keresztények faragásai kőszobrai bálványok mint a bálványimádatért üldözött
 pogányoké a muzulmánok nem tűrik az emberábrázolást miért is a fene tudja maguk
 szent kő felé fordulva imádkoznak nem követhető egyik sem és főként érthetetlen a
 hatalom- meg tulajdonvágyuk aztán rájöttünk hogy genocídiumba torkollhat a viaskodásuk
 most túlnépesedési problémáink vannak járjuk az eddig ismeretlen világot melyik van
 legközelebb a mi életünkhöz igyekezni fogunk elszakadni akkor bevándorlason
 gondolkodnak jobb ha szedik is a sátorfájukat az itteni hatalom galád és ostoba
 hozhatnak békét tudást munkát elzavarják előbb-utóbb magukat vagy bebörtönzik jó
 ha tudják biztos nem vették még észre hogy az egész emberiség ha nem
 földönkívüliek maguk is mélyen be vannak oltva gonosszággal gyűlölettel gondolják
 csak meg egy acélpengének két oldala van az emberi gonoszság is ugyanazon kérdés két
 oldalán kristályosodik ki ha földöntúliakról beszélnek írnak szépirodalmat vagy krimi
 filmet csinálnak róluk mindig gonoszoknak gépiesen öldöklőknek mindent legázolónak
 látják láttatják ábrázolják őket ha pedig más égitestre áttelepülésről harsognak az örült
 hatalmasok a mindenre képes tudósok akár a holdról akár a marsról vagy akármilyen
 távoli égitestről van szó élen jár a minden más tekintetben is gázoló elon musk mindig
 két kifejezést használnak gyarmatosítjuk vagy megszálljuk őket vagy tán maguk
 használnak más kifejezést akár ha rólunk van szó bizonyára véletlenül sem hiszen
 belé van égve a fajtájukba minden emberi rasszba ha létezik isten ez az egyik főbűne
 gonosznak teremtette az embert és mivel a biblia is megmondja a saját képére teremtette
 az embert nagyon gonosz lénynek kell lennie kicsit túlzásba viszi a bélyegző sütögetését
 nem nem nézze mi zajlik most dél-amerikában halljuk itt is meg otthoni
 híradásokból is mintha idegen bolygók lennének mi meghalljuk a szerencsétlenek
 zokogását is úgy lőnek le bennünket mint a kutyákat mondta kamerába egy tüntető
 bolíviai asszony akinek a fia is az utcaköveken végezte az életét gondolja meg nem
 voltak kamerák amikor kolumbusztól kezdve a nyugati partokig és messze délre
 nyomulva 100 millió bennszülöttet irtott ki a fehér ember puskával kötéllel betegséggel
 technikai előny mellett és lovon ülve nem volt nehéz de békések és naivak voltak
 időnként ellenálltak bosszút álltak a fehér ember bosszúja végtelen volt békét ajánlott
 területekért cserébe a naiv bennszülöttek aláírtak betartották az aláírtakat a mi fajtánk
 elfoglalta a békeszerződésbe írtakat aztán tovább nyomult nyugatra ha ellenállókat
 hazafiakat ősi földjük védelmezőit elkapták kötéllel jutalmazták őket volt eset
 hogy 38 indián nyakára vetettek kötelet egy vastagabb kötélre kötve a 38 másik kötélvéget
 majd egy mozdulattal feszítették ki a tartókötelet mestermunka magas művészi fokon
 nem tudták kamerába kiáltani fájdalmukat most napjainkban három délamerikai

országban is öntudatra ébredtek az őslakos indián ivadékok kezükbe vették a hatalmat megpróbálták csökkenteni kiszolgáltatottságukat a fehér elitet felváltották sajáttal nem privatizálták a természeti kincseiken hízó multikat csak lassan kártérítéseket fizetve léptették be az állami szektort sikerrel csökkentették az egyenlőtlenséget lakhatást eledeelt oktatást orvosi ellátást biztosítottak a tőke maga meg az érdekeit első helyen védő usa nem tűrhette micsoda képtelenség színes uralom több évszázad után előlépnek a bozótosból kalyibákból nem könyörögnek hanem parancsolnak és a drága kincsek részben nekik termelik a pénzt vagyont meg kell buktatni őket mihamarabb chavez volt az első emléke örökké élni fog rettenetes támadások tűzében biztosított emberi életet a bennszülötteknek a támadásokat sorban népszavazásokkal védte ki sajnos elvitte a rák maduro az utódja tehetségtelenebb volt de talpon tudott maradni 2019 januárjáig amikor puccsal új ember foglalta el az elnöki széket hiába jogtalanul került hatalomra minden egyenlőségellenes azaz majdnem minden hatalom elismerte talán maduronak is emelnek még szobrot rövidebb életű volt a bolíviai szocializmus evo morales-t 14 év sikeres elnökség után puccsal taszították le a hatalmi székről miután négyszeresére növelte az ország gazdasági erejét visszaszorította a multikat kínai együttműködést keresett a világ legnagyobb lítium-készletének hasznosításához hiba volt súlyos hiba az usa-t éppen lelépő hatalomnak szerepet adni az egyik legfontosabb nyersanyagkincs feldolgozásában mert miért nem maradhatott szocialista jellegű vezetésben venezuela ugye nem tudják nagyobb ott a nyersolaj-készlet mint szaúd-arábiában vagy oroszországban és mit gondol hány négert öltek meg a rabszolgakereskedők akik üveggyöngyökért kisdéd csecsebecsékért vásárolták meg a kiváló afrikai munkaerőt akik értettek a mezőgazdasági munkához miután teljesen kiirtották a szolgamunkát végző indiánokat 60 milliót csak az afrikai emberpiactól amerikáig vezető úton láncokat kellett viselniük kikötötték őket a hajókban ahol be voltak spékelve saját székletükben pisijükben fetrengtek éheztek amikor evezőlapátot kezeltek beleroggyantak betegségek vitaminhiány tizedelte őket a viharokban menthetetlenül odavesztek bélyeget sütöttek rájuk ahogy ma már tán a marhákba se sütnek

usa de hiszen ez csupán három betű mit törődöm mégis velük a 7/11 előtt kezdtem és azóta minden gazságukat jobban látom átkozott gazemberek demokráciát hirdetnek meg hogy a világ megmentői pedig felsorolni is nehéz mennyire a legalávalóbb pokolbeli szörnyek afganisztánnal kezdték közel 20 év és ma is kivonulnak mondják aztán maradnak pokoli öldöklés folyik ellenük velük egymással folytatták irakkal lehazudták a csillagos eget hogy alibit mutassanak fel primitív hazudozás folyt mégis elhitte vagy behódolt a világ vagy a rablás eredményén remélt részesedni a zsákmányon mint mi a történelmünk alatt annyiszor keresztes háborúk a szovjetunió elleni hadjárat aztán öldökölt ahol érte néha maga előtt tolva a nato-t jöttek a kiszállások kiszállt az iránnal kötött nukleáris-megállapodásból a klímaegyezményből az izraelt korlátozni próbáló település-építési ejnye-bejnyéből mindez a béke és nyugalom sima tükrének megzavarása áttette a fő háborús készülődést kínára és oroszországra felvonulások hadgyakorlatok határközeli országok zsarolása nyomásgyakorlás rájuk embargó már a nevét se nagyon merik használni annyira ellenszenves az egész világon szankciók az új kategória az új név vámháborúk általuk diktált kereskedelmi egyezményeket most felmond szocialista jellegű kormányzatokat bedarál szarkeverés mindenütt és minden szinten és nem egy ostoba diktátorjelölt csinálja hanem az eisenhower által katonai hadiipari maffiának elkeresztelt szörnygyülekezet

másutt is kegyetlen a tőke az volt a földesúr is a belga kongóban a ma példakép belgák levágták a rabszolgák kezét



csukló fölött bárdal ha nem teljesítették a napi normát közben a település fehér birtokosai a misszionáriussal iszogattak aki áldását adta a szemük se rebbent a vérfagyasztó üvöltözésre hagyd abba apu rángatta a vállam a lányom otthagytott csapat-paport mert én is kiabáltam tiltakoztam az álmomban látottak ellen ők azt hitték hogy a vallatás ellen jól hitték ha ébren vagyok biztos elfogyott volna a türelmem micsoda gazemberség ez is pedig csak szóval bántják a rabszolgákat sűrűn korbácsolták sokszor halálra ha megszöktek bélyegzőt sütöttek a homlokukra de őt szóval kínozzák már legalább egy órája ébresztés ellenére is nehezen térek magamhoz kába vagyok ki kell mennem levegőre nem látom tisztán a faldíszeket pedig ordít róluk hogy idegen alkotások egyik másik vad is a fene vinné őket még egy pillantást vetek az egyik képre a disznófülű nagyúr jut az eszembe meg hogy mennyire más a mi festészetünk a szépművészeti múzeumban csodálatos kora-keresztény képtár van többször csodáltam annak ellenére hogy a keresztény művészet minden korszakában mélyen benne van az erőszak csoda amikor mosolygós szűzanya vagy gyermek szerepel valamely képen főleg oltárképen ezért szeretem a fekete madonnát az mindig kedvesebb mint a fehér meg a toledói szűzanyát a gyermek jézussal kölcsönös emberi szeretet sugárzik róluk a festmények többsége a keresztrefeszítést korbácsolást híveinek kínzását kivégzését ábrázolja ez is mutatja ilyenek vagyunk milyenek is elakadok a torkomon akad hogy gyűlölködők mélyen gyűlölünk mindent ami nem azonosul velünk a hatalmasaink pedig kiirtanak mindent és mindenkit aki nem hódol be nekik a lányom alig hallhatóan mondja valakinek talán magának apu valószínűleg mert bigott ateista szokatlanul élesen látja a világot jártában keltében rácsodálkozik a szentnek nyilvánított emlékek szépségére többnyire varázslatos bámulatra méltó szépségére de mindig elmormogta a fülünkbe mennyi emberáldozatba nyomorba izzadságba került mindez ha egyszerűbb formákban nem csupa aranyba ezüstbe gyémántba márványba öltöztették volna több évezreden keresztül a papok egyházfejek a népámítás jelvényeit más világban élnénk ma spanyolországban a fantasztikus katedrálisok sora csak amiket látott sevilla toledo ó toledo csupa csoda varázslatos művészet óriási méretek granada ámulatba ejtette imára térdre borulásra a hívőket minden kincs és csoda indiánok vérével született akiket

állatokként irtottak a katolikus kereszt alatt cordobában az aljama két vallás szövevénye barcelona a sagrada familia örület fantázia és tudás varázslatos szülötte szentpétervár izsák székesegyház csupa bronz márvány féldrágakő mozaik óriási és szép festmények sugárzik belőle az egyházi- és világi hatalom gazdagsága dölyfe ingoványos altalajra épült tízezernél több cölöpöt vertek alája a világ egyik legnyomorultabb népessége orosz parasztok tömege építette és halt éhhalált építés közben india mount abu és ranakpur a legfantasztikusabb építészeti remek a nem tudni az építők számát itt nem lehettek sokan fehér márványból leheletfinom díszeket faragtak elérhetetlen művészeti bravúrral csak sejteni lehet hogy iszonyatos pénzeket fektettek be a nyomorult szegénység vámszedői az egyházak mindenütt szabályozták szigorúan előírták a festmények tárgyát forma- és színvilágát óriások tudták merték csak áttörni a törvényeket rubljov ikonjai és goya vízholdó leánya meztelen majája forradalmat jelentettek goyát az inkvizíció elé idézték nagy méltóság lehetett maja megrendelője mert megúsza nem égették el máglyán ha ránéz az ember a II. vatikáni zsinat sacrosanctum concilium című konstitúciójára megdöbben még 1963-ban már majdnem 30 éves voltam még mindig milyen szigorúan rendszabályozták a művészeteket mindez az építészet az egyházi és világi hatalmat szolgálta és szolgálja a templomok a vallási örület és népamítás fokozását szolgálják a hatalom-demonstráció eszközei és nagy költségeik mián a nyomort konzerválják a várak örült hatalmasokat védenek és a gyűlölet bástyái a kastélyok a vagyon pompa egyenlőtlenség megalázás bölcsői és mit szólnak az indiai istenek sokaságához mennyi ravaszság rejlik a megformálásukban különösen a gonosz isteneik ábrázolásában az őket körülvevő teljesen valószínűtlen hitvilágban embereket áldoztak fel még 40-50 éve amikor bemutatta a kivételesen ateista sofőr a kalkuttai káli templomot kecskéket fejeztek le kalodába fogták a nyakukat és egyetlen suhintással csapta le a pap a fejüket a hívők szinte tomboltak tolongtak hogy a kiömlő vérrel megfesthessék a homlokukat egész feldolgozó-sor foglalkozott tovább a tetemmel megnyúzták a húsát feldarabolták és kis kosárkákban futottak vele az isten gyermekei a templom előtti bazársorba ahol áldozati kegytárgyként árusították a friss húst a káli szobor oltár előtt is tolongtak hogy a legboldogabbak ezzel a hússal meg virággal gyümölcscsel áldozhassanak ennek a szörnynek ott a levágott fej a sok karja egyikében



nem hagyták elmondani torpan meg a lányom most kotorászhatom elő a fáradt agyamból hogy most pedig tudósok úgy kutatnak az agyunkban mint maguk ebben a ládikóban megszámlálják az érzékelő idegsejtjeink számát az idegsejtek változatainak számát fel tudják villantani az éppen működőket közvetítik a gondolatainkat számítógépnek számítógép-algoritmussal vezérelt szerkezeteknek akár fegyvereknek olyan ellenségre irányítják őket amilyen nekik nem hódol be memorizálható tudást táplálnak belé megkülönböztetik melyik agyterületünk hallja a beszédet melyik a zenét apu többször mesélte milyen szépeket lát zenét hallgatva bemérték hogy a két terület átfedéssel működik mindkettő kilóg a közös területből lehet hogy ebből még csodás varázslatokat hoznak össze

nagyokat ugrottunk a műtét óta na most hallotta mennyire hátborzongató ez így is pedig csak kis hibák tarkítják a nagy műtétet gondoljon hozzá fogvicsorgatást üvöltözést hörgést vödörbe csobogó vért le-leeső szikéket fogókat egy-egy levágott testrészt amint megnézik mire lehet jó és azt is embereknek tartott akárcik csinálják vadállatok akik teljesítik a fővadbarom parancsát aki alig foglalta el világcsászári trónját egyik első parancsa volt fokozni a kínzásokat különben a sok hazátlanná bombázott családját vesztett ellenálló terrorista ránk talál uszulni áthallom a nyíló sötéten szalim hangját keményen kérdez akkor mit tudtak kideríteni eddig nem sokat még kutatjuk-kutatjuk akkor mit tudnak egyáltalán például hogy a láda nem eshetett az úrból nem esett darabjaira csak az egyik sarka sérült milyen ládáról beszél ja nem tudja még kínzóeszközöket és testrészeket találtunk közel a padhoz a kínzóeszközök szögesládában voltak mi az hogy szögesláda az maga is kínzóeszköz lehetett minden oldalából szögek állnak ki embriópózból felnőtt is belefér belegyömöszöltek szerencsétleneket és rájuk csukták a fedelét úgy pusztultak el vagy vallottak vizsgáljuk a szögeken maradt vérnyomok dns-ét hátha eltűnt emberünk sorsába látunk csak hallgatom amint fejtegetik honnan pottyanhattak akkor a parkba a szögesládák emberi testrészek nem ember aki ilyet kitalál mormog maga elé a kapitány vagy mifene lehet a rangja magasabb kell legyen a rangja főnöke az ide kivezényelt főnöknek majd kinyögik biztos állati lelkek mint a fundamentalista öskeresztények meg a mi elfajult fundamentalistáink akik élvezettel fejeztek le védteleneket és akkor honnan eshetett le a láda azt gyanítjuk itt is volt kihelyezett kínzókamra itt a város közepén miért ne lehetne nem sok kell hozzá egy csendkamra meg pár vadállat annak a felszámolásából eredhet a láda is meg a két alak is a szimpatikusnak látszó jólöltözött fiatalok viccel vetem közbe ha elegánsan mozogtak akkor maguk is az égből szálltak le ott virul minden mint a mesékben csillogás villogás hófehér tisztaság fények láttam most jövők a mennyekből ott is kínoznak kegyetlenül néznek rám mint tébolyodottra jó is így legalább nem zaklatnak tovább mégis kérdik és a kínzókat is látta mégiscsak befogadták eget járt csodabogárnak azokat nem hát azok is biztos véres hacukát hordtak mint a szélhámos indiai orvos ó elképesztő kaland volt cseng a telefon a bombayi irodámban flori de souza az aranyos csupa nyüzsgés titkárnő magyar hívót kapcsolok mondja és valóban zavaros hadaró beszédű magyar kéri segítsenek el akarnak ítélni gázolásért majdnem meglincseltek rejtőzködöm 10 000 dollárt követel a kórház mit csináljak hívjon újra 10 perc múlva megyek a főnökömhöz már tud az esetről a nagykövetséggel egyeztet utazzon át valaki púnába tisztázza a helyzetet az ipse azonnal üljön vonatra

és jelentkezzen náluk jó hogy jössz velu lesz a sofőröd nincs 200 km vidd az útleveled fernandez foglal szállást púna ipari központnak számított kilométereken át kisipari üzemcskék között futott a bevezető útszakasz részben az utcán folyt a munka ócska szálló letelepedtem aztán irány a rendőrség a főkapitány mosolyogva üdvözölt örülök hogy végre feladta magát bemutatkoztam csalódott akkor mit akarok tisztázni mivel vádolnak egy magyar férfit hát egyirányú utcában rossz irányban haladva elütött egy férfit a fején sérült meg a tömeg szűkülő körben üvöltözött vele meglincselték volna szerencsére gyorsan beemelte a sérültet a kocsiba és kórházba vitte különben könnyen agyonverhették volna

térjünk vissza a szimpatikus csábítóira nem nagyon értjük miért néztek ki úgy mintha skatulyából húzták volna ki őket mégis mit gondol hogy néztek ki a német holokauszthóhérai vagy a katyini mészáros aki bőrköténnyel védte a ruháját a fröcskölő vértől vagy a szovjet munkatáborok őrei akik gondolkozás nélkül lőttek ha valaki kilépett a sorból nem olvasta szoltsenyicint minél több embert kínoztak végeztek ki állati kegyetlenséggel annál finomabb úriemberré vedlettek át munka után mulattak zakóban női kápókkal akiket remek szexuális élményekben részesítettek az ukrán meg orosz munkatáborok őrei nem igen virítottak frakkban de mosakodtak

de igen olvastam mégis nehéz megérteni ez az amerikai nő is aki rátesz egy lapáttal az amerikai meg guantánamói kínzásokra hazamegy megöleli megcsókolja a kislányát megsimogatja a szomszéd kisfiú fejét igen minden bizonnyal a férje is megöleli szexelnek mint áldott jó lelkek nekem mondja vannak a csendes fasizmusról élményeim másodikas voltam nagyváradon amikor kötelezték a zsidókat a sárga csillag viselésére rendes kölyök voltam ugyan mégis a szünetekben az ablakon kihajolva gúnyoltuk őket az osztályfőnök bejött órára szép csendben helyreküldött minket vagy negyedóra hosszat magyarázta hogy azok is ugyanolyan emberek mint mi vagyunk bátor ember volt és nagy ember azóta nem tudom elviselni a rasszizmust egy zsidó site-on láttam a nagyváradról deportált és eltűnt zsidók névsorát hosszú névsor volt nagyon hosszú egyszer csak apu lázas levelezésre kényszerült iskolaigazgató volt igazolnia kellett árja származását maguknál is papíron kell igazolni hogy terroristák vagy sem

no jó térjünk vissza a terrorista cia főnökasszonyra akkor lehet hogy most is épp születik valahol valaki olyan mint ő kék szeme van szép szőke haja szopni akar huszonév múlva meg kitépi valaki körmeit áramot vezet a péniszébe pofán köpi ha nem üvölt a fájdalomtól mint az említett női testformát öltött sátán egész kínozálózatot vezetett valahol egyelőre azt se tudni hol mondtam már thaiföldön majd évszázadok múlva találják meg azt a poklot is a világcsászárral baráti ország valahol az indiai óceánon túl de a csendes óceántól innen mint petőfi mesélte anno csendes tenger rónaságán szelíden reng csónakom mint tavasszal esti szellő kebelén a rózsafa nem vagyok rá érdemtelen jó lélekkel mondhatom a folyó melyen jövök ide ahol most vagyok hosszú és vészes folyó volt tőle már nem tudhatjuk meg miért volt vészes a folyó bizonyára nem volt már véres a folyó amin trumpék vérszomjas vadállata mint szkülla a nőnemű szörnyeteg ki fertelmesen ugat tizenkét lábon jár hat hosszú nyakat nyújtogat az égnek minden nyakon rettenetes fej három sor fogat csattogtat mindegyik száguldott árral szemben gyorsnaszádon már lecsurogtak rajta a fejetlen testek cafatokra tépett torzók csak helyi háborúcska zajlott



nem drezdát bombázták ahol fehér csillagos vasmadarak muzsikáltak az égnek zumm-zumm-zumm hatalmasak mint fafnir szórják szórják a földön rögtön lánggá váló dobozokat míg el nem pusztul minden nem mozog semmi tombolnak a lángok jaj most megbillen egy torony pont úgy dől az oldalára mint az emberek amikor sikoltva rognak össze nincs por a lángok mindent elnyelnek a csúcskereszt egyben marad féloldalasan fekszik rá a törmelékekre mi történik ilyenkor a lélekkel ami rajta szokott lenni rajta volt a vasmadár ablakában lógó keresztben is

a látnok ki imádkozni mit imádkozni ateista átkokat morzsolni jött a templom felől közeledő emberi alakot lát kibontakozni a füstből öröme határtalan hiszen ez maitreya a jövő buddhája aki csodatévő kísérője maitreya nagyon vártalak borul a lábaihoz imádkoztam is hozzád hogy mentsd meg ezt a világot ments meg benne engem is nem élem túl ezt a szörnyűséget már az arcom is torzulni érzem gyűlölöm őket a gyűlölet ami torzít nyugodj meg mondja ő és megsimogatja a fejét ez csak egy csöpp az erőszak tengereiben itt csak háromszázezer ember pusztult el három nap alatt

nem is tokiót törölték el a föld színéről ahol kisfiú zokog istenem ez a pokol mit vétettem ellened irtózat láttam apát és anyát az öcsikémet égni rájuk omlott a házunk jaj mit tegyek engeddd hogy visszamenjek ne szítsd tovább a tüzet jaj egymásra másznak az emberek halomban égnek együtt akárha ház lennének az öcsém is ilyen fekete cafatokra szakadt mint amilyen kezek fejek ide gurulnak a folyópartra és mik úsznak a folyóban izzó testek apáé anyáé is ott úszik talán pokolba kergettél istenem ez nem valódi világ ahol eddig éltem

ennek már rég vége és ez a folyó se nem drezdai se nem tokiói csak egy kis gyenge országé amelyik úgy táncol ahogy a vérszomjas fenevad és hű szolgája a mai szküllá füttyül

látomás jelenik meg ülök némán csak bámulok a szemközti falra ahol cifra tányérsapkás alak ül karszékekben festve köd ereszkedik a szememre becsukom és szűk folyosóban találok magam az egyik oldal sima beton zöldre festve a másikon jé a másikon dögös dagadó keblű nők villan ilyenek lehetnek a hurik és színes cicomás ruhába vagy

fehér lepelbe öltöztetett pompázatos fejdísszel megáldott táncoló szárnyas angyalok váltják egymást de hiszen ők apszarák mennyei táncosnők őket szerettem volna látni sri lankában a szigirijai sziklafalra vagy ötven csodálatos apszarát festettek nem jutottam fel öreg vagyok 600 lépcső megtétele után kérdezősködtem mennyi van még odáig több mint eddig mondták feladtam sokszor gondolom magamról hogy feladós típus vagyok mert nem hajtok rá kiugró helyezésekre nőkre vagy sportban például de ilyen látványokért meg szoktam feszíteni magam nem ment minden társam eleve feladta lent vártak a zsbvásárban nem sportos egyik sem pedig sportolni jó pazar élmény tud lenni miért épp a síelés jut eszembe gondolatolvasó fejtheti meg aki gyakorolja tudja nagy művészet nem könnyű megtanulni mert természetellenes magatartásokra van szükség hogy egyáltalán elinduljon az ember a lejtőn annak reményében hogy épkézláb érjen le az egyik nehezen emészthető dolog hogy nem szabad elhajolni a lejtő felől pedig ösztönösen fél tőle az ember hanem a lejtő felé kell hajolni rá kell hajolni a lejtőre meg ösztönösen lefékez az ember az irányváltás előtt pedig akkor nehezebb fordulni mint ha valami lendület van a mozgásában le kell győzni a félelmet elérkezik az idő amikor a piros pályákon jól mozog az ember jöjjön a fekete nemcsak először mindig amikor odaérsz a pálya elejére lenézel a majdnem függőlegesnek tűnő kútba megrázod a fejed ilyen nincs hogy le tudjak itt menni de a visszaút bonyolult esetleg ismerős családtag néz is jobb ha nekimesz és a harmadik forduló után tudod győztél legyőzted magadat legyőzted a félelmet ezt a rettenetes jószágot ami unos-untalan ráül a melledre szorít nem enged elindulni új utakon fásultan csinálod a napi gürít mert félsz az újtól volt eset megesett hogy egész éjszakai havazás után a francia alpokban álltak a liftek reménytelennek tűnt az egész nap 11 körül megindult a lift kiváló síelő barátommal azonnal ugrottunk fel a hegyre jaj de jó fent konstatáltuk hogy a liftet letakarították ugyan de a pályát nem méricskeltük bottal 30 cm mély szűzhó állt a pályán mondom menj én majd valahogy lekászálódok nem tudok szűzhavazni én se jött a meglepő válasz egyeztetünk hátrább kell helyezni a súlyunkat hogy a sítalpak orra mindig hó felett maradjon ok vett két fordulót talpon maradt jó jel elindultam én is egy forduló és élek két forduló és talpon maradtam 3-4 majd 4-5 fordulókkal abszolváltuk a pályát nehéz volt igen tán kétszer is elestem de legyőztem a félelmet igaz azóta is kerülöm a szűzhavat inkább kerestem a fekete pályát még amikor kikopóban voltam a síelésből akkor is azzal mértem fel érdemes-e a következő szezonban is üldözni a pályák ördögét megkerestem a fekete pályát lesiklottam ok jöhet a következő szezon

lent vagyok végre hullafáradtan a piacon na ezek itt kárpótolnak tán mind csodálatos nő kikről is beszélek csak úgy általában a nem fehér nőkről akiket látok mind arcra is szép jaj de szép is tud lenni a barna nő akár arab akár indiai ha szép akkor varázslatos gyönyörű hogy ne is beszéljek a kubai fekete szépségekről elég az álmodozásból dehogy elég akár az egész életet álmodozással kellene tölteni hacsak például a nőkről álmodoznék akkor is évekbe telne mire valaki megelégné ráébresztene a valóságra nem számoltam a nőket voltak akik szinte levadásztak jól esett a szeretetük vágyuk de érdekes hogy két szerelem villan csupán ha nőkre gondolok abból is az egyik plátói volt de a másik olyan amivel csak szerencsés szerencsétleneket áld meg a sors a beteljesült úgy kezdődött ahogy mesékben szoktak felbukkanni egy szempillantás műve volt megyek fel a nagy gyorsétemterem lépcsőin a moszkvai jubileumi kiállításon jön szembe barátnők koszorújában és rám veti a szemét nem fogják elhinni nem emlékszem már a haja és szeme színére bizonyára a szőkeség illetve kékség valamilyen árnyalata volt de hiszen juhász gyula megírta már milyen volt szőkesége nem tudom már de azt tudom hogy szőkék a mezők

milyen volt szeme kékje nem tudom már de ha kinyílnak ősszel az egek nem hiszik ugye hogy nem ez a fantasztikus vers vezetett a két színhez pedig így igaz a nevére se emlékszem már ami siralmas névmemóriám mellett is megbocsáthatatlan de elvész a ködbe a szőkesége és szeme kékje mellett sportos teste is vonagló öröme is szex közben amire napokon belül sor került a russia szálló 205-ös szobájában erre a számra valahogy mindig emlékszem a számok spotmemóriát ébresztenek bennem sokszor jártam arra később is amikor szerelmünknek vége szakadt fel-felnéztem a bejárat fölötti ablakra és elöntött a bánat nem tudom juhász gyula eszeveszett szerelme mitől nem teljesült talán a társadalmi anyagi korlátok voltak túlságosan magasak a mi szerelmünknek a kommunista valóság vetett véget a plátói egyszerűbb történet ugyancsak moszkvában született sétálok a szobám felé a minszk szállóban és meglepődve látok két formás vádlit a térd alattig érő gazdag szőrmebunda alatt a haja színét is csak később láttam meg a kecses lábikók megbabonáztak elhaladtunk a szobám mellett lassítottam a lépteimen hogy ne kelljen megelőznöm megjegyeztem a szobája számát ahová benyitott mert tudtam hogy fel kell hívnom órányit vergődtem féltem a reakciójától végül összeszedtem minden bátorságom felhívtam meglepődött ugyan de életem rekordját produkáltuk háromnegyed órát beszélgettünk örmény volt meghívott baráti beszélgetésre a szobájába ahol két nap múlva örmények baráti körébe csöppentem csupa barna szénfekete hajú fiatalember ketten előre is léptek miután illően köszöntem fenyegetően faggattak hogy képzelem idegen létemre hogy jereván legszebb nőjére vetem ki a hálót hálóról még szó se volt mégis maja-nak kellett közbelépnie lecsillapítani a két kakaskodót pontosan tudtam miről beszélnek a kaukázusi népek gyermekei képesek voltak megölni lányaikat ha orosz férfival szűrték össze a levet lám érdekes hogy az ő neve bevésődött az agyamba maja aj-artjan az aj valami nemesi előnév mondta de egyetlen pillanatra sem tett semmit amivel ki szeretett volna emelkedni a környezetéből műfordító volt oda-vissza örmény és orosz között a kakaskodóknak igazuk volt csecsemőtől kezdve vénemberig megfordultak utána az emberek szépséges volt kicsit ici-picit molettes volt de haja színe és hullámai feledtették azt koromfekete hosszú hullámos haja volt a hangulaton végül a virág és tokaji mellett amit vittem a rubintos örmény konyak segített búcsúzóul biztatott hogy hívjam nyugodtan akkor még egyszer találkoztunk étteremben hosszasan beszélgettünk örült hogy kedvelem saroyant a nagy második generációs örmény amerikai mesemondót ő is olvasta örményül a my name is aram tizenéveseknek szóló könyvecskét hamar megértettem hogy a barátságunk plátói marad volt mögötte sikertelen orosz házasság nehezen nyeltem le de életem legkomolyabb barátságává nemesült a kapcsolatunk ha moszkvába mentem és értesítettem felrepült hozzám igyekezett ugyanott megszállni ahol én kaptam helyet hangversenyekre éttermekbe jártunk milyen furcsa nem olvastam egyetlen írását sem nyilván mert mind fordítás aztán megírta jaj megírta hogy tönkrement idegösszeroppanást kapott kihullott a haja eltűnt elvesztettem a jóbarátot jólelket tőle tudom aki tizenévet letöltött anyaföldjén az nem tud gyökeret verni idegen földön mert a gyökerei az anyaföldben maradnak eszembe jut még két be nem teljesült mert csak pillanatokig tartott kapcsolat lengyel nő vezette a parádét jé ilf és petrov aranyborjúja jutott eszembe jég megtörve stop és a parádét én vezényelem évi rendes tárgyalást folytattunk varsóban és elvittek kirándulni gdanskba és gdyniába hosszú buszúton mellém ült megfogta a kezem a két város között katonai gyorsnaszáddal repültünk mellettem ült amíg a hullámok fel nem csaptak tengerparton szálltunk meg csókolóztunk a félsötétben nem nem csak az ügyetlenségemen múlt hogy nem mertem élni az alkalommal igaz a körülmények is kedvezőtlenek voltak csak kellemes emlék maradt a

másik baskíriai tatár hölgy volt minszkben találkoztunk én kereskedelmi delegáció tagja voltam ő matematikai kongresszuson képviselte magát és az ufai katonai kutatóintézetet az tűnt fel hogy teljesen nyugati jellegű ballonkabátban libbent elő a szobájából nem emlékszem hogy ismerkedtünk meg aztán alacsony termetű filigrán alkat volt de sugárzott róla a tökéletes forma és fekete hajához zöld szem társult és csupa báj nem is értettem tatár és matematika mégis csupa szépség egyszer tudtunk hosszabban beszélgetni talán a szálló éttermében akkor hívott meg a szobájába amikor már késő volt pár perc maradt a busz indulásáig forró csókokat váltottunk de elhívtak indulás annyit tudtam meg vonzódása okáról természetesen férfiúi szépségem mellett hogy bársonyos selyem volt a közelítésem a tatár és orosz férfiak durvaságával szemben örök emlék

gyerünk tovább emelkedik a padlózat lassan előre kell dőlni igen de megyek mert a jobboldali nők csodákat ígérnek ha hinni lehet a bájaiknak órákig tarthatott az út mire felértem egyszer csak vízszintbe nyílt a folyosó ködbe léptem ez igazi álomszép felhő rálépek és rugalmassá válik a talaj no hiszen felhőben járok lefelé nézve világoskék árnyalatot látok szinte áttetsző felfelé fehér gomolyfelhő meg megszakad látni a kék eget nappalnak tűnik a fény mégis csillagokkal telehintett minden lüktet a világ a napot nem látom, de a hold fekvő félholdként áttetszik a felhők alján lépegetek valaki megfogja a kezem de hiszen ez törpe tarka ruhában telibőr kacsorr cipőben zöld kalapban azon vadvirág nagy fehér szakáll széles mosoly a másik kezében könyvecske ki vagy kérdezem én vagyok a pápa felvezetője milyen pápa hát most éppen benedictus ül a trónon ami a pávatrón igaz másolata az iráni sah-in sah koronáját viseli amikor meghal a pápa ide száll fel elfoglalja csodabirodalmát itt élvezi a túlvilági életét amíg majd ferenc le nem taszítja csak nem taszítja le más világba de bizony és pont a pokolba mind annyi rosszat tesz életében hogy a végállomásuk a pokol és te ezt nyugodtan elviseled szolgálélek vagyok mint ti a földön azt teszek amit parancsolnak nekem miért tán jobb lenne ha elutasítanám mehetnék inkább a gerinctelen pápával és más gerinces halandóval a rosszak világába de most gyere mert nyilvános tanácskozás van készülöben miről tanácskoztok nyilvánosan hát hogy indítsunk-e háborút a szemközti népesség ellen ez a legbiztosabb módszer a háború beindításához a népet alig kell uszítani azonnal kész minden erőszakra ha megfelelő adagokban kapja a gyűlölet-cseppeket az meg mi meglátod te is kapsz belőle mert mostantól égi berkeink polgára vagy pogány csecsemőket darálnak le bele kevernek vodkát lázító szereket leszűrik a cseppeket borba töltik és azt osztogatják ilyenkor nyeltem nagyot rántott egyet a kezemen a törpe kinyílt a felhővilág pazar térség nyílt meg előttünk csupa fény és ragyogás szemben a felkelő nap tűzsugara vakít jobbra lépcsők és lépcsők beláthatatlan szélességben vezetnek fel az ezertornyú palotához mit is hívtak ezer templom városának ja igen moszkvát amíg a vörösök le nem rombolták majdnem mind de a terror közepén is működött pár villamosoztam hazafelé a koleszba látom hogy öregasszonyok mennek bandukolnak a kis hagymakupolás templom felé kezükben terítőbe csomagolt edény mesélték diákok túrót visznek szentelésre fiatalok is akadtak köztük most meg ezer torony egybegyűrve ne mélézz sietnünk kell nem hagymakupolás hanem csúcsos mind megszólaltak a harangok zengett az egész világ jobbról a pálmák alatt megjelennek ütemesen lépő alakok hát ezek kik mik ők a palotaőrség látod a svájci egyenruhájukat nem felsorakoznak a lépcsők legfelső során alig látni őket jönnek mögöttük sisakos katonák ez meg a pápa hadserege az ujjukkal tudnak löni aztán mindenfelől halovány lelkek özönlenek betöltik az egész teret a pápa trónját netán kitolják a térre dehogy mint ró mában ablaka van átvetik rajta a vatikáni szőnyeget kezébe adják mit kell mondania várnak még a hatásra amikor a tömeg

türelmetlenkedni kezd morgolódik akkor lép az ablakhoz szózatot tart isten akaratáról minek akkor a népszavazás isten szava mindent eldönt a tömegnek öntudatra van szüksége azt kell elhítenni vele hogy valóban az ő akarata számít hivatkozni fog a pápa mindjárt istenfélelemre a szent akaratra hazaszeretetre az ellenség aljasságára a mennyek megszállásának veszélyére és akkor teszi fel a kérdést megvédjük-e vallásunkat egyházunkat hazánkat a más istent imádó ördögi lelkektől hallod most kérdez és az igen ordítás hulláma a palotától végigzúg a millió lépcsőn majd hullámszik oda vissza megszólalnak a harsonák dobok elsül ezer ágyú a pápa szórja a keresztet a tömegre szenteltvíz és szirmok hullanak az égből micsoda varázslat mondom ki viszi fel a vizet és a szirmokat láthatatlan drónok megszólal a pápai himnusz a tömeg őrvong fegyvert követel és megtörténik amit vártam a pápát kitolják a tündöklő trónján az aranykapu elé a feje körül szárnyas angyalkák puttók repkednek pávatollas legyezőkkel csapkodnak hűtik az agyát a langymelegben az egyik magyarok nyilait repíti szerte csoda hogy nem talál el senkit pufók mind a másik tamburinon játszik mintha donatello szobra települt volna át a harmadik furulyázik vajon mióta létezik a furulya kilép a pápa mögül cifra palástban egy harsonás ébresztő dallamot játszik majd előlép a falusi dobos dobol dobol majd ordítva hirdeti meg a célt halál a pogányokra a más isteneket bálványozókra dögöljenek a faloszimádók és átveszi a dobpergést a hadsereg zenekarának száz dobosa megszólalnak a kürtök trombiták vezényszavak lépés indulj elgondolkodom milyen fontos szerepet játszik a zene a háborúra felingerlés során embertömegek estek és talán ma is esnek extázisba trombita harsog dob pereg kész a csatára a sereg buzdította 48 katonáit petőfi is süvít a golyó cseng a kard ez lelkesíti a magyart katonai indulók mellett a zászló is fontos petőfi is sorra veszi föl a zászlóval magasra egész világ hadd láthassa nem véletlen hogy ha tehetném betiltanám a himnuszokat zászlókat katonai indulókat a háborús uszítást gyűlöletkeltést szolgálják mind nem úgy mint a klasszikus zene feldereng álmomban is kiszín eszméletlenül csodálatos zongorajátékát hallottam pár napja négy beethoven mű volt a műsora olyan mester akit csak csukott szemmel érdemes hallgatni a patetikus szonáta közben nagy sötét fej nőtt ki a zongorából se szeme se orra se ajkak csak a nagy homályos fej nincsenek éles körvonalai néma négerek faragnak ilyen ébenfából vagy gyerekek gyúrnak gyurmából néha két kis világos sárga vagy arany csík villant fel a szemek vonalában nem is tudom miből érzékelttem hogy ember



akkora volt mintha a fejével azonos szélességű nyak az egész zongorára települne aztán eltűnt valahol az éji homályban az eroica-variációk közben kizöldült a színpad mintha körforgalom közepén virágok foglalnék el köralakban a teret elnyelték a zongorát a mesterrel együtt jaj nem is kerti virágok voltak csak mezeiek csupa zöld minden és közeledett felém a kicsit domború csoda majd visszavonult a messzeségbe a waldstein hangsugara kis átmérőjű oszlopokként emelkedtek ki a hangmezőből a csúcsuk lombbá terebélyesedett mint csontváry cédrusa csak sűrűbb levélzettel amit viharos szél repített el balra jaj talán a legérdekesebb az e-moll szonáta alatt jelent meg templomhajó arany-narancs íves falakkal se oltár se szószék csak a hajó bal fele 8-10 sor soronként 5-6 hívó hófehér lepelben féloldalasan majdnem háttal és a mester a zongora nélkül mögéjük lebbent nem ült le talán nem is volt több padsor percekig ott lebegett és valami hihetetlenül szép hangözön ömlött a zongorából nem tudom milyen fogás amivel ugyanabból a zongorából minden mester más hangokat varázsol elő ő hol bársony suhanással hol dübörgő zengéssel hinti tele a világot hol könnyed hangok úsznak nehezebb hangtenger hátán hány keze lehet kiszinne csak ő tudhatja és közel a koncert záróakkordjaihoz megjelenik valaki ember de nagyon furcsa négykézláb testtartásban kúszik-lebeg a zongora előtt most jöttem rá hogy kétfajta zene létezik barna zöld árnyalatokkal puha falként emelkedik előttem és fekete ami közöket tölt be kavarog félelmetesen szép

közben völgybe értünk hol itt az ellenség kérdelem a törpémet aki még mindig szorongatja a kezem az övé izzad fél szegény ott szemben a másik hegyen és körülötte laknak három nagy istenség hívói bráma visnu és siva egy istenség inkarnációi tudod mi az na nem baj aki olvassa majd a beszámoló és nem tudja megkeresi az interneten azt biztos ismerni fogja siva jelképe a lingam vagy ahogy mi emlegetjük fallosz képtelenség ugye hogy átszellemült emberek ilyen istent imádjának locsolják olajjal virágszirmokat hintenek rá virágokat tesznek a tövéhez námásztéra kulcsolt kézzel imádkoznak hozzá és leborulnak előtte teljes odaadásuk jeléül meg kell néznem feltétlenül ha jól kilépünk megelőzzük a pápa hadseregét az mindenféle terhet cipel magával puskát kardot még pajzsot is azt meg minek hát a falloszhívók fő fegyvere a nyíl úgy bánnak vele mint a pogány magyarok meg a tatárok anno amikor megszálltak idegen világokat hátrafelé záporoznak a nyilaik felhőt alkotnak aki nem védi ki a nyilaikat pajzzsal biztos kínhalált hal akkor siessünk ó kedves halottunk nem tehetem hazaárulásért a fejemet vennék csak nem nyakaznak a pápai udvarban mint a tatárok meg a muszlimok de bizony nem figyelsz jól a palota jobb sarka mellett ott a zsilotin ezen is túltesznek a keresztény hadseregekben mondom a mi kis országunk hadseregében nem oly régen még tizedeltek miről beszélsz hát az úgy zajlott hogy ha valakit parancsmegtagadáson kaptak felsorakoztatták egy sorba az egységét hangosan kellett számolniuk hányadikak a sorban minden tizediket tarkón lőttek méltóságteljes keresztényi fegyelmezési módszer nem ó jaj istenem de igyekezzünk van odaát barátnőm eddig nem buktunk le találkozgatunk az éj leple alatt gyönyörűség sportos alkatát szinte eltakarja a kékesfekete csillogó haja szeret rövid nadrágban járni felrúgva minden ottani illemszabályt és gondold csak el a barna bőre mellett zöld szeme van elámul mindenki aki csak látja van titkos jelünk megbeszélem melyik pálmafa alatt várjon jól készülj fel el ne ájulj a szépségétől meg is van ez a poros út elvezet hozzá az ötödik kanyarulatnál egyetlen pálma áll ott fog várni hamarabb ott lesz mint te mert garuda a harci madár repíti oda siess jó szerencsét honnan tudod ezt a bányász-köszöntést nem tudta hogy mindent tudok milliószor többet minden földi

halandónál kicsúszott a túlsordult agyacskámból vigyázz aztán mert a hinduk ugyan békés nép de nem szeretik ha a templomaikba nem hívó akar bemenni rosszul tudod mert északon nyugodtan beengednek mosolyognak is rád csak a bejáratnál le kell vetned a cipődet egyes helyeken mindent ami bőrből van övet táskát mifenét nénikék őrzik többnyire a cipődet és emlékeznek rád tolják eléd a cipőd sarud ha kifizetted az egy rúpiát ahol minden bőrt le kell adnod ott puskát szegeznek rád he nem vagy elég fürge csak délen szigorúak hiába öltöztem fehér gyolcsba puriban a nagy templom előtt hiába volt cigányosan barna a bőröm szép csendben körülvettek férfiak zárt körben találtam magam megfordultam azonnal megnyílt előttem a kör na jó menjél jól ismered őket az izzadt keze kicsúszott az enyémből mint a gondolat az agyacsokájából pá kedves keresztény kísérom ballagok ballagok aztán eszembe jut hogy sietnem kell szaporázok már látom is a pálmát alatta a szép hindu lányt halvány fényköd burkolja értem is rögtön a szépsége oly csodás hogy leplezni kell az ilyen földi halandóktól námásztéra kulcsolom a kezem és hódolattal hajtok fejet csak férfi módra nem nagyon mélyen good morning-gal üdvözöl ha az angolok valami jót tettek ezzel a néppel mit néppel népek kavalkádjával akkor a nyelvük általánossá válása az attól mozognak olyan könnyedén a világban meg matematikai képességük a tízes számrendszer a nulla a tucat meg persze a számítástechnika bináris számrendszere mind könnyen megy nekik és a csodálatos memória-képességük szinte határtalan könyvtárnyi eposzokat adtak tovább generációról generációra lehet hogy azért is annyira fantasztikusak csupa szóvirág bölcsesség mind a rámájana mahábhárata még a bibliájuk is így maradt fenn a bhagavad-gíta a rámájana egyik fejezete testvérháború története tele furcsa bölcseletekkel hát nem fantasztikus békés nép az erőszakmentesség legfőbb tanítói és háborús biblia ó közben a kislány nem is olyan kicsi a termete is szép indiai nőben pont akkora mint én és a harmadik évtizedbe léphetett igen a kislány kilépett a fényködből egyetlen mozdulattal szétkergette azt és itt áll velem szemben az első szava hindi tán akár szanszkrit is lehet námászté igen dereng is szanszkrit és azt jelenti meghajlok előtted vagy előttetek mert óriási előnye hogy tengernyi embert lehet így köszönteni egyszerre mennyi érdekes és szép köszöntés is van a világon például arabok között élve tanultam meg a szalem-alejkum jelentése béke veletek a homlok-ajkak-mellkas érintésével üdvözlés pedig azt fejezi ki a gondolataim szavam és szívem a tiéd és őket csak terroristaként emlegeti a nagyon művelt emberséget szeretetet hirdető fehér ember az általam csak hülye fehér emberként emlegetett rassz ó a kislány tágra nyitott szemmel csodálkozik hogy a szépségén ámuldozva elmereng valahová a lelkem világa ezért köszönt újra és ezúttal ismét angolul nem napszakkal hanem általános üdvözléssel welcome in india mondta hát ezek szerint indiaként kezelik ezt az égi lét terét ő nem nyújtotta a kezét indiában a nők érintése csak nagyon intim helyzetben megengedett de testével a hegynek fordulva és kissé oldalra hajtott fejével intve lépett egyet az ösvényen hol a helyem ilyenkor lepödttem meg szűk az ösvény mellette nem férek el csak ha átölelném eléje nem léphetek a háta mögé akartam besorolni amikor az ösvény hirtelen úttá szélesedett nahát igazán kellemes fogadtatás a hajkoszorújából kihúz egy szál hangát honnan is tudom hogy hanga hát amikor magírtam a röptémet letéptem azt a hanga-szálat ó balga költő de minek eb kutyával macskát hálát ki fájdalmában széttépi a szálat s én néked nandu-madarat viszek s már régen nem hiszek nem hiszek akkor jól megnéztem hogy is néz ki szép violaszín és betűzi a gomblyukamba hogy viszonzhat ilyet a férfi ha idegen csak ámulni tud a kedvességen hát csókkal nem minden bizonynal beszélgetni kezd kérdez honnan szálltam fel ide az égi világba mondom hogy rendőrségről rendfenntartó intézményből ahol a felnőtt kétgyermekes lányomat faggatják akit

elraboltak elaltattak valami furcsa lények lehet hogy idegen földekről vagy az egekből innen származók léteznek maguknál olyan emberformájú lények akik embereket rabolnak a földön felrepülnek velük ide az égbe titkos kamrákban kínozzák szeletelik őket az is lehet hogy kannibálok azok meg micsodabogarak emberek akik megsütik megfőzik embertársaikat aztán ünnepi dorbézolás közben megzabálják őket jaj ne is folytassa nálunk ilyesmi nem létezett soha ma sem létezik se itt az isten világában se odalent a földön bizonyára tudja mi vagyunk az erőszakmentesség zászlóvivői na itt a zászló nálunk keresztényeknél is zászló a legfőbb fegyver amikor öldöklésre háborúba toborozzák a szerencsétleneket maguknál mire jó ha egyszer nem háborúznak a fensőbbség egyik fontos jelképe akár a napernyő napernyő az egyszerű mindennapi kellék nálunk ha elefántháton kilovagol a maharadzsza szemlét tartani hogy halad az új templomának építése napernyőt tartanak a feje fölé óriás méretűt az elefántot is védi a naptól kisebb ernyőt megenged az őt lóháton követő előkelőségeknek lassan kibontakozik a távolban a központ templom fehér templom dombháton valahol láttam már ezt a templomot megvan puriban az egyik legszentebb hindu helységben ahol nem jutottam be a templomba annyira szent a templom hogy csak hinduk tehetik be a lábukat három istenség uralkodik a hívők felett koloncnak hívta baktay erwin az india művészetével foglalkozó könyvében valóban koloncok nincs se kezük se lábuk a kezükből arasznyi van a többit elmesztették ülnek torzón a hátsójukon egy-egy fülkében imádják őket olajjal öntözve virágszirom esőket szórva rájuk évente egyszer óriási ünnepség keretében hatalmas hintó-szekerekre rakják őket és körbevonsoztatják a szekereket hívőkkel akik ölik egymást hogy szekérrúdhhoz férjenek csak pár évvel ezelőtt hogy arra jártam még szent halálnak számított ha valaki az óriási szekerek emberfeletti de jó szó itt kereke alá dobta magát emberroncsok tarkíthatták a széles utat biztos az isten gyermekei takarították el a szent roncsokat mert azokhoz se nyúlt kasztbéli ilyen a világunk akkoriban még a feleség szent halála a férje máglyáján a szati is előfordult mégpedig sokszor mind többször nem önkéntes volt a halál hanem rokonok erőszakának estek áldozatul a szerencsétlen özvegyek észreveszem hogy gyönyörű kísérem ismét csak bámul rám á nem tud bámulni annyira szép csak figyelni figyelni mibe merült el megint szellemem világa megkérdem hát a szemét keresve és belemélyedve itt is gyakorlat-e a szati nem is érti vagy nem akarja érteni elnéz a messzi távolba majd fel a fátyolos égre és magyarázni kezdi a szati fogalmának vallási aspektusát ami tömörítve talán tudatosság hagyom hogy beszéljen róla talán kikerülve a kényes máglyahalált a nyelvemen van a kérdés férjnél van-e de nem teszem fel mert ha picit is hagyománykövető nem kell kifejezetten vallásosnak lennie akkor a hajválasztékában piros mivel is neves színű növényvel befestik a csíkot merre kalandozik el az agyam hiszen indiában mindenki vallásos nandi a sofőrünk igen ritka kivétel volt de hát hogy lenne vallásos valaki akit a vallása kaszton kívülre taszítja mert kínai a felesége az idegen mindig kaszton kívüli és magával rántja a párját ő mutatta meg hogy a papok lopnak csálnak a hívők adományait csak részben szentelik meg és adják vissza a virágokat visszaviszik a virágárosok sorához megfordulnak a szebb virágok 2x-3x a kecskehús darabkákat pedig a hentesekhez akik ünnepi áldozatként a korábban feláldozott emberek helyett kecskéket áldoznak fel a gonosz káli templomának udvarán kalodába fogják a szerencsétlen állatokat és egy-egy suhintással lecsapják a fejüket a hívők tolonganak szinte delíriumba esnek a kecske friss vérével megfestik a homlokukon a felekezetük jelét mert felekezetek vannak a nagy vallásokon belül pedig egyház átkozott egyház nem létezik a guruk achariya-k és más szent emberek gyülekezetet asramokat vonzanak maguk köré tanítanak szent szövegeket magyaráznak megint elunta magát a szépséges kísérem ó még a nevét se

tudom nem szokott titok lenni meg is kérdem szépen bemutatkozva preeti mondja azért írom két e-vel mert hosszan nyújtja í-ként és ők angol hatásra így írják le közeledünk közben a templomhoz meglep hogy erőt sugárzó falak veszik körül a falak előtt bástyák három vörös bástya ó hát ezek nem is bástyák hanem a három szent szekér tán a nagy ünnepre készülnek a diválira tömeg sehol pedig amint a szekerek előkerülnek rögtön hatalmas tömeg veszi körül a földön a bejárat fölött kisebb torony az épületen két fehér márványszobor és egy kimagasló barna talán gránit jé vannak kisebb fehér tornyocskák is ez sokszor meglepi az indiai nevezetességek látogatóit díszítmények sora tűnik elő a szinte semmiből sokszor szinte lebegni látja őket az ember vajon itt be lehet-e menni kérdezem preeti-től megrántja a vállát mint aki nem is érti a kérdést akkor ez lesz az első dolgom bemegyek oda a földi létben nem tehettem be a lábam valóban nem vetek körbe nyugodt szempárokkal engem nézegető emberek beléphettem a csodapalotába a visnunak szentelt és egyik inkarnációja nevére dzsagannáthra keresztelt templomba az exteriőr bámulatra méltón egyszerű falai után nem várt döbbenetes kavalkád fogad négyfejű szakállas süveges férfi námásztéra kulcsolt kézzel a pompázatos színes alakokkal telefestett boltív egyik oldalán hófehér nőalak szintén námásztéval üdvözlő a másik oldalon a boltív alatt belátni a főhajóba ahol a három fakolonc isten össze van gyűjtve éppen ünnepi menetre készülhetnek újra rácsodálkozom a fehér nőre tudtam hogy indiában is a hódítókra igyekeznek hasonlítani a nők ezért fehérítik a bőrüket az angolokat utánozva na de ez a szent alak sok évszázada ott áll vajon miért fehér újabb titok semmit sem értek ebből a különös világból pedig amikor harmadik évemet töltöttem ott azt hittem kezdem érteni dicsekedtem is az egyik fogadáson már félig indiai vagyok mire nyakon öntött feddő mondattal a fiatalember akinek mondtam indiaivá válni nem lehet indiainak születni kell majd ha reinkarnálódok szólok az istenüknek hogy fogadjon be vigyáznék nagyon mivé reinkarnálódjak mondjuk arasoló lepkehernyó lennék hogy amíg széppé csodálatossá nem válnék addig is a szabad természetben éljek friss zöld levelekkel tömném csupasz hasam ez is álom volt most ébredtem belőle és valami gazember aztán lepkehálóval vadászva elkapna gombostűre tűzne ez már nem álom az álomban hanem a majdnem biztos valóság ilyenek vagyunk emberek bámulna bámulna szekrénykébe rakna mutogatna a csajainak aztán megunna por lepne el már ki akarna dobni a szemébe amikor megjelenne a mentőangyalom kihúzná belőlem a tűt lelket lehelne belém felröppennék a magasba és nagyon vigyáznék ne ereszkedjek le többé az emberek világába hiába próbáltam megálmodni hogy néznek ki a fura istenségek fülkéi oda már nem juthattam be fehér gyolcsba öltözött fiatal lányok állták utamat rá kellett jönnöm itt is őriznek valamit meg is kérdeztem preetit miért ez a titokzatos elhatárolás nem kertelt hiszen a mennyekben voltunk hát csak utánozza az égi papság a földit hiszen tudnod kell ennek a templomnak a pincekamráiban annyi kincset tároltak ami hasonló volt az ország kincstárában tárolt javak értékével mikor kiderült józan tisztviselők a rekvirálását javasolták mégis hagyták a papok kezén ezért aztán amint egy-egy főpap elhalálozott garuda szekeren felrepítettek ide egy-egy koronát jogart vagy mosdótálat aranytömböket is nem tudom hol készültek hiszen titokban kellett csinálni talán a pokolban mosolygott hamiskásan csendesen aztán sértődöttre ráncolt szemöldökkel keményen a szemembe nézve megkérdezte ugye jártál a vatikáni múzeumban láttad a felhalmozott mérhetetlen kincset hát azt is replikálták itt fent a mennyei pápaságban ott nem érdeklődtél bizonyára ti keresztények mindig más vallásokban keresitek a hibát más szemében a szálkát észreveszitek nagy csinnadrattát csaptok körülötte de a saját szemetekben a gerendát sem veszitek észre ki is mondta

tétovázott hogy ti fehér emberek keresztények mindig peckesen jártok mástól meg görnyedt testtartásban előadott hódolatot vártok el pedig mi mindent tanultatok tanulhatnátok tőlünk várj egy kicsit a szertartásra mivel kezdődik tömjént füstölnek a papok kántálva énekelnek hozzá aztán szenteltvizet szórnak a hívőkre jeleket festenek a homlokukra kis cintányérokkaal dobbal fuvolával zenélnek hozzá ne is folytasd tudom hallgattam szanszkrit istentiszteletet diváli alkalmával fel is vettem nem érdekel senkit mint a töletek átöröklött tudományokról is csak az azokat gyakorlók tudnak meg néhány világlátó ember a tízes számrendszer a nulla a tucat nálatok született de jaj hát nem a szertartás indul hanem csatazajt hallok lent a völgyben már összezsaptak az erőitek bögnék az elefántok ide hallom a majmok hada biztos rávetette magát a lovasokra kavarg minden fejek karok hullanak hová szállnak az egek halottainak lelkei netán a keresztény lelkek is reinkarnálódnak hiszen nincs felfelé tovább ki hallott már szuper-mennyeek országáról biztos hallottam volna amikor a vallások és egyházak ellen vádiratot írtam a pápák égi lelkeinek pápája biztos a kezemre ütött volna preeti csak tudná ha egyházak nélküli nagy gondolkodók lelkét ápolja de hol van preeti se szeri se hamva hm ilyen mondás nincs is most kereshetem az ide valót a hirtelen köddé váltakról jól is van morfondírozás helyett inkább keressük elmenekült talán nem hiszem jó lélek biztos beállt a harcosok közé nem már látom óriási lepedő van szétterítve oda gyűjtik a sérülteket preeti éppen ráhajol az egyik katonára hallgatja a szívét most talán megtudom egyformán bánnak-e az eltérő osztályokhoz tartozókkal meg az isten gyermekeivel most aztán valós értelmet nyerhet az isten gyermekei név amit a nagy lélek mahatma gandhi ragasztott a szerencsétlen kasztonkízüliekre magához öleli-e a hinduk istene őket megvédi-e őket a különlegesen átkos kitaszított helyzetből úgy látom a nyilak lándzsák kardok nem tesznek különbséget meg egyformán sovány az éhező isten gyermeke meg a 66 nap megtartóztatást vállaló szent fakír nincs tovább helyem itt visszaszállok a mennyek kapujához de hová menjek létezhet ennél jobb hely a túlvilágon hiszen ahány vallás annyiféle fenyegetés ha nem hiszel az ő istenükben jaj de sok isten is lenne ha annyi volna amennyi vallás hit felekezet létezik de egyben egyformák csak a szörnyűségeket fokozzák sokat olvastam a buddhizmusról azt hittem ott nem léteznek büntető intézmények ha egyszer nincs halál se csak nirvána megszabadulás a lélekvándorlásnak szenvedésekkel járó körforgásából a kapzsiság a gyűlölet és az érzéki csalódás lángjának elfújása micsoda naivitás buddha részéről szerintem ma is a kapzsiság a legfőbb mozgató erő az teszi olyanná az emberiséget kaptam is köpködéseket marxistáktól amikor megírtam ezt az anti-kapitalizmus könyvecskémben buddha egyébként megnyugtatótt amikor újraolvastam több tanítását már akkor látta a nagy bajt azt is írtam hogy a kapitalizmus a szélhámosok birodalma tán nem az nyugat kelet és hazánk nagyjai ma is bizonyítják aztán sorra megjelentek a buddhista tisztítótüzek ámultam-bámultam a középkorban már később fasiszták meg bolsevikok által gyakorolt kínzások sorakoztak kardélre nem náluk kardhegyre hányás frissen nyúzott állat bőrébe varrás mondom ismerős indológusnak milyen meglepetés ért á épp most tanulmányozom a buddhizmus tisztítótüzeit eddig 276-ot jegyzeteltem ki nahát hogy miért csodálkozom hiszen az ateista buddha hitét tanítását vallássá varázsolták a papjai hát minden vallással velejár a bűnök kegyetlen büntetése pedagógusoknak is utolsóknak lennének minden jó pedagógus tudja egyetlen dicséret többet ér mint száz büntetés most feladom a mesém mert nem merem kipróbálni a poklot és előszobáit inkább elpárologtatom magam szublimálok ó ez remek ilyen lehet a nirvána ha valakinek sikerül elérnie nyitom a szemem dörgölöm akkor eszmélek hogy

preeti milyen aranyos volt könnyes szemmel búcsúzott pusztit is adott súlyos vétek mélyen hívó hindu hölgy részéről mégis megtette futtában mintha csak hozzám hajolt volna aztán egy intésére elem szállt garuda letelepedett a fűbe amire közben már kartácsgolyók záporoztak aranyló fény védte a golyóktól preeti is fényt sugárzott hogy engem mi védett meg nem mondom talán kettejük aurája felszálltam garudára befészkeltem magam bársonyos pihéi közé és elaludtam most hogy mesélem se tudom miként ereszkedtünk le a felhők közül erre a mocskos földre valaki ráz erősen nézek körbe kongó fejjel nézem bámulom ki lehet az a férfi aki most lép a társasághoz hisz ez én vagyok ki más is lehetne

nem is értem mit keresek köztük csak nem akarok vallomást tenni vagy mi a fenét akarok megint nem jöttem még rá hogy aki az igazságot keresi többnyire pórul jár rákennek valami fekáliát aztán vakarhatja le magáról ha tudja nem nem vallok kérdezek mondják már meg mi a fene történt a lányommal a másfél óra alatt mielőtt rátaláltak volna

hát eszerint nem sikerült szublimálnom itt vagyok ezen az elátkozott földön ki rázott fel jó reggelt búbánat ez volt az első gondolatom amikor ébredtem mély álmomból a merengése átsuhant a lányom szép arca amint gondterhelten éppen azt fejtegeti milyennek kellene lenniük az őt vallató csibész nemtudnihonnanjöttek csendőrök egy pillanatra elméláztam minek is hívják magukat rendőröknek vagy csendőröknek közben az álmokdöböl kibontakozott egy nagyon fiatal szőke szépség képe valahol láttam már villant aztán a jó reggelt búbánat köszöntés rá is vezetett hiszen ez az ilyen című kisregény írója az őstehetség aki érettségi előtt napok alatt írta meg az azonnali világhírt hozó könyvet françoise sagan



és a könyv eredeti címe bonjour tristesse ámultam bámultam velem egykorú valaki
 írta amikor én is érettségire készültem és még csak verseket szerintem
 gyerekverseket több ismerős szerint jobbakat írtam ott álltam és elégttem hamvaim
 betaposták a sárba gyúrtam magamból könnyű légi gépet és felszálltam ismét a várba
 írtam például igaz jóval később miért éppen róla írok meg még fotót is előkerestem
 róla fekete-fehéret mert a színes fotózás is csak gyerekcipőben járt akkoriban mikor
 két óriást dédelgetek magamban tolsztoj leót és thomas mannt ők olyan óriások mint
 mahatma gandhi vagy józsef attila ki tudja tán a búbánat kötött most össze bennünket
 amit csak józsef attila tud tömörebben megjeleníteni a semmi ágán ül szívem kis teste
 hangtalan vacog köréje gyűlnék szelíden és nézik nézik a csillagok varázslatos a
 semmi aminek ága van a szív amelyik vacog és a bámuló csillagok aki ilyen tud írni az
 meg tudná tudta volna váltani a világot csak kicsit kellett volna szeretgetni kezét
 nyújtani neki volt aki imádta de nem tudta felmérni mekkora csodát imád
 hát ki a franc is ébresztett volna a főkapitány mit akarhat ez az idegen csendőr tőlem
 ordítok vele a lányommal mi történt nem is tudtam hogy ilyen hangerővel tudok ordítani
 ha tudtam volna mennyire számít a hangerő gyerekkoromban gyakoroltam volna ha
 nem is ordítva de kellő öntudattal magabiztossággal kell beszélni ha érvényesülni
 akarsz az akarnokok ezen bődületes tengerében mindig halk voltam mára se
 változtam ha sokaság előtt kell beszélnem mikrofont kérek volt ahol nem adtak de
 bemutatatták tudok-e jól koncentrálni olyan hangosan beszélni hogy a kis kert túlsó
 sarkában is meg lehessen hallani hiába kérem szóljanak rám csak később derül ki
 hogy megint halk voltam halk és lassú beszédem okán szinte mindig alulmaradok
 túlbeszélnek akármilyen maflasággal nem tudok tündökölni határtalan eszemmel
 bölcsességgemmel még egyetemista voltam amikor 4-5 fős vita során megjegyeztem
 halkan amikor szóhoz jutottam hogy aki megemeli a hangját azért teszi mert nincs
 igaza elfogynak az érvei kajabálni kezd barát volt csak volt nem emlékszem
 végül is kinek lett igaza '56 volt épp akasztották otthon lámpavasra a kis embereket
 akik nem vetették le időben az egyenruhájukat vagy véletlenül éppen világosbarna félcipő
 volt a lábukon a bm biztonságiak mi is volt a nevük megkerestem ávh parancsra
 löttek ha löttek egyáltalán de kiderült világosbarna cipőkről hogy nem ávh-s viselte
 csak valaki aki áldozatul szolgált a linc emberfeletti pszichológiája mindig győztesen
 kerül ki ha tömeget uszítanak valaki vagy valami ellen volt aztán aki valóban ávh-s volt
 a szabadság-téri pártházat védte a szerencsésebbekkel sortűz végzett volt akit félholtra
 vertek felakasztották fejjel lefelé a faszát a szájába gyömöszölték a lincselő csürhe
 szabadságharcosnak lett kikiáltva az egyik csapat vezére nő volt üvöltözve fröcsögött
 kitűntették a parlamentben széket kapott lehet hogy ma is ott díszeleg szóval valami
 '56-os körülményről volt szó felelősségről ki mit követett el mintha a vitánk bármit is
 tisztázni tudott volna nekem sokba került hogy tisztázni akartam nem a nép fasiszta
 megint igazolni látszik egy esemény bős horthysták fáklyás menettel ünnepelték a
 viceadmirális fehér lovon bevonulását a „vörös rongyokba öltözött” budapestre
 hanem mondtam a fejesek politikai és gazdasági hibái akkor csak ezt a szót
 használtam pedig gazemberségei okoztak általános elégedetlenséget felkelést
 hm hát végül is szuperbarom voltam én is 1956-ban amikor otthon kitört a forradalom
 pontosan tudtam hogy az pedig moszkvában koptattam kiváló egyetem padjait mert
 ahogy a kolja a nép ellenségének fiában megírtam ferenczy béni asztaltársaságába

csöppentem és hallgattam a bölcs emberek véleményét szeptemberben visszatérve az iskolába hallgatótárs kérdésre mondtam is hogy ha idén nem robban ki valami otthon akkor soha erre jön az események kitörését követő napon a kgb magas rangú tisztje és lefasisztázza a magyar népet balga létemre megsértődtem a népem nevében kérdéseket intéztem hozzá papíron mert csak úgy lehetett megírtam hogy a nép nem fasiszta a rendszer hibázott embertelen volt pedig emberséget hirdetett igen dupla tévedés részemről mert most bizonyítja a nép hogy mélyek benne a fasizmus gyökerei szorgosan ültetik beléjük a gyökereket locsolják fasiszta ősök meg a jobbra menekülő kormányzat meg nem tévedés volt rákosiék számos lépése hanem behódoló alattvalók gyalázata felálltam amikor kérdezte az előadó ezt meg ki írta egy magas szőke fiú baltikumi lehetett súgta is kifelé menet hülye vagy hát nem tudod mit csinálnak a kis népekkel egyetlen embernek köszönhettem a hadmérnöki fakultás felszámolását végző dékán rudnóy guidó mert engedélyezte a repmérnöki elvégzését órahallgatás nélkül miután buci gyurinak köszönhetően ki kellett rúgnia az egyetememnek az egyetem párttitkára az egyetem vezérkarával együtt meg akart menteni beszélgetésre hívott közvetlenül az október 24-i előadás után elmesélte hogy végigharcolta a háborút részt vett pécs bevételében majd feladásában majd a második győztes hadműveletben amikor a város központjában fejjel lefelé felakasztott szemmel láthatólag megkínzott embereket találtak azóta se felejttem leírta azt amivel a szélsőjobb banditák örvendeztették meg Budapest és az ország más városai lakosait néhány nap múlva október 28-tól kezdődően moszkvából nem láthattam mindezt de volt kollégiumi barátaim közül hárman átérték a kossuth-téri sortüzeket egyikőjük a köztársaság-téri pártház előtti lincselést is látta undorral beszélt a hullák (esetleg egyesek még éltek) bestiális meggyalázásáról neki inkább hiszek mint olyan történelminek mondott leírásnak amely szerint népharag indította az öldöklést népharag falábakon géppisztollyal hátulról lepuffantva fehér zászlókat sorozatokat eresztve magukat megadó nem ávós kiskatonákba hullák köpködése nemi szervek szájba dugdosása aki ilyet dicsőít nem ember a kossuth-téri gyalázat se akármi a másik oldalon növelhette a rákosi-rendszer elleni népharagot a pártházi gazemberséget látott barátom a kossuth-téren tank alá kúszva mentette az életét míg a földművelésügyi minisztérium padlásáról nem vérrokon katonatiszti akadémista lőtt (elmondása szerint) a levegőbe amikor nagy imre nyugati beavatkozást kért a másodszor megindult szovjet tankok ellen végképp tanúbizonyságát adta alkalmatlanságának azt képzelni hogy a hitler utolsó csatlósaként (le)szerepelt kis ország védelmében az usa világháborút fog kirobbantani az elmebetegség kategóriájába tartozik mélyen hiszek abban az úgy tudom nem bizonyított feltételezésben hogy a szovjetek akármilyen fedett módszerrel kikérték az usa véleményét a válasz nem lehetett más mint jalta a tiétek elfajult a helyzet tegyetek rendet ha nem vetnek akkor véget annak amivé a szép forradalom sülyedt 60 évvel korábban jut el az ország oda ahol ma tartunk csak gyorsabban számtalan áldozattal és mélyebbre zuhantunk volna na végül kitisztult az agyam megkérdeztem a szigetvilágból itt tapogatózó kapitánytól vége lesz-e valamikor ennek az emészthetetlen gazemberségnek ami a közös világunk igen felelte ahogy kérdezi meg is felelte soha sem lesz vége amíg ember lesz a földön és akkor a lányommal is csináltak valami aljasságot nem nem nem találtuk a nyomát semmiféle erőszaknak lelkinak se az csak később derülhet ki figyeljék figyeltessék pszichológussal csak nem értjük miért esett bele a csapdába miért nem menekült amíg lehetett hát nem értik elkábítottak egy pillanatra sem ébresztettek fel a kábulatból csak akkor ébredtem fel amikor a szőke kislány felébresztett a padon és hová menekültem volna hiszen önök se

tudják hol voltam ha az égi térben onnan csak esni tudtam volna szárnyaim nem nőttek bár lehet hogy akár növeszteni is tudhattak volna ha meg itt a városban tartottak fogva jobb nem is gondolni rá mit tettek volna velem hogy ne leplezhessem le merre van a kínzókamra menekülés menekülés önökben biztos azért könnyed a kérdés mert köreikből mindig menekülnie kell valakinek vagy mindenkinek nekem csak az édesapám menekült mert gyerek volt és feldobták egy teherautóra de nekem ki segített volna el se tudtam volna határozni magam bár ha kínozni akartak volna a reflexeim bizonyára működésbe léptek volna vagy ha romok között ébredtek fel és fegyverropogást hallottam volna mennyi volna a gondolataiban szól közbe a főkapitány de hát ez a világ kiszolgáltatottság valószínűtlenség igen az más más a reménytelenség amikor éhezés fegyverek bombák fogságba esés elől menekülnek de akkor mindig együtt menekülnek a legkisebb egység a család de általában nagyobb közösségek kelnek útra szomszédság sorstársak vallási közösség kereszt elől menekülve így látja és mi éppen ide jöttünk a kereszt birodalmába az édesapja hogy menekült itt van talán ébren is van kérdezzük tőle hümmögve hápogva kezdi az életet már bejártam méterek maradtak hátra koldusbotra kétszer jutottam először az egész családdal amikor utolsók közt menekültünk nagyváradról a záródó szovjet gyűrűből épphogy csak kicsúszva teherautóra dobáltak minket 6 gyereket 5 bőröndöt a szüleim valahogy felmásztak anyu talán elsőnek apu biztos utolsónak a saspalota előtt pakoltak minket a palota mellett két utca nyílt a térről mindkettő torkolatában páncéltörő ágyú állt a jobboldali állt közelebb szinte repülve láttam hogy a vezénylő tiszt nem az ágyú páncélja mögött gubbasztott teljes magasságában állt és cigarettázva vezényelt két fok jobbra cél tűz mi mindent kell átélnie valakinek hogy ilyen bátorra váljék nyugodtan nézzen szembe a halállal nem úgy születik senki hogy nekimegy a sebzett oroszlátnak edzetté kell válnia mint a vörösre hevített és vízben lehűtött acélnek már a damaszkuszi pengét is így edzették igen szíria fővárosa ami most 5-6 éve állatnak született országok martaléka ki-be sétálnak rajta amcsik törökök oroszok a mi cigányaink is amellet hogy zseniális muzsikusok nagy mesterek is voltak számos kézműipart űztek amik mostanra mind kihaltak de ágyúöntőknek is kiválóak voltak a sok mellét mindig büszkén düllesztő hazánkfíának gőze se volt róla hogy amikor éneкли gábor áron rézágyúja fel van virágozva

indulnak már a tüzérek messze a határba akkor cigány mesterek művét magasztalja ezt is meghamisították rendszerszinten először a háborús bűnös fasiszta horthy miklós majd az átkosban farkas mihály szorította ki dicső helyéről ez is bizonyítja fontosságát de franciák is meghívták ágyúöntésre és oktatásra a magyar cigány mestereket miről beszél a haláltól való félelemről és a születéstől senki se fél hiszen tele van a világ vallásokkal szédelgésekkel népámítással hogy az ősvilágból eredő hiedelmekről pogány tabukról ne is beszéljek csak a fehér ember szülte és terjesztette vadul hogy isten teremtett bennünket csak egyetlen kérdésem van akkor miértátkozta el a szülő nőket 9 hónapig tartó tehercipeléssel aztán kegyetlen fájdalmakkal járó világrahozatallal és miért kell hozzá a férfi sperma a szex amit kikiáltott bűnnek ha egyszer teremt miért nem egy villanással adja át nekünk az utódunkat miért kell félnünk a születéstől az indiában született vallások más filozófiával kutatják az eredet kérdését szerintük öröklét az életünk valami más lényből kell tehát az utódainknak eredniük miután a halál nem halál csak átalakulás más életminőségbe lehet belőlünk egér patkány van is templom ahol a patkányokat imádják de lehetünk paradicsommadarak is sőt akár gyeppé virággá is változhatunk ezért tartják élőlénynek a növényeket és mennyire igazuk is van a

modern tudományok is igazolják vannak növények amelyek felismerik a gyilkost mások figyelmeztetik a társaikat haláluk előtt ha megmérgezik őket mégis az újjászületés is kínokkal jár ja igaz is az egész földi létet kínokkal terheltnek látják ezért boldogok ha annyi jót tesznek életükben hogy felszabadulnak az újjászületés átkától milyen bölcsek is miért nem születtem hindunak de mégis nekik is szükségük van a spermára meg a szexre amit ők legalább nem bűnként hanem örömforrásként kezelnek és furcsa tabuik vannak démonoktól féltik például az újszülöttet a szeme környékét feketére festik hogy rémissze el őket a szülő anyának pedig 40 napig sötét szobában kell élnie nem is tudom miért talán higiéniai okai vannak mint egyébként minden vallásnak böjtök bizonyos ételektől italoktól tartózkodás a zoroasztrianizmus hívei még azt is tudják hogy kell kiemelni hullát vízből nem szabad hozzáérni csak eszközzel szabad kihúzni a ruházatát pedig el kell égetni a haláltól persze mindenki fél hiába az indiaiak reinkarnáció hite látják a halál körüli iszonyatot és ők is félnek igaz a halottat nem sírva kísérik utolsó útjára a máglyához muzsika kíséri a menetet biztosak benne hogy ez nem is az utolsó útja a keresztények pedig nemcsak a halál kínjait látják tetézik a halál utáni szörnyőségekkel tisztító tűz tűz pokol olajban megfőzés a legkevesebb és elhiszik az emberek járnak templomba imádkoznak valakihez aki ilyen borzalmakkal hinti tele a világot

a kapitány lemondóan legyint elnéz a túlsó sarokba tán most neki van látomása a lányom nem érti elengedett minket én indulok kifelé a lányom meghökkenve néz rám szinte megrogyan a fáradtságtól lép kettőt a faggató felé és emelt hangon szól

akarnak még kérdezni valamit szeretném végre megölelni a gyermekeimet megnyugtatni őket hogy semmi bajom a rablást majd kiheverem előbb-utóbb de nem lesz könnyebb önöket se elfeledni a kapitány felkapja a fejét igen nagyon nem értjük miért éppen ebbe a parkba és arra a padra hozták vissza annyira nem logikus hogy szakértőket kell bevonnunk hátha segítenek a nyomravezetésben milyen szakértőket nem is értem hát például felkértünk pszichológust meg kriminalistát nálunk jobban érthetik az ilyen áldozattól szabadulás lélektanát meg például teológusokat ha emberfeletti lényekről van szó esetleg ők fejtik meg a titkot á nem sokra fognak menni velük maguknak kell felvenniük az igazi nagy detektívek szellemi ruháját a tulajdonságot hogy magukévá tegyék a szadizmus pszichológiáját intuitívvá kell válniuk képessé arra hogy végtelenül tudják követni és kalkulálni a bűnözők tetteit látniuk kell maguk előtt a ruhájukat cipőjüket hajuk fényét a nyugvó napnál bele kell magukat élniük a lelki világukba hinnye de bölcsen tudja mi a sikerünk titka tán csak nem dolgozott detektívekkel együtt nem de orvosként képesnek kell lennem együtt élni a születésre készülő majd vajúdó szülő sőt felépülő anyával és fiatalabb koromban sok jó detektívregényt olvastam agatha christie-t conan doyle-t talán nem véletlen hogy mindketten az egészségügyben kezdték munkás életüket

elsötétül előttem a világ homályba borul minden támogat a lányom már köp mindenre jön ki velem kilépünk a friss levegőre a lányomba karolok szinte támogatjuk egymást ott ni a pad amin feküdtem amikor felébresztett a szőke kislány megtörlöm a homlokom és felüvöltök magamban

de hát mondja meg már valaki a fenébe is mi történt a lányommal amíg nem találta meg a szőke kislány

Utóirat

Na, most itt vagyok a bajban, a magam keverte kásában.

Hogy is írjam, rendesen, mint most, vagy az álmvilágom adta stílusban? Bizonyára elfáradt, kedves olvasó, tehát írom így.

És írjak valamit a műfajról? De hisz a fene tudja, mi is ez. Az alapmese kristálytisza leirata egy valóban átélt álomnak. Hogy akármilyen kis könyvecske lehessen belőle, átszőttém-fűztem képzelt riportokkal (bocsánat, képzelt történetekkel), átélt valósággal, új valódi mesékkel, hosszú életem tanulságaival. Talán mini-krimi? Vagy álom-mesevilág? Vagy a kettő kombinációja? Mindenki eldöntheti, minek olvassa!

Az alaprettenetet nem puhítottam: a valós világ sokkal rosszabb, mint a lányom elrablásáról álmodott világ.

Remélem, megértik a végső rettenetet, akik átrágják magukat a mini-krimim szövevényén.

Nyolcvannégy éves lettem én, meglepetés e szövevény, csecse becse, mellyel e számítógép szegleten meglepem magam magam. És jön a csattanó: eszembe jutott, meg kell nézni, mi a csuda lehet ez a bifrang, ami az éjjeli álmomban megjelent a Képzőművészeti kíséretében. Beírtam a Google-óriás keresőjébe, és csak hápogni tudtam: létezik egy cég a szakadék szélére érkezett, öngyilkosjelölt Angliában: Bifrangi UK Ltd. Tovább nyomozva rátaláltam a piciny helyiségre, a hét személy lakta Bifrangira, Olaszországban. Ott kellett járnom álmomban, ezen a varázslatos helyen, ilyen csoda – az álmom – másként nem születhetett!