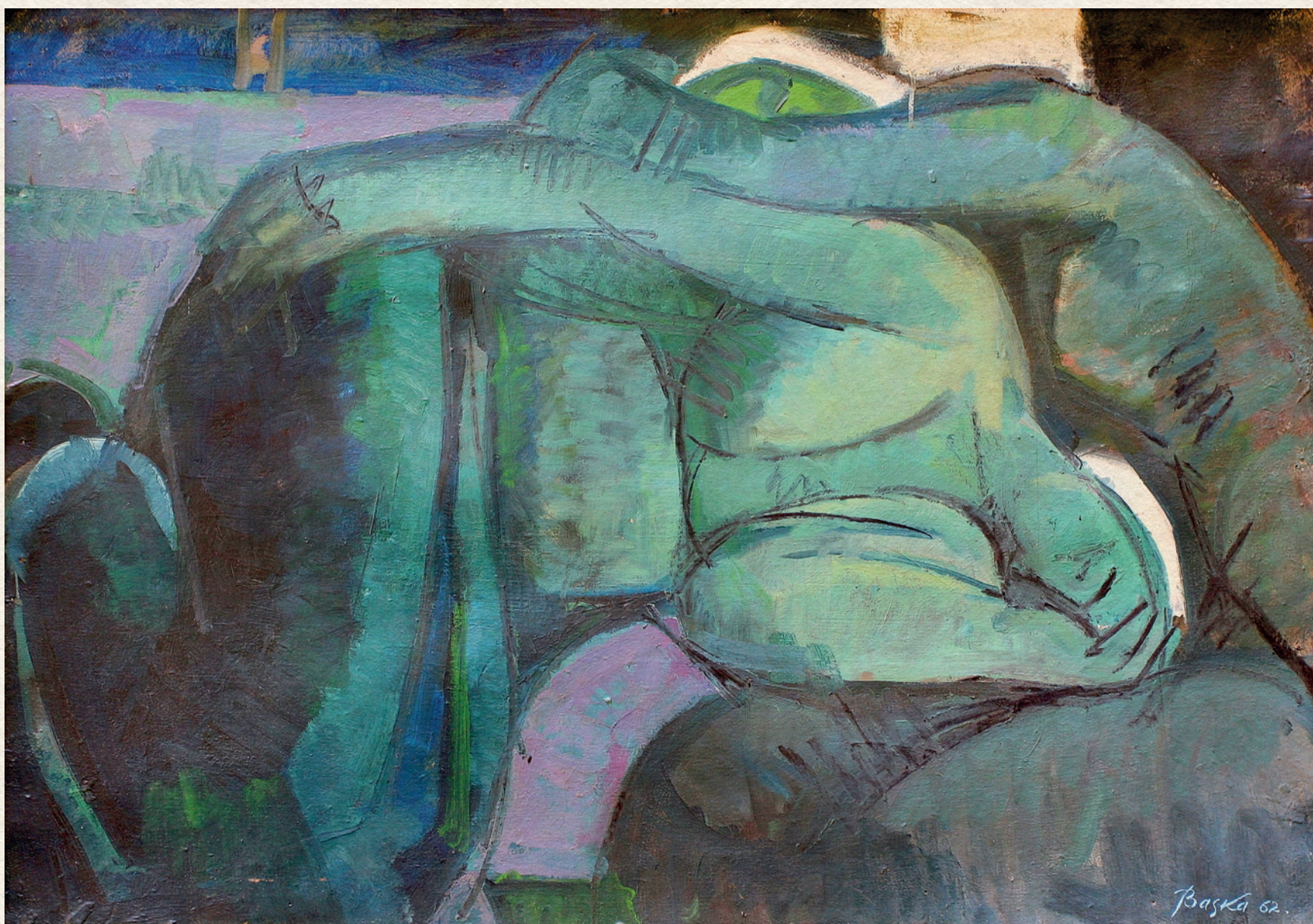


BASKA JÓZSEF  
FESTŐMŰVÉSZ  
- I. -



# BASKA JÓZSEF FESTŐMŰVÉSZ

1935., DERNŐ - 2017., BUDAPEST



## Baska József festőművész

(1935., Dernő – 2017., Budapest)

**B**aska József 1960-ban végezte el a Magyar Iparművészeti Főiskola díszítőfestő szakát, mesterei: Z. Gács György, Hincz Gyula, Miháltz Pál, Rákosy Zoltán, Barcsay Jenő. 1960-tól az intézmény tanára, 1981-től a Grafikai Tanszék docense volt.

A kezdeti realiztikus megnyilvánulások után érdeklődése a geometrikus absztrakció felé fordult; előbb a figurativitás megőrzésével geometrikusan stilizálttá, majd egyre elvontabbá vált. Kompozícióit a 70-es, 80-as években általában a harmónia, a kiegyensúlyozottság jellemezte, a vonalvezetése azonban erősen dinamikus, a körforma, a körszeletek, az ellipszisek mentén építkezett.

Koloritja is erőteljes, kontrasztos; ezt a mai napig megőrizte, bár az idők során spektruma változott: a kezdeti visszafogott, barnás-szürkés alaphang a 70-es években tiszta, telt vörösökkel, sárgákkal bővült, majd megjelentek a fémszínek. A 90-es években képeibe beépült a posztmodern hatásokból mindaz, ami a geometrikus absztrakcióban hasznosítható; az ívelt vonalvezetés zaklatottá, néhol rácsszerűen op-artossá válik, színeibe visszatért a szürke és a barna, a telített, tiszta színű felületek rovására. A Körmendi Galéria 2006-ban mutatta be Budapesten, egymást követő tárlatokon, Baska József '60-as, '70-es és '80-as években alkotott képeit.

Monográfia jelent meg munkásságáról 2005-ban az Ernst Múzeum Montázs Stúdió kiadásában. Portréfilm készült életéről 2006-ban az Erős Péter Művészvilág-sorozatában. A monográfia és a film megtalálható a Körmendi Galéria honlapján és a YouTube-on.

### Díjai

1985. – Munkácsy-díj;

1993. – Magyar Köztársasági Érdemrend Kiskeresztje;

2015. – Magyarország Érdemes Művésze díj.

---

Első borító: VONATON III. – 1962., dekli, olaj, 70x100 cm

Hátsó borító: IDŐ – 1967., vászon, olaj, 100x70 cm



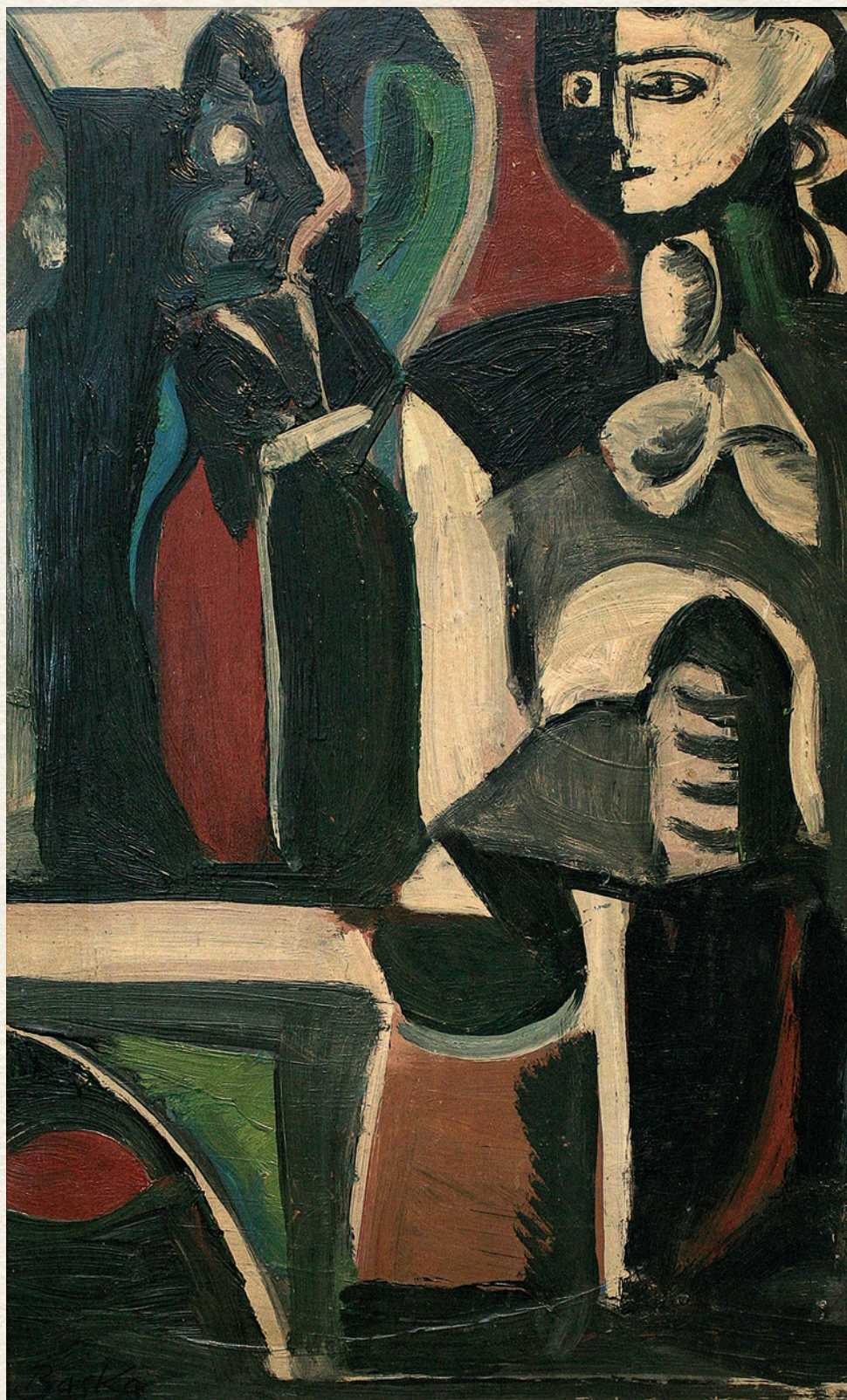
EMLÉK - 1970., vászon, olaj, 120x140 cm



ROKKÁZÓ ASSZONYOK - 1966., vászon, olaj, 120x140 cm



ANYA ÉS GYERMEK - 1965., vászon, olaj, 70x50 cm



---

FIGURA - 1963., farost, olaj, 40x25 cm



FÉLELEM - 1963., farost, olaj, 40x25 cm



---

SZOBÁBAN - 1964., vászon, olaj, 70x100 cm



ÉPÍTŐK - 1961., fa, olaj, 47x63 cm



---

LEHAJLÓ FIGURÁK - 1961., farost, olaj, 35x64 cm



A DERES - 1959., vászon, olaj, 60x80 cm



KÉK RITMUS - 1977., vászon, olaj, 150x150 cm



BASKA JÓZSEF MŰTERMÉBEN - 2012.



Ez a könyv a kiadó „Kis példányszámú, print művészkönyv” sorozatának

.....

számú kötete, amely

**Baska József festőművész**  
alkotásaiból, 7 példányban készült.  
**I. kötet**

Az 1997-től fennálló Körmendi–Csák Gyűjtemény anyagának válogatása 16 lapból áll,  
kézzel merített papíron, 12 darab nyomatot tartalmaz,  
a szerkesztő, a kiadó, a készítő eredeti aláírásával és a könyv számozásával.

Szerkesztette: Csák Ferenc művészettörténész  
A kötetet tervezte: Kneisz István  
A könyvet készítette: Vinczemill Papírmerítő Műhely



Kiadja: Körmendi Kiadó | Virtual Market Kft.  
1055 Budapest, Falk Miksa utca 7.  
[www.kormendigaleria.hu](http://www.kormendigaleria.hu) | [info@kormendigaleria.hu](mailto:info@kormendigaleria.hu)

Felelős kiadó: Dr. Körmendi Anna

2019.



BASKA JÓZSEF FESTŐMŰVÉSZ KÖTETE - 2019.